

ପିଲାଙ୍କ କଥା

(ଓରାନ)

ସ୍ଵାଧୀନ ଭାଗ





ପିଲାଙ୍କ କଥା (ଓରାଣ୍ଡେ)

ପ୍ରଥମ ଭାଗ

ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାରରେ ପିଲା ଓ
ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଅତିରିକ୍ତ ପୁସ୍ତିକା

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ପ୍ରଫେସର ଅଖ୍ରଳ ବିହାରୀ ଓଡ଼ା

ପ୍ରସ୍ତୁତି

ଓରାଣ୍ଡେ ସଂସାଧକ ମଣ୍ଡଳୀ

ଫକୀର କିସପଟା

ହିଲାରୁସ ଚିର୍କ

ସୁଶାନ୍ତ ଓରାମ

ସଂଯୋଜନୀ

ଡଃ ପରମାନନ୍ଦ ପଟେଳ

ଅଳଙ୍କରଣ

ପ୍ରିୟରଞ୍ଜନ ବରାଳ

ପ୍ରକାଶକ

ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ

ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

Director :

Prof. (Dr.) A.B. Ota

Prepared by :

Oraon Resource Group

Phakir Kispotta

Hilarus Tirkey

Susanta Oraon

Co-ordinator :

Dr. Paramananda Patel

Illustration :

Priyaranjan Baral

Published by :

Academy of Tribal Languages & Culture

ST & SC Development Department,

Govt. of Odisha, Bhubaneswar

ମୁଖବନ୍ଧ

ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ୭୨ ଜନଜାତି ସମ୍ପୂଦନୀୟ ବସନ୍ତବାସ କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୨୨ ଗୋଟି ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ଥିବାର ନଜରକୁ ଆସିଛି । ପୁନଃ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନଜାତି ଗୋଷ୍ଠୀର ଆଶ୍ଲେଷିକତା ଭେଦନେଇ ଏହି ଭାଷାଗୁଡ଼ିକ ଅନେକ ଉପଭାଷା; ବୋଲି ତିଆରି କରି ଦେଇଛି । ତେଣୁ ଏହା ବିରାଜକୁ ନେଲେ ଅନେକ ଭାଷା-ଉପଭାଷାର ସମାହାର ଏକ ଦୈରିତ୍ରୀ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରେ ।

ଦିତ୍ୟାୟତ୍ତଃ, ଅନୁସ୍ରତିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସ୍ରତିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ କେତେକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳିତ ସେଠିକାର ଭାଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଶର୍ଣ୍ଣିକା ବିଭାଗର ସ୍କୁଲଟାରୁ ଭିନ୍ନ । ଏଠାରେ ପତ୍ରଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଵର୍ଗିତା ଥିବାରୁ ବାହାର ଅଞ୍ଚଳରୁ ଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀରୁ ପିଲାମାନେ ଆସନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଭାଷା-ସଂସ୍କତି ଅପରାଦାରୁ ଭିନ୍ନ । ଏକୁ ଆଗେକ ବୁଝିବାରେ ଅକ୍ଷମା । ପୁଣି ଏମାନେ ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପାଠ ପଡ଼ନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଜହିତ, ତେଣୁ ଏଠାରେ ପ୍ରକୃତରେ ଏକ ବହୁ ଭାଷିକ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ; ଯେଉଁଠି ଶିକ୍ଷକ ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦକ୍ଷତାର ଆବଶ୍ୟକତା ଦେଖାଯିବା ।

ଏହି ଦକ୍ଷତା ସାଧନକୁ ପୁର୍ବ କରିବା ପାଇଁ କିଛି ଶିକ୍ଷଣୀୟ ସାଧନ ପୁଣିକା ସହ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ତାଳିମ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଭୂତ ହୁଏ, ଯାହା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷା-ସଂସ୍କତିର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ର ବାନ୍ଧିବାରେ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ପଦକ୍ଷେପ ସ୍ଵରୂପ ଅନୁସ୍ରତିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସ୍ରତିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ବହୁଭାଷା ଶିକ୍ଷଣରେ ଦକ୍ଷତା ହାସଳ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସହ ପର୍ଯ୍ୟାୟ କ୍ରମେ ତାଳିମ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି । ଦିତ୍ୟାୟତ୍ତଃ, ପ୍ରଥମ, ଦିତ୍ୟାୟ ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢାଇବା ପାଇଁ ପାଠ୍ୟ ପୁଣ୍ୟକ ଆଧାରିତ ଶରକୋଷ, ଯାହା ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍‌ଦିଷ୍ଟ ଏବଂ ଦୃତୀୟତ୍ତଃ ପିଲାମାନଙ୍କ ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଭାଷା, ସଂସ୍କତି ଓ ପରମାରା ଓ ରାଜ୍ୟ ଭାଷା ଆଧାରିତ କିଛି ମନହୃଦୀଁ ଚିତ୍ରଭିତ୍ତିକ କାହାଣୀ, ଗାତ୍ର-ପହଳିର ଅତିରିକ୍ତ ପୁଣିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି ।

ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେବଳ ଯେ ଆନନ୍ଦ ଦେବ ତା ନୁହେଁ, ତାଙ୍କ ସଂସ୍କତିର ଅନେକ ଉପାଦେୟ ବିଷୟ କିପରି ମୁଖ୍ୟ ସଂସ୍କତିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ତା ଉପରେ ଧାରଣା ଦେବ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓରାଣ୍ଡେ ଭାଷାର ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ସନ୍ଧିବିଷ୍ଟ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକର ସ୍ଥାନୀୟ ସଂସ୍କତିକ ଉପାଦାନକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଏକ ବୃଦ୍ଧତର ଜନ ସମ୍ପୂଦନୀୟର ସଂସ୍କତି କିପରି ପରିଷ୍ଵରକୁ ପୁଷ୍ଟ କରିଛି ଓ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତାର ଏକ ଫେଲକ ଏହି ପୁଣିକାରୁ ମିଳିପାରିବ ।

ଅଞ୍ଚଳ ବିହାରୀ ଓଡ଼ା

ସନ୍ମା ଆଉର ଶୁକ୍ଳସ୍ ହି କାଯା (ସନ୍ମା ଓ ଶୁକ୍ଳର ଦିଲ୍ଲାଭ)

ସନ୍ମା ଆଉର ଶୁକ୍ଳ ଦୁଇ ଭାଇ ରାହାଗୁର । ଉନ୍ମିଲ ଦୁଇଯଙ୍କାନ ବଳ ବେଗୁଗେ
ମାଏଦାନ କେରାର । ବେଚ ବାରି ବଳ ମାଏଦାନ ହି କଅଣା ନୁ ବଙ୍ଗା କେରା ।
ସନ୍ମାସ ବଙ୍ଗତେ ବଲାନ ଅନ୍ତାଗେ କେରାସ । ଆସାନ ଇରିଆସ ଅଣେ ଆଲ୍ଲା ଖାଇ
କୁଁ କୁଁ ଚିଖାଲି । ସନ୍ମାସ ଶୁକ୍ଳସିନ ମିଖୁଆସ । ଆବଡ଼ାର ଆଲ୍ଲା ଖାଇନ ଅନ୍ତାକି
ମାଏଦାନ ନୁ ମାଡ଼ା ବାଗୁର । ଆଲ୍ଲା ଖାଇ ହି ଖେଢ଼େନ୍ତୁ ଛେଟ ଲାକି ଗୁ ।
ଆସଲେକ ଖେଁସ ରୂରଖା ଲିଆ । ଆବଡ଼ାର
ଆଲ୍ଲା ଖାଇନ ଏଡ଼ିପା ଅନ୍ତରାର ।
ଆବଡ଼ାର ଖାଦି ଆଡ଼ାନ ସଫା ନାନା
କରି ପାଟି ହେଁଚାର ।



ସନ୍ମା ଓ ଶୁକ୍ଳ ଦୁଇ ଭାଇ ଥିଲେ । ଦିନେ
ଦୁହେଁ ବଳ ଖେଳିବା ପାଇଁ ପଡ଼ିଆକୁ ଗଲେ ।
ଖେଳିବା ସମୟରେ ବଳଟି ପଡ଼ିଆର
କୋଣକୁ ଚାଲିଗଲା । ସନ୍ମା ଦୌଡ଼ି ଦୌଡ଼ି
ବଳକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ଗଲା । ସେଠି ଦେଖିଲା
ଗୋଟିଏ କୁକୁର ଛୁଆ କୁଁ କୁଁ କରି କାନ୍ଦୁଛି । ସନ୍ମା ଶୁକ୍ଳକୁ
ଡାକି ଦେଖାଇଲା । ସେମାନେ କୁକୁର ଛୁଆକୁ ଧରି ଆଣି ପଡ଼ିଆରେ ରଖିଲେ । କୁକୁର ଛୁଆର
ଗୋଡ଼ରେ ଛେଟ ବାଜିଥିଲା । ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ରକ୍ତ ଝରୁଥିଲା । ସେମାନେ କୁକୁର ଛୁଆକୁ ଘରକୁ
ନେଇଗଲେ । ସେମାନେ ଘା' ଜାଗାକୁ ସଫା କରି ଔଷଧ ଦେଇ ପଚି ବାନ୍ଧି ଦେଲେ ।

ମାଝି ମାଝିନୁ ଆବଡ଼ାର ପାଟିନ୍ ଖଲଅା ଲିଆର । ଖା ଦିନ୍ ନଅଡ଼ା ଲିଆର । ଆଉର ମାଦାର ଚିଆକି ପୁନା ପାଟି ହେଆଁଲିଆର । ଆଲ୍ଲା ଖାଇ ଧୂରେଧୂରେ ବେଶ ମାନ୍ତେ ବାରଆଲିଆ । ଆଦି କାଟିକ କୁଛା ମୁଣ୍ଡା ନାନାଗେ ସୁରୁ ନାଞ୍ଜା । ଆବଡ଼ାର ଆଦିହି ନାମେ ଚିକାର କାଲିଆ । ଏଥେବେଳେ ଉଲ୍ଲା କେରକାତି କାଲିଆ ପୁରା ବେଶ ମାଞ୍ଜା କେରା । ଆଦି ସନ୍ମା ଆଉର ଶୁକ୍ଳସ ସାଙ୍ଗେ ବଙ୍ଗନା ହାରଜିତିମୁ ଭାଗ ହେବ ।



ମାଝି ମାଝିରେ ସେମାନେ ପଚିକୁ ଖୋଲୁଥିଲେ । ଘା କୁ ଧୋଇ ସଫା କରୁଥିଲେ । ଆଉ ଔଷଧ ଦେଇ ନୂଆ ପଚି ବାନ୍ଧୁଥିଲେ । କୁକୁର ଛୁଆ ଧୂରେ ଧୂରେ ଭଲ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେ ଚିକେ ଚଲାବୁଲା କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲା । ସେମାନେ ତା ନାମ ଦେଲେ ‘କାଲିଆ’ । କିଛି ଦିନ ଗଲାପରେ କାଲିଆ ପୁରା ଭଲ ହୋଇଗଲା । ସେ ସନ୍ମା ଆଉ ଶୁକ୍ଳ ସହିତ ଖେଳିବା ଆରମ୍ଭ କଲା । ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଦୌଡ଼ି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗ ନେଲା ।

କାଳିଆ ଧୂରେ ଧୂରେ ସନ୍ଧା ଆଉର ଶୁକୁସ୍ତହି ପୋଷ ମାଞ୍ଜା । ଆବଢ଼ାର ଏକାଡ଼ାର
କାଲାଳିଆରଆଦ୍ ଆବଢ଼ାର ହି, ଖଣ୍ଡା ଖଣ୍ଡା, କାଲାଳିଆ, ଆଦ୍ ତାମହାଏ କାଥଥା
ମେନାକି ଛଲରାଳିଆ । କାଳିଆ ହରମାରହି କାଥଥା ମାନ୍‌ଆକିରି ଏଡ଼ିପା
ଖାଆପାଳିଆ, ହରମାର ହି ଆଦାର ହାଖାକି ରାଆଳିଆ ।



କାଳିଆ ଧୂରେ ଧୂରେ ସନ୍ଧା ଓ ଶୁକୁର କଥା ମାନିଲା । ସେମାନେ ଯେଉଁ ଆଡ଼କୁ ଗଲେ ସେ
ସେମାନଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଯାଉଥିଲା । ସେ ସେମାନଙ୍କର କଥା ମାନି ଚଲୁଥିଲା । କାଳିଆ ସମସ୍ତଙ୍କର
କଥା ମାନି ଘର ଜଗିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କର ଆଦରଣୀୟ ହୋଇ ରହିଲା ।

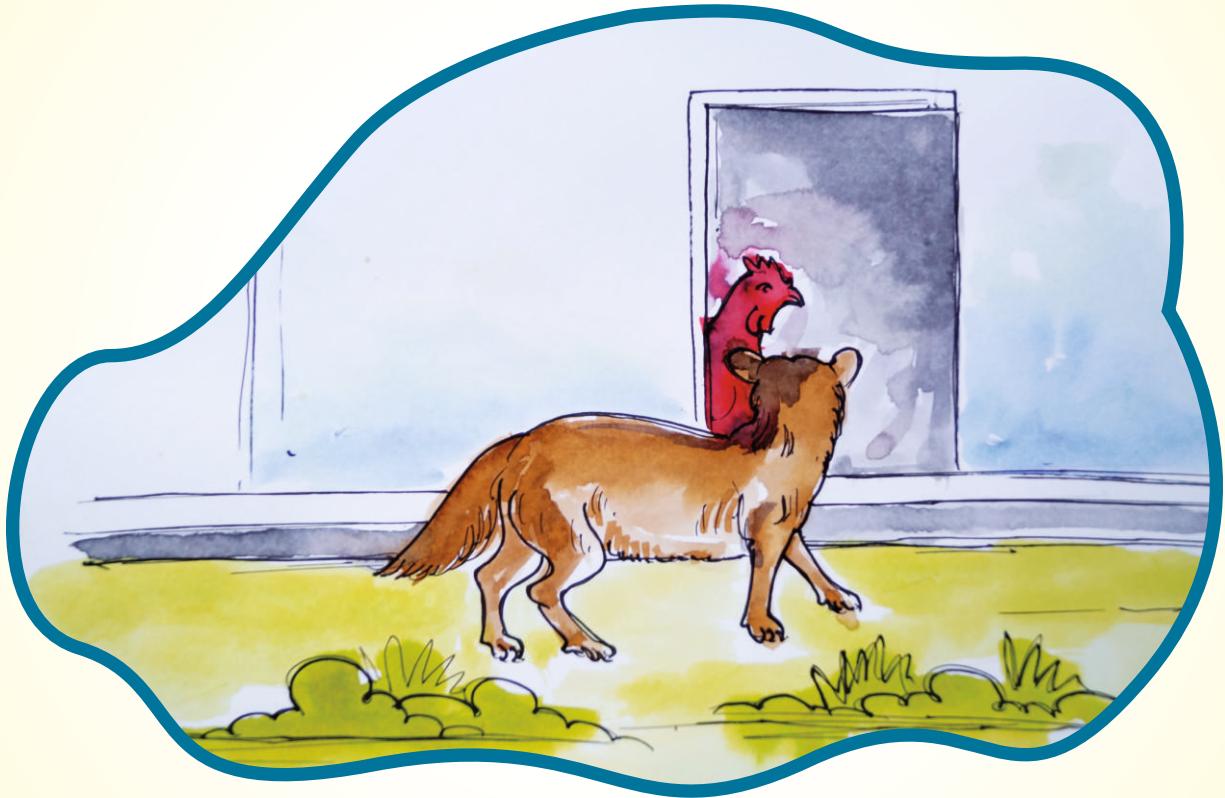
ଖେର ହି ବୁଦ୍ଧି (କୁକୁଡ଼ାର ବୁଦ୍ଧି)

ଜାଙ୍ଗାଳ ଅଣେ ରାହାଇ । ଜାଙ୍ଗାଳନୁ ସିକଟା ମାତ୍ରୀ କାମ ନାମାଲିଆ । ଆଦି ଦେଇ ଗୁଲାକ ଆଉର ଗୁଡ଼ର ରାହାଇ । ଜାଙ୍ଗାଳ ଲାଗଗା କରି ଅଣେ ଛଟେ ପାଇବା ରାହାଇ । ଆ ପାଇବି ଗୁଣିଷ୍ଠି ଏଡ଼ପାନ୍ତି ଦେଇ ଖେର ପଷକାଇର । ଖେର ଗୁଠି ହୁରମି ଉଲ୍ଲା ବେଦା ମଥଖାଗେ ଜାଙ୍ଗାଳ କାଲାଲିଆ । ସିକଟା ଜାଙ୍ଗାଳନୁ କୁଡନା ଖେର ଗୁଠିନି ଇରଆ । ଖେର ଗୁଠିନି ଏକାସେ ମଥଖନ ବାଆକିରି ଆଦି ଅଣେ ବୁଦ୍ଧି ନାଞ୍ଚା । ସିକଟା ଖେର ଚିଂଖ ବାରି ଚାକି ଗୁଣିଷ୍ଠି ଏଡ଼ପା କେରା ।



ଜଙ୍ଗଳଟିଏ ଥିଲା । ଜଙ୍ଗଳରେ ବିଲୁଆ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ କାମ କରୁଥିଲା । ସେ ବହୁତ ଗୁଲାକ ଓ ଚତୁର । ଜଙ୍ଗଳକୁ ଲାଗି ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଗାଁ ଥିଲା । ସେହି ଗାଁର ଗୁଣି ଘରେ ବହୁତ କୁକୁଡ଼ା ପାଲିଥିଲେ । କୁକୁଡ଼ା ଗୁଡ଼ିକ ସବୁଦିନ ଜଙ୍ଗଳକୁ ଚରି ବୁଲିଯାଉଥିଲେ । ଦିନେ ବିଲୁଆ ଜଙ୍ଗଳରେ ବୁଲୁଥିବା କୁକୁଡ଼ା ମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲା । କୁକୁଡ଼ା ମାନଙ୍କୁ କିପରି ଖାଇବ ବୋଲି ସେ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ କଲା । ବିଲୁଆ କୁକୁଡ଼ା ତକା ସମାଧରେ ଉଠି ସେହି ଗୁଣି ଘରକୁ ଗଲା ।

ଆদি এত্তিপাহি গুৱিও তাৰা কুঢাকি ইৱিআ। হৰমাৰ চুভত কাআনাৰ। যিকটা খেৰ কুঘলি হেছে ইজা। খেৰ কুঘলি হি বালিন ঠক ঠক নাঞ্চা। গাঞ্চা খেৰ চআকি বালিন খলচ। ইৱিআ যিকটা ইজকি রাই। খেৰ মেঞ্চা - এত্তে মাআশানু এন্দেৰ মাঞ্চা যিকটা ভাই? যিকটা ভাই বাই - রাজাস্ব নিঙান মাছী পাদি চিআগে মিহিকা দাস্ব। নিন আগাৰ রাজাস্ব হেছে ক'বলে আস্ব জাগুৱ নিঙান মাছী নানস্ব।



যে ঘৰ গুৱিপটে বুলি দেখুলা; যমষ্টে শোৱ পড়িছতি। বিলুআ কুকুড়া কোতি পাখৰে ঠিআ হেলা। কুকুড়া শোৱথৰা কবাটকু ঠক ঠক কলা। গাঞ্চা কুকুড়া উতি কবাটকু খেৱিলা। দেখুলা বিলুআ ঠিআ হোৱছি। কুকুড়া প঱ুৱিলা - এতে রাতিৰে ক'শ হেলা বিলুআ ননা? বিলুআ ননা কহিলা - রাজা তুমকু মন্ত্রী পদ দেবাপাইঁ তাকিছতি। তুমে যদি রাজা পাখকু যিব, তা হেলে নিষ্ঠি ত মন্ত্রী পদ পাইব।

ଖେର ଚିତ୍ତା ନାନା କରି ବାରୁ - ଏନ୍ କାଥନ୍ ଯେ, ଏ ଘାଁଏ ସାଙ୍ଗେସିନ୍ ହୁଁ ହଥାକି କଥନ୍ । ସିକ୍ଟା ବାରୁ - ଠିକ୍ ରାଇ ଅନ୍ଧା । କିଛି ଅସୁବିଧା ମାଲ୍ଲା । ଖେର କାଳାକି ତାଘାଁଏ ସାଙ୍ଗେ ଆଲ୍ଲାନ୍ ଚଥଦ୍ବାକି ଅନ୍ଧା । ସିକ୍ଟା ଆଲ୍ଲାନ୍ ଏରାକି ଖଲାନ୍ ଟେକ୍ବାକି ବଂଗା । ସିକ୍ଟାନ୍ ପାଇତା ହୁରମି ଆଲ୍ଲା କୁଦାବାଆକି ଜାଙ୍ଗାଲ ଆଣାଷା ଚିତ୍ତର ।



କୁକୁଡ଼ା ଚିତ୍ତା କରି କହିଲା - ମୁଁ ଯିବି ଯେ ମୋ ସାଙ୍ଗକୁ ଭି ନେଇ କି ଯିବି । ବିଲୁଆ କହିଲା ଠିକ୍ ଅଛି ଆଶ । କିଛି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । କୁକୁଡ଼ା ଯାଇ ତା ସାଙ୍ଗ କୁକୁରକୁ ଉଠାଇ ଆଣିଲା । ବିଲୁଆ କୁକୁରକୁ ଦେଖି ଲାଞ୍ଚ ଉଠାଇ ଦୌଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ବିଲୁଆକୁ ଗାଁର ସବୁ କୁକୁର ଦୌଡ଼ାଇ ଜଙ୍ଗଲ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ ।

ରୁଦ୍ଧ ଏନ୍ଦ୍ରରେ ଖାଣିଆ ? (ଜହୁ କାହିଁକି ଖଣ୍ଡିଆ ?)

ପାଇନ୍ଦୁ ଅଣେ ପାଇ ରାଆଲିଆ । ଆଦି ତାଘାଂ ଏ ବାଟକିନ୍ଦୁ ପୁଁପ ବାଗିରୁ ନାଞ୍ଜିଗୁ । ବାଟକିନ୍ଦୁ ହାରେକୁ ରାକାମହି ପୁଁପ ପୁଇଁଦ୍ ଆଜି ତେର ସୁନ୍ଦାର ଏଥରାଲିଆ । ମା ଆଖା ବାରି ରୁଦ୍ଧ ପୁଁପ ବାଟକିନ୍ଦୁ ଇରିଆ । ଆଦି ମାନେ ମାନେ ସୋଚଇ - ମାଆଖା ବାରି ଇ ପୁଁପ ଗୁଠି ଏଘାଂ ଏ ତି ବାହୁଡ଼ ସୁନ୍ଦାର ଏଥରାଲି ।

ଆଦିଗେ ଆଦି ପୁଁପ ବାଗିରନ୍ତି ଇର୍ଷା ନାଞ୍ଜା । ରୁଦ୍ଧ ମାଆଖା ବାରି ନୁଖୁର ନୁଖୁର ବାରଥା କିରି ପୁଁପ ପେଶଗାଆକି ମାନ୍ଦନ୍ତି ହିବିଡ଼ଇ । ପାଇ ଫେର ପୁଁପ ମାନ୍ଦ ଲାଗାବାଇ । ବାଟକିତା ପୁଁପ ପୁଇଁଦ୍ବାବା କି ବାହୁଡ଼ ସୁନ୍ଦାର ଏଥରା ଲିଆ । ବାସ୍ତା ରୁରିଓ ତାରା ମାହାକାରା କେରା ।



ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ବୁଢ଼ିଟିଏ ଥିଲା । ସେ ତା ବାତ୍ରିରେ ଫୁଲ ବରିଗୁ ଲଗାଇଥିଲା । ବରିଗୁରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଫୁଲ ଫୁଟି ବହୁଡ଼ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଉଥିଲା । ରାତ୍ରିରେ ଜହୁ ଫୁଲ ବରିଗୁକୁ ଦେଖିଲା । ସେ ମନେ ମନେ ଭାବିଲା-ରାତ୍ରିରେ ଏ ଫୁଲ ଗୁଡ଼ିକ ମୋ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଫୁଲ ବରିଗୁକୁ ରର୍ଷା କଲା । ବୁଢ଼ି ସକାଳୁ ବରିଗୁକୁ ଆସିଲା । ସେ ଦେଖିଲା ବରିଗୁର ଫୁଲ ଗୁଡ଼ିକୁ କିଏ ଉପାତ୍ତି ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଛି । ସେ ପୁଣି ଫୁଲ ଗଛ ଲଗାଇଲା । କିଛି ଦିନ ଗଲାପରେ ବରିଗୁରେ ଫୁଲ ଫୁଟି ଅଧିକ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଗଲା । ବାସ୍ତା ରୁରିଆଡ଼େ ମହକି ଗଲା ।

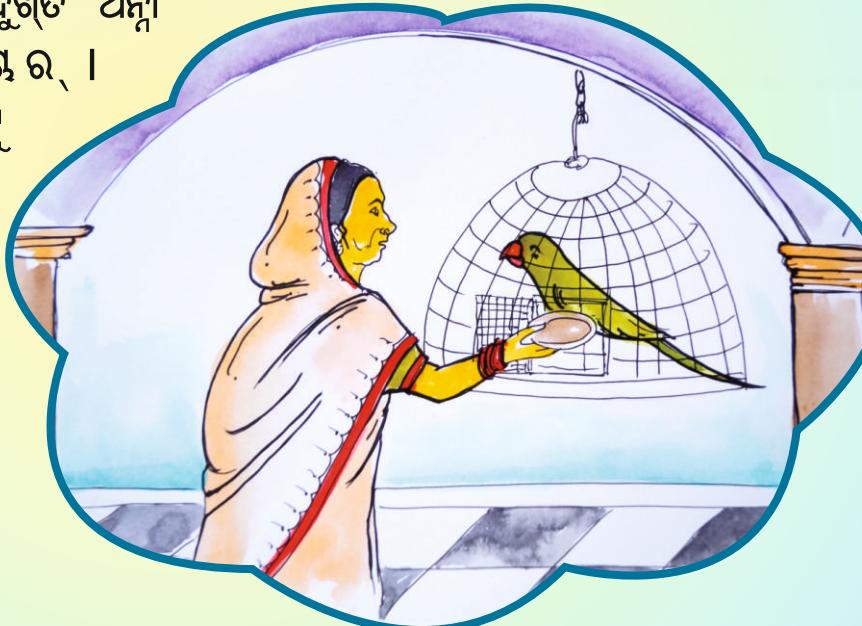
বাটকিতা পুঁপান্ন এৰাকি গুণ আৰুৱ সাহাআ পল্লু। আদ ফেৰ নুঞ্জুৱ নুঞ্জুৱ
বাৰআকি বাটকিতা পুঁপ মানুন্ন গুড়আ কি হিবিড়িগু। পাছ পাইৱিম বাগিচ
কুছাগে কেৰা। আদ ইৱিআ ফেৰ বাগিচতা পুঁপ গুটিন্ন নে হাৰ গুড়আকি
হিবিড়ি কাআনাৰ। নে অষ্টে খারাপ আলাৰ পুঁপ মানুন্ন গুড়আ কি হেবতা
চিআনাৰ? আদিগে আদ মাআঝা বাৰি খাপিআ। গুণ মাআঝা বাৰি নুঞ্জুৱ
নুঞ্জুৱ বাৰগু। পুঁপ মানু গুড়আকি হেবতালিআ। ইদিন পাছ ইৱিআ।
হেঁড়েতা চিকি লুটি তি গুণ হি বাইআন্দ দাগচি গু। আউলতেক গুণ খাণ্টিআ
ইথৰি।



বগিচুৱ পুল গুড়িকু দেখু জহু আৰ ষহিপাৰিলা নাহীঁ। এৰ পুশি লুচি ছপি আৰি বগিচুৱ পুল
গছ গুড়িকু উপাঢ়ি পিঙি দেলা। বুজী ষকালু বগিচু বুলিবাকু গলা। এৰ দেখুলা-পুশি
বগিচুৱ পুল গছ গুড়িকু কিএ উপাঢ়ি পিঙি দেଉছক্তি। কিএ জশে খৰাপ লোক পুল গছ
উপাঢ়ি পিঙি দেଉছক্তি? তেশু এৰ রাতিৰে জগিলা। জহু রাতিৰে বুঘুঘু লুচি ছপি আৰি
পুল গছ গুড়িকু উপাঢ়ি পিঙুথুলা। এল ষময়ৰে বুড়ি দেখুলা। পাখৰে থুবা নিআঁ শুঁশারে
চন্দ্ৰৰ মুহুকু ভুঁসি দেলা। এৰহি দিনতু জহু খণ্টিআ দেখাগলা।

ମିଟୁଛି ସନା ପିঞ୍ଜରା (ମିଟୁର ସୁନା ପଞ୍ଚୁରି)

ଅଘନ ଆୟ ବାବା ଶୁଗା ପୋଷକାଗ୍ରହ । ଆଦିନ ସନାହି ପିଞ୍ଜରାନ୍ତୁ ଉଇଆ
ଲିଆର । ନାଗାଦ ନାଗାଦ ଅନ୍ନା ମଅଖନା ଚିଆଳିଆର । ହରମାର ଆଦିନ ଦୁଲାର
ବାଲାର ତି ମେ'ଖାଳିଆର “ମିଟୁ” । ମିଟୁ କାଥଥା ଲାଗଗାଲିଆ । ଡାଣ୍ଡି ପାଆଡ଼ା
ଲିଆ । ପୁନା ଆଲାର ବାରଚକୁନ୍ ଖାବାର ଚିଆଳିଆ । ହରମାର ହି ପ୍ରିୟ ରାହାଗୁ ।
ବାବାସ ପାଇଆସ କେରାସ । କୁଛା ନୁଙ୍ଗା ପଲ୍ଲୁସ । ଖ'ଖା ତାଘାଏ ଜୀଆ ରଙ୍ଗଲ
କେରା । ହରମାର ଚିକଣଁ ଗେ ଲାଗଗିଆର । ମିଟୁ ହୁଁ ଚିକଣଁ ଲାଗିଆ ।
ପାରିବାରତା ଆଲାର ଦୁଖତି ଅନ୍ନା
ମ ଅ ଖନ । ନ । ଅ ଯି ର ର ।
ଆବଡ଼ାରିନ୍ ଏରାକିରି ମିଟୁ
ହୁଁ ଅନ୍ନା ମଅଖନାନ୍
ଆମିଗୁ ।



ଥରେ ବାପା ମାଁ ଶୁଆ ପୋଷିଥିଲେ । ତାକୁ ସୁନାର ପଞ୍ଚୁରିରେ ରଖୁଥିଲେ । ଭଲ ଭଲ ଖାଦ୍ୟ
ଖାଇବାକୁ ଦେଉଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ତାକୁ ସ୍ନେହ ଆଦରରେ ତାକୁଥିଲେ “ମିଟୁ” । ମିଟୁ କଥା
ଲାଗୁଥିଲା ; ଗୀତ ଗାଉଥିଲା । ନୂଆ ଲୋକ ଆସିଲେ ଖବର ଦେଉଥିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଥିଲା ।
ବାପା ବୃଦ୍ଧ ହୋଇଗଲେ । ଚଲାବୁଲା କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ପରେ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ଚାଲିଗଲା ।
ସମସ୍ତେ କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମିଟୁ ମଧ୍ୟ କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଗିଲା । ପରିବାରର ଲୋକ ଦୁଃଖରେ କିଛିଦିନ
ଖାଇବା ପିଇବା ଛାଡ଼ି ଦେଲେ । ଏହାକୁ ଦେଖି ମିଟୁ ମଧ୍ୟ ଖାଇବା ପିଇବା ବନ୍ଦ କରିଦେଲା ।

ତାଙ୍କିଷ୍ଠ ମିଟୁ ଗେ ସନା ହି ଗିନାନୁ ମଅଖାଗେ ଚିର । ଭାଇ ବାହିନ୍ ଗୁଡ଼ିଆର ତାଙ୍କାଗେ ହାରେକ ରାକାମହି ଫାଲମୂଳ ମଅଖା ଗେ ଚିରର । ମିଟୁମାଲ ମଅଖା । ମିଟୁ ପିଞ୍ଜରା ଭିତ୍ତରେ ଛାଟ ପାଟରା । ଜୋର ସେ କିରଲାଗୁ । ଆଉର ଆଦ୍ ଚିଇଖା ଗେ ସୁରୁନାଞ୍ଜା । ମିଟୁ ହି ଆବସ୍ଥାନ୍ ଏରାକି ପାରିବାରତା ଆଲାର ମିଟୁ ହି ଦୁଖାନ୍ ବୁଝରା ଉଚ୍ଚିଆର । ଆଦିନ୍ ପିଞ୍ଜରାତି ଆସିଗୁର । ମିଟୁ ସନା ପିଞ୍ଜରାତି ଉରଖା କି ଉଭାର ଦିଗ୍ ତାରା ବଙ୍ଗା । ଏକା ତାରତି ନାମହାଏ ପୁରଖାର ବାରଚକାଗୁର । ମିଟୁ ବାଦାଳିନ୍ ଉତ୍ତିଆରଆଳିଆ । ପାରିବାର ତା ଆଲାର ଏରାଳିଆର । ଆଉର ଆଦ୍ ଖ'ଖା ତାରା ମାଲ ଇରିଆ । ଡେର ଗେଛା ଉତ୍ତିଆରନା ଖଖାନୁ ଆଦ୍ ଆଉର ମାଲ ଏଥରା ।



ମାଁ ତା ପାଇଁ ସୁନା ଥାଳିରେ
ଖାଇବାକୁ ଦେଲା । ଭାଇ ଉଭଣୀ
ମାନେ ତାକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଫଳ ମୂଳ
ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ମିଟୁ ଖାଇଲା ନାହିଁ । ମିରୁ
ପିଞ୍ଜରା ଭିତ୍ତରେ ଛଟ ପଚ ହେଲା । ଜୋରରେ ପାଟି
କଲା । ଆଉ ସେ କାନ୍ଦିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା । ମିଟୁର ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖୁ ପରିବାର ଲୋକ ମିଟୁର ଦୁଃଖକୁ
ବୁଝିପାରିଲେ । ତାକୁ ପିଞ୍ଜରାରୁ ଖୋଲିଦେଲେ । ମିଟୁ ସୁନା ପିଞ୍ଜରାରୁ ବାହାରି ଉଭର ଦିଗକୁ
ଗୁଲିଗଲା । ଯେଉଁ ପଚରୁ ଆମ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷ ମାନେ ଆସିଥିଲେ । ମିରୁ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ି ଗୁଲିଥିଲା ।
ପରିବାରର ଲୋକ ରହିଥିଲେ । ଆଉ ସେ ପଛକୁ ଦେଖିଲା ନାହିଁ । ବହୁତ ଦୂରକୁ ଗୁଲିଗଲା
ପରେ ଆଉ ଦେଖାଗଲା ନାହିଁ ।

ভাৰাঢ়ি বিষ মাল চিৰক (বাদুড়ি অঞ্চ দিএনাহি)

দেৱ উল্লুতা কাথথা। ভাদুড়ি আগে বিষ চিৰক আলিআ। উষুল ভাদুড়ি মানুষী
কিইতা তা আড়িনুখতা আঞ্চালিআ। আদিন পিও অড়া ইৱিৰি। আদ বাষ-নিন
ইসান খতা আমা আঞ্চাএ। আলাৱ নিয়াং এ বিষন হিঅৱ কথৱ। আদিগে
ভাদুড়ি মানুষী মাইঁআ তা ডিনু খতা নাঞ্জা। খতানু বিষ চিৰ। দেৱ ধুকা খাড়ি
বাৱণ। খাড়ি ধুকা খতান আৱৱ বিষন হিৰচি ষ। ভাদুড়ি মানুষী ভৱহ
নুখতা আলিআ। আসান আদ বিষ চিৰ।



বহুত দিন তলৱ কথা। বাদুড়ি আগে অঞ্চ দেউথুলা। দিনে বাদুড়ি গছৱ তল তালৱে বসা
তিআৰি কৰুথুলা। এহাকু হলদাৰ বসন্ত চড়েজ দেশুলা। ষে কহিলা - তু এজি বসা কৰ নাহি।
লোকমানে তো অঞ্চাকু নেজয়িবে তেশু বাদুড়ি গছৱ উপৱ তালৱে বসা তিআৰি কলা।
বসাৱে অঞ্চ দেলা। প্ৰবল ষত তোপান আধিলা। ষত তোপান বসা ও অঞ্চাকু ফোপাড়ি
দেলা। বাদুড়ি গছৱ কৱোভৱে বসা তিআৰি কলা। ষেতি ষে অঞ্চ দেলা।

ধামনা নেৱৰে বাৰআ কি বিইন্দি মুৰঞ্জ। ইদিন এৱাকি আদি বাহুত্ৰ চিত্তানু খাত্ৰা। ইবড়ান্দি এৱাকি তাঘাঁ এ কুকু কাম মাল নাঞ্চা। ই দুনিআনু আଉৱ এন মাল রাঅন্দি বাআকি আদি বিগুৰ নাঞ্চা।: শেষনু আদি মূলখা খেআঁগে কহাঁ খাড় কেৱা। আদি ভাগওনস্বীন প্ৰার্থনা নাঞ্চাইবেলানু আন্মুচি হওত অশ্বে দেওঁতা উৱঞ্জআ। আদি বাগ - নিন্দি ই প্ৰাকাৰ বিগুৰ আমা এনানাএ।



ধমণা সাপ আৰি অঘাকু খাইবেলা। এহাকু দেশু ষে বউ চিত্তারে পଡ়িলা। এ সৰুকু দেশু তা মুঞ্চ কাম কলা নাহি। এ দুনিআৰে আৱ বশ্বব নাহি বোলি ষে বিগুৰ কলা। শেষৱে ষে বুতি মৱিবা পাই বড় নদী পাখকু গলা। ষে উগবানকু প্ৰার্থনা কলা। এই সময়ৰে পাণিৱু হওত গোটিএ জল দেবতা বাহাৰিলো। ষে কহিলো - তুমে এ প্ৰাকাৰ নিষ্পত্তি নিঅনাহি।

আন্নু দেওঁতা বাষ - এন্ন নিঙাগে আশিৰ্বাদ চিআদান। নিঙা আଉৱ বাংশ
বাঢ়া বাআগে বিই চিত্তআ মাল লাগণ। গাএ, এড়া লেখে খাই জানাম
নানাএ। আଉৱ নিঘাঁও খাইান্ন দুধু অক্তে। ইদিন বাআকিৰি আন্নু দেওঁতা
আন্নুনু কৰণ কেৱা। আৱল তেক ভাদ্বি খাই জানাম নান। আଉৱ
তাঘাঁও খাইান্ন দুধু উক্তি।



জল দেবতা কহিলা - মুভূমকু আশিৰ্বাদ দেছছি ভূমে আৱ বংশ বৃক্ষি পাইঁ অঞ্চা দেবনাহীঁ।
গাই ছেলি পৰি ছুআ জন্ম কৰিব। আৱ নিজ ছুআকু ক্ষীৱ পিআৱব। এহা কহি জল দেবতা
পাণিৱে বুত্তিগলা। ষেহি দিনৰু বাদুত্তি ছুআ জন্ম কৰে। আৱ নিজ ছুআকু ক্ষীৱ পিআৱ থাএ।

গাঞ্জাখেৰ একেৱগে চিঙ্গ ? (গঙ্গাকুকুড়া কাহিঁকি তাকে ?)

কহাম অঁষে জাঙাল রাহাই | জাঙাল নু হুৰমি রাকাম হি জাউঁত আଉৱ
অড়া রাহাইৱ | জাঙালনু আন্দুহি অভাব রাহাই | আবড়াৱ গে আন্দু
অনাগে মাল হাখৰালিআ | আদিগে আবড়াৱ অঁষেয়াভা নাঞ্জাৱ | আন্দু ষি
মুঁখুআ রাহাই | আদ বাই-নাম জাঙালনু অঁষে পঞ্চৰা আৱশ্বত | ইদিন
হৰমাৱ হাঁ বাইৱ | হুৰমি জাউঁত, অড়া গুঠিআৱ পঞ্চৰা আৱশ্বাগে
ৱৰশ্বার | লেকিন খেৰ মাল উৱশ্বার | একাতারা নুঁশৰি ই |



বহুত বড় জঙালটি থলা | জঙালৰে বহুত প্ৰকাৰ পশু পক্ষী থলে | জঙালৰে পাণিৰ
অভাব থলা | ঘেমান্কু পাণি পিইবা পাই মিলুনথলা | তেণু ঘেমানে গোটিৰ সভা
কলো | সভারে ষিৎ সভাপতি থলে | ষে কহিলে আমে জঙালৰে গোটিৰ পোঁৰি
শোলিবা | এথৰে ঘমষ্টে হাঁ ভৰিলে | ঘমষ্ট পশুপক্ষী পোঁৰি শোলিবা পাই বাহাৰিলে |
কিন্তু কুকুড়া বাহাৰি নথলা | ষে কুআড়ে লুচিগলা |

ଇ କଥାନ୍ ଅଡ଼ା ଗୁଡ଼ିଦିକାଲାକି ରାଜାସିନ୍ ତିଙ୍କିଆର । ରାଜାସ ବାଟୁସ-ଆଦିନ୍ ନାମ ଆନ୍ତୁ ଅନା ମାଲଚିଅତ । ହରମାର ହି ଚେଷ୍ଟାତି ଅଣ୍ଟେ ସୁନ୍ଦାର ପଖରା ଦେଆର ମାଞ୍ଚା । ଜାଙ୍ଗାଳ ନୁ ଆଉର ଆନ୍ତୁହି ଆଉବ ମାଲରାହାର । ହୁରମି ଅଡ଼ା ଜାଉଁତ ଗୁଡ଼ିଆର ଖୁସିତି ଆନ୍ତୁ ଅଣ୍ଟାର । ହରମାର ପୋଖରୀତା ଆନ୍ତୁନ ଅନାନାର । ଲେକିନ୍ ଖେର ହିଁ ଦେଖା ମାଲ୍ଲା । ରାଜାସ ବାଟୁସ-କି ଆଦି ଜାରୁର ମାଆଖା ବାରି ନୁଖରାକି ଆନ୍ତୁ ଅନାତ ରଥ । ଆଦିଗେ ନିମ ଆଦିନ ଜହିଁକେ । ମାଆଖା ବାରି ହୁରମି ଅଡ଼ା ଗୁଡ଼ିଆର ପଖରା ପିଣ୍ଡିନୁ ଖାପିଆର ।



ଏଇ କଥାକୁ ପକ୍ଷୀମାନେ ଯାଇ ରାଜାକୁ ଶୁଣାଇଲେ । ଏ'କଥା ଶୁଣି ରାଜା କହିଲେ - ତାକୁ ଆମେ ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦେବାନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଚେଷ୍ଟାରେ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ପୋଖରି ତିଆରି ହେଲା । ଜଙ୍ଗଲରେ ଆଉ ପାଣିର ଅଭାବ ହେଲାନାହିଁ । ସମସ୍ତ ପଶୁପକ୍ଷୀଆନନ୍ଦରେ ପାଣି ପିଇଲେ । ସମସ୍ତେ ପୋଖରୀର ପାଣି ପିଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କୁକୁଡ଼ାର ଦେଖାନାହିଁ । ସେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ରାତ୍ରିରେ ଲୁଚି ଲୁଚି ପାଣି ପିଇଥିବ । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଜଗିବା ବୋଲି ରାଜା ଆଦେଶ ଦେଲେ । ରାତ୍ରିରେ ସମସ୍ତ ପକ୍ଷୀମାନେ ପୋଖରି ହୁତାରେ ଜଗି ବସିଲେ ।

মাଆଖা ঘুৰুৰ বাজে খেৰ চুপচুপ বাৰআকি আন্তু অনালিআ। ইদিন্

এৱাকিৰি অଡ়াগুটিৰাৰ ধাৰণুৰ।: খেৱান ধাৰআকি রাজাস্ব

হেছে হণুৰ। রাজাস্ব আদিগে অষ্ট দাষ্ট

চিণুৰ। বাগুস্ব-নিন্ হুৰমি উলুৱা পাইৱি

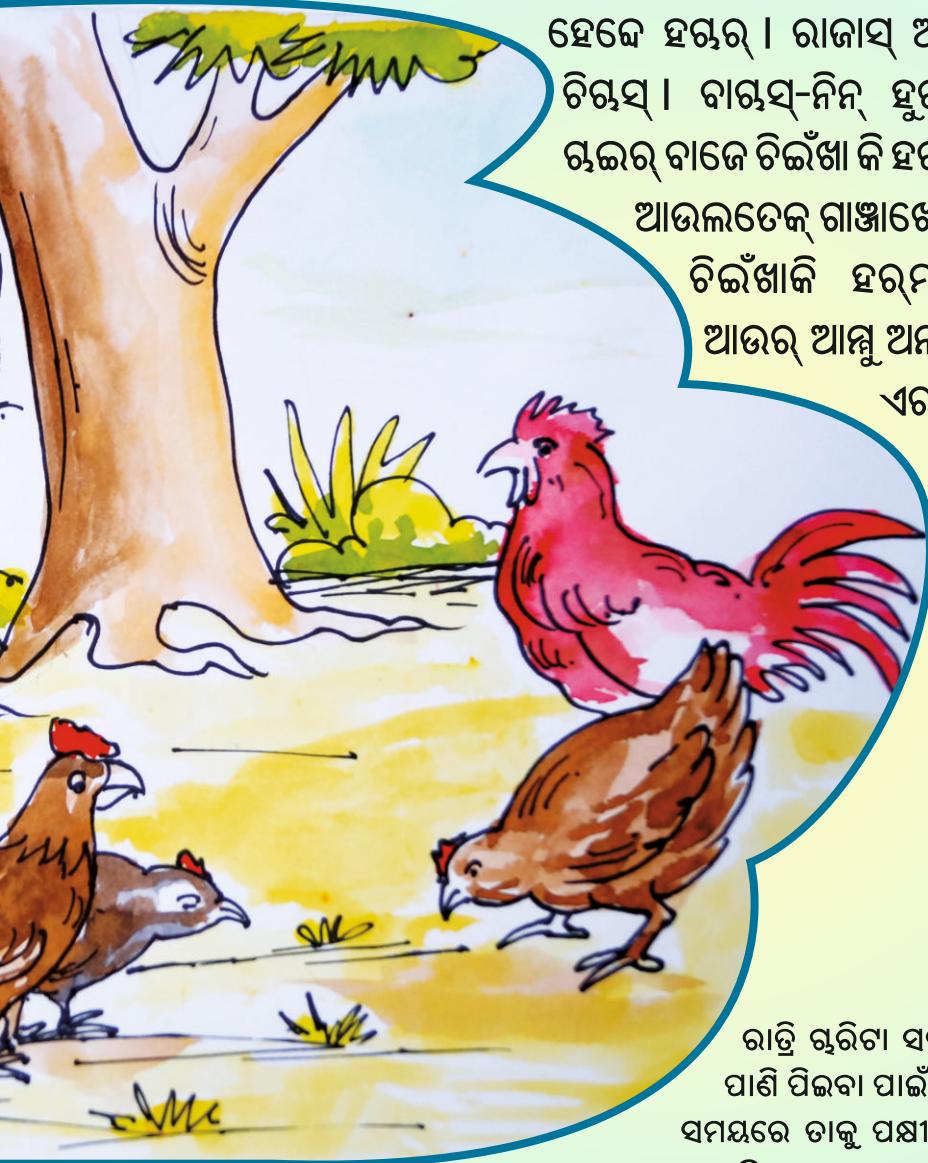
ঘুৰুৰ বাজে চিঙ্খাকি হুৰমারিন্চ অধ্যকে।

আৱলতেক গাঞ্জাখেৰ ভোৱ পাইৱিম

চিঙ্খাকি হুৰমারিন্চ উতোবাই।

আৱৰ আন্তু অনবাৰি ইজ্জ আজ্জ

এৱাকিৰি আন্তু উনি।



ৱাতি গুৰিটা সময়ৰে কুকুড়া চুপচুপ
পাণি পিইবা পাল্ল আবিলা। পাণি পিইথুবা
সময়ৰে তাকু পক্ষীমানে ধৰি পকাইলো।

কুকুড়াকু ধৰি রাজা পাখকু নেলো। রাজা তাকু দণ্ড

দেলো। কহিলে তু প্ৰতিদিন ভোৱ গুৰিটা সময়ৰে তাকি সমষ্টিকু

উতোজবু। এছে দিনবু গঙ্গা কুকুড়া প্ৰতিদিন ভোৱ সকালু তাকি সমষ্টিকু উতোজথাএ এবং
মুশ্ট চেকি এপঞ্চ এপঞ্চ দেখু পাণি পিইথাএ।

ଲାକ୍ତ୍ରା ଆଉର କାକ୍ତ୍ରା (ବାଘ ଆଉ କଙ୍କଡ଼ା)

ବର୍ଷା ଉଲ୍ଲାଟା କାଥଥା । ଅଣେ ରୁଷିସ ଖାଲୁନୁ ନାଲାଖ ନାନା ଲିଆସ । ଅଣେ ଲାକ୍ତ୍ରା ଗାର୍ଜାରତେ ତାଘାଂଏ ତାରା ବଙ୍ଗତେ କାଲାଲାଗିଆ । ଲାକ୍ତ୍ରାନ୍ ଏରାକିରି ରୁଷିସ ବଙ୍ଗାଗେ ସୁରୁ ନାଞ୍ଚାସ । ଇସିନ୍ ଏରାକିରି ଲାକ୍ତ୍ରା ବା'ଗ - ହେ ରୁଷି ନିନ୍ ଇଜାଆ । ଏନ୍ ବାଆଦାନ୍ ନିନ୍ ଇଜାଆ । ମାଲାହଲେ ଏନ୍ ନିଙ୍ଗାନ୍ ଉଜ୍ଜତେ ମଥଖନ୍ତିଅନ୍ । ଇଦିନ୍ ମୋନା କିରି ରୁଷିସ ଇଜାସ । ଲାକ୍ତ୍ରା ବଙ୍ଗତେ କାଲାକିରି ରୁଷିସ ହେବେ ଆଣସିଆ । ଲାକ୍ତ୍ରା ବାଗ - ଏଘାଂଏ ଖଲାନ୍ ଏରା । ଏଥିବା ତୁ କାକ୍ତ୍ରା ଧାରଚିକି ରାଇ । ଓହେ ଜାଲଦି ଛଡ଼ା ବାଆ, ଜାଲଦି ଛଡ଼ାବାଆ ।



ବର୍ଷା ଦିନର କଥା । ଗୋଟିଏ କୃଷକ ବିଲରେ କାମ କରୁଥିଲା । ଗୋଟିଏ ବାଘ ଗର୍ଜନ କରି ତା ଆଡ଼କୁ ଦୌଡ଼ି ଯାଉଥିଲା । ବାଘକୁ ଦେଖୁ କୃଷକ ଦୌଡ଼ିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା । ଏହାକୁ ଦେଖୁ ବାଘ କହିଲା - ହେ ରୁଷୀ ଭୁମେ ଠିଆ ହୁଆ । ମୁ କହୁଛି ଭୁମେ ଠିଆ ହୁଆ । ନହେଲେ ମୁଁ ଭୁମକୁ ଜୀବନ୍ ଖାଇଦେବି । ଏହାଶୁଣି କୃଷକ ଠିଆ ହେଲା । ବାଘ ଦୌଡ଼ିଯାଇ କୃଷକ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ବାଘ କହିଲା - ମୋ ଲାଞ୍ଚକୁ ଦେଖ । କେତୋଟି କଙ୍କଡ଼ା କାମୁଡ଼ିଛନ୍ତି । ଓହେ ବହୁତ ଦରଦ ହେଉଛି । ଶୀଘ୍ର ଛଡ଼ା, ଶୀଘ୍ର ଛଡ଼ା ।

ଗୁଣ୍ଡିସ୍ତ କାକ୍ତନ୍ ଛଡ଼ା ବାରୁସ ଚିରୁସ୍ । ଲାକ୍ତା ଗେ ବାହୁଡ଼ ଆରାମ୍ ଲାଗଣିଆ ।
 ଗୁଣ୍ଡିସ୍ ଲାକ୍ତାନ୍ ବାରୁସ - ଇ' କାକ୍ତ ଏକାସେ ନିଙ୍ଗାନ୍ ଧାରଇ । ଲାକ୍ତା ବାରୁ - ଏନ ଜାଙ୍ଗାଳତି ଇ ଡାହାରେନୁ ବାରଆ ଲିକ୍କାନ୍ । ଏକା ଦେଇ କିଡ଼ା ଲାଗଗାଲିଆ । ଏନ ଇରକାନ୍ ଏଅଦା ଠୁ ସିକ୍ଟା ପିଣ୍ଡିହି କାକ୍ତ ଲାତାନୁ ତାମହା ଏ ଖଲାନ୍ ସାଜିଆ ଲିଆର । ଖଲାନ୍ କାକ୍ତ ଧାରଇ ହଲେ ବାହାରେ ଅଥରାଆ କି ମଅଖା ଲିଆର । ଇଦିନ୍ ଏରାକିରି ଏନ୍ ହୁଁ ନାଞ୍ଜକାନ୍ । ଆଦିଗେ ଏଘାଂଏ ଅବସ୍ଥା ଏନ୍ତି ମାଞ୍ଜା । ଲାକ୍ତା ଗୁଣ୍ଡି ସିନ୍ ବାରୁ - ଇ କାଥୁଆନ୍ ନେକାନ୍ ହୁଁ ଆମକେ ତେଣା । ଆଗାର ଟିଙ୍କାନ୍ ଦାଏ ଆଉର ଏନ୍ ମୋଞ୍ଜକାଦାନ୍, ହଲେ ଏନ୍ ନିଙ୍ଗାନ୍ ଉଭେତେ ମଅଖନ୍ ଚିଅନ୍ । ଇଦିହି ଖଖାନୁ ଲାକ୍ତା ଜାଙ୍ଗାଳ ବଙ୍କା । ଗୁଣ୍ଡିସ୍ ହୁଁ ତାଘାଂଏ ଏଡ଼ିପା ବଙ୍କାସ୍ ।



କୃଷକ ବାଘକୁ କହିଲା - ଏ କଙ୍କଡ଼ା କେମିତି କାମୁଡ଼ିଲା ? ବାଘ କହିଲା - ମୁଁ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଏଇ ବାଟଦେଇ ଆସୁଥିଲି । ମତେ ବହୁଡ଼ ତୋକ ଲାଗୁଥିଲା । ମୁଁ ଦେଖିଲି କେତୋଟି ବିଲୁଆ ହିଡ଼ରେ ଥିବା ଗାତ ଭିତରେ ନିଜର ଲାଞ୍ଜକୁ ପୁରାଉଥିଲେ । ଲାଞ୍ଜକୁ କଙ୍କଡ଼ା ଧରିଲେ ସେମାନେ ବାହାର କରି ଖାଉଥିଲେ । ଏହାକୁ ଦେଖି ମୁଁ ବି କଲି । ଆଉ ମୋର ଅବସ୍ଥା ଏମିତି ହେଲା । ବାଘ କୃଷକଙ୍କ କହିଲା - ଏଇ କଥା କାହାକୁ କହିବୁନି । ଯଦି କହିଛୁ ଆଉ ମୁଁ ଏ କଥା ଶୁଣିଛି ତା ହେଲେ ମୁଁ ତୁମକୁ ଜୀବନ୍ତ ଖାଇଦେବି । ତା ପରେ ବାଘ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଗୁଲିଗଲା । କୃଷକ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଘରକୁ ଗୁଲିଗଲା ।

আৱ নে কান্ হুঁ মাল্ তিঙ্গি আৱ। খাইাৰ বাইবার মেঝাৰ আবাৰি তান্
বাআগে বাধ মাঞ্জাৱ। লাকড়া হি খলানু এথনাতু কাকড় ধাৰতিকিৰ।
আদিন্ এন্ ছিতা বাচকান্। আদ্ এঙান্ বাই নেকান্ হুঁ আমকে তেঙা।
আগাৰ তিঙ্গি আ দাএ হলে এন্ নিঙান্ উজ্জতে মথঝন্ চিঅন্। আদিগে এন্
মাল্ তেঙালিকান্। লাকড়া এড়পাহি খ'খা তাৰা বাইআকি হুৱমি কাথথান্
মেনালিআ। দিপৰা উল্লু গুষ্টি ফেৰ নালাখ নানাগে খালু তাৰা
কেৱাৱ। লাকড়া গুষ্টিয়িন্ এৱাকিৰি হেঁড়েকেৱা। নিন্ চেৱ নিঘাং এ
পাৰিবাৰ বন্ হুৱমি কাথথান্ বাচ্কি + চকাএ। এন্ নিঙান্ আকুন্
মথঝন্। গুষ্টি বাইস্ব-এন্ তেৱবাগে কাকড় অন্দৰকা দান্। আকুন্ এন্
নিঘাং এ খলান্ ধাৰতন্ চিঅন্। ইদিন্ মেনা কিৰি লাকড়া তাৱহৈ বঞা।

সক্ষ্যা সময়ৰে কৃষক ভাত খাইবাকু বধিলা। তা স্বী ভাত খাইবাকু দেলা। এহি সময়ৰে
কৃষক ভাত নশাই জোৱৰে হস্তিবাকু লাগিলা। তাৰ পৰিবাৰ লোক দেশু আণুয়া
হোৱগলে। তা স্বী পঞ্চৰিলা কাহিঁকি হস্তুছ ? ক'শ হেলা ? যে উভৰ দেলে নাহিঁ।
শেষৰে ছুআ পিলামানে তাঙ্কু বাইয়াৰ পঞ্চৰিলো। এতিকিবেলে যে কহিলো। বায়ৰ
লাঞ্চৰে কেতোটি কংড়া ধৰিথৰলা। তাকু মুঁ বাহাৰ কৰিদেলি। যে মতে কহিথুলা -
কাহাকু কহিবুনি। যদি কহিছু তা হেলে মুঁ জীবন্ত খাইদেবি। তেশু মুঁ কহু নথুলি। বায়ৰ
পছপতে আবি এসবু কথাকু শুশুথলা। অন্যদিন কৃষক পুশি কাম কৰিবা পাইঁ যেহি বিলকু
গলা। বায়ৰ কৃষককু দেশু তা পাখকু গলা। তু কালি তো পৰিবাৰকু সবুকথা কহিদেলু। মুঁ
ততে খাইবি। কৃষক কহিলা - মুঁ বহুত গুড়ি এ কংড়া আশিছি। তো লাঞ্চৰে ধৰেজদেবি।
এহা শুশি বায়ৰ দৌড়ি পলাইলা।

সনা হীঁ খেৰ বি (সুনা অঞ্চা)

অঞ্চে পাচকিস রাহ্মতস্ব। তাঘাঁ এ অঞ্চে সনা হীঁ খেৰ রহ্মত। হুৱমি ভলা
অঞ্চে অঞ্চে সনা হীঁ বি চিআলিআ। আ বি আবন্দ উক্ষা কিৰি বিসা লিক্ষাস্ব।
বিসাকিৰি তাঘাঁ এ কুচুম রংলৱালিআ।

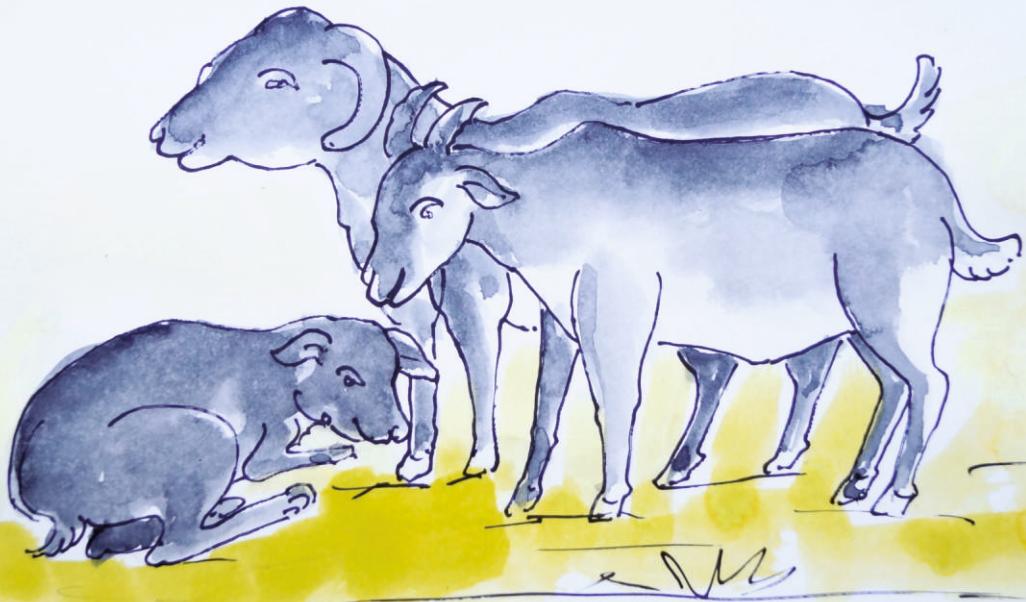
ভদ্বুল তা ভলানু পাচকিস ঘোৰদাস্ব কি একায়ে জালদী ধীনী মানন।
পাচকিস সনা হীঁ খেৰ আবন্দ পিটাগে ঘোৰদাস্ব। পিচ্ছুনু হুৱমি বি
একায়াজে উৱশ। হুৱমি বি আবন্দ বিসাকিৰি
ধীনী মানন। সনা হীঁ খেৰ আবন্দ
পিচ্ছিয়াস্ব। সনা হীঁ খেৰ কেৱ কেৱ।
সনা হীঁ বি মাল উৱশিআ। পাচকিস
দুঃখ মাঙ্গস্ব।



জশে বুডা থুলে। তা'র সুনার কুকুডা থুলা।
প্ৰতিদিন গোটিএ গোটিএ সুনার অঞ্চা দেজথুলা।
যেহি অঞ্চা রঞ্জি একা সাঙ্গে বিক্রি কুথুলা। বিক্রি কৰি
তাঙ্গে পৰিবাৰ চলুথুলা। দিনে ভাবিলা কুকুডাকু মাৰি তা'র পেচৰু একা সাঙ্গে অঞ্চা
বাহাৰ কৰিবা পাৱঁ। তা'পৱে একা সাঙ্গে কুকুডা অঞ্চা বিক্রি কৰি ধনী হেব। এহাৰাবি
কুকুডাকু মাৰিদেলা। মাল কুকুডাৰু অঞ্চা বাহাৰিলা নাহিঁ। বুডা বহুত মন দুঃখ কলা।

ଲୁଭି ହାଲଗା (ଲୋଭୀ ହେଟା)

ଅଷେ ଆଲାସିନ୍ ଦେର ଏଡ଼ା ରାହାଇଁ । ହେଲେ, ଅଷେ ହାଲଗା ହୁରମି ମା'ଖା ଅଷେ
ଅଷେ ଏଡ଼ା ହୁଇ । ଆସ ଉତ୍ତର ମାଖା ଅଷେ ମୁଗାର ଧାରଆକି ଏଡ଼ା ଏଡ଼ିପା ହି
କଣାନ୍ତୁ ଚୁପ୍ଚପ ଇଜକାଦାସ । ଘୁର୍ଘୁର୍ମାଖା ! ଆ ହାଲଗା ବାରଗ ଆଉର ଚୁପେ
ଚୁପେ ଏଡ଼ା ବାଲିନ୍ ତିସକାଆଲି । ଆବାରି ଆସ ମୁଗାର ତୁଲେ ହାଲଗା ହି କୁକୁନ୍
ଦାରଛା ଲାଅଗସ ।



ଜଣେ ଲୋକର ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ଛେଳି ଥିଲେ । ହେଲେ ଗୋଟିଏ ହେଟାବାଘ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାତି
ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଛେଳି ନିଏ । ସେହି ଲୋକଟି ଦିନେ ଗୋଟିଏ ହାତୁଡ଼ି ଧରି ରାତିରେ ଛେଳି
ଗୁହାଲରେ ଗୋଟିଏ କୋଣରେ ଚାପାଇପ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ଅନ୍ଧାର କିଚିମିଟି ରାତି ! ସେ
ହେଟାବାଘ ଧୂରେ ଧୂରେ ଆସି ଛେଳି ଗୁହାଲର କବାଟ ଖୋଲୁଛି । ସେତିକିବେଳେ ସେ ହାତୁଡ଼ିରେ
ହେଟାବାଘର ମୁଣ୍ଡକୁ ଅଧା ଛେଟି ବାଡ଼େଇଦେଲା ।

হালগা পৱ্যালি-বাপুৰে বাপ ! কহাঁ কহাঁ এଡ়া রাই ! খানে ত তাপ্পাং এ
মাৰাগু তুলে কুস্বালি। এন্নো পৱ্যাকি একা এড়া কুস্বালি আদিন ধাৰখন
বাথাকি কৰআ লাগিয়া। আ বাৰিআৱ মুগাৰ তুলে হালগা হি কুকুন জৰ
ষে লাঅঠুৱ। হালগা আসানুম খেআ খাচিআ।



হেটাবাঘ ভাবিলা; বাপুৰে বাপু ! বড় বড় ছেলি অছি। ষেথপাই ত তার শিঙারে
মাৰুছি। এভলি ভাবি যেছে ছেলি মোতে মাৰুছি তাকু ধৰিবি বোলি ভাবিলা। ষেতকিবেলে
ষে লোকটি হাতুড়িৰে জোৱ কৰি মাৰিদেবাৰু ষে হেটাবাঘটি ষেহিঠারে হি মৱিগলা।

ବାହାଘର ଗୀତ

ହାଏରେ ମର ଗୋଲି ଗାୟା

ହାଏରେ ମର ରୁକ୍ଷରୀ ଗାୟା

ଘାରା ଛୋଡ଼ି ବାନଁ ରୁକ୍ଷରୀ ଯାଏ । (୧)

ନା ଖାବେ ସାପାଞ୍ଚ୍ବ ନାଖାବେ ବାଘାଞ୍ଚ୍ବ
ତୋର ଜାନାମାଳା

ବାନ୍ଧୁରୀ ଦୂଧାଳାଗିନ୍ କାନ୍ଦାଏ । (୨)



ହେ ମୋର ଗୋଲି ଗାଇ,

ହେ ମୋର ରୁକ୍ଷରୀ ଗାଇ,

ତୁ ଘର ଛାଡ଼ି ବଣକୁ ଚରିବାକୁ ଗଲୁ । (୧)

ତୋତେ ସାପ ନ କାହୁ,

ତୋତେ ବାଘ ନ ଖାଉ

ତୋର ଜନ୍ମ କଲା ଛୁଆ କୀର ପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛି,

ତେଣୁ ତୁ ଶାଙ୍କୁ ଆସିବୁ ବୋଲି ମୋର ବିନତୀ । (୨)

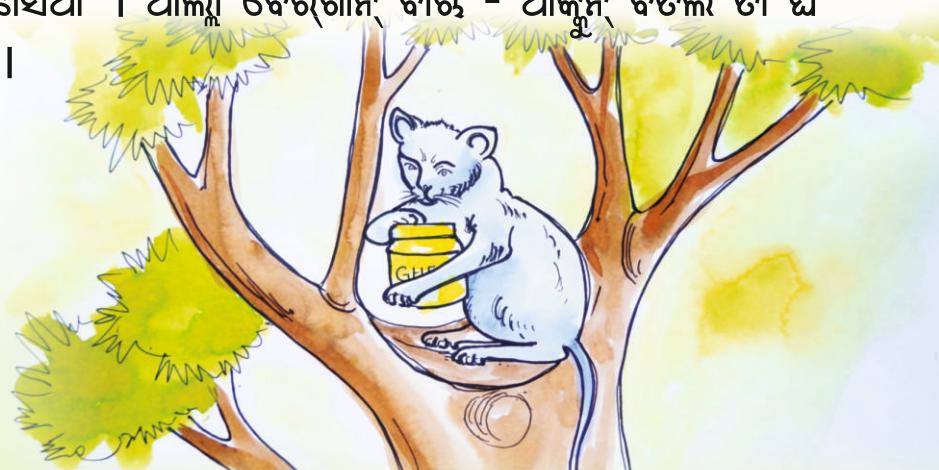
ଆଲ୍ଲା ଏନ୍ଦେରଙ୍ଗେ ବେର୍ଖାନ୍ କୁକୁରାଇ ? (କୁକୁର ଓ ବିରାତ୍ରିର ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଗିଡ଼ିଲା କିପରି?)

ଦେଇ ଉଲ୍ଲାଟା କାଥା । ଆଲ୍ଲା ଆଉର ବେର୍ଖା ସାଘେମ୍ ରାଆଲିଆର । ଆବଡ଼ାର ହି ଭିତରେନ୍ଦୁ ଏନ୍ଦରା ହୁଁ ଭେଦଭାବ ମାଲ୍ ରାହାଇ । ଅଘନ୍ ସାଘେମ୍ କୁକୁରାରୀ ଅଣ୍ଟେ ‘ଘି’ ବୋତଳ ହାଖୁଆର । ‘ଘି’ ତ ବୋତଳନ୍ତୁ ଜାମର କିଣ । ଆଦିଗେ ଆବଡ଼ାର ବତଳବନ ବାଡ଼ା ମାନ୍ଦ ହି ତରହନ୍ତୁ ନୁଡ଼ିଗୁର । ‘ଘି’ ତାରଲାରକୁନ୍ ସାଂଘେମ୍ ବାରଆ କି ମଅଖର । ଉଦ୍ଧଳ ବେର୍ଖା ଗେ ‘ଘି’ ମଅଖା ଗେ ମାନ୍ ଲାଗିଆ । ଆଦିଗେ ତାଘାଏ ସାଙ୍ଗେସିନ୍ ବାଇ-ଇନ୍ଦ୍ରା ଏଘାଏ କହାଁ ବାହିନ୍ ହି ବେଞ୍ଚା ରାଇ । ଏନ୍ ଏଡ଼ିପା କାଆଦାନ୍ । ନେଲା ବାରଅନ୍ । ଆଲ୍ଲାବାଇ-ଠିକ୍ ରାଇ । ନିନ୍ କା’ଲା ବେଞ୍ଚା ଭୁଜିମାଣ୍ଡି ଅନାକି ବାରକେ । ବେର୍ଖା ବେଞ୍ଚା ଏଡ଼ିପା ଏସାନ କାଥ । ବାଡ଼ା ମାନ୍ଦ ହେଦେ ତୁର-ତୁରନା ଆଣସିଆ । ତରହ ତା ‘ଘି’ ବତଳାନ୍ ଅଥରାକି ଆଧାନ୍ ମଅଖା । ଆଉର ବତଳାନ୍ ଆସାନିମ୍ ଉଇ’ଗୁ ।



ବହୁତ ଦିନ ତଳର କଥା । କୁକୁର ଓ ବିଲେଇ ସାଙ୍ଗରେ ରହୁଥିଲେ, ସାଙ୍ଗରେ ବୁଲୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଭେଦଭାବ ନ ଥିଲା । ଥରେ ସାଙ୍ଗରେ ବୁଲୁଥିବା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଘିଅ ବୋତଳଟି ପାଇଲେ । ଘିଅ ବୋତଳରେ ଜମି ଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ସେମାନେ ବୋତଳଟିକୁ ବରଗଛର କୋରଡ଼ରେ ଲୁଗୁଲ ଦେଲେ । ଘିଅ ତରଳିଲେ ସାଙ୍ଗରେ ଆସି ଖାଇବେ । ଥରେ ବିଲେଇକୁ ଘିଅ ଖାଇବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ହେଲା, ତେଣୁ ସେ ତା’ ସାଙ୍ଗକୁ କହିଲା - ଆଜି ମୋର ବଡ଼ ଉତ୍ତରୀର ବାହାଘର ଅଛି । ମୁଁ ଘରକୁ ଯାଉଛି । କାଲି ଫେରି ଆସିବି । କୁକୁର କହିଲା - ଠିକ୍ ଅଛି । ତୁମେ ଯାଅ ବାହାଘର ଭୋଜି ଖାଇ ଆସିବ । ବିଲେଇ ବାହାଘର କ’ଣ ଯିବ, ତରତର ହୋଇ ବରଗଛ ପାଖକୁ ଗଲା । କୋରଡ଼ରୁ ଘିଅ ବୋତଳକୁ ବାହାର କରି ଅଧେ ଖାଇଦେଲା । ପୁଣି ବୋତଳକୁ ସେଠି ରଖିଦେଲା ।

দিশৰা উল্লু বেৰঞ্চা আলুকুড়িআ হেঁছে কেৰা। আলুবাট - কহাঁ বাহিন হি
বেঞ্চা একান্নী মাঞ্চা ? আদ্ব বা'ট - তেৰ বাড়িআ মাঞ্চা। এ অদা উল্লু
কেৰকা তি বেৰঞ্চা গে ফেৰ 'ং' মঞ্চা গে মান লাগিআ। ফেৰ
তাঘাঁও সাঙেন বাট-কন্দা এঘাঁও কহাঁ বাহিন হি বেঞ্চা রাই। এন
এছ'পা কাআদান। নেলা বারআন। আলুবাট - ঠিক রাই। নিন কালা এ
ভুজি মাণ্ডি অনা কি জালদি বারকে। বেৰঞ্চা তুৰ তুৰনা ফেৰ বাঢ়া মানু
হেঁছে আশিয়া। তৈছ'তি বচলান অথৰা। বচলন্তু 'ং' পাহা রাহা
আদিন মুঞ্চ'ট। আৱৰ বচলান আসানিম উৱেঁ। : দিশৰা উল্লু বেৰঞ্চা
আলু কুড়িআ হেঁছে কেৰা। আদ্ববাট - নিঘাঁও মাণ্ডি বাহিন হি বেঞ্চা
একাষে মাঞ্চা ? আদবাট - বাহুত বাড়িআ মাঞ্চা। : এ অদা উল্লু কেৰকা তি
বিড়না উল্লু আশিয়া। আলু বেৰঞ্চান বাট - আকুন বচল তা ঘি
তাৱলাৱকি রাথ।



অন্য দিন বিলেৱ কুকুৱ কুড়িআ পাখকু গলা। কুকুৱ পঞ্চৰিলা বড় ভଉশৰীৱ বাহাঘৰ
কিপৰি হেলা ? ষে কহিলা - বহুত ভল হেলা। কিছি দিন গলাপৰে বিলেৱকু পুণি ঘি
খাইবা পাইঁ ইছা হেলা। পুণি তা সাঙকু কহিলা - সাঙ আজি মো বড় ভଉশৰীৱ বাহাঘৰ
অছি। মুঁ ঘৰকু যাউছি। কালি ফেৰি আধিৰি। কুকুৱ কহিলা - ঠিক অছি। তুমে যাআ।
ভোজিভাত খাই শাপ্ত আধিৰি। বিলেৱ তৰতৰ হোৱ পুণি বৰগছ পাখৰে পহঁঙ্গলা।
কোৱতৰু বোতলকু বাহার কলা। বোতলৰে যাহা ঘি থুলা এবু খাইদেলা। খালি
বোতলকু পুণি কোৱতৰে রঞ্চদেলা। অন্য দিনে বিলেৱ কুকুৱ বসাকু গলা। ষে কহিলা
- তো বড় ভଉশৰীৱ বাহাঘৰ কেমিতি হেলা ? বহুত ভল হেলা।

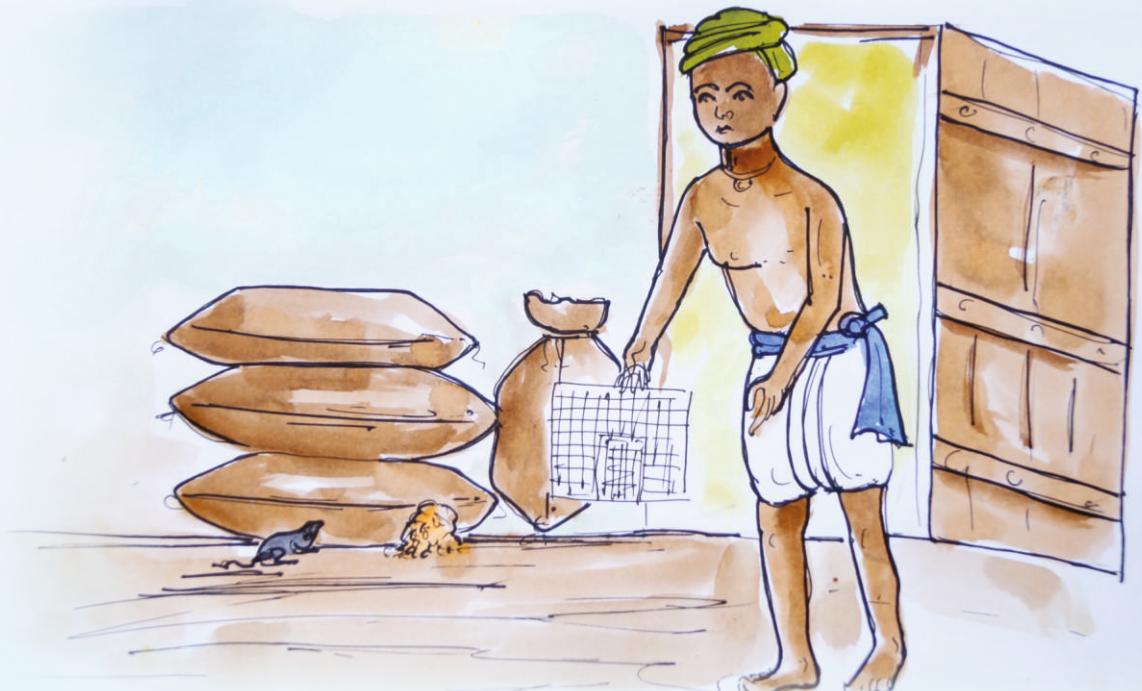
গুণনাম কালাকি নুভকা বতলতা ঘি'ন্ম মঞ্জুৰ। আবড়াৰ বাঢ়া মানু মূলি
হেঁদে কেৱাৰ। আলু ডুৰছ তি বতলান অথৰা। ইৱিআ যে বতলনু
আৱৰ 'ঘি' মালু। আলুৰা - ইবড়া যাতে নিঘাঁও বুৰি হিকে। নিন
মঞ্জুনা বাহানা তি এঘাঁও কহাঁ বাহিন হি বেঞ্চা, এঘাঁও মাঝিলি বাহিন হি
বেঞ্চা, বাআকি বাৰআ লিকিন। আৱৰ হুৱমি 'ঘি'ন্ম মুকিচিকিন বাআকি
বেৱশান কুদাবা'ৱ। আৱলতেক আলু আৱৰ বেৱশা হি পাট্ৰিমাল
মুঞ্চ।



কিছি দিন গলাপৰে খৰাদিন আষিলা। কুকুৰ বিলেজকু কহিলা - এবে বোতলৰ ঘি'খ
তৱলিথুৰ। গুল লুচাইথুৰা বোতলৰ ঘি'অকু খাইবা। ষেমানে বৱগছ মূল পাখকু
গলে। কুকুৰ গছ কোৱড়ু বোতলকু বাহাৰ কলা। দেখুলা যে, বোতলৰে আৱ ঘি'খ
নাহি'। কুকুৰ কহিলা-এ এবু তুমৰ বুৰি অঠে। তুমে খাইবা বাহানারে, মোৰ বড়
ভৱণীৱ বাহাঘৰ, মোৰ মঙ্গিআঁ ভৱণীৱ বাহাঘৰ কহি আযুথলু। আৱ এবু ঘি'অকু
খাইদেলু কহি বিলেজকু গোড়াকলা। ষে দিনৰু কুকুৰ আৱ বিলেজৰ সপৰ্ক বিশিষ্টি গলা।

আল্যাৰ ছি বুদ্ধি (লোকৰ বুদ্ধি)

অঞ্চে এত্পানু কেৱ অস্বগা রাহাৰ। এত্পাতা কিচৰি উত্ত, তিখুল দালি, জিনিষ পাতাৰ গুটিন খাণ্ডাকি নাশ নানা চিআলিআ। ইব্বত্তাগুটিন এৱাকি এত্পা মালিকস্ব অঞ্চে বুদ্ধি নাঞ্চাস।। আস হিকান কালা কি অশেষ আস্বগাপান্দা খণ্ডিআস। মালিকাস্ব পাদা ভিতৰে অঞ্চে হাইকা ইঙ্গি হেআঁকি ঝুলাবাস্ব / মাআখা বাআৰি আ পাদান কোঠৱৈহি অঞ্চে ক'শা নু উজআস। মাআখা বারি অঞ্চে অস্বগা পাস্বৰা কেৱা।



গোটিএ ঘৰে বহুত মৃষ্টা থুলে। ঘৰৱ লুগাপঠা, গুছল, তালি, জিনিষ পত্র ইত্যাদিকু কাটি নষ্ট কৰি দেওথুলে। ঘৰ মালিক এসবুকু দেখু মুশ্বৰে হাত দেলা। এই গোটিএ উপায় খোজিলা। এই দোকানৰ গোটিএ যন্তা কিশি আশিলা। ঘৰ মালিক যন্তা ভিতৰে গোটিএ শুশ্বুআ বাক্ষি ঝুলাই দেলা। রাতিৰে ষেহি যন্তাকু কোঠৱৈৱ গোটিএ কোশৰে রক্ষা দেলা। রাতিৰে গোটিএ মৃষ্টা যন্তাৰে ফষিগলা।

পাইৱিৰাৰি অস্বান্ন ধাৰণ্য। আস্ব অস্বগা হি দেহেনু খেঁস রাঙ্গ লাগা বা চিট্ট। আ রাঙ্গ লাগাৰাত্কা অস্বান্ন আস্ব এত্পানু আয়িৱ্য। ইদিন এৱাকি দস্তা অস্বগা গুঠি এত্পাতি বঞ্চা। তাৰাং এ এত্পানু আৱৰ অস্বগা মাল এথৰা। অস্বগা গুঠিহি শাবাদ হুঁ মাল মেন্দ্রা। এত্পাতা জিনিষ গুঠি বাছুৱা কি রাহাৰ।



সকালে ষেহি মৃষাকু ধৰিলা। ষে তা দেহৰে লাল রঞ্জ লগাই দেলা। ষেহি রঞ্জ লগা মৃষাকু ঘৰে ছাড়ি দেলা। এহাকু দেখু অন্য মৃষামানে ঘৰ ছাড়ি পলাইগলে। তা' ঘৰে আৱ মৃষা দেশাগলে নাহিঁ। মৃষা মানজৰ শব মধ্য জশা পঢ়িলা নাহিঁ। ঘৰৱ জিনিষ গুঠিক সুৱাস্তি হোৱ রহিলা।

ତିଙ୍କଳ ଫେନା ମଅଖନାହି ଭୁତ (ମହୁଷୁଆ ଭୂତ)

କହାମ ଅଣେ ଜାଙ୍ଗାଲ ରାହାଇ । ଜାଙ୍ଗାଲ ନୁ ଅଣେ ଭାଲୁ ରାଖାଇଥାଇ । ଜାଙ୍ଗାଲ ନୁ ଅନା ମଅଖା ଗେ ତେବେ ପାଲମୂଳ ରାହାଇ । ଅଘନ ଆକାଲ ମାଞ୍ଜା । ଚେପ ମାଲ ବାରାଇ । ଜାଙ୍ଗାଲ ନୁ ଅନା ମଅଖନା ହି ଆଭାବ ମାଞ୍ଜା । ପାଶୁ ଅଡ଼ା ଗୁଠିଆର ଗେ ଅନା ମଅଖାଗେ ମାଲ ହାଖରା ।: ଜାଙ୍ଗାଲ ତା ପାଶୁ ଅଡ଼ା ଗୁଠିଦ ଆଉର ଅଣେ ଜାଙ୍ଗାଲ କାଲାଗେ ଉରଖାଇ । ଖାଡ଼ ହାଇକା ରାହାଇ । ଆଦିଗେ ଆବଡ଼ାର ଏକା ଏକା ପାର ମାଞ୍ଜାର । ଆଉର ଆବଡ଼ାର ସାମତାଲ ଜାଙ୍ଗାଲନୁ ଆଣସିଆର ଖାଡ଼ କୁଟିନୁ ଭାଲୁ ଅଣେ ତୁମାରି ମାନ୍ଦ ଇରିଆ । ତୁମାରି ପାଆନା କି ମହାକାରାଆଲିଆ । ଭାଲୁ ଗେ କିଡ଼ା ଲାକ୍ଷିତ । ଆଦି ଗେ ଆଦ ତୁରଥେମ ମାନ୍ଦ ମାଇଆ ଆରଗିଆ କେବା । ଭାଲୁତ ତୁମାରିନ କୁଳ ଭାଇର ମଅଖା ।



ବହୁତ ବଡ ଜଙ୍ଗଳଟିଏ ଥିଲା ।
ଜଙ୍ଗଳରେ ଗୋଟିଏ ଭାଲୁ
ରହୁଥିଲା । ଜଙ୍ଗଳରେ ଖାଇବା
ପିଇବା ପାଇଁ ବହୁତ ଫଳମୂଳ ଥିଲା । ଥରେ

ଅକାଳ ହେଲା । ବର୍ଷା ହେଲା ନାହିଁ । ଜଙ୍ଗଳରେ ଖାଦ୍ୟର ଅଭାବ ଦେଖାଗଲା । ପଶୁ ପକ୍ଷୀ ମାନଙ୍କୁ
ଖାଇବା ପିଇବା ମିଳିଲା ନାହିଁ । ଜଙ୍ଗଳର ପଶୁ ପକ୍ଷୀମାନେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଜଙ୍ଗଳକୁ ବାହାରିଲେ ।
ନଦୀ ଶୁଷ୍କଲା ଥିଲା । ତେଣୁ ସେମାନେ ନଦୀକୁ ଶୁଲି ଶୁଲି ପାରି ହେଲେ । ଆଉ ସେମାନେ ସମତଳ
ଜଙ୍ଗଳକୁ ପହଞ୍ଚିଲେ । ନଦୀ ଖଣ୍ଡିରେ ଭାଲୁ ଗୋଟିଏ ଡିମିରି ଗଛ ଦେଖିଲା । ଡିମିରି ଫଳ - ପାତି ମହିକି
ଯାଉଥିଲା । ଭାଲୁ ଭୋକିଲା ଥିଲା । ତେଣୁ ଶିଶୁ ଗଛ ଉପରେ ଚଢ଼ିଗଲା । ଭାଲୁ ଡିମିରି ପେଟ ପୁରା
ଖାଇଲା ।

লেকিনি ভালু মানুটি এতা পল্লু। তো কিনা মানু মাইচেক কিইআ
কাচড়াৰা। কিইআ বাদৰা গুঠিৰ রাহাইৰ।
ছলচকাটি বংগাৰ। ভালু কুঁ কুঁ বাআ কিৰি
শিষেল লাতাঙ্গ খুণ নু কৰঘ। আদি হী
মেঢ় নুজনাটি বুভিআ। আউৱ মাল
ৰেঞ্জা। বাদৰা গুঠিআৰ বাড়া মানুনু
আৱৰা কি চিন্তা নানা লিআৰ। বাদৰা
গুঠিআৰ চিন্তা নানা লিআৰ কি - ই
বাদৰা খাই মাইআ আগাৰ ভালু
খৰেকিগ হলে ই বাদৰা খাই হি
আবস্থা এন্দা মান পাহেঁ ? আউৱ
আবড়াৰ তুম্বাৰি মানু হেঘে মাল
কেৱাৰ।: এঅঁন্দা উলু কেৱকাটি
ভালু খুণ টি রেঞ্জা। আদি অনা মঞ্জা
গেজাঙাল ভিতৰে কৰঘ। আদি ইৱিৰিা
টাঁঞ্জা মানু তাআড়ি নু অঁষে কহাম চিৰনি
ফেনা খুলুৰকি রাই। আদি তুৰান্ত ফেনা
ভিতৰে তায়াঁ এ বাইআন্ক কৰতা চিৰ। চিৰনি
গুঠিৰ কালাকি ভালুহী খেবদা হেঘে গহৰারা।



তাপৰে ভালু গছৰু ওহৈল পাৰিলা নাহিঁ। তো কিনা গছ উপৰু তলকু কঁড়ি হোৱ পতিলা।
তলে মাঙ্গত দল থলে। ভয়ৰে দৌড়িগলে। ভালু কুঁ কুঁ কৰি শিআলি লতা বুদাৰে পশিলা।
তাৱ পিঠি দৰজ হেতু শোল পড়িলা। আৰ বাহাৰিলা নাহিঁ। মাঙ্গড় মানে বৱ গছৰে বষি
চিন্তা কৰুথলে। মাঙ্গড় মানে চিন্তা কৰুথলে কি - এই মাঙ্গড় ছুআ উপৰে যদি ভালু
পড়িআকা, তাহেলে এ ছুআমানঞ্জৰ অবস্থা ক'শ হোৱাকা ? আৰ ঘেমানে তিম্বিৰি গছ
পাখকু গলে নাহিঁ। কিছি দিন গলাপৰে ভালু বুদা ভিতৰু বাহাৰিলা। ঘে খাদ্য পাইঁ জজাল
ভিতৰকু পশিলা। ঘে দেশুলা - আঘ গছ তালৰে গোটি বহুত বড় মহু ফেশা খুলুকি। ঘে
শুৰ শীঘ্ৰ মহু ফেশাৰে মুহঁকু পশাই দেলা। মহুমাছি মানে তা কান পাখৰে যাই
অনুরোধ কলে।

লেকিন ভালু মাল বুঝো। ভালু তিক্কনি ফেনান যেতেক মঞ্চা, আতুক বাগেগ নাশ নাঞ্চা। ইন্দু তাঙ্গিষ্য তিক্কনি খুস্থারা কেৱা। আদৰ বাগ-ই তিক্কনি ফেনাত এঘাং খাইৱ গো উকক আদান। নিন নিঙাগে মঞ্চনা মালু উককা ? কালা এ নিন বঁকা এ।: ভালু তিক্কনি তাঙ্গিষ্য হি কাথথান মাল মেঞ্চা। আউৱ মঞ্চনা গে লাগিথা। ইদিন এৱাকি তিক্কনি তাঙ্গিষ্য ভঁ ভঁ বাআকি পারমিথা। হুৱমি তিক্কনি গুঠিদ জামা মাঞ্চাৰ আউৱ ভালুন পারমিথাৰ। ভালু ছাটপটৰতে উজগ আজগ বঁকা। : তিক্কনি গুঠিআৰ ভালুন মাল আমিথাৰ। তাঘাং দেহে ষষ্ঠা ছাৰবাৰ কেৱাৰ। শেষনু ভালু হাইকা গবাৰি ধাৰআ কি আন্দু উভানু মুলশুআ আউৱ গবাৰিন আমিগ। তিক্কনি গুঠিদ ভালুন আমাকি গবাৰিন পারমিথাৰ।



কিছু ভালু বুঝিলা নাহি।

ভালু মহু ফেশাকু যেতিকি খাইলা।

তা' ঠাৰু অধুক নষ্ট কলা। এখুৱে মা মহুমাছি

ৱাগিগলা। এ কহিলা - এ মহু ফেশা মো ছুআ মানক পাই

ষণচয় কৰিছি। তু ক'শ তো পাই খাদ্য ষণচয় কৰিনাহুঁ ? যা তু এতু পলা। ভালু, মা

মহুমাছিৰ কথা শুশিলা নাহি। আহুৰি অধুক খাইবাকু লাগিলা। এহা দেশ মহুমাছি ভঁ ভঁ

গৰ্জন কৰি কামুড়িবাকু লাগিলা। অন্য ষবু মহুমাছি রুশ্ব হোৱ ভালুকু কামুড়িলো। ভালু

ছচপট হোৱ এশে তেশে দৌড়িলা। মহুমাছি মানে ভালুকু ছাড়িলো নাহি। তাৱ দেহৰে

লাগিগলে। শেষৰে ভালু শুশা গোবৰ ধৰি দৌড়ি দৌড়ি যাই গাঢ়িআ ভিতৰে বুতি

গোবৰকু ছাতি দেলা। এতিকিৰেকে মহুমাছি মানে ভালুকু ছাতি গোবৰকু কামুড়িলো।



নেৱৰে হি বুক্ষি (ষাপৰ বুক্ষি)

অঁশে জাঙাল রাহাৰ। জাঙাল নু অঁশে বড়া নেৱৰে রাআলিআ। উয়ুলু
তাঙাগে অনা মথঝা গে মাল হাখুৱা। আদ অন্না মথঝনা বেঢ়া বেঢ়া
হাত্তিদিআ কেৰা। এসান হ্বুঁ মাল হাখুৱা। আদ মথঝা বেঢ়াগে মাইদান
তাৰা উৱাখুৱা। তাৰারেনু আদ অঁশে কহাম বাড়া মানু হাখুৱা। আনু আদ
আৱণিআ।: নেৱৰে মানু মাইথা আৱণা কি কুড়িআ। এসান হ্বুঁ গান্ধি মাল
হাখুৱা। মানু হি টিপিনু আৱণিআ। আদ কৈরিআ হেঁড়ে নু অঁশে পঞ্চৰা
ৱাই।: নেৱৰে পঞ্চৰা হেঁড়ে আশিয়িআ। বিশার হি গান্ধি হাখুৱা। আদ
পঞ্চৰা ভিতৰে কৈরিআ যে দেৱ কঙ্গ আৱৰ বেঞ্চা গুঠি রাই।

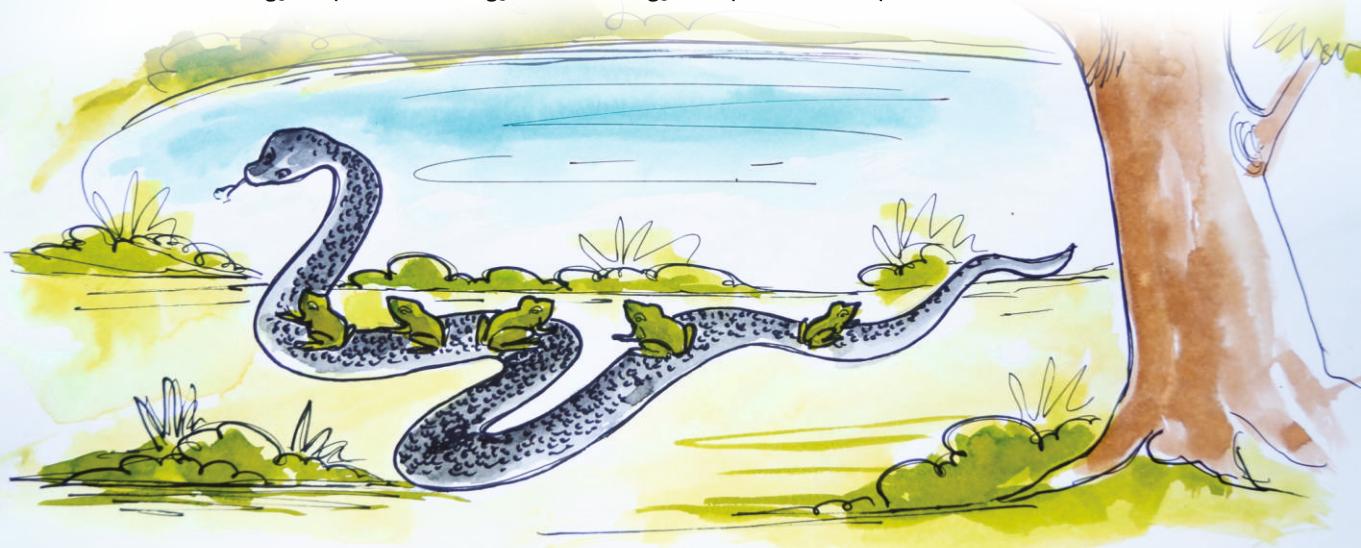
জংলটি থুলা। জংলৰে গোটি অজগৱ ষাপ বাষ কৰুথুলা। থৰে তাকু খাইবাকু
মিলিলা নাহি। এই খাদ্য খোজি খোজি থকি গলা। কৌশিং ঠাৰে পাইলা নাহি। এই খাদ্য
খোজিবা পাই পড়িআ আড়কু বাহাৰিলা। বাটৰে গোটি বৰগছ পাইলা। এতি এই
চভিলা। গছৰে চড়ি বুলিলা। কৌশিং ঠাৰে কিছি খাদ্যৰ গন্ধ মিলিলা নাহি। গছৰ
অগুৰাগৱে চক্কিলা। এই দেশুলা - পাখৰে গোটি পোখৰী অছি। ষাপ পোখৰী পাখকু
পহাঞ্চুলা। আঁক্ষৰ গন্ধ পাইলা। এই পোখৰী ভিতৰকু দেশুলা - বহুত মাছ ও বেঞ্চা
মানে অছিত।

তাঘাঁ এ তাত্খাটি লালে খাচৰা। নেৰৰে বেঞ্চা গুঠিন একাষে মাখন বাআকিৰি অংশে বুছি নাঞ্চা। আদৰ পঞ্চৰা হি আন্দু কুঠিনু কালা কিৰি যিধা রু'ভতিআ। বেঞ্চা গুঠি তাঘাঁ মাইআ উক্তিৰার। তেৱঞ্চৰ। নেৰৰে এদেৱ হুঁ মাল নাঞ্চা। বেঞ্চা গুঠিআৰ মাল এলঞ্চকি তাঘাঁ মাইআ টুপ টাপ তেৱঞ্চৰ। নেৰৱেন বাইৰ - আজনিন ইষান এদেৱ গে রুভতকা দাএ ? এন নিমহাএ, নালনা, তাণ্ডি, বেচনা গুঠিন এৱাগে এন ইষান রুভতকা দান। নিমহাএ নালনা, বেচনা এঙাগে তেৱ নাগাদ লাগতি। বেঞ্চা গুঠিদ নেৰৱেন বাইৰ - এমান কাটিক পঞ্চৰা গুৰিও তাৰা কুতআ। এম তেৱ শুষি মানম। নেৰৰে সুযোগ হাজুআ। আদৰ বেঞ্চা গুঠিন তাঘাঁ মেদনু অক্তা গ। পঞ্চৰা হি গুৰিও তাৰা কুতআগে সুৰু নাঞ্চা। : বেঞ্চা গুঠি শুষি তি নালিআ, তাণ্ডি পাঢ়িআ আৰৱ থাপড়ি আস্বিআ। পঞ্চৰা হি সুন্দৱ গুঠিন এৱালিআৰ।



তা জিভৰু লাল ঝৰিলা। 'সাপ' বেঞ্চা গুড়িকু কিপৰি খাইব বোলি গোটি উপায় কলা। ষে পোঞ্চৰা কুলৰে যাই যিধা শোল পড়িলা। বেঞ্চা গুড়াক তা উপৰে বসিলে, তেলঁলে। সাপ কিছি ক্ষতি কলা নাহিৰ। বেঞ্চা মানে নিৰ্ভয়ৰে তা উপৰে টুপ, টাপ তেলঁ নাচ কলে। সাপকু কহিলে - অজা তু কাহিঁকি এজতি শোভছ ? মুঁ তুমৰ নাচ, গীত, খেল, গুড়িকু দেখুবা পাই এজতি শোভছি। তুমৰ নাচ, গীত, খেল গুড়িক মতে বহুত ভল লাগুছি। বেঞ্চা গুড়িক সাপকু কহিলে - অজা আমকু টিকে পোঞ্চৰা গুৰিপটে বুলাঅ। আমে বহুত শুষি হেবু। সাপ সুযোগ পাইলা। ষে বেঞ্চা গুড়িকু তা পিঠৰে বসাইলা। পোঞ্চৰাৰ গুৰিপটে বুলিবা আৱস্ব কলা। বেঞ্চা গুড়িক শুষিৰে নাচিলে, গীত গাইলে ও তা঳ি মাৰিলে ও পোঞ্চৰাৰ দৃশ্য দেখুথুলে।

নেৰৰে বেঞ্চান মথঝাগে বাহানা নাঞ্চা। হাঠাৰ তাঘাঁ কুকুন কিছু আ
গাঢ়িৱ। আগে তাৰা আଉৱ মালকেৱ। বেঞ্চা গুঠিআৰ তাঘাঁ কুকু
হেছে হপৰার কেৱাৰ। ই সুযোগ এৱাকি আদ অঁষে, দুৰতু বেঞ্চান
চাপকিনা মুভঁশ্চৰ। ইদিন নেহুঁ আঁশআ বালুৱ। নেৰৰে ফেৰ একাগে
সুৰুনাঞ্চা। বেঞ্চা গুঠিদ আগেতা লেখে - নালিআ, তাণ্টি পাঢ়িআ আଉৱ
আপড়ি আৰ্ষিআ। এঅদা গেছা কেৱকাতি নেৰৰে ফেৰ তাঘাঁ কুকুন
কিছু আগাঢ়ি। আগে তাৰা মালকেৱ। বেঞ্চা গুঠিদ তাঘাঁ কুকুতাৰা
ফেৰ হপৰার কেৱাৰ। মৌকা বেছাকি নেৰৰে ফেৰ অঁষে, দুৰতু
বেঞ্চান চাপকি মুভঁশ্চৰ। নেৰৰে এন্নেম বাহানা নানা কৰি পঞ্চৰাতা
বেঞ্চা গুঠিন মথঝাকি মুঞ্জিচ। নেহুঁ আঁশআ বালুৱ।



সাপ বেঞ্চকু খাইবা পাইঁ বাহানা কলা। হাঠাৰ তা মুঁশকু তলে নুআঁৰ দেলা। আগকু আউ
বড়িলা নাহিঁ। বেঞ্চা গুড়িক তা মুঁশকু ঘেৰিগলে। এতিকি বেলে ষে সুযোগ পাই হাঠাৰ
গোটে, দুৱচা বেঞ্চা খাইদেলা। কেহি জাণি পারিলে নাহিঁ। সাপ পুণি গুলিবা আৱস্থ
কলা। বেঞ্চা গুড়িক পূৰ্ব ভলি নাচিবা, গীত গাইবা, তালি মারিবা আৱস্থ কৰিদেলা। কিছি
হূৰ গলা পৱে সাপ পুণি মুঁশকু নুআঁ দেলা। আগকু বড়িলা নাহিঁ। পুণি তা মুঁশ পাখকু
ঘেৰিগলে। এই সুযোগ নেজ ষে পুণি গোটে ও দুৱচা বেঞ্চা খাইদেলা। সাপ এহিপৰি
বাহানা কৰি পোখৰীৱ বেঞ্চা গুড়িকু খাই শেষ কৰিদেলা। কেহি জাণি পারিলে নাহিঁ।

কুঁজলি অড়া ক্ষি তাণ্ডি (কোঁজলিৰ বসা নাহি)



ଉদ্যুল অঁশে কোহাম বাঢ়া মান্ননু
অড়া গুঠিছি থাভা উক্কিআ। : বেঁচা
অন্না কানা পাছে নামহাএ খাই
খাইরিন নেহার এৱৱ। অৱত্সে
নিহাতি রাআনা দারকার। নে হার
খাইরিন এৱৱ খা'পৰ আঘগে
নাম হৰমাত ম'খা অনাগে অন্দুত
চিঅত।: হুৱমি অড়াগে উদ্যুল
উদ্যুল মৌকা হাখুৱা। নেহুঁ
খাইরিন চুপ নানা পালুৱ। উদ্যুল
কুঁজলি অড়া গে মৌকা হাখুৱা।
জৱদা সুন্দার তাণ্ডি পাঢ়িআ। হৰমা
খাইৱ তাণ্ডি মেন্তে মেন্তে
খাইৱার কেৱাৱ।

দিনে গোটিএ বড় বৱগছৰে চেৱে মানকৰ ষড়া বসিলা। আমে
চৰিবুলি যিবাপৰে কিএ আম ছুআপিলামানকু দেঞ্চিব, তেঁশু জশকু নিহাতি
ৱহিবা দৱকাৰ। যিএ ছুআ মানকু দেঞ্চিব তা পাইঁ আমে সমষ্টে খাইবাকু
আশিদেবা। সবু চেৱে কু দিনে মৌকা মিলিলা। কেহি ছুআ মানকু ভল ভাবৰে
দেঞ্চ পাৰিলে নাহিঁ, কি চুপ কৰাই পাৰিলে নাহিঁ। দিনে কোঁজলি চেৱে কু মৌকা মিলিলা।
ওে এতে সুন্দৰ গাঁত গাই শুশাইলা। সবু ছুআ শুশু শুশু শোঁজগলে।

পুত্ৰবাৰি তাৰিখ অଡ়া কিৰআ। ইৱাৰা যে হুৱমি অଡ়া খাই চুক্কি রাই। আ উল্লুটি কুইলি অড়াগে নালাখ হাখৰা খাদারিন খাপনা এৱনা। থড়েক উল্লু কানা খ'খা কুইলি অড়া বিছ চিকনা হি সামাই আশেষিআ। বিছ চিআগে কুইলি অড়া আতৰা ইত্ৰা মাঞ্জা। বিচৰাহি খতা অঁষে মাল রাহাগ। আদৰ গা খালি খাদারিন ডাণ্ডি পাঢ়াকি মেন্টালিআ। খতা কামাখ একাবাৰি ? বিছতি পুত্ৰকাটি হুৱমি অড়া বাৰণ। হৱমাৰ হি আগে কুইলি অড়া বাৰণ। এঁৰাগে অঁষে খতা কামাখ চিআ।



সন্ধ্যারে মাঁ চেছেজ মানে ফেৰি দেউলৈ যে সবু চেছেজ ছুআ মানে শোল পত্তিছন্তি। ষেজ দিনতুঁ কোৱলি চেছেজৰ কাম হেলা ছুআ জগিবা ও শেকাইবা। কিছি দিন গলাপৰে কোৱলি চেছেজৰ অঁষা দেবাৰ সময় আধিগলা। অঁষা দেবাপাই কোৱলি চেছেজ এশে তেশে হেলা। বিচৰার বসাটি মধ নথুলা। ষে ত খালি ছুআ মানঙ্কু গীত গাই শুশাইলা। বসা তিআৰি কৰিব কেউঁতি ? সন্ধ্যারে সবু চেছেজ বসাকু ফেৰিলৈ। সমষ্টক আগৱে কোৱলি চেছেজ কহিলা, মো পাই গোটি বসা তিআৰি কৰিদিআ।

ଏନ୍ ନିମହାଏ ଖାଇ ଖାରାରିନ୍ ଦିନ ଭାଇର ଏରଦାନ ଖାପଦାନ । ଏଯାଂଏ ଖତା କାମନାହିଁ ସାମାନ୍ୟ ଏସାନ୍ ? : ହୁରମି ଅଡ଼ା ଅକ୍ଲାକି ବିଷୁର ନାଞ୍ଚାର । ଆଦିଗେ ଆଗାର ନାମ ଖତା କାମଥତ ହଲେ, ଖାଲି ଖତାନୁ ଉକ୍ତିରାଅ । ବିଜ ଚିଅ ଆଉର ତାଯାଂଏ ଖାଇ ଖାରାର ମାନର ହଲେ ନିମହାଏ ଖାଇ ଖାରାରିନ୍ ନେ ହାର ଏର । ଆବତ୍ତାର ଆଉର କୁଇଲି ଆଡ଼ାଗେ ଖତା ମାଲ କାମରୁର । କୁଇଲି ଅଡ଼ା କାଏରାରା କେରା । ଦସରାର ହି ଖତାଙ୍କା ବିଜନ୍ କିଇଆ ଚିତ୍ତିର । ଆଉର ତାନ ଆ ଖତାନୁ ବିଜ ଚିର । : ଆଉଳାଟି କୁଇଲି ଅଡ଼ା ଦୁସରାର ହି ଖତାନୁ ତାନ୍ ଖତା ନାନି ।

ମୁଁ ଭୁମର ଛୁଆମାନଙ୍କୁ ଦିନସାରା ଜଗୁଛି । ମୋର ବସା ତିଆରି କରିବାର ସମୟ ନାହିଁ ? ସବୁ ଚଢେଇ ବସି ବିଶୁର କଲେ । ତା ପାଇଁ ଯଦି ଆମେ ବସା ତିଆରି କରିଦେବା, ହେଲେ ସେ ତ ଖାଲି ବସାରେ ବସିଥୁବ । ସେ ଅଣ୍ଟା ଦେବ ଆଉ ତାର ଛୁଆପିଲା ହେଲେ
ଆମ ଛୁଆ ପିଲାକୁ କିଏ ଦେଖିବ ? ସେମାନେ ଆଉ
କୋଇଲି ଚଢେଇ ପାଇଁ ବସା ତିଆରି କରିଲେ ନାହିଁ ।
କୋଇଲି ଚଢେଇ ରାଗିଯାଇ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କର
ବସାର ଅଣ୍ଟାଙ୍କୁ ତଳେ ପକାଇ ଦେଲା । ସେ
ନିଜେ ସେ ବସାରେ ଅଣ୍ଟା ଦେଲା । ସେଇ ଦିନଠୁଁ
କୋଇଲି ଚଢେଇ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କର ବସାରେ
ଅଣ୍ଟା ଦିଏ ।

জাতীয় খাঞ্চা টাচ্খা (জাতীয় ফল আৰ্য্য)

ଉদ্বিল খাঞ্চা গুটি হি সাভা উকীআ। নামহাএ খাঞ্চা গুটি হি অশ্বে রাজা রাথানা দারকার। আবত্তাৰ সাভানু বিৱৰ নাঞ্চাৰ। আলাৰ একা মানু, খাঞ্চান, বাগেগ বেভাৰ নানৰ আ খাঞ্চান, নাম রাজা বাথত। ইৱি আৰ যে টাচ্খা মানু হেছে আলাৰ বাগেগ কেৱাৰ। পূজানু আলাৰ, টাচ্খা পাতাই, টাচ্খা কাঙ্ক হিৱৰ। দাঙ্গা গে মানু হি বাকলা, পাতাই, টাচ্খাহি, আতুন্দ ভি আলাৰ বেবাহাৰ নাঞ্চাৰ। খেনা টাচ্খান হুঁ মখাৰ।

দিনে ফল মানক্ষৰ সভা বস্তিৱা। আম ফল মানক্ষৰ গোচিৰ রাজা থৰা দৰকার, ষেমানে সভাৰে স্বীৰ কলে। মণিষ মানে যেছ গছ, ফলকু বেশি ব্যবহাৰ কৰিবে ষেহি ফলকু আমে রাজা বোলি মানিবা। দেখুলে যে আম গছ পাখকু লোকে বেশি গলে। পূজাৰে লোকমানে, আমপত্ৰ, আম কাঠি নেলে। ঔষধ পাই গছৰ বকল, পত্ৰ, আমৰ টাকুআ মধ লোকমানে ব্যবহাৰ কলে। কিংবা আম ফলকু মধ খাইলে।

আলাৰ আৱৰ হুঁ উৱেআৰ। বিঢ়না লাই হলে খেনা টাচ্খান দাঙ্গা হি রূপ নু বেভাৰ নান্দাৰ। পাঞ্জকা টাচ্খা মুৰশে এম্বা। ই টাচ্খা, পাইতি হআকি কহাঁ, কহাঁ সাহাৰনুভি হাখৰি। ই দিগে আলাৰ ই খাঞ্চান মুৰশে খেদ্ধনাৰ ম'ঝনাৰ। আদিগে টাচ্খান রাজা বাআকি হুমৰি খাঞ্চা যান্নান হিৱৰ। ইদিন দেশ তা আলাৰ হুঁ জাতীয় খাঞ্চা রূপনুমান্দৰ।



লোকমানে আৱুৰ চিআৰি কলে। খৰারে খাই মাৰিলে কিঞ্চা আম ঔষধ রূপে কাম কৰে। পাচিলা আম ভাৰি সুআদিআ। এহি আম গাঁৰু নেৱকি বড় বড় ষহৰৰে মধ মিলিথাএ। তেষু লোকমানক্ষৰ গুহিদা বেশি। তেষু আমকু রাজা বোলি ষবু ফল ষন্নান দেলো। এহাকু দেশৰ লোকমানে মধ জাতীয় ফল রূপে মানিলো।



ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ଫ୍ରେସ୍ଟ ଏକାଡେମୀ
ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର