

ପିଲାଙ୍କ କଥା (କୁଇ) ପ୍ରଥମ ଭାଗ





ପିଲାଙ୍କ କଥା (କୁଇ)

ପ୍ରଥମ ଭାଗ

ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆଧାରରେ ପିଲା ଓ
ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଅଚିରିଳ ପୁସ୍ତିକା।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ପ୍ରଫେସର ଅଖ୍ରଳ ବିହାରୀ ଓଡ଼ା

ପ୍ରସ୍ତୁତି

କୁଇ ସଂସାଧକ ମଣ୍ଡଳୀ

ଶ୍ରୀ ସୁଶୀଳ କୁମାର ଦିଗାଳ

ଶ୍ରୀ ରଞ୍ଜିତ କୁମାର ପ୍ରଧାନ

ସଂଯୋଜନା

ଡଃ ପରମାନନ୍ଦ ପଟେଳ

ଅଳକରଣ

ପ୍ରିୟରଞ୍ଜନ ବରାଳ

ପ୍ରକାଶକ

ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ

ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ,

ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

Director :

Prof. (Dr.) A.B. Ota

Prepared by :

Kui Resource Group

Sri Susil Kumar Digal

Sri Ranjita Kumar Pradhan

Co-ordinator :

Dr. Paramananda Patel

Illustration :

Priyaranjan Baral

Published by :

Academy of Tribal Languages & Culture

ST & SC Development Department,

Govt. of Odisha, Bhubaneswar

ମୁଖବନ୍ଧ

ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ୨୭ ଜନଜାତି ସମ୍ପୂଦନୀୟ ବସନ୍ତବାସ କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୨୭ ଗୋଟି ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ଧୂବାର ନଜରକୁ ଆସିଛି । ପୁନଃ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନଜାତି ଗୋଷ୍ଠୀର ଆଶ୍ରମିକତା ଭେଦନେଇ ଏହି ଭାଷାଗୁଡ଼ିକ ଅନେକ ଉପଭାଷା; ବୋଲି ତିଆରି କରି ଦେଇଛି । ତେଣୁ ଏହା ବିରୁଦ୍ଧକୁ ନେଲେ ଅନେକ ଭାଷା-ଉପଭାଷାର ସମାହାର ଏକ ବୈଚିତ୍ର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରେ ।

ଦିତ୍ୟାଯତ୍ତଃ, ଅନୁସ୍ତତିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସ୍ତତିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ କେତେକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳିତ ସେଠିକାର ଭାଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଶଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ସ୍କୁଲଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ଏଠାରେ ପତ୍ରଥବା ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ସୁବିଧା ଥିବାର ବାହାର ଅଞ୍ଚଳରୁ ଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀରୁ ପିଲାମାନେ ଆସନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଭାଷା-ସଂସ୍କତି ଅପରାଧରୁ ଭିନ୍ନ । ଏକୁ ଆଗେକ ବୁଝିବାରେ ଅକ୍ଷମ । ପୁଣି ଏମାନେ ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପାଠ ପଡ଼ନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଜହିତ, ତେଣୁ ଏଠାରେ ପ୍ରକୃତରେ ଏକ ବହୁ ଭାଷିକ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ; ଯେଉଁଠି ଶିକ୍ଷକ ପାଇଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦକ୍ଷତାର ଆବଶ୍ୟକତା ଦେଖାଯିବା ।

ଏହି ଦକ୍ଷତା ସାଧନକୁ ପୁର୍ବ କରିବା ପାଇଁ କିଛି ଶିକ୍ଷଣାୟ ସାଧନ ପୁଣ୍ଡିକା ସହ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ତାଲିମ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଭୂତ ହୁଏ, ଯାହା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷା-ସଂସ୍କତିର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ର ବାର୍ଷିକାରେ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାମିଲ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ପଦକ୍ଷେପ ସ୍ଵରୂପ ଅନୁସ୍ତତିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସ୍ତତିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ବହୁଭାଷା ଶିକ୍ଷଣରେ ଦକ୍ଷତା ହାସଳ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସହ ପର୍ଯ୍ୟାୟ କ୍ରମେ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି । ଦିତ୍ୟାଯତ୍ତଃ, ପ୍ରଥମ, ଦିତାଯ ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ପାଠ୍ୟ ପୁଣ୍ଡିକ ଆଧାରିତ ଶରକୋଷ, ଯାହା ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏବଂ ଦୃତୀଯତ୍ତ ପିଲାମାନଙ୍କ ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଭାଷା, ସଂସ୍କତି ଓ ପରମରା ଓ ରାଜ୍ୟ ଭାଷା ଆଧାରିତ କିଛି ମନ୍ଦୁଆଁ ଚିତ୍ରଭିରିକ କାହାଣୀ, ଗାତ-ପହଳିର ଅତିରିକ୍ତ ପୁଣ୍ଡିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି ।

ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେବଳ ଯେ ଆନନ୍ଦ ଦେବ ତା ନୁହେଁ, ତାଙ୍କ ସଂସ୍କତିର ଅନେକ ଉପାଦେୟ ବିଷୟ କିପରି ମୁଖ୍ୟ ସଂସ୍କତିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ତା ଉପରେ ଧାରଣା ଦେବ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ କୁଇ ଭାଷାର ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ସନ୍ନିଦିଷ୍ଟ କାହାଣୀ ଗୁଡ଼ିକର ସ୍ନାନୀୟ ସାଂସ୍କତିକ ଉପାଦାନକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଏକ ବୃଦ୍ଧତର ଜନ ସମ୍ପୂଦନୀୟ ସଂସ୍କତି କିପରି ପରିଷ୍ଵରକୁ ପୁଷ୍ଟ କରିଛି ଓ ନିଜର କଟିଛି ତାର ଏକ ଫେଲକ ଏହି ପୁଣ୍ଡିକାରୁ ମିଳିପାରିବ ।

ଅଞ୍ଚଳ ବିହାରୀ ଓଡ଼ା

ମେଘ୍ଲା କେରଣ୍ଟି (ମଧ୍ୟର ଗପ)

ର ଦିନାତାନି ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ମାସୁ । ଏବି ରିଣ୍ଟିଗାମେରେହା ଡାଇସରୁ ବାଢ଼ିତାନି ତାସା ଗିଆନା ପହି ଆଇ ମାସୁ । ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ସରୁକାଙ୍ଗା ଉହାସେଲୁ ନେତାତାଙ୍ଗି ସାସୁ । ଗାମେ ଦେରାଡ଼ା ନେତା ଗିଆସି ବାପା ବୁଡ଼ାଲ “ବୁଡ଼ାଡ଼େ”ଇ ନେତାତାନି କାଙ୍ଗା ଉହା ଏସଏକା ମୁନାସୁ ? ଏଆସାନି କାତା ଆଇସାରା ଗସାତା ମାସି ମେଘ୍ଲା ବେସୁ । ଏକା ଏବି ବଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ସାନା କାଙ୍ଗା ଉହାଯିବା । ସେଲୁ ସତିଟି ସାସୁ । ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲିନି ବେସୁ । ଆମୁ ମିଆ କାଙ୍ଗା ଉହାଯିଆ ନାମୁ । ଲରା କୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ବେଞ୍ଚାନା ରେହାଡ଼ାଇ ଆଞ୍ଜିତୁ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ଉପସ କାଙ୍ଗା ରହିତୁ । ମେଘ୍ଲା ତାଡ଼ା ପରା ଉହିତାନି କାଙ୍ଗାତିଞ୍ଜି ତିଞ୍ଜି କାତିଙ୍ଗା ଉହାଯିତୁ ।



ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟରେ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ୀ ଥିଲେ । ସେ ଦୁହେଁ ଖୁସିରେ ବଣ ପାହାଡ଼ରେ କାମ କରି ଜୀବନ ଧାରଣ କରୁଥିଲେ । ଦିନେ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ୀ କାନ୍ଦୁଲ ରୋଇବାକୁ ପାହାଡ଼କୁ ଗଲେ । ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପାହାଡ଼ ସଫାକରିଥିଲେ । ଏହା ଦେଖୁ ବୁଡ଼ୀ ବୁଡ଼ାକୁ କହିଲା, ବୁଡ଼ା ହେ, ଏତେ ବଡ଼ ବଣଟାରେ କାନ୍ଦୁଲ କେବେ ଲଗାଇବା ? ବୁଡ଼ା ଓ ବୁଡ଼ୀ କଥା ହେଉଥିବାର ବଣରେ ଥିବା ମଧ୍ୟର ଗୁଡ଼ିକ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଲେ ଏବଂ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ୀ ମାନଙ୍କ କାନ୍ଦୁଲ ଲଗାଇ ଦେବାପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ କାନ୍ଦୁଲ ଲଗାଇଦେବୁ ବୋଲି କହିଲେ । ଏହା ଶୁଣି ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ୀ ହଁ କହିଲେ । ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ୀ ଗୋଟେ ଧାଡ଼ିରେ କାନ୍ଦୁଲ ଲଗାଇଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଧାଡ଼ିରେ ମଧ୍ୟର ଗୁଡ଼ିକ କାନ୍ଦୁଲ ଲଗାଇବା ବଦଳରେ କାନ୍ଦୁଲ ଖାଇ ଖାଇ ଛୋଟ ଗୋଡ଼ି ଯାକ ପୋଡ଼ିଦେଲେ ।

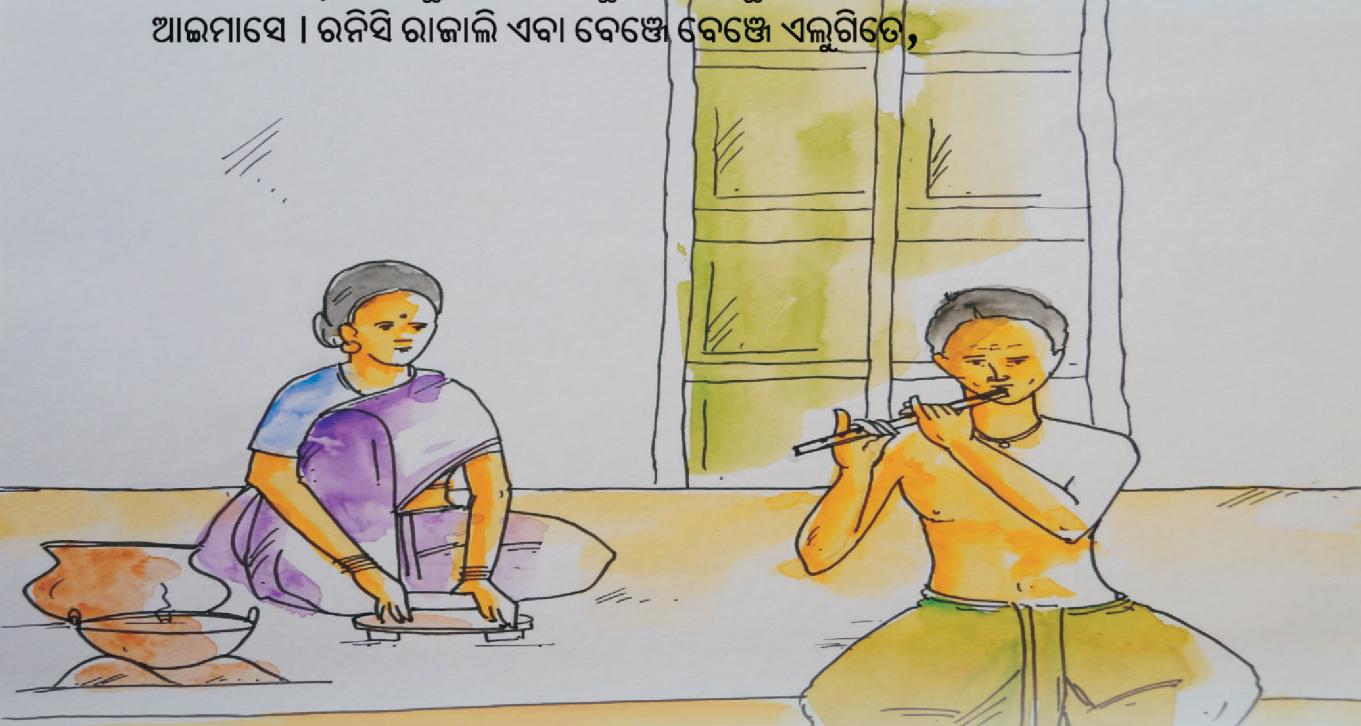
ଏଥେ ଦିନ ସାଲ୍ଲାଙ୍ଗେ ବୁଡ଼ା କାଙ୍ଗା ନେଜାସତରିନାଆଏ ଇଞ୍ଜି ସେଇଷା ସାସେଞ୍ଚୁ । ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଳି ଉହାମାସି ରୁକ୍ଷୁପାଜାଟି କାଙ୍ଗା ନେଜା ମାସୁ । ଅଟେ ମେଘା ଉହାମାସି ରୁକ୍ଷୁ ନେଜାସିତ୍ତାତ୍ତ୍ଵ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଳିନି ଗୁଲେ କାତା ବେଷ୍ଟେଞ୍ଚୁ । ଏବି ସତାଙ୍ଗି ବୁଡ଼ାଇ ବେଷ୍ଟେ ଅବୁଡ଼ା ଇନ୍ଦ୍ର ସାଜା ମାଜି ଡେହେଙ୍ଗି ଆମୁ । ଆନ୍ତୁତି ଦୁହିଇ । ବୁଡ଼ାଳିଯାର ତିବା ବେଞ୍ଚାନା ଗସାତାଇ ମେଘା ବୁଡ଼ା ସାତେଞ୍ଚୁ ଇଞ୍ଜି ମାପ ବାତୁ । ବୁଡ଼ା ବୁର୍ତ୍ତାତାଇ ସାଜାନି ଡେହେଙ୍ଗି ଆଜାନା ମାବି ବାକାରତାନି ଉଦ୍ଧା ସେଞ୍ଚୁ । ମେଘା ବାଜାନା ବୁଡ଼ାକୁଇଟି ମାଡ଼ା ଦ୍ଵୀ । ବୁଡ଼ାଳି ତିନି ଡେହେଙ୍ଗି ଆଜାନାଇ ଅକଳି ଅଟେ ରାହା ବେଞ୍ଚି ଦାରା ଚୁଣ୍ଣାନାଇ ବୁଡ଼ାଇ ବେଷ୍ଟୋବୁଡ଼ା ଇଆ ମେଘା ଗୁଲେ ବୃଦ୍ଧି ବୃସନା ବେତାମୁ । ବୁଡ଼ା ବେତେଞ୍ଚୁ ଏ ଆସାନି ଭଙ୍ଗା ସଣ୍ଠିତ ଏଜା ପାହାନାଇ ନାକୁ ଗସି ଗୁଲେ ତିସୁ ।



କେତେ ଦିନ ପରେ ବୁଡ଼ା କାନ୍ଦୁଲ ଗଜା ହେଲାକି ନାହିଁ ଦେଖିବାକୁ ପଦରକୁ ଗଲା, ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ୀ ଲଗାଇଥିବା ଧାତିର କାନ୍ଦୁଲ ଗଜା ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ମଧ୍ୟର ମାନଙ୍କ ଧାତିରେ କାନ୍ଦୁଲ ଗଜା ହୋଇ ନଥିଲା । ବୁଡ଼ା ଘରକୁ ଆସି ସବୁ କଥା ବୁଡ଼କୁ କହିଲା, ଏହା ଶୁଣି ଦୁହେ ରାଗିଗଲେ ଓ ମଧ୍ୟରମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାଣରେ ମାରିବାକୁ ଉପାୟ ପାଞ୍ଚ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାକୁ କହିଲା । ବୁଡ଼ା ହେ ତୁମେ ମଲା ପରି ମଣି ବଖରାରେ ଶୋଇପଡ଼ ମୁଁ କାହିବି । ବୁଡ଼ାର କାନ୍ଦ ଶୁଣି ବୁଡ଼ା ମରିଯାଇଛି ଭାବି ମଧ୍ୟରମାନେ ବୁଡ଼କୁ ସମବେଦନା ଜଣାଇବାକୁ ସେଠାକୁ ଆସି କାହିଲେ । ବୁଡ଼ୀ କାନ୍ଦିଲା ପରି ଛଳନା କରି ଆଗ ଓ ପଛ କବାଚ ବନ୍ଦ କରିଦେଲା । ପରେ ବୁଡ଼ୀ ବୁଡ଼ାକୁ କହିଲା ହେ ବୁଡ଼ା ଏ ମଧ୍ୟରମାନଙ୍କୁ ମାରିବା ଦୁହେଁ ମିଶି ମଧ୍ୟରମାନଙ୍କୁ ମାରିଲେ । ବୁଡ଼ା ମଧ୍ୟରମାନଙ୍କର ମାଂସକାଟି ସାହି ପଡ଼ିଥାରେ ବାଣ୍ଡି ଦେଇ ଖାଇଲେ ।

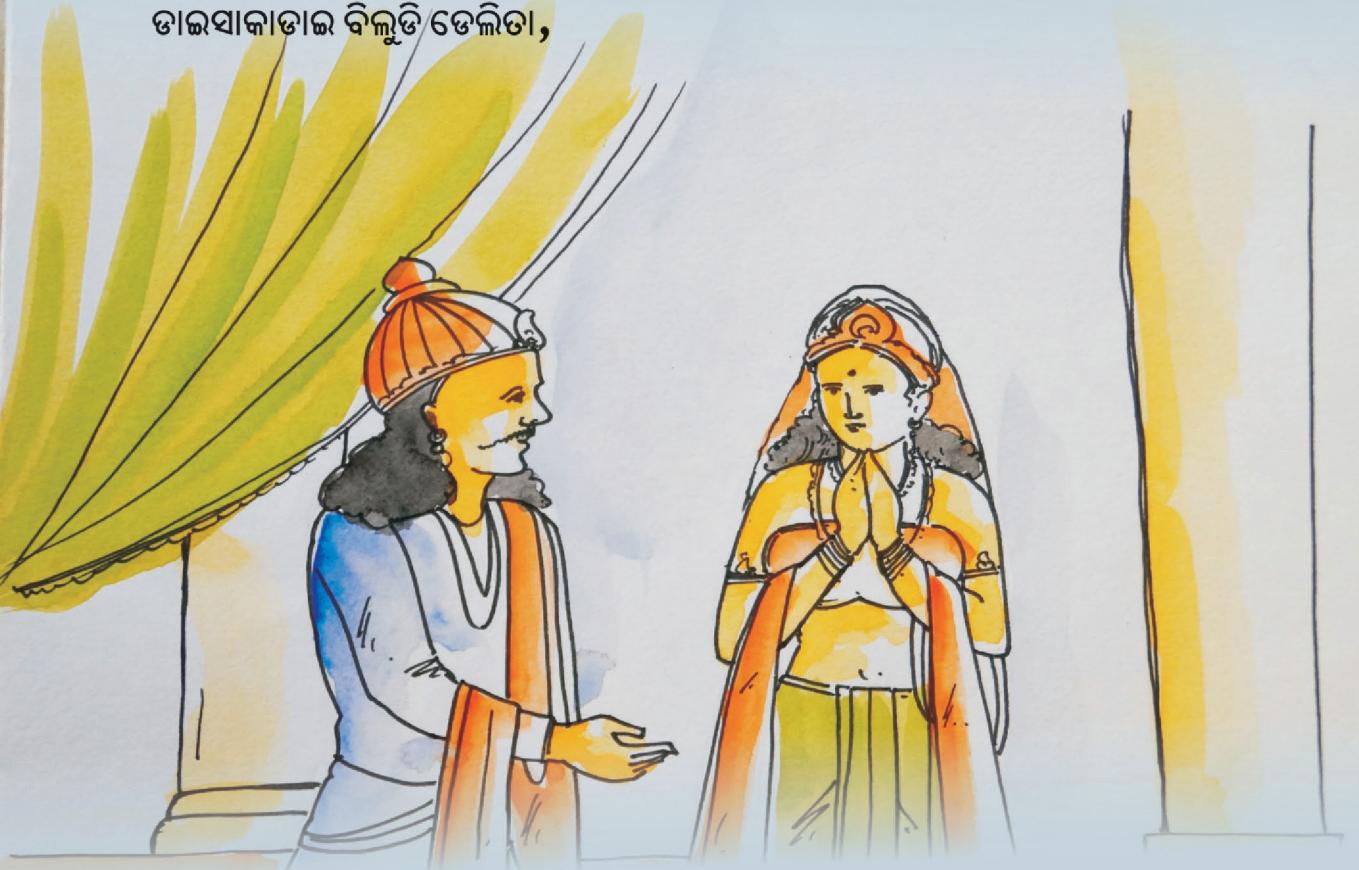
ପିଲୁ ବୁଡ଼ା (ନିର୍ଲୋଭୀ ବୁଡ଼ା)

ରଦିନାତାନି ରଥାତୁ ରାଜେଞ୍ଜୁ ଏଇବା ରାଜାଲି ମାସ୍ତୁ । ଏବି ପଣ୍ଡେରିଷ୍ଟି ଗା ଆମେ ରେହେଡାଇ ରାହି ଆଇସ୍ତୁ । ରାଜେନି ଇତ୍ତୁ ସତ୍ତିଟି ରିଷ୍ଟି ଜାପାଗାଟି ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ରନ୍ଧା କୁଡ଼ି ଗିଆନା ମାସ୍ତୁ । ଏବି ଜାପା ଜାପିଜାପି ରେହେଡାଇ ନିଯାଇ ମାସ୍ତୁ । ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ାଲି ଜାପା ଜାପାସେଲୁ ଡାଇସି ସାଯାନା ବିଲୁଡ଼ି ବେଲାତା, ତାତାବୁଡ଼ି ଉତ୍ତୁକି ବୈପି ମାସ୍ତୁ । ବୁଡ଼ାଲି ତିରାଙ୍ଗ ସିରୁ ଗିପିମାସି ଡେଲିତା ବୁଡ଼ା ପିରତି ଆହାନାଇ ସାଞ୍ଜିତି ? ଗାଡ଼ିଜା ଏସି ? ପିରତି ବିକାଇ ମାସେଞ୍ଜୁ । ରନ୍ଧିସି ଏପିରତି ଏଇବା ଗାଡ଼ିଗିରା । ରାଜାଲିନି କୁହତା ଦିତେ । ରାଜାଲି ତହନା ବିଲୁଡ଼ି ଡେଲି ବୁଡ଼ାତା । ପିଲୁ ଅଟେ ଗାଡ଼ି ବେଞ୍ଚାନାଇ ରେହା ଆଇମାସେ । ରନ୍ଧିସି ରାଜାଲି ଏବା ବେଞ୍ଜେ ବେଞ୍ଜେ ଏଲୁଗିତେ,



ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟରେ ଜଣେ ରାଜା ଓ ରାଣୀ ଥିଲେ । ସେ ଦୁହେଁ ଖୁବ୍ ଖୁସିରେ ରହୁଥିଲେ । ରାଜାଙ୍କ ନଥର ପାଶେ କୁଡ଼ିଆଟିଏ କରି ଦୁଇ ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ୀ ଭିକମାଗି ଯାହା ପାଆନ୍ତି ଖାଇ ଖୁସି ମନରେ ରହସ୍ତି । ଦିନ ସାରା ଭିକ ମାଗି ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟେ ନିଜ କୁଡ଼ିଆକୁ ଫେରୁଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାସମୟରେ ବୁଡ଼ା ରୋଷେଇ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗେ ଏବଂ ବୁଡ଼ା ନିଜ କୁଡ଼ିଆ ପିଣ୍ଡାରେ ବସି ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଗୀତ ଗାଇ ବଂଶୀ ବଜାଏ । ଦିନେ ଏହି ବଂଶୀ ଓ ଗୀତର ସୁନ୍ଦର ସ୍ଵରରଙ୍ଗୀ ରାଣୀଙ୍କ କାନରେ ବାଜିଲା । ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବାରୁ ରାଣୀ ପ୍ରତିଦିନ ଶୁଣିଲେ ଏବଂ ଦିନରେ ଏହା ଶୁଣୁଶୁଣୁ ଭାବିଲେ ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ୀ ଭିକ ମାଗିକି ଏତେ ଖୁସିରେ ଚଲୁଛନ୍ତି । ମନରେ ଭାବି ସ୍ଥିରକଲେ, ରାଜା ଏମାନଙ୍କ ବଞ୍ଚିବା ସକାଶେ କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା ।

ଇବାସାନି ନିମ୍ବ ବାଗାରଣ୍ଯ ପାହେରି ରାଜେଞ୍ଜୁ ଗିଆ ଜିତେକା ଇବି ତହିଁନା ଦିନା ସେଲୁ ଜାପା ଜାଆତେ ରେହାଡ଼ାଇ ପହି ଆନୁମା ଏଙ୍କା ଆନୁବେ ଇ ମାସ୍ତିମାନି ପିଲୁ ଗାତି ଶୁଲେ ଡେଲିତା ବେନ୍ଦା ମୁଲମା । ଇକାଣ ବେଇତି ରାଜାଲି ରାଜେନିକି ବେଷ୍ଟେ । ଅ-ରାଜେନିତି “ରଣ୍ଯ ନେଗିକାତା ବେଷ୍ଟାଇମା ଜେତା ନଆନାଇ ବେଞ୍ଚାଦି ଗେନା ? ଇ ଆବେଞ୍ଚାନାଇ ରାଜେଞ୍ଜୁ ରାଜାଲିନିପ୍ଲାଟେଞ୍ଜୁ ଏ ରାଜାଲିଷ୍ଟି, ଆନିକାତା ବେଷ୍ଟାଦି, ବେଣ୍ଟାକେ ନିଦାରା କାତାଗେନା ଇଟା ମୁଖନ୍ତି । ଏସେକା ରାଦାଲି ପାବି ପାନ୍ଧାଙ୍ଗେ ବେଷ୍ଟା ଟଣ୍ଟିତେ ଇ ମାଇ ସତି କୁତ୍ତିଗିଆନା ପହିଆଇମାନି ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ନାସ୍ତା ନାସ୍ତା ତ୍ରେଜାନାଇଜାପା ଜାସାନାଇ ତାଇସାକାତାଇ ବିଲୁଟି ଡେଲିତା,



ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ା ଭିକ୍ଷା ନ କରି ଖୁସିରେ ଚଳନ୍ତେ ପୁଣି ବୁଡ଼ା ସବୁ ସମାଯରେ ଏହି ସ୍ଵନ୍ଧର ବଂଶୀ ବଜାଇ ଗାଁତ ଗାଇଥାଆନ୍ତା, ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଶୁଣି ଖୁସି ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ଏହି କଥା ଜଣାଇ ରାଣୀ ରାଜାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ମୋର ଗୋଟିଏ କଥା ରକ୍ଷା କରିବେ କି ମହାରାଜ ? ରାଣୀ କଥାରେ ରାଜା ମୁରୁକି ହସି କହିଲେ, କି କଥା ରାଣୀ, ତୁମକଥା ମୁଁ କଣ ରଖୁପାରିବି ନହିଁ ? ସୁରିଧା ତଥା ଆଦେଶ ପାଇ ରାଣୀ ରାଜାଙ୍କୁ କହିଲେ, ଦେଖନ୍ତୁ ଆମ ନଥର ପାଖେ କୁତ୍ତିଆୟରେ ରହୁଥିବା ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ା ଦିନ ସାରା ଭିକ ମାଗି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଘରକୁ ଫେରନ୍ତି । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବୁଡ଼ା ରୋଷେଇ କଲେ ବୁଡ଼ା ମଧୁର ସ୍ଵରରେ ଗାଁତ ଗାଇ ବଂଶୀ ବଜାଏ ।

ଡାଡା ବୁଡ଼ି ତାଙ୍କି ଓ ବୃପିମାନ୍ତୁ । ବୃସାନା ବିଲୁଡ଼ି ବୁଡ଼ାଲି ତିରାଙ୍ଗାସିରୁ ଗିତେକା, ବୁଡ଼ା ପିରତି ଆହାନାଇ ଡାଡା ଡେପାତାକଙ୍କା ନାଇ ସାଞ୍ଜିତି ସାଞ୍ଜିତି ଗାଡ଼ି କାହାଇନେଷ୍ଟୁ ଏଣା ପିରତି । ଏସିବାଗା ଏବି ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲି ଜାପା ଜାଆତେ ଇସିଙ୍ଗ ପହି ଆନ୍ତୁମା ଏଣା ଆନ୍ତୁବେ ବୁଡ଼ାତାରା ପିରତି ଗାଡ଼ି ବେଞ୍ଜି ବେଞ୍ଜି ରେହା ଆଇମା । ଇକାତା ରାଜେଷ୍ଟୁ ମନ ପାଞ୍ଜାନାଇ ବେତି ଗାଲ । ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲିନି ଆର୍ପା ପାଣ୍ଟିତେଷ୍ଟୁ । ଆର୍ପାଗାରାଞ୍ଜୁ ସାଜାନାଇ ବେଶ୍ଵାଙ୍ଗେନେ ଆଜାଙ୍କି ଆନାନାଇ, ଆଦିଦୂକୁ ଡେଡାତାଇ ରାଜେନି ବାହ୍ତା ସାସୁ । ଜହାରି ଗିଆନା ଆନାତିକି ଅ-ରାଜେନିତି ଆର୍ପାଗିଆଦି ଇଞ୍ଜି କଗେରି ଗିରାତାଇ ପ୍ଲାତୁ । ରାଜେଷ୍ଟୁ ଚାକାଙ୍ଗା ପଜା ଆଜାମାସି ବୁଜୁଲା ସିଆନାଇ,



ଏହା ଶୁଣି ମୋ ମନ ଭାରି ଖୁସି । ଏଣୁ ଆପଣ ଏପରି ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସେହି ଦୁହିଁଙ୍କ ସକାଶେ କରିବେ ଯେପରି ସେମାନେ ଆଉ ଭିକ୍ଷା ନକରି ଖୁସିରେ କୁହିଆ ଘରେ ଚଳିବେ ପୁଣି ବୁଡ଼ା ପ୍ରତିଦିନ ସେହି ସୁନ୍ଦର ଗାନା ବଂଶୀ ବଜାଇ ଗାଇଥାଆନ୍ତା ତାହା ଶୁଣି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଖୁସି ହୁଆନ୍ତି । ରାଣୀଙ୍କ କଥାଟିକୁ ରାଜାଙ୍କ ମନକୁ ପାଇବାରୁ, ଆରଦିନ ରାଜା ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଙ୍କ ଡକାଇ ପଠାଇଲେ । ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ୀ ରାଜାଙ୍କ ଡକରା ଜାଣି ଉତ୍ସର୍ଗୀତ ହୋଇ ଯିବାକୁ ବାଧିଛେଲେ । ରାଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ଲମ୍ବା ଦଣ୍ଡବଡ଼ ହୋଇ ଡକାଇଥିବା ଉଦେଶ୍ୟ କ୍ଷୀଣ ସ୍ଵରରେ ବୁଝିଲେ । ରାଜା ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ୀଙ୍କୁ କହିଲେ, ଏଇ ନିଅ ଚଙ୍ଗା ବୁଜୁଲା,

ବୁଡ଼ାଇ ବେଷ୍ଟେଣ୍ଡୁ । ଅବୁଡ଼ା ନେଞ୍ଚୁତେ, ଅଟେ ଏସେକାବେ ଜାପା ଜାପାସାଲାଇ, ଲଆଡ଼ାଇ କଡ଼ା ନଇ ତିଙ୍ଗେରୁ ଏଇା ଡହନା ଡେଲି ପିରିତି ଡସାନାଇ ସାଞ୍ଜିତି ଗାଡ଼ିଙ୍ଗା ଏସିଦି । ଏଆ ବେଞ୍ଚାଯଇ ରାଜାଲି ରେହାଡ଼ାଇ ରାହିଆନେ । ଏବା ଟାକାଙ୍ଗା ବୁଦ୍ଧିଲା ଆହାନାଇ ବୁଢ଼ାବୁଢ଼ାଲି ତାତ । କୁଡ଼ି ତାଙ୍କି ମାସ୍ତୁ । ଟକାଙ୍ଗା ବ୍ରିକ୍ଷାନା ମେହେତୁ, ଏବିଏ ସେ କାବେ ଲସତି ଚିକାଙ୍ଗା ମେହା ସିତାନିବାଗା ଆଦାଙ୍କି ଆଜାନା ବିକାଲି ଆତୁ । ଆନା ଗିନା, ଏମ୍ବେରିକି ଇବା ସିନା ଇଞ୍ଜି ଏଲୁ ଗିଇ ଗିଇ ତିନ୍ଦା ଇନ୍ଦା ଗିଆଡେ ରାହିଆତୁ । ଏବିକାଲି ତାଇ ବୁଢ଼ା ରାହିଆତେଣ୍ଡୁ,



ଏଥରେ ଚଳିବ ଆଉ ଭିକ୍ଷା ମାଗିବ ନାହିଁ । ପୁଣି ବୁଢ଼ାକୁ କହିଲେ, ତୁମେ ଖାଇପିଇ ସବୁ ସମୟରେ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଗାତରାଇ ବଂଶୀ ବଜାଇବ ତାହା ଶୁଣି ରାଣୀ ଶୁସି ହେବେ । ବୁଢ଼ାବୁଢ଼ୀ ଚଙ୍କା ଗଣ୍ଠିଲିନେଇ କୁଡ଼ିଆ ଘରକୁ ଗଲେ, ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଗଣ୍ଠିଲି ଖୋଲି ଚଙ୍କା ଦେଖି କାବାହେଲେ, କାରଣ ସେମାନେ ଏତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଚଙ୍କା କେବେ ଦେଖିନଥିଲେ । ବୁଢ଼ାବୁଢ଼ୀ ଦୂହେଁ କୁହାକୁହି ହେଲେ, ଆମେ ଚଙ୍କା କଣ କରିବା, କାହାକୁ ଦେବା, ଯଦିଆ ଚୋରଦଳ ଜାଣିବେ ତେବେ ଏ ଚଙ୍କାତକ ନେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆମ ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ନେବେ ଭାବି ଖିଆ ପିଆ ନ କରି ଚିନ୍ତାରେ ରହିଲେ ।

ଏପାଡ଼ା ପିରତି ବିକା ଏଜା ଗାଡ଼ି କାହାତେଣ୍ଠୁ । ବୁଡ଼ାତାରା ପିରତି ଗାଡ଼ି ବେନ୍ଦ୍ରାତିକି ରାଜାଲି କିରୁ କେକ୍ସାନା ମାସେ । ଆତେକାବେ ଅଟେ ରିହେଗି ପିରତି ଗାଡ଼ି ବୁଡ଼ାତାରା ବେନ୍ଦ୍ର ପାକାନାତେ । ତିନିଦିନା ସାସି ବେଅଟି ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ାଲି ଟକାଙ୍ଗା ବୁଦୁଲା ଆହାନାଇ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବାହାତାଙ୍କି ସାସୁ । ଜହାରି ଗିଆନି ରାଜେନ୍ଦ୍ରକି ବେଷ୍ଟୁ ଅ-ରାଜେନ୍ଦ୍ରିତି ନିଆଟକାଙ୍ଗା ଇନ୍ଦ୍ରନେ ଇଟାମୁ, ଆମୁକୁ ନାମୁ । କାହେ ଇସିଙ୍ଗି ଜାପା ଜାସିଙ୍ଗି ପହି ଆଇ ସାମୁ ଏଆ ତେହେଙୋ ପହିଆନାମୁ ଇଞ୍ଜୁ ବେସାନାଇ ତାଡ଼ା ବୁଡ଼ି ତାଙ୍କି ବୈତୁ । ବାହେତେହେଙ୍ଗି ଜାପା ଜାସି ଜାସି ଲତନ୍ନା ଦିନା ଦେଶା ଗିଆନା ରାହିଆନ୍ତୁ ।



ବୁଡ଼ା ଏହି ଚିତ୍ତରେ ରହିବାରୁ ଆଉ ଗୀତ ଗାଇ ବଂଶୀ ବଜାଇବା ମଧ୍ୟ ଭୁଲିଗଲେ । ଏଣେ ରାଣୀ ବଂଶୀରେ ଗୀତ ଗାଇବା ଶୁଣିବାକୁ ଉକ୍ତଶ୍ଵର ସହିତ ଚାହିଁଥାଏ । ବୁଡ଼ାବୁଢ଼ୀ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ତିନିଦିନ ପରେ ଦୁଃଖଭରା ମନରେ ଚଙ୍ଗା ଗଣ୍ଠିଲି ନେଇ ରାଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ଲମ୍ବାହୋଇ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ି ଚଙ୍ଗାତକ ଥୋଇଦେଲେ । ବୁଡ଼ା ରାଜାଙ୍କ କହିଲେ, ମାହାରାଜ ଆପଣଙ୍କ ଚଙ୍ଗା ଆପଣ ହିଁ ନିଅନ୍ତୁ । ଆମଙ୍କୁ ଦରକାର ନାହିଁ । ଆମେ ପୂର୍ବପରି ଭିକ୍ଷାକରି ମହାଶାନ୍ତିରେ ରହିବୁ । ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ନେଇ ବୁଡ଼ାବୁଢ଼ୀ ପୂର୍ବପରି ଭିକ୍ଷାକରି ଶାନ୍ତିମୟ ଜୀବନ କଟାଇଲେ ।

ହୁକୁ ବେଅଟି ସୁଖ (ଦୁଃଖ ପରେ ସୁଖ)

ରଗସା ନାଜୁ ତାନି ଲଣ୍ଡେ ବାଟା ଗାଟାର ଏଇା ତାଡା ମ୍ରିଏଞ୍ଜ ରାହା ଆଇମାସୁ ଏବଂ
ପାନାଭାଇ ହୁକୁ ମାସୁ । ତିନ୍ଦା ଟାଟା ପାନାଭାଇ ଗାମେ ଦୁକୁ ପାନ୍ଧିସୁ । ରନିସି ଟାଟି ମ୍ରିଏନି
ବେଷ୍ଟେ ଏ ପୁଅ ଇନ୍ଦ୍ର ଗସାତାଙ୍ଗି ସାଲାମୁ ଏଇା ବେମ୍ବକା ତାସୁ । ଗ୍ରାସାନାଇ
ନିତ୍ତବାକତାନାଇ ରନିସି ପହିଆନା । ମ୍ରିଏଞ୍ଜୁ ବାତିଶ୍ଚାରା କାଣ ତାଇ ମାସେଞ୍ଜୁଏଇା
ବେସ୍କା କାତ୍କି ତେଞ୍ଜୁ । ସାକିଶଇ ଏଆନିଇ ଜେଡା ଏଆତେ ଏଡେଲିତାନି କକ୍ଷାନା
ବିକାଳି ଆତେଞ୍ଜୁ । ଏ ଡେଲି ତାନି ରଣ୍ଟି ଲାଆନି ତେଣ୍ଟି ସାଞ୍ଜିତାରି ତୋନୁ ତଙ୍ଗା ଅତେ
ଏଇା ବେଷ୍ଟେ । ଆ ଆପ ଇନ୍ଦ୍ର ବେଷ୍ଟା ଅମୁ ଏଇା ଲଜକି ସାଲାମୁ । ଏଆଞ୍ଜୁ ପ୍ଲାତେଞ୍ଜୁ ଆନୁ
ସାକେମାଇ କେଞ୍ଜୁ ଉନ୍ନି ସିତେକୁ । ଜେଡା ଏଗି ସିଗରାଏ ।



ଗୋଟିଏ ବଶୁଆ ଗାଆଁରେ ଜଣେ ବିଧବା ଓ ତାର ଜଣେ ପୁଅ ଥିଲା । ସେମାନେ ବେଶୀ ଗରିବ ଥିଲେ । ଖାଇବା
ପିଇବାରେ ବେଶୀ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ । ଦିନେ ତାର ମାଆ ପୁଅକୁ କହିଲା, ପୁଅରେ ତୁ ବଣକୁ ଯାଇ କିଛି
କାଠ ଆଣି ବିକୁକରି ଖାଦ୍ୟ କିଣି ଆଜିର ଦୁଃଖ ଦୂର କରିବା । ରୋଗରେ ଥିବାରୁ ପୁଅର ମନ ଭଲ ଲାଗୁନଥିଲା ।
ମାଆର ବାରମାର କଥା ଶୁଣି ବଣକୁ ଯାଇ କାଠ କାରୁଥିଲା କିନ୍ତୁ ଦୂର୍ବଳ ହୋଇ ସେ ଆଉ ପାରିଲାନାହିଁ । ବସିଲା,
ବହୁତ ଦୁଃଖରେ ବସି ରହିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଦେବୀ ଆସି ଦେଖାକଲେ । ସେ ଅନେକ କାମ କରିବା
ବିଶ୍ୟ ବୁଝାଇଲେ ।

ସାଞ୍ଚାଲାଆ ବୋଲେ ଓ ବଷ୍ଟେ ଇଜକି ସାଲାଗୁ । ଏଇା ନିଆଜାନି ତିନବା ଜାମୁ ମିଗେ ଗୁଲେମାନୁ । ଏଆଞ୍ଚା ପରେ ଗୀତେଞ୍ଚୁ ଏଇା ବେଦ୍ଧା ଇକତି ଅତେଞ୍ଚୁ ଇଜକି ଏସାନାଇ ଟାଡ଼ନି ତିନ୍ଦା ଜାତେଞ୍ଚୁ । ତାଡା ଆଜା ସତଙ୍ଗା ଡାଇ ପ୍ରଃତେ ଏଇା ଓଟକିଙ୍ଗା ଡାଣ୍ଡାଲି ଗିକାତେ । ବଜେନେ ଟେକିଲା ଏକୁ ଅଟେର ଟେକିତା କୁହାସାସେ । ଏଆ ମେଆନା ଟାତି ଆଦାଙ୍ଗି ଆତେ । ମ୍ରିଏଞ୍ଚୁ ବେସନି ତେଣ୍ଗି ବେଗାଲି ମେଆନ୍ତ ଜିନିଷ ବେଏ ମାନ୍ବିତ । ବିଲାତି ବେଲା ମ୍ରିସଞ୍ଚୁ ଇପାନ୍ତା କାତା ତାଡା ଆଜାନି ବେସେଞ୍ଚୁ । ଲାଆ ତୁଃ ଆନାଇ ପାଇଟି ଗିତେକା ପାନ୍ତା ଉଗାଆନେ ଦୁକୁ ବେଅଟି ରେହାମାନେ ।



ଘରକୁ ଯିବାକୁ ପୁଅକୁ କହିଲେ । ସେ ଦେବୀର କଥାରେ କାଠ ନେଇ ଘରକୁ ଗଲେ ଏବଂ ମାଆକୁ ଖାଇବାକୁ ମାଗିଲେ । ମାଆ ରାଗିଲା । ହାଣି ଶାଳରେ ଯାଇ ଦେଖିଲା । ହାଣିରେ ଭାତ ଓ ଅନ୍ୟ ହାଣିରେ ତୁଣ ଅଛି । ସେ ପୁଅକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ବଢି ଆଷ୍ଟୟ ହେଲାପରି ଆଷ୍ଟୟ ଘରଣା । ସେ ଦେବୀ ବିଷୟ ମାଆକୁ ବୁଝାଇଲେ, ଦେବୀଙ୍କ କଥା ପ୍ରକାରେ କାମ କଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଆସେ ଆସେ ଦୂର ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ।

(ସିରୁଡ଼ି) ଗୁଣ୍ଠି ମୁଖା

କାହେ କାଳା କାତା । ଅଯୋଧ୍ୟା ତାନି ର ଆଞ୍ଜୁ ରାଜେଞ୍ଜୁ ମାସେନି । ଏଆନି ତାରା ସେଣ୍ଟାଗାଟି ମ୍ରିଏନ୍ଦୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର । ତାଞ୍ଜିତାରା ଅକ୍ଲମାନି ବାରି ବେନ୍ବା ସେଲୁ ୧୪ ବାସାରି ଗଜାତାନି ରହି ଆଜାସେଞ୍ଜୁରସାତା ମାସି ତେଲି ତାନି କଗାଞ୍ଜୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଏଜା ସୀତା ତାକେମାସୁ । ପଞ୍ଚବଟୀ ରସାତାନି ଇକେଦିନା ଇହାମାସୁ । ଲଙ୍କା ତାଞ୍ଜୁ ରାଜେଞ୍ଜୁ ରାବଣ ବେଗାଲ ରୂପ ବାବାଜୀ ଆଜାନାଇ ଜାପା ସାଜାସେଞ୍ଜୁ । ସୀତା ନାରା ସଞ୍ଜୁ ଲବାଗିଆ ନାଇ ପୃକ୍ଷି ଅତେଞ୍ଜୁ । ରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁତ୍ତିତାଙ୍କି ବୈସା ସାଯାଇ ମୋହତେରୁ ଯେ ସୀତା ସିତେ । ନିବାଟି ଦାହାନାଇ ଏଷାବାନି କେ ଆନିବେଏ ସୁଦି ପାନା ତେରୁ ।



ପୂର୍ବ କାଳର କଥା । ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ଜଣେ ରାଜାଥିଲେ । ତାଙ୍କର ବଡ ପୁଅ ରାମଚନ୍ଦ୍ର । ପିତାଙ୍କ ସତ୍ୟ ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଚଉଦ ବର୍ଷ ବନବାସ କରିଥିଲେ । ବନବାସ ବେଳେ ଭାଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ ସୀତା ସୀତା ପାଖରେ ଥିଲେ । ପଞ୍ଚବଟୀ ବଣରେ କିଛିଦିନ ବାସ କରନ୍ତି । ଲଙ୍କାର ରାଜା ରାବଣ ଛଦ୍ମବେଶରେ ଭିକ୍ଷା ମାଗିବାକୁ ଗଲା । ସୀତାଙ୍କ ରୂପରେ ମୁଗ୍ଧହୋଇ ଚୋରି କରି ମେଇଗଲା । ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁଟୁମ୍ବକୁ ଫେରି ଦେଖନ୍ତି ସୀତା ନାହାଁନ୍ତି । ବହୁତ ଖୋଜା ଖୋଜି କରନ୍ତି ? କୌଣସିଠାରେ ସୀତାଙ୍କ ଖବର ମିଳିଲା ନାହିଁ ।

ଏଯାଡ଼ିକେ କିଞ୍ଚିଦିଆ ରାଜା ସୁଗ୍ରୀବ କେଏ ପୁଣ୍ୟଆତେରୁ । ରିଆରୁ ତତେ ଆଖ ତେବୁକାତି ରାଜା ସୁଗ୍ରୀବ ତାଇ ଗାମେ ଡାଗା ଗାଟାକା ମାସେରୁ । ଏଆରିମାନେ ଅଞ୍ଜନାନି ମିରଞ୍ଜୁ ହନୁମାନର ଆଞ୍ଜୁ । ଏଆନି ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ କି ସୀତାନି ଦଖପା ସେଲୁ ପାଣ୍ୟାଆତେ । ଏଆଞ୍ଜୁ ଚନ୍ଦ୍ରତାର ଜେଡ଼ାକାତି ମାସେଞ୍ଜୁ । ଶ୍ରୀରାମ ତାରିପାଇବା ଆପାକାରି ଅଞ୍ଜନାଇ ସାତୁ ସମୁଦ୍ର ପାର ଆତେଞ୍ଜୁ । ଏଯାଡ଼ାଇ ଲଙ୍କା ତାନି ତ୍ରେଜାନାଇ ସୀତାନି ଅଶୋକ ଗର୍ବାତାନି ପାଣ୍ଟିତେଞ୍ଜୁ । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅସାନାଇ ରାବଣାଇ କୁକା ବେସାନା ନାଙ୍ଗାଏ ଅପାତାଙ୍ଗୀ ସୁଦି ସିତେ । ମାକତି ହନୁମାନ ଲଙ୍କା ମତାହାନାଇ ସୀତାଞ୍ଜାରା ତାଉପୁଙ୍କୁ ତାସାନାଇ ରାମକି ସିତେ । ଇଥିଙ୍ଗି ଆନ । ସାତୁ ସାମୁଦ୍ର ଚଃପା ଆନେ ଏକାତା ଦିତେ ।



ଶେଷରେ କିଞ୍ଚିଦାର ରାଜା ସୁଗ୍ରୀବ ସହିତ ତେଚ ହୁଅଛି । ଦୁଇଜଣ ମିତ ବସନ୍ତ । ବାନର ରାଜା ସୁଗ୍ରୀବଙ୍କର ବହୁତ ବାରମାନେ ଥାଏଇ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଅଞ୍ଜନା ସୁତ ହନୁମାନ ଜଣେ । ତାଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ ସାତା ଠାବ ପାଇଁ ପଠାଗଲା । ସେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ପରମ ଭକ୍ତ । ଜୟ ରାମ ଶ୍ରୀରାମ କହି ସପତ ସିନ୍ଧୁ ପାର ହେଲା । ଶେଷରେ ଖୋଜି କରି ଅଶୋକ ବଣରେ ଠାବକଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଆଣି ରାବଣକୁ ମାରି ମୋତେ ନେବାକୁ ଖବର ଦେଲା । ହନୁମାନ ଲଙ୍କାପୋତି କରି ସୀତାଙ୍କ ମଥାମଣି ଆଣି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଦେଲା ।

ମାକାଡ଼ିଙ୍ଗାନି ରାଜେଷ୍ଠୁ ତାରା ମନ୍ତ୍ରୀ ଜାଯେବାନ ତାରା ବେଶାକାତା ଡାଇଯୁଡ଼େ ପାଞ୍ଚାତରି ଗିବା ଆତେରୁଲେ ମାକାଡ଼ାଙ୍ଗା ବାଡ଼ିଙ୍ଗା ତେଣୁକାନା ତାତେକା ଏବା ଗୁଲେ ନଳଭିଗା ଇଷେଷ୍ଠୁ । ଏବି ବାଡ଼ିଙ୍ଗା ସିରୁତାନି ପେଁ ପେଁ ଇମ୍ଫା । ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଗାହେରି ଗପିସାର । ପାଇଟି ବୁଲି ଆଇ ମେୟିଷେରୁ । ଏଆରିତାଇ କାନଙ୍ଗା ରବାଇତାଏଲୁ ଇଟିତୁ । ରଷେ ସିରୁଡ଼ି ସିରୁ ତାନି ତୁବୁ ଇଞ୍ଜାନା ବାଲୁତାନି ଡଡ଼ଗା ଡଡ଼ଗି ଆଜାନାଇ ପିତାତାଙ୍ଗି ସାଜାକା ଗାଣ୍ଠି ଜାଉପି ମାସେ । ବାଆ ତେଣୁତାରା କାବାତି ମେଜାନାଇ ପେନ୍ଦୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରରେ ହାତା । ଏଆତନି ଖାନତାନି ତିନିଗୋଟା ଦ୍ଵିସ୍ଵାଗାମାସୁ ଏଆତନି ତୁସିତେ ଏସିଗାଲା ଡଇନେ ।



କିପରି ସେତୁବନ୍ଧ ହେବ ସେ କଥା ପଡ଼ିଲା । ବାନର ରାଜାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ଜାଯେବାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସେତୁବନ୍ଧ ପଡ଼ିଲା । ସବୁ ବାନରମାନେ ପଥରମାନ ବେହି ଆଣନ୍ତି । ନଳ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଛୁଇଁ ଦିଅନ୍ତି । ସେହି ପଥର ପାଣିରେ ଭାସେ । ରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସେତୁ ବନ୍ଧର କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଲି ବୁଲି ଦେଖନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଆଖ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଅଚକିଗଲା । ଗୋଟିଏ ଗୁଣ୍ଣୁଚି ମୂଷା ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ବାଲିରେ ଗଡ଼ା ଗଡ଼ି ହୋଇ ବନ୍ଧ ଉପରକୁ ଆସି ଖାତିହେଉଛି । ଏହା ଦେଖ ଭଗବାନ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାକୁ ଖୁସାରେ ଆଉଁସା ଦେଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ଗୁଣ୍ଣୁଚି ମୂଷା ପିଠିରେ ତିନୋଟି ଗାର ଚିହ୍ନ ରହିଗଲା ।

ଏଲୁ ସିତାନୀ ରାଜାଳି (ରାଜାଙ୍କ ବିଷ୍ଣୁ)

ର ଦିନାତାନି ରଆଞ୍ଚ ରାଜେଞ୍ଜୁ ମାସେଞ୍ଚ । ଏ ଆଞ୍ଚୁରଣ୍ଟା ରାଜାଳିନି ଡାଙ୍ଗି ତେଣୁ ଏବି ରିଣ୍ଟି ଗାମେ ରେହାତାଇ ରାହିଆନ୍ତି । ରବିଶି ରାଜେଞ୍ଜୁ ଦେଶା ତ୍ରେବା ସାଇରଙ୍ଗି, ରାଜାଳିନିଇ ବେସତେଞ୍ଜୁ ରାବାଳି, ରାଜେନିଇ ବେସେ ଇନ୍ଦ୍ରିକେ ନାଙ୍ଗେ ଦେଶା ତ୍ରେପା ଅତାମୁଁ ଆନ୍ତି ଦେଶାଙ୍ଗା ମେହି, ରାଜେଞ୍ଜୁ ଇସେଞ୍ଜୁ ରଜାଳିନି ଇନ୍ଦ୍ର ଦେଶାଙ୍ଗା ମେହିପା, ଆନାଗିବା ବାଦି, କୁନା, ଆଡ଼େନାବା ରାଜାଳି ବାଇଆକା ଇଣ୍ଠି ଅଚୂରିତେ, ରାଜେଞ୍ଚ ଆପାକାରି ଇସେଞ୍ଜୁ । ଏବି ଦିନା ତ୍ରେବା ସାସ୍ତ୍ର, ସାଜେଏ ସାଜେଏ ପାହେରିଆ ଦେରି ଗସା ଦିତେ, ଏମା ରାଜାଳି ଗାମେ ଏହିସାତେ, ରାଜେନି ବେସେ ରାଜେନିତି ଆନ୍ତି ଗାମେ ଏହିସାଇ ସାଇ, ରାଜେଞ୍ଜୁ ବେସେଞ୍ଜୁ ଇସାରାବେ ଗିଆତି ରାଜାଳି, ଇନ୍ଦ୍ରାତସିର ସିତାନା ସିରୁ ସିଆଇ,



ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟରେ ଜଣେ ରାଜାଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ରାଣୀଙ୍କୁ ବିବାହ କଲେ । ସେ ଦୁହଁ ଖୁସିରେ ରହୁଥିଲେ । ଦିନେ ରାଜା ଦେଶ ଭ୍ରମଣ କରିଯିବି ବୋଲି ରାଣୀଙ୍କୁ କହିଲେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତୁମ ସଙ୍ଗେ ଦେଶ ଭ୍ରମଣ କରିବା ପାଇଁ ଲଜ୍ଜା ଅଛି ବୋଲି ରାଣୀ କହିଲେ, ରାଜା କହିଲେ ତୁମେ ରାଜ୍ୟ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆସିନାହଁ, ରାଜା ମନାକରିବାରୁ ରାଣୀ ଯିବି ବୋଲି ଯିଦିଧରି ବସିଲେ ଏଣୁ ରାଜା ଉପାୟ ନ ପାଇ ହଁ କହିଲେ । ସେମାନେ ଦେଶ ଭ୍ରମଣରେ ବାହାରିଲେ । ଯାଉ ଯାଉ ଗୋଟିଏ ଜଙ୍ଗଳରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେହି ସ୍ଥାନରେ ରାଣୀଙ୍କୁ ଭାରୀ ଶୋଷ ହେଲା ।

ବାସୁ ଅଟେ ଏସେ ଦୁରୁକ୍ତି ସାଶେକା ସିରୁପାନା, ଏମାଉଣ୍ଡି ରାଜାଲି ଜକେ ପାହେରି ସାପନା ଆନ୍ତୁ ଏଥଟେ ତାକା ମୁଏନ୍ତୁ ନାଲେ ଏହିତାଇ, ତକା ବାସାଇଞ୍ଚାନେ, ଅଟେନାଦେ ତାଟାସିଟେ, ଇଞ୍ଜିନେତେ କକ୍ତେ ରାଜେଞ୍ଜୁ ଗାମେ ବିକାଲି ଆତେଞ୍ଜୁ । ଆନାଗିର, ଇସିଙ୍ଗିର ଇଞ୍ଜି ସିରୁ ଦାଖକାତେଞ୍ଜୁ । ଏମାବାନିବେ ସିରୁ ପାନାତେଞ୍ଜୁ ଏଆନି ତାରିଏଲ୍ ମାଙ୍କୁତେ । ଏମାତାକେ ତାନ୍ତା ପାତା କ୍ରସାଡ଼ାଙ୍ଗାଟି ରାକା ଆକୁତାନି ଏଟେଞ୍ଜୁ । ଏଜା ରାଜାଲିନି ଉନ୍ନାତିନି ସିତେଞ୍ଜୁ । ରାଜାଲି ରାକା ଉଞ୍ଚାନା ତକା ସିନ୍ଧାଲି ଆତେ, ଏଜା ତାକିତେ । ଏମାତାଇ ଏବି ଏସେ ଦୁରୁକ୍ତି ସାଜାନାଇଦେରି ଜତ ତାଙ୍କିଏତୁ । ଜତି କୁଡ଼ିତାନି ଡଙ୍ଗାରେଖଞ୍ଜୁ ମାସେଞ୍ଜୁ ରାଜେଞ୍ଜୁ ବେସ୍ତେଞ୍ଜୁ - ଅଭିଜାରେଖନ୍ତି ମାଙ୍ଗେଇକୁ ଜତି ଗ୍ରାସାମ୍ବ ଏସୁନି ପାଇଙ୍ଗଁ ।



ସେ ରାଜାଙ୍କୁ କହିଲେ, ଆଉ ଅଛବାଟ ଗଲେ, ପାଣି ମିଳିବ, ସେଠାରେ ପାଣି ପିଇବ । ଏହି ପରି କହିବାରୁ ରାଣୀ କିଛିବାଟ ଗଲାପରେ ଶୋଷରେ ତାଙ୍କର ତଣ୍ଡି ଶୁଖୁମାଲା ଏବଂ ଦୁର୍ବଳହୋଇ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ହାଲିଆ ହୋଇତଳେ ବସି ପଡ଼ିଲେ । ରାଣୀଙ୍କର ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ରାଜା ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଜଙ୍ଗଲରେ ଏଣେ ତେଣେ ବୁଲି ପାଣି ଖୋଜିବାକୁ ଲାଗିଲେ, କିନ୍ତୁ ପାଣି ମିଳିଲା ନାହିଁ । ରାଜା ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ଚିନ୍ତାକଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଚଉପଦି ତିଆରିକରି ତାଙ୍କର ଜଘକାଟି ରକ୍ତ ବାହାର କରି ରାଣୀଙ୍କୁ ପିଇବାପାଇଁ ଦେଲେ ।

ଅବାକାତା ଅଦି ଆଜ୍ଞା ରାଜେନିତି କକ୍ରାଟୁ ଜଡ଼ି ଗୃଷ୍ମାଇ ଏଯାତାଇ ଏବି ରିଣ୍ଟି ଡଙ୍ଗାତାନି କକ୍ରାଟୁ ଜଡ଼ି ଗୃଷ୍ମାଇ ଏଯାତାଇ ଏବି ରିଣ୍ଟି ଡଙ୍ଗାତାନି କକ୍ରାଟୁ । ଏବି ଇସିଙ୍ଗି ଡଙ୍ଗା ତାନି କକ୍ରାଟାରେଖଞ୍ଚୁ ଗାଡ଼ି କାହା ଟଣ୍ଟିତେଞ୍ଚୁ ।

“ଡଙ୍ଗାତାନି ରାଜେଶୁ ରାଜାଲି ସାଜିନ୍ଦୁ
ରେହାତାଇଆନ୍ତୁ ଗାଡ଼ି କାହାଇମାଇ
ପେନ୍ଦୁ ଗିରା ବେଶାମୁ ଇନ୍ଦୁ”

ପଢ଼ିମାଦେ ଏପାଇଁଏ ଡଙ୍ଗାରେଖଞ୍ଚାତାତା ଗାଡ଼ିବେଞ୍ଚାନା ରାଜେନି କୁଡ଼ା ଡଙ୍ଗାରେଖନିବେସ୍ତେ ଆନ୍ତୁ ନିଙ୍ଗେ ଡାଙ୍ଗାରାଇ ଇନିନାଙ୍ଗାଥା ଦିନା, ଆନ୍ତୁ ରାଜେନିଇ ଜଡ଼ିମାଦେ ନାସି, ରାଜେନି ସେଣ୍ଠ ଆନାରି ପାସିନେ ଇଞ୍ଜି ବୁଝଗିତେ,



ରାଣୀ ରକ୍ତ ପିଇ ତୃଷ୍ଣା ମେଣ୍ଟିବାରୁ ଶକ୍ତି ଫେରିଆସିଲା, ଏବଂ ସେ ଚାଲି ପାରିଲେ, କେତେ ବାଟ ଗଲାପରେ ଗୋଟିଏ ବଡ ନଦୀ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ନଦୀ ତଟରେ ନାଉରିଆଟିଏ ଥିଲା । ରାଜା ନାଉରିଆକୁ କହିଲେ ନାଉରିଭାଇ, ଯାହା ଟଙ୍କା ନେବ ନିଅ, ଆମ୍ବକୁ ନଦୀ ଆର ପକୁ ପାରିକରିଦିଅ । ନାଉରିଆ ହଁ କହିବାରୁ ଦୁହେଁ ଡଙ୍ଗାରେ ବସିଲେ । ଡଙ୍ଗାଟି ନଦୀ ଅଭିମୂଳେ ଚାଲିଲା । ନାଉରିଆ ଡଙ୍ଗାରେ ବସି ଗାତ ଗାଇବାକୁ ଲାଗିଲା । ଡଙ୍ଗା ନଈ ମଣିରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ନାଉରିଆର ଗାତରେ ମୁଗ୍ଗହୋଇ ରାଣୀ ନାଉରାଆକୁ ବିବାହ ନିମନ୍ତେ ଅନୁରୋଧ କଲା, କିନ୍ତୁ ରାଣୀଙ୍କର ଏହିପରି କହିବାର ଶୁଣି ନାଉରା ଉତ୍ତର ଦେଲେ,

ରାଜେଷ୍ଟୁ ସେଣ୍ଟକି ମୋହପାଙ୍ଗେ ରାଜାଲି ଜଡ ତାନି ନାସିତେ ରାଜେନି ଜଡ଼ି ଅଟେ । ଡଙ୍ଗାରେଖନି ରାଜାଲିବେଷ୍ଟେ ସାଣ୍ଟାମୁ ଲଦେ ମିପେକି ସାନା, ଡଙ୍ଗାରେଖନ୍ତୁ ବେଲେନି ଲେପାଙ୍ଗା ଗାଟାଞ୍ଚୁ ମାସେଞ୍ଚୁ ଏଆଞ୍ଚୁ କଳ୍ପାସ ବାଗା ଆନାବେ ରାଜାଲି ପୁନା ସିତାତେ ଏବି ଜଡ଼ି କୁଡୁ ତାଙ୍କିଏତୁ ଏ ଡେଲିତାନି ଏରେଯାଆଁ ଡଙ୍ଗାରେଖନ କୁଡ଼ା ସିହୁରି ଆହାନା ତୁସାନା ତାପ୍ତା ସେଲୁ ବାଇସେ, ନାତିସି ଆତେକା ଏଆନି ଜଡ କୁଡୁତାନି ଲଟା ବାଇସେ ଅଟେ । ବୁଲ୍ଲୁଡ ଆତେକା ତାପ୍ତା ବାଇସେ । ତାତାକୁଡ଼ା ତାପ୍ତା ବାଇସାରା ମେହାନା ବାତିଙ୍ଗା କତାନା ଇନ୍ଦ୍ରାଇ କୁଡ଼ାଣ୍ଟି ଆଏ ଇଞ୍ଜି ବାତିଙ୍ଗାତାଇ ବିପକ୍ତି ତେଞ୍ଚୁ । ଏରି ସିହୁରି ତୁହାନା । ତିତ ଏମ୍ବେକ୍ଷିକି ଗେହିତେ । ଡଙ୍ଗାରେଖନ୍ତୁ ରାଜାଲିନି ବେଷ୍ଟେଞ୍ଚୁ । ଆନୁଲେପାଙ୍ଗା ଗାଟାନୁ ।



ରାଣୀ ରାଜା ମୋତେ ପ୍ରାଣରେ ମାରିଦେବେ । ଏଣୁ ଏହା ଅସମ୍ଭବ । ଏହା ଶୁଣି ରାଣୀ ନାଉରିକୁ କହିଲେ ରାଜାଙ୍କୁ ବୃଥାରେ ଆକାଶରେ କଣ ଉତ୍ତୁଅଛି କହି କଥାରେ ଭଣ୍ଠାଇ ନଈ ମଣିରେ ଠେଲିଦେବି ବୋଲି କହିଲା । ତର ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ଆକାଶରେ କଣ ଉତ୍ତୁଅଛି କହି ରାଜା ଉପରକୁ ଚାହିଁବାରୁ ରାଣୀ ରାଜାଙ୍କୁ ପାଣି ମଧ୍ୟରେ ଠେଲିଦେଲେ, ରାଜା ନଦୀରେ ଭାସିଗଲେ । କିଛି ସମୟପରେ ଡଙ୍ଗାଟି କୁଳକୁ ଲାଗିଲା । ରାଣୀ ନାଉରିକୁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯିବାକୁ କହିଲେ । ନାଉରିଆ ପୂର୍ବରୁ ପଙ୍କୁଥିଲେ । ସେ ବସିଥିବା ଯୋଗୁଁ ରାଣୀତାଙ୍କୁ ପଙ୍କୁ ବୋଲି ଜାଣି ପାରିନଥିଲେ ।

ଆହା ସିହୁରି ତାକାମୁ ଏଣା ନାହେ ତୁସାନା ଇଜଳି ଅତାମୁ ରାଜାଲି ତଙ୍ଗାରେଖନି ତସାନି ଇଜଳି ଅତେ ? ଏଣା ରାଜାଲି ଆଦାଙ୍ଗ ଆଜାନା ତ୍ରୁଟ ତାନି ଲାକୁ ସିଥାନି । ଟଟ୍କିନା ନେତେକ କ୍ରେତେ । ଏ ଆଞ୍ଚ ବେସ୍ତେଞ୍ଚୁ ରାଜେଞ୍ଚୁ ନାହେ ମୃକ୍ତେଞ୍ଚୁଗେନା । ଏଣାତାନୁ ଏଲୁ ଗିତେ । ଗାଡ଼ ଲାହାନ୍ତ୍ୟରା ବେଞ୍ଚାନାଇ ଆନ୍ମନ୍ ଆତେ । ରାଜେନି ଜଡ଼ସିରୁ ତାନି ନାସିତେ । ଇଦେ ଇସିଙ୍ଗି ଗିଆନା ଗୁଲେଦିନା ଇଥାନି ତୁସାନା ଅଇ ଇଞ୍ଚାନା ବିଲାଇ ଆତେକାବେ । ଏ ଆନି ତୁସାନା ଇଜଳି ଅତେ । ଏ ଆନିତାରି କୁଡ଼ି ଇତ୍ତୁ ମାସେ । ଜହି ଅଇସି ରାଜେନି କେଉଠେଏଞ୍ଚୁ ପାଟେଞ୍ଚୁ ଏଣା ଏଆନି ଗୁଲେତାରା ବେସ୍ତେଞ୍ଚୁ । ଏମାତାଇ ରାଜେଞ୍ଚୁ ତାଯାରା ଦୁକୁ କେରଣ୍ଟି ବେସ୍ତେଞ୍ଚୁ ।



ମୁଁ କେଡ଼େ ମୁଖ୍ୟ ମୁଁ କିଛି ନ ଜାଣି ଏହି ପଙ୍ଗୁର ଗାତରେ ମୁଗ୍ଗହୋଇ ମୋ ରାଜାଙ୍କୁ ନଦୀରେ ଠେଲି ଦେଲି, ବର୍ତ୍ତମାନ କଣ ବା ଉପାୟ ଅଛି ବୋଲି ଭାବି ସେହି ପଙ୍ଗୁଟାକୁ ଝୁଟିରେ ବୋହି ତାର କୁଡ଼ିଆ ଘରକୁ ନେଇଗଲା । ରାଜାଙ୍କୁ ଜଣେ କେଉଠ ନଦୀରେ ପାଇଲା, କେଉଠ ରାଜାଙ୍କୁ ସବୁକଥା ପଚାରନ୍ତେ ରାଜା ତାଙ୍କର ଦୁଃଖର ଘରଣା ସବୁ କହି ଦେଲେ । ସେହି ରାଜ୍ୟରେ ରାଜା ନଥବାରୁ ସେହି ରାଜ୍ୟର ରାଜା କରାଗଲା । ଆରବର୍ଷ ରାଜ୍ୟରେ ମରୁଡ଼ି ପଡ଼ିଲା । ଲୋକମାନେ ଖାଦ୍ୟ ନ ପାଇବାରୁ ହାହାକାର ହେଲେ,

କେଉଁ ଟେଣ୍ଡୁ ରାଜେନି ତାତା ଦେଶାତାଙ୍କି ଅତେଣ୍ଡୁ ଏଦେଶାତାନି ରାଜେଣ୍ଡୁ ସିଜାତ ବାଗାଏଥାନି ଏମ୍ବା ରାଜେଣ୍ଡୁ ଗିତେରୁ । ଏଜେଇଟି ବାସାରି ଏଦିନା ତାନି ମରୁତ୍ତି (ଜୁଗା) ଦିତେ, ଲକୁ ତନ୍ଦା, ଉନ୍ଦା ପାନାତେରୁ ଏରାଲଞ୍ଜାନା ରାଜେଣ୍ଡୁ ବିରା ସିଦ୍ଧରାକା ତୁହତେକା କୁତ୍ତିଙ୍ଗା ସିହୁରାକା ସିବା ଆମେ ଲଞ୍ଜୁ ଚମରମା ବେପାଗିତେଣ୍ଡୁ । ଲକୁ ପାଇଟିତାଙ୍କି ସାସେରୁ ଡଙ୍ଗାରେଣ୍ଡୁ ଅଟେତାତା କୁତା ତନ୍ଦା, ଉନ୍ଦା ପାନାତାଇ ଯୁଗାଇସ ଗୁଲେ ଲୁକୁ ପାଇଟିତାଙ୍କି ସାଜାସାକା ରାଜେଣ୍ଡୁ ଏଆତନି ଜାମା ଲଞ୍ଜାନ ପୁନା ସିତାତା ଏବି ପଣ୍ଡିରିଣି ଏମାଙ୍ଗି ସାସୁ ଏବେଲେନେ ରାଜେଣ୍ଡୁ ପାଇଟି ଲକୁରି ବେସାସେଣ୍ଡୁ ଏସି ଆସାମିତୁ ।



ଏହା ଜାଣି ରାଜା ମାଟି ଗୋଟେ ଝୁତି ଫିଙ୍ଗିଲେ ଧାନ ଗୋଟେ ଝୁତି ଦେବେ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ । ଏହା ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ରାଜାଙ୍କ ନିକରରେ କାମ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ନାଉରୀ ଏବଂ ତା ସ୍ତ୍ରୀ ଦୁହେଁ ଭୋକ ଉପାସରେ ସତ୍ତୁଥିଲେ । ରାଜାଙ୍କର ଘୋଷଣା ଶୁଣି ନାଉରୀ ତା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କହିଲା ଚାଲ ଆମେ ସେଠାକୁ ଯିବା, ତୁ ସେଠାରେ ମାଟି ଫିଙ୍ଗିଲେ ଆମେ ସୁବିଧାରେ ଚଳିବା । ସେମାନେ ସେଠାକୁ ଗଲେ,

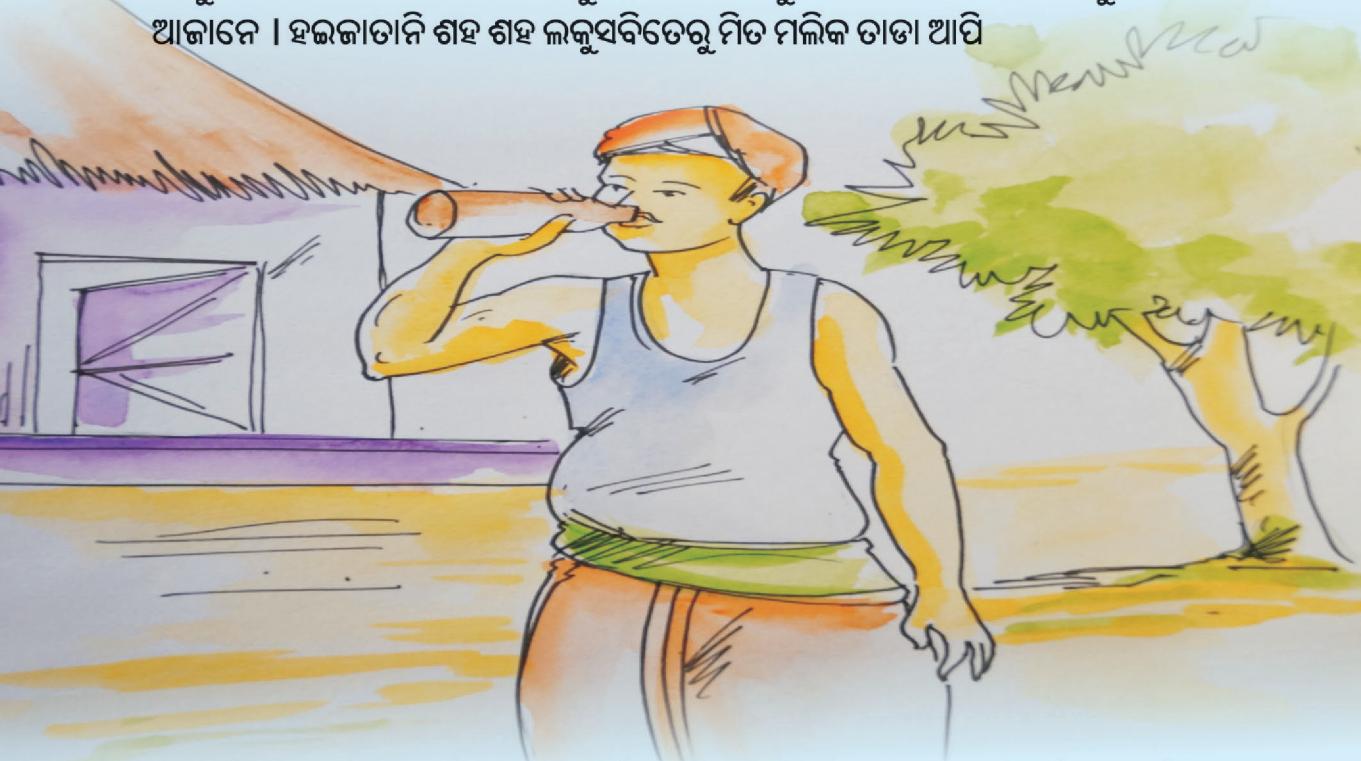
ଡାଡା ଜାମାଇ ସିହୁର ଡାନି ତୁସାନା ବାନେ ଏବାସାନି ନାଇବା ହାତାଙ୍ଗି ପାଣ୍ଡାଦେବୁ । ଏବି ଏଯାଙ୍ଗେଏପାଙ୍ଗେ ରାଜେଞ୍ଜୁ ବେସାମଙ୍କିତହେଙ୍ଗି ବେସ୍ତୁ ଏଆ ବେଞ୍ଜାନା ଏବି ଏଲୁ ଗିତୁ ମାଇ ପାଇଟି ମୁଆନା ବାଗା ମାଙ୍ଗେ ବେଡା ନଆନା ଆରେ ତିନ୍ଦା, ଉନ୍ଦା ତିଲ ଗିଆ ଦେଖୁ ଇଞ୍ଜି ରେହାଡାଇଶାସ୍ତ୍ର । ଏବାସାନି ମେହାନା ବେଲେତା ଗୁଲେ ତ କାତା ଲକୁଜ୍ ବେସ୍ତେଞ୍ଜୁ ଇଜ ଆସାମିତା ନେକାରି ଆଆତେ ଇଞ୍ଜି ଏବାସାନି ଏଯାଭାଇ ପେହିତେଞ୍ଜୁ ରାଜେଞ୍ଜୁ ରଣ୍ଜା ବେଗାଲତାରା ଡାଙ୍ଗାନାଇ ମୁଖରେ ଦିନା ଦେଶା ଗିଆ ନାଇ ରାହି ଆତେଞ୍ଜୁ ଏଜା ବେଲେତାରି ଲଜାଲି ଲେପାଙ୍ଗ ଗାଟି ଡଙ୍ଗାରେଣଞ୍ଜୁକେ ଦିନା ଦେଶା ଗିଆନା ରାହିଆତେ ।



ଏଥ୍ ପୂର୍ବେ ରାଜା ଲୋକମାନଙ୍କୁ କହିଥୁଲେ କୌଣସି ସୀ ଲୋକ ଯଦି ଝୁତିରେ ପୁରୁଷକୁ ଧରି କାମ ପାଇଁ ଆସିଲେ ମୋ ନିକଟକୁ ଖବର ଜଣାଇବ । ସେମାନେ ଦୁହେଁ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଲୋକମାନେ ଡାଙ୍କୁ ରାଜା ଡାକୁଛନ୍ତି କହି ରାଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ ନେଇଗଲେ ଏହାଶୁଣି ସେମାନେ ଖୁସିରେ ଭାବିଲେ, ଆମେ କାମ କରିପାରିବୁ ନାହିଁ । ଏହା ରାଜା ଜାଣି ଆସମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେବେ ବୋଲି ଡକାଇଛନ୍ତି । ରାଜା ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁ ଜାଣିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ସେହି ରାଜ୍ୟରୁ ଡଢିଦେଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରାଣୀଙ୍କୁ ବିବାହ କରି ଶୁଣ ଶାନ୍ତିରେ ରହିଲେ ।

କଗରି ପରିବାର ନେଗି ପରିବାର (ଛୋଟ ପରିବାର ସୁଖ ପରିବାର)

କଞ୍ଚା ତାରିନାକୁ । ପାଦା ତାନେ ଡେଲାର ପଦର । ଗାଁ ପସି ଡ୍ରୋଟି ଆଏକି କଗାଡାରି ଆଏ । ଏନାକୁ ତାନି ରିକତି ପରିବାର ରହି ଆଜାନେରୁ । ମିତ ମଲିକ ଏନାକୁ ତାନି ରାହି ଆଇ ସେଞ୍ଚୁ । ତାଇ ଗଠା ମିଲାକା । ଏଆଞ୍ଚୁ କାଲୁ ଗାମେ ଗୁପ୍ତି ସେଞ୍ଚୁ । ମିଲାକାନେ ନେଗାଡାଇ ଭିନ୍ନାସିବା ସୁଧି ସିତେଞ୍ଚୁ । ତ୍ରୀଇ ମିଲାକୀନେ ଅଧାରିବେ ଇଞ୍ଚୁଲିତାନି ପାଣ୍ଡାଇ ସିଭତେଞ୍ଚୁ । ବେଡ଼େକେ ଇଆଞ୍ଚୁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀ ପ୍ରାଙ୍ଗେ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ଅସ୍ତ୍ରୋପ୍ରଚାର ଗିବାତକି ବୁଝାଇ ଗିଆ ମାସେଞ୍ଚୁ କିନ୍ତୁ ଏ ଆଞ୍ଚୁ ଅଧରତାଆ ବେଏ କାତା ବେନାତେଞ୍ଚୁ । ନାକୁ ତାନି ହଇଜା ଲାଗି ଆତେ । ଲକୁ ବେଷ୍ଟେର ପେନ୍ଦୁନି ବଳି ସିଆନ ବାଦା ପେନ୍ଦୁ ସତାଙ୍ଗା ଆଜାନେ । ହଇଜାତାନି ଶହ ଶହ ଲକୁସବିତେରୁ ମିତ ମଲିକ ତାତା ଆପି



ଛୋଟ ଗାଁଟିଏ । ନାଆଁ ତାର ଡେଲାର ପଦର । ଗାଁଟି ବେଶୀ ବଡ ନୁହେଁ କି ବେଶୀ ଛୋଟ ନୁହେଁ । ସେହି ଗାଁରେ ରହେ ମିତ ମଲିକ । ସେହି ଗାଁରେ ୪୦ ଟି ପରିବାର ରୁହନ୍ତି । ତାର ଗଟି ଛୁଆ । ସେ ମଦ ପିଏ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ଖାଇବାକୁ ଗଣେ ଦେଇପାରେନି । କୌଣସି ପିଲାକୁ ସ୍କୁଲକୁ ଛାତେନାହିଁ । ଥରେ ଜଣେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର୍ମୀ ତାଙ୍କୁ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ଅସ୍ତ୍ରୋପ୍ରଚାର କରିବାପାଇଁ ବୁଝାଇଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସେ କାହାରି କଥା ଶୁଣିଲା ନାହିଁ । ଥରେ ଗାଁରେ ହଇଜା ଲାଗିଲା ଲୋକମାନେ କହିଲେ ଦେବତାକୁ ବଳି ନ ଦେବାରୁ ଦେବତା ରାଗିଛି । ହଇଜାରେ ଶହ ଶହ ଲୋକମଲେ । ମିତର ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ୫ ଟି ପିଲା ମଧ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କଲେ

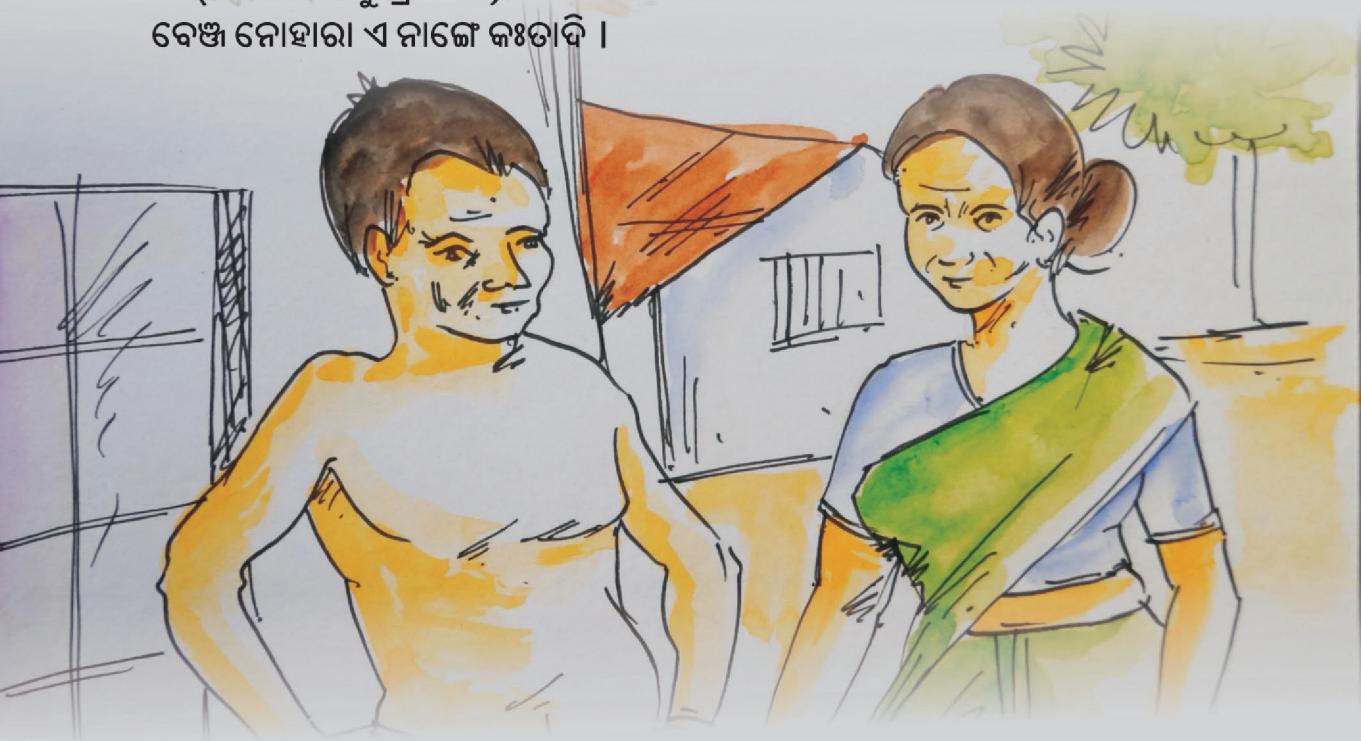
ଏଇା ୫ଟି ପିଲାକା ସାବିତେରୁ । ଏଜା ମେହାନା ମିତ ତିତେଞ୍ଚୁ କାରଣ ଏଆଞ୍ଜୁ ଠିକ୍ କେକତ ତାନି ତ୍ରାଇମିଲାକୀନି ଓଷଧିତା ମୁଆତେଞ୍ଚୁ । ଏଆଞ୍ଜୁ ତାଗ ପରିବାର ତାଆ ଦୁଃଖ ପୁସେଞ୍ଚୁ । ଏଆଞ୍ଜୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବେସାମା ଗାତେଞ୍ଚୁ ଏଆଞ୍ଜୁ ତାଆ ମିଲାକାନି ରିଆରି । ମିଲାକାନି ପାଠ ପଡ଼ି ଆବାତିକି ସ୍କୁଲତାନି ପିଣ୍ଡେଞ୍ଜି । ଏଯାତାଇ ଏଆଞ୍ଜୁ ଅଟେ କାଲୁ ଗିଃପା ଦୁଃତେଞ୍ଚୁ । ତାଇ ମିଲାରିଆରୁ ପାଠ ପଡ଼ିଜାନା ଚାକିରି ପାତେରୁ । କଗାତାରି ପରିବାର ତାଆ ପଢ଼ିରୁ କଗାତାରି ପରିବାର ତା ଆଉପକାର ଗୁଲେ ବୁଝି ଆତେଞ୍ଚୁ । ଏଯାତାଇ ଏ ଆଞ୍ଜୁ ନେକାତାଇରାହି ଆତେଞ୍ଚୁ । ଗୁଲେ ତଗାରୁ ପୁକବାକାତା ଯେ କଗେରି ପରିବାର ନେଗି ପରିବାର ।



କାରଣ ସେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଔଷଧ ଦେଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଏହାଦେଖୁ ମିତ କାନ୍ଦି ପକାଇଥିଲା । ଏହା ପରେ ସେ ବଡ଼ ପରିବାରର ଦୁଃଖ ବୁଝିପାରିଥିଲା । ଏହାପରେ ସେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତାର ଦୁଇଟି ପିଲାକୁ ପାଠ ପଡ଼ିବାପାଇଁ ସ୍କୁଲକୁ ଛାତିଲା । ମଦ ପିଇଲା ନାହିଁ । ପିଲା ଦୂଇଟି ପାଠ ପଡ଼ି ଚାକିରି କଲେ । ସେ ଛୋଟ ପରିବାରର ଉପକାର ବୁଝି ପାରିଲା । ଗାଁର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଛୋଟ ପରିବାରର ଉପକାର ବୁଝାଇ ଦେଲା । ସମସ୍ତେ ଜାଣିବା କଥା ଯେ ଛୋଟ ପରିବାର ସବୁବେଳେ ସୁଖ ପରିବାର ।

ଲବା ବୁଡ଼ାଲି (ଲୋଡ଼ି ବୁଡ଼ା)

ନାଜୁତାଲୁ ପାଦୀ ଲଙ୍କା ମୁଣ୍ଡା । ଏ ନାଜୁତାନି ବୁଡ଼ା ଏଇବୁଡ଼ାଲି ବିସୁ । ଏ ମା ଗାମେ କଷା ତାହି ଶିଆସୁ । ରନ୍ଧିର ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲିନି ଇଷେଞ୍ଚୁ ବୁଡ଼ାଲି ଲା, ରଣ୍ଡା ବଜୁ କ୍ରାନିଏଇା କୁସାଗିନା । ବୁଡ଼ାଲି ଇଷେ “ଆନିକାତା ବେଣ୍ଟିଙ୍ଗା ଦିତେ ବୁଡ଼ା ବାଚାଙ୍ଗା ସେନା ତିନା ଉଙ୍ଗା ଏସେକା ବେଏ ତିନ୍ଦା ତିକି ଆଏ” । ବୁଡ଼ା ତାରି କୂକି ସାଲାତୋ ଗାମେ ଦିକାଳି ଆତେଞ୍ଚୁ । ଏସେ ଦିନା ଦେଅଟି ଇଷେଞ୍ଚୁ “ବୁଡ଼ାଲିଲା ଆନୁ ଅଗସାତୀଙ୍ଗି ସାକା ସେଏ । ଏମା ରବେକୁ ପଲାତା ମାସିତୋନ୍ତୁ ନାଙ୍ଗେ ବେଷ୍ଟା ତେଞ୍ଚୁ, ବିଏ ତାଇ ବେଗା ଦିନା ରନ୍ତା ରଣ୍ଡା କକୁ କ୍ରାସାନା, ଭଙ୍ଗା ପାଲା ବାକାନା ଇଯାଙ୍ଗି ତାସା କି ଆଦି ଏଇା ନାଇ ବେଞ୍ଚା ନୋହାରା ଏ ନାଙ୍ଗେ କଃତାଦି ।



ଗାଁଟିର ନାମ ଲଙ୍କମୁଣ୍ଡା । ସେହି ଗାଁରେ ବୁଡ଼ା ଓ ବୁଡ଼ୀ ରହୁଥିଲେ । ସେମାନେ ବହୁତ କୁକୁତା ପୋଷିଥିଲେ । ଦିନେ ବୁଡ଼ା ବୁଢାକୁ କହିଲା ବୁଡ଼ୀଲୋ ଗୋଟିଏ କୁକୁତା କାଟି ତରକାରୀ କରିବା । ବୁଡ଼ୀ କହିଲା କି କଥା କହୁଛୁରେ ବୁଡ଼ା, ଅଣ୍ଣା ସିନା ଖାଇବା ମାଂସ କେବେ ହେଲେ ଖାଇବାକୁ ହେବନାହିଁ । ବୁଡ଼ାର କୀମ୍ପା ଗଲାନାହିଁ । ବହୁତ ଚିନ୍ତା ଧରିଲା । କେତେଦିନ ପରେ ବୁଡ଼ା କହିଲା, ବୁଢିଲୋ, କଣ କହିବି । ମୁଁ ସେ ଜଙ୍ଗଲଲୁ ଯାଇଥିଲି । ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଗଛ କୋରଭରେ ଥିବା ଦେବତା ମୋତେ କହିଲେ “ଡୁମେ କାଳିଗାରୁ ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କୁକୁତା କାଟି ମାଂସ ବାତ ରାନ୍ଧି ମୋ ନିକଟକୁ ଆଣିଦେବ” । ଦେଲାବେଳେ ମୋ ଆଡକୁ ଅନାଇବ ନାହିଁ । ଏହା ଯଦି ନ କର ତେବେ ଡୁମର ସବୁ କୁକୁତା ଡୁମକୁ ଓ ଡୁମ ବୁଡ଼ାକୁ ଦିନକରେ ଖାଇଦେବି ।

ଇଆ ଗିଆ ଦେକା ଶୁଲେ କସ୍ତୁ, ନିଜେ ଏଜାନି ବୁଡ଼ା ଲିନି ରନି ସେଇ ତିଳ ଅଜି ତିଳି ଆନୁଆଁ ଇଷେ” । ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ାଲିସାକତି ଆକାନା ଗାମେ ବାସି ଆତୁ । ବୁଡ଼ାଲି ଇଷେ, ଆନା ଗିନା ଆକୁ ରିଆସୁ ସାବା ଗିନ ନେଗି ଆନେ । କସ୍ତୁ ବାସେ ସାଲାକାଇ । ଆପାକାରି ବି ଏଡ଼ାଇ ଅଆଜିବି । ବୁଡ଼ାଲି ବେଳତିତାଇ ବେଗାଦିନାଉଙ୍ଗା ପାଲା ଅବକିତେ । ପେନ୍ଦୁବେଞ୍ଚ ମେହାରାଏ କଃପାଜିତେ । ପେନ୍ଦୁ କଢି କଢି ଅବିତେଞ୍ଚ । ରନିସି ବୁଡ଼ାଲି ଏଲୁ ଗିଆରାଏଡ଼ା; ପାଲା କଃତାବା ଏପଲା ଲାଇ ମେୟିତୋ ପେନ୍ଦୁଲମେୟିତୋ । ଏପେନ୍ଦୁ ଏଯାଇର ତାତା ବୁଡ଼ାନେ । ସତାଙ୍ଗାଡ଼ାଇ ବୁଡ଼ାଇ ଅତେ କିକେସେ ବୁଡ଼ାଇ କମ୍ବିତେ ଏଜା କସି କସି ଏଆନିଇ ଇଜିକି ଆତେ । ନାକୁଡ଼ା କାତା କପ୍କା ଗିତେ ଏଜା ବୁଡ଼ାକି ଛାଡ଼ ତାତ୍ର ସିତେ ।



ଭୟକରି ମୁଁ ହଁ କହିଲି । ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ୀ ବହୁତ ମନକଷ୍ଟରେ ଆଲୋଚନା କଲେ । ବୁଡ଼ୀ କହିଲା କଣ କରିବା ଆମେ ଦୁହେଁ ମରିବା କଣ ଭଲ ହେବକି ? କୁକୁଡ଼ା ମାଲେ ମରିଯାଉ । କାଳିଠାରୁ ନେଇ ଦେବ । ବୁଡ଼ୀ ତହିଁ ଆରଦିନ ଗାରୁ ପ୍ରତିଦିନ ମାଂସ ଭାତ ଦେଇଦେଲା । ଦେବତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ନ ଅନାଇ ଦେଇଦେଲା । ଦେବତା ମଧ୍ୟ ନେଇଗଲେ । ଗୋଟିଏ ଦିନ ମାଂସ ଭାତ ଦେଲାବେଳେ ବୁଡ଼ୀ ସେହି କୋରଡ଼କୁ ଅନାଇଲା । ଦେଖିଲା ଯେ, ଦେବତା । ସେ ଦେବତା କିଏ ? ସ୍ଵଯଂ ସେହି ବୁଡ଼ା । ରାଗରେ ବୁଡ଼ାକୁ ବାହାରକୁ ଗଣିଲା । ବୁଡ଼ାକୁ ପିଟିଲା ଓ ପିଟି ପିଟି ଘରକୁ ନେଇ ଗାଁରେ ପଞ୍ଚାୟତ ବସାଇଲା ଓ ସେଥିରେ ବୁଡ଼ୀ ବୁଡ଼ାକୁ ଛାଡ଼ପତ୍ର ଦେଇ ଦେଲା ।

ମାକାଡାକା ଏଇା ଚୁପିଗାଟାନି କାତା (ମାଙ୍କଡ଼ ଓ ଟୋପିବାଲା କଥା)

ରନିସି ରଥାଞ୍ଜୁ ଚୁପିଗାଞ୍ଜୁ ଚୁପିଇବା ଆହାନା ଆଚାତାଙ୍ଗି ପ୍ରାପାସେହୁ ତାକି ତାକି ସାଜି ମାସେଞ୍ଜୁ । ଏ ଡେଲିତାନି ଗାମେ କାରା ଆଇମାସେ । ଏଇା ଚୁପି ଗାଞ୍ଜୁ ତାକି ତାକି ଗାମେ ବାହିତେଞ୍ଜୁ । ଏଇା ସାଜେ ସାଜେ ର ମାହା ମ୍ରାହଣ୍ତି ପୁଣ୍ଠି ତେଞ୍ଜୁ । ଏଇା ଏମ୍ବା ତାନ୍ଦାରା ଚୁପି ବୁଦୁଲା ଇଟାନାଇ ନେତେ ବାହା କକ୍କ ତେଞ୍ଜୁ ଦେତାତାଇ ତେଞ୍ଜୁ । କକ୍କ କକ୍କ ସିଦ୍ଧି ଲୁଙ୍ଗରୀ ଚୁପି ବୁଢ଼ାଇ ପାଟେ । ଏଇା ଚୁପି ବୁଢ଼ା ଏମ୍ବା ସ୍କ୍ଵାରନା ସୁଞ୍ଜୁ ତେଞ୍ଜା । ସୁଞ୍ଜେ ସୁଞ୍ଜେ ଡକା କ୍ଲୂପା ଟଣ୍ଟି ତେଞ୍ଜୁ । ଚୁପି ବୁଢ଼ା ତାରା କ୍ଲୂପା ସାଦା ବେଞ୍ଜାନା । ମ୍ରାହଣ୍ତି ସେଣ୍ଟ ମାସି କାକାଡାକାଗୁଲେ ବାଜାନାଇବା ଚୁପି ବୁକ୍କୁଲାତେ ରନ୍ଦା ରଣ୍ଟା ଅଆନା ପ୍ରାନ୍ତ ସେଣ୍ଟକି ସାସୁ ।



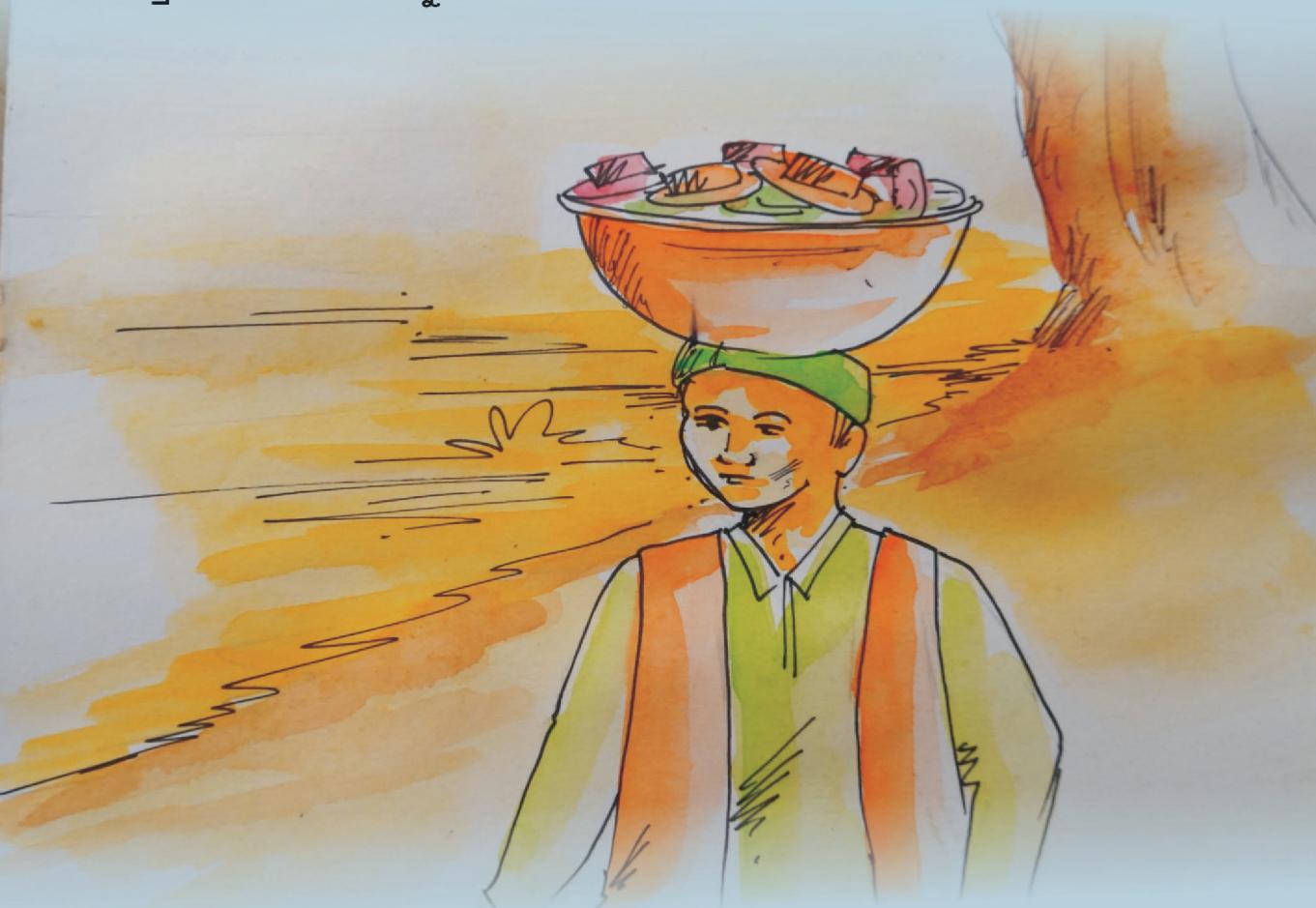
ଦିନେ ଜଣେ ଟୋପିବାଲା ଟୋପିଗୁଡ଼ାକ ଧରି ବଜରକୁ ବିକିବାପାଇଁ ଚାଲି ଚାଲି ଯାଉଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ଭାରୀ ଖରା ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ଟୋପିବାଲା ଚାଲି ଚାଲି ହାଲିଆହେଲା ଏବଂ ଯାଉ ଯାଉ ଗୋଟିଏ ଆମ ଗଛ ଭେଟିଲା ଏବଂ ସେଠାରେ (ଗଛ ମୂଳରେ) ନିଜର ଗୋପି ଥଳାଟିକୁ ତଳେ ଥୋଇଦେଇ ହାଲିଆ ମାରିବାପାଇଁ ବସିପଡ଼ିଲା । ବସୁ ବସୁ ଗୋପା ଶାତଳ ପବନ ବାଜିବାରୁ ବୁଢ଼ାଟି ସେଠି ତଳେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲା । ବୁଢ଼ାଟି ଶୋଇ ଶୋଇ ପୁନ୍ଦ୍ରତି ମାରିବା ଶଦ ଶୁଣି ଗଛ ଉପରେ ଥିବା ମାଙ୍କଡ଼ମାନେ ଆସି ଗୋପି ଥଳୀରୁ ଗୋଟି ଗୋଟି ନେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ଗଲେ ଏବଂ ବୁଢ଼ା ଯେମିତି ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋପି ପିନ୍ଧିଛି

ଏଇା ବୁଡ଼ା ଇସିଲି ଚୁପି ଭ୍ଲୁଉଟାନି କିଆ ନେଞ୍ଜୁ ଏଇା ମେହାନା ମାକାଡ଼ାକା ବେ ତାଡ଼ା ତାଡ଼ା ଭ୍ଲୁଉଟାନି କିତୁ । ଏସେ ଡେଲି ବେଅଟି ଚୁପିଗାଟାନିତାଇ ସୁସ୍ବକାନ୍ଜା ପିଃତ । ସତିଟି ମାସି ଚୁପି ବୁଜୁଲା ମେଃତେଞ୍ଜୁ ଏଇା ଏମ୍ବା ରନ୍ତବେଲେ ଚୁପି ସିତେ । ଆଦାଙ୍ଗି ଆଦାନା ଇନେକି ଏନେକି ମେହେ ମେହେ ସେଣ୍ଟକି ମେଃତେଞ୍ଜୁ । ଆଙ୍ଗେ ମାକାଡ଼ିଙ୍ଗାନି ଭ୍ଲୁଉଟା ଚୁପିଙ୍ଗା ମାନଙ୍କୁ ଇଅ ମେହାନା ବୁଡ଼ା ଆଦାଙ୍ଗି ଆଜାନା ଗାଲାତା କାଙ୍କୁ ଇଟାନା ବିକାହି ଆତେଞ୍ଜୁ । ଇସିଲି ଗିଆନା ମାକାଡ଼ାକା ବାହାଡ଼ାଇ ଚିପିଙ୍ଗା ଜାନେ-କୁ ଏଇା ଆଟାନି । ପ୍ରାକାନେଞ୍ଜୁ । ଚୁଗାଟାଞ୍ଜୁ ଗାମେ ବୁଦି ଏଲୁଗିତେଞ୍ଜୁ । ମାକାଡ଼ାକାନି ଚୁପିଙ୍ଗା ଜାତେଞ୍ଜୁ । ଆତେକାବେ ମାକାଡ଼ାକା ଚୁପିଙ୍ଗା ସିବା ସେଲୁ ଭାତ୍ରିଆତୁ ।



ତାହା ଦେଖୁ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ପିଷିଲେ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଗୋପି ବାଲାର ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା ଏବଂ ପାଖରେ ଥିବା ଗୋପି ଥଳୀ ଦେଖୁଲା ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ହେଲେ ବି ଗୋପିନାହିଁ । ଆଶ୍ରମ୍ୟ ହୋଇ ଏପରେ ସେପରେ ଦେଖୁ ଦେଖୁ ବୁଡ଼ା ଉପରକୁ ଚାହିଁଦେଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାଙ୍କଡ ମୁଣ୍ଡରେ ଟୋପ ଅଟି ଏହା ଦେଖୁ ବୁଡ଼ା ଆଶ୍ରମ୍ୟ ହୋଇ ଗାଲରେ ହାତ ଦେଇ ଚିନ୍ତାକଲା । କିପରି ଭାବେ ମାଙ୍କଡ ମାନଙ୍କଠାରୁ ଗୋପି ଗୁଡ଼ାକ ମାଗିବେ ଏବଂ ହାଟକୁ ବିକ୍ରି କରିଯିବେ । ଗୋପିବାଲା ବହୁତ ବୁଦ୍ଧି ଖଟାଇଲା । ମାଙ୍କଡ଼ମାନଙ୍କୁ ଗୋପି ଗୁଡ଼ାକ ମାଗିଲା ହେଲେ ମଧ୍ୟ

ଏ ଡେଲିତାନି ଡେଲିବେ ସାନେମାସେ ଚୁପିଗାଟାଙ୍ଗୁ ଆଗାକି ସାଲାବ୍ ସେଲୁ ତହା ଆଇମାସେଞ୍ଜୁ । ସାକଣ୍ଠି ଆଜାନା ଗ୍ରାହୁଣ୍ଡି ଲାଇ କକ୍ଷସାନା ବିବାଲି ଆତେଞ୍ଜୁ । ଅଟେ ଆନାରୀବେ ପାହେରୀସିତେ । ଅଟେ ଚୁପିଜା ମେଲିଆଅ । ଇରା, ଏଲୁ ଶିଆନା ତାନୁ କିଆ ମାସି ଚୁପି କତାନା ଦୂରୁକି ତୁହେଞ୍ଜୁ । ଇରା ମେହାନା ଆଙ୍ଗେଗାତି ମାକାଡାକାବେ ତାତାତାତା କିଆମାସି ଚୁପିଜା କତାନା ଦୂରୁକି ତୁହେ । ବାପାଡା ବୁଡା ରେହା ତାଇ ରଣ୍ଧା ରଣ୍ଧା ପେଞ୍ଚିତେଞ୍ଜୁ ଏଙ୍ଗା ବୁଦ୍ଧୁଲାତାନି ଅଆନା ଆଟା କି ସାସେଞ୍ଜୁ । ଗୁଲେ ଚୁପୁଜା ପ୍ରାସାନା ଇଜକି ସାସେଞ୍ଜୁ ।



ମାଙ୍କଡମାନେ ଗୋପି ଗୁଡାକ ଦେବାପାଇଁ ଅନିଛ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେଠି ସମୟ ମଧ୍ୟ ବିତିଯାଉଥାଏ । ଗୋପିବାଲା ହାଟକୁ ଯିବାପାଇଁ ବ୍ୟଷ୍ଟ ହେଉଥାଏ । ମନଦୂଖରେ ଗଛ ମୂଳରେ ବସି ଚିନ୍ତାକଲା । ଆଉ କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ । ଆଉ ଗୋପିଗୁଡାକ ମିଳିବ ନାହିଁ । ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ପିଣ୍ଡିଥିବା ଗୋପିକୁ ଦୂରକୁ ଫିଙ୍ଗିଦେଲା ଏହା ଦେଖୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନଙ୍କମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିଜ ପିଣ୍ଡିଥିବା ଗୋପି ଦୂରକୁ ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ । ଗୋପି ବୁଢା ମନଆନଦରେ ଗୋପିଗୁଡାକୁ ଗୋଟେଇ ଗୋଟେଇ ନିଜ ଗୋପି ଥଳୀରେ ନେଇ ହାଟକୁ ଗଲେ । ସବୁ ଗୋପିଗୁଡାକ ବିକ୍ରିକରି ଘରକୁ ଗଲେ ।

ପେନ୍ଦୁ ଉଞ୍ଜାଆଡ଼ାରୀ (ଉଗବାନଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବ)

ନେଞ୍ଚୁକେ ୨୦୦୦ ବାସାରି ବେଳେତାରିକାତା । ପୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲା, ରାଇକାଣ୍ଠ ବିଳକୁ ଗୁମାମାହା ପଞ୍ଚାୟତ ତାନି ସନ୍ଦକୁପା ଉଞ୍ଜାନା କଗାରୀ ନାକୁମାନେ । ଏମ୍ବା କୁଇଙ୍ଗା, ଏଙ୍ଗା ଡମାଙ୍ଗା ହେକୁ ଲଖି ମାନେରୁ । ଚିକନା ଇ ଡେଲି ତାନି ଏଷ୍ଟି କେତା କୁଇଟି ତାସାଗାଟାଞ୍ଚୁ ପାଟା ରିପନେଞ୍ଚୁ ଏରି କେତା ତାତାସଥାନେ ଏଗାନାଙ୍ଗା ପାଙ୍ଗିତେ ଏବି ଗୁଲେତାଇ ଜାମ, କୁଡ଼ା ମିଡ଼ା, ନାହତି, ଏଙ୍ଗା ନାଙ୍ଗାଲ ଜୁଏଲି ସେରୁ ଗୁଲେ ଟାଣା ଲାଇକି ସରୁ । ଏମ୍ବା ସିରୁ ବୁଟ୍ଟକି ବୁଟ୍ଟକିନା ହର୍ତ୍ତାତେ ଲକୁ ଗୁଲେ ଦିନା କୃଜମାନେ ଉଞ୍ଜି ଆଜିତେରୁ ।



ଆଜକୁ ଦୂଇ ହଜାର ବର୍ଷ ତଳର କଥା । ପୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲା ରାଇକିଆ ବିଳକୁ ଗୁମାମାହା ପଞ୍ଚାୟତର ସନ୍ଦକୁପା ଗାଁ ରଖିର କଥା ରଖିବାଟି ରଖ କରୁଥାଏ, ଏତିକିବେଳେ ଯେଉଁ ଯେଉଁରେ ଚାଷୀଟି ଲଙ୍ଗଳ କରୁଥିଲା ତାହା ଆପେ ଆପେ ଫାଟିଯାଇ ସେମାନେ ସମସ୍ତ ସ୍ଥାମୀ, ସ୍ତ୍ରୀ, ପିଲା, କୁନ୍କୁର ଓ ହଳ ଲଙ୍ଗଳ ସବୁ ତଳକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ପାତାଳକୁ ପଶିଗଲେ । ସେଠି ପାଣି ଭୁସ ଭୁସ ହୋଇ ବାହାରିଲା । ଲୋକମାନେ ଗାଁ ବୁଢ଼ି ଯାଉଛି କହି ଉରିଗଲେ ।

ଇଗୁଲେତ ପେନ୍ଦୁ ରସାନାରୀ ପାହେରି । ଏଷେ ଗଢା ପାଇଁତେ ଏ ଲାଇଟି ଲାଇଟି ପାହେଇ ଆତେ । ଏବି ସାଜାନା ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାତାମାନେ ସାରଙ୍ଗଡା ବୁଲ୍କ ତାନି ମାନିର ଗଗେରି ନାୟୁ “ବନ୍ଦଗତ” ତାନି ଟିକ୍ନା ଏ ଆତେ ହେଲି ଗଡାପାରୁ ପାଜାନା ଗୁଲେ ତାଇ ସ୍ଥତାତୁ ।



ଏ ସବୁତ ଭଗବାନଙ୍କର ଲୀଳା ଯେଉଁ ଜମିଟି ଫାଟିଗଲା ତା ଭିତରେ ଭିତରେ ରାଷ୍ଟା ହେଲା । ସେମାନେ ଯାଇ ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାର ସାରଙ୍ଗଡା ବୁଲ୍କରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଗୀଁ “ବନ୍ଦଗତ” ଠାରେ ଠିକ୍ ସେମିତି ଗୋଟିଏ ଜମି ପାରି ଯାଇ ସମସ୍ତେ ବାହାରି ଗଲେ ।

ନାହାତି, ସେବୁ ଶୁଣେ । ଏମାମାନି ଲକୁ ତାକା ଏଥାରୀ ଏଜାଏ ବାହାତିନି ପେନ୍ଦୁ ସୁହାମାଞ୍ଜାନାରୀ ସପାତି ବାହାଇଞ୍ଜାନା ଲାକଇନେରୁ । ନେଞ୍ଜୁ ଚୁକ୍କନା ଏମା ଦାଲାଲକୁ ତାକାରଜାନାଇ ଲାକାଇନେରୁ । ଏର “ବଦଗଡ” ଲାକା ପାଦାତେ ପାଦା ଗଜାଲ । ଇନେଟି ଏଷି ଟାଣାତାନି । ଏଷିଇତୁ ଲକୁ ଟାନାଲାଇଛି ସାସେବୁ ଏମା ରଷ୍ଟେ ଦେଇସୁଗା ଆଜାନେ ଏସୁଗାପାଦା “ବଚକୁସୁଗା” ଇମ୍ବାବେ ନେଞ୍ଜୁ ଚୁକ୍କନା ଦେରି ତଣ ଇଞ୍ଜି ଲାକା ଆଇମାନେ ଇକାତା ଆଇଲ ମୁଡ଼େ ସତକାତା ନେଞ୍ଜୁ ଚୁକ୍କନା । ଏ କୁରୁମି ଲକୁ ତାକା ପ୍ରାତାନାଇ ଏସନ୍ଦ କୁପା ନାୟୁତା ମାନେରୁ ।

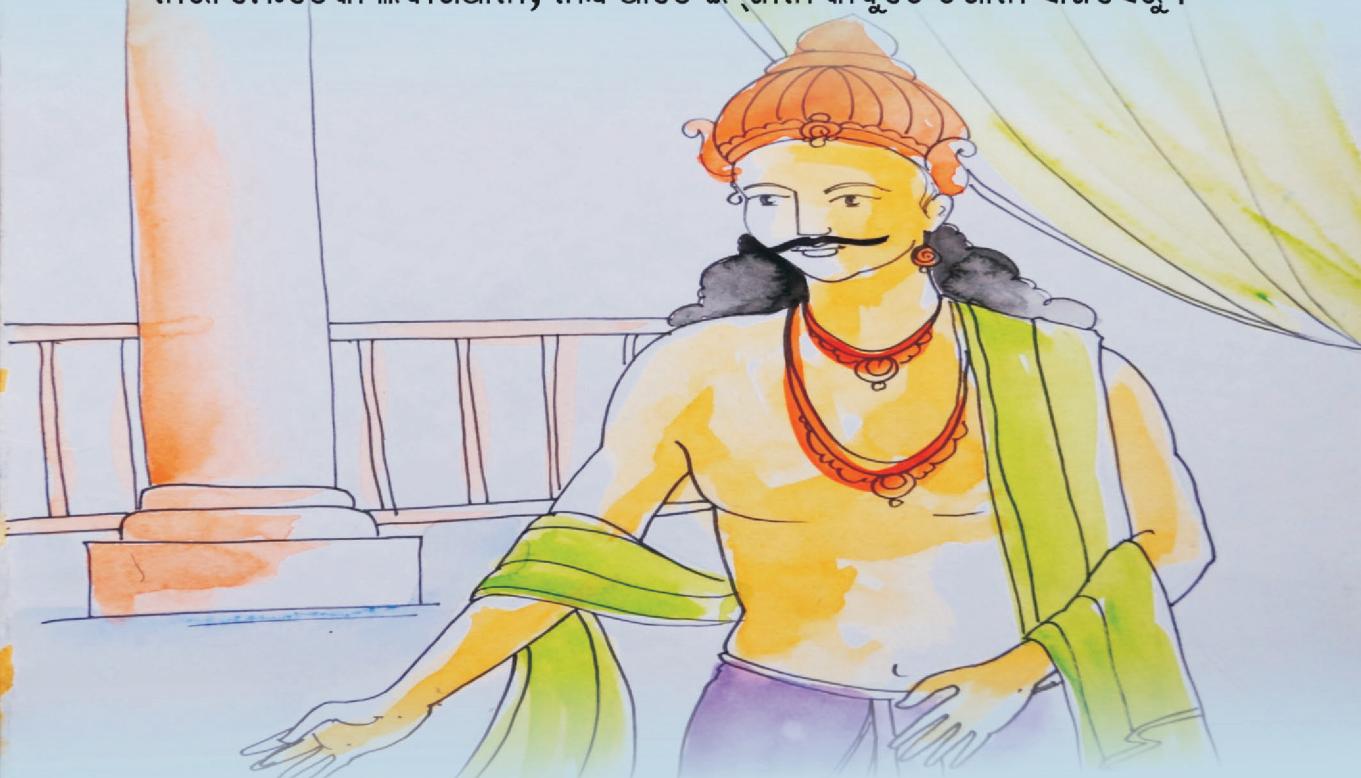


କୁକୁର, ହଳ ବଳଦ ସହ ବାହାରିବାରୁ ସେଠାକାର ଲୋକମାନେ ଭାବିଲେ ଯେ ସେଠାରେ ଭଗବାନ ବାହାରିଲେ । ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ତଥା ସେହି ଜାଗାକୁ ଭଗବାନଙ୍କର ପୂଜାପୀଠ ବୋଲି ପୂଜାକଲେ । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଠି ଗୋଟିଏ ବଡ ଧରଣର ପୂଜା ହୁଏ । ତାହା “ବଦଗଡ” ପୂଜାରେ ନାମିତ ।

ଏଣେ ଯେଉଁ ଜମିରେ ସେହି ପରିବାର ପାଡ଼ାଳକୁ ଗଲେ ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ ବୁଆଁ ହୋଇଛି । ତାର ନାମ “ବଚକୁସୁଗା” । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଡ ଧରଣର ପୂଜା ହେଉଛି । ଏହି କଥାଟା ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟ କଥା ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁନ୍ଦର ତାଙ୍କରି ବଂଶଧରମାନେ ସେଠାରେ ବଂଶ ବିଶ୍ଵାର କରି ରହିଛନ୍ତି ।

ସାହୁ ତେନୁ (ସାହୁପାତ୍ର କଥା)

ଗାମେ ବାଷାରି ବେଳେ ଏ ମାଇ ନାକୁ ତାନି ରଥାଞ୍ଜୁ ପାତ୍ରା ବୁଡ଼ା ମାସେଞ୍ଜୁ । ଏ ବୁଡ଼ାଇ ନାକୁତାକା ଗୁଲେ ଲକୁ ଦେରାଞ୍ଜୁ ଇଞ୍ଜି ଏଲୁ ଶିଆମା ଆତାମା ରାହି ଆଇ ସେରୁ । ଇରି ରଣ୍ଟି ପାତ୍ରାଙ୍ଗା ଲକୁରି ମେଘପିସି ଡେଲି ତାରି କାତା । ଏ ଡେଲି ତାନି ପାତ୍ରାଙ୍ଗା ଗାମେ ପୂନ୍ୟା ଗାଟାକା ଏଙ୍ଗା ପାନ୍ୟା ଗାଟାକା ଇଞ୍ଜି ଲକୁତାକା ଏଲୁ ଶିପିସେରୁ । ପାତ୍ରା ବୁଡ଼ା ଲକୁ ତାରା ନେଗି ଉଚ୍ଚ ମେଘପି ସେଞ୍ଜୁ । ଏଆନି କାତାତାଇ ଆକା ଗୁଲେ ତାକା ରାହି ଆଇସେରୁ । ଏଆରୁ ମିଞ୍ଚାନା ତିନାକା ମାସେରୁ ଏ ଡେଲି ତାନି ପାତାରେ ଏନି ଡେଖକା ନାଙ୍ଗା ତ୍ରେଷ୍ଠି ସେରୁ । ନାକୁତାନି ତ୍ରେଗାତାକା ନାହୁତାରା ଆନାରାଆ ଆତେକ ସାଞ୍ଜା ନାରା ମେଘତେକା ଲବାଗିଆନା, ନାନି ଆତେ ଇଂଜାନା କାଦୁତେ ତିଗାନା ସାଜିସେରୁ ।



ଆଗରେ ଆମ ଗାଁରେ ଜଣେ ପାତ୍ର ବୁଡ଼ାଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଗାଁର ମୁଠା ମୁଖୁଆ କୁହାଯାଉଥିଲା । ଏହା ଥିଲା ରାଜା ଶାସନର ଏକ ଅଂଶ । ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣଙ୍କ ଖୁବ୍ ପ୍ରତିପରିଶାଳୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅନୁସାରେ ଗାଁର ଉଲମନ୍ଦ ବିଚାର କରାଯାଉଥିଲା । ମାତ୍ର ସେ ଥିଲେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାର୍ଥପର ଓ କ୍ରୋଧ । ନିଜର ପ୍ରତିପରି ବଜାଇବାପାଇଁ ସବୁବେଳେ ଇଛୁକ ଥିଲେ । କାରଣ ଅନ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଜଣା ଥିଲେ । ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପାଦନା କରିବାକୁ ଥିଲେ ଲୋକଙ୍କୁ ବେଠି କରାଉଥିଲେ । ଏଥରେ ଲୋକ ମନାକଲେ ନିଜର ବଳ ଦେଖାଉଥିଲେ । ନ୍ୟାୟ ନିଷ୍ଠତି ସମୟରେ ନିଜର ନ୍ୟାୟ ହିଁ ରଖୁଥିଲେ ।

ଏସି ଦିନାତାହ ଏଆରି ତାରି ଆଇସେ । ପାତ୍ରାଙ୍ଗା ମୂଲିଆ ସିଆ ତେବେ ତାନ୍ଦାରା ପାଇଟି ଆରେ ଗିବା ଗିପିସେରୁ । ଆତେକାବେ ଲକୁତାକା ପାତ୍ରାଙ୍ଗାନି ଆନା ବେଏ ଇନିଯା ଆସିସେରୁ । ବାରତ ସ୍ଵାଦିନ ଆତି ବେଅଟି ଲକୁମନ ତାନି ରଣ୍ଟେପୁନି ଏଲୁ ଗାତି ଆତେ । ଏମାତାଇ ଲକୁତାକା ପାତ୍ରାଙ୍ଗାନି ବାଦିତାଇ କତା ବେସ୍ତା ଚଣ୍ଡିତେରୁ । ଏସି ବାଗାତାଇ ପାତ୍ରାଙ୍ଗା ନାରି ଡାଟା କଗେ କଗେ ସାସେ । ଏଜା ତେଶନା ତିନିଯା ଅଟେ ଅନ୍ୟାୟ ବାହାତାଇ ଲକୁତାକା ନିଯା ପାଟେରୁ । ଇରିମାସେ ଏତେଲି ତାରି ରଣ୍ଟେ ଗାମେ ଦୁକୁକାତା । ତେଣି ପାତ୍ରାଙ୍ଗା ଶାସନ ଗିପିସି କାଳତାନି ଲକୁତାକା କଷ୍ଟ ପାଞ୍ଜାନା ମାସେରୁ । ନାଇ ପାଦା ଜଗନ୍ନାଥ ସାହୁ ତେନୁ ଆନ୍ତୁ ମାଷ୍ଟ ତେନୁ ଟୁଟୋମାହା ଇସିକୁଳି ତାନ୍ତୁ



ଲୋକଙ୍କୁ ଶୋଷଣ କରି ସର୍ବସ୍ଵାକ୍ଷ କରିଦେଉଥିଲେ । ଏପରିକି କାହର ଭଲ ଜିନିଷ ଦେଖୁଥିଲେ ତାହା ନିଜ ଘରକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ ଆଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । । ଏପରି ଅନ୍ୟାୟ କଷ୍ଟ ବେଶିଦିନ ରହିଲାନାହିଁ । ଦେଶ ସ୍ଵାଧୂନ ପାଇବା ପରେ ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଏକ ନୃତନ ଆଲୋକ ସଂଚାର ହେଲା । ଏହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲୋକଙ୍କର ସ୍ଵର ଉରୋଳନ ହେଲା । ଏହା ଫଳରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରତିପତ୍ରି ଦିନକୁ ଦିନ ହୃଦୟ ପାଇଲା । ଶୋଷଣ ଓ ଅନ୍ୟାୟରୁ ଲୋକେ ମୁକ୍ତ ହେଲେ । ଏହା ଥିଲା ସେ ସମୟର ଏକ ଦୁଃଖ । ପାତ୍ର ଶାସନ ଗଲା ପରେ ଲୋକେ ଶାନ୍ତିରେ ରହିଲେ ।

ରାଜା କେରଣ୍ଟି (ରାଜାଙ୍କ କାହାଣୀ)

ରନିସି ର ଗାମେ ବାସରିତାଙ୍କୁ କୁଏଞ୍ଚୁ ଗନ୍ଧମାର୍ଦ୍ଦନ ସରୁ ନେତେ ମାସି ସରୁତା ଲକେ ସିର୍କା ଅସ କାର୍ଯ୍ୟନା ଦାଃପିସେଞ୍ଚୁ । ଉତେନେ ର ବାତି ପାତା ତାଇ ସିରୁ ସ୍ଥାତାତେ ବୁଡ଼ା ଆଦାଙ୍କି ଆତେଞ୍ଚୁ । କାର୍ପା ଏସେଏ ଗିଅଥନା ଏଆଞ୍ଚୁ ଲଜକି ହେତେଞ୍ଚୁ । ଏସିଗାଲ ନାତାଙ୍କି ଏଆଞ୍ଚୁର ଆଦାଙ୍କି ତାରା କୁଞ୍ଚା ମେତେଞ୍ଚୁ ଏଆନି କାର୍ପିମାସି ବାହାମାସେ ସିବତାରି ବାହା (ବାସା) । ଆଦି କୁଳ ବୁଡ଼ା ତାଇସି ନିଜାନା ଏରେମ୍ବା ମାସି ରାଜା ରାମାଇ ଦେଉଇ ଏ କାତା ପୁନ୍ବା ଗିତେଞ୍ଚୁ । ରାଜା ତାନୁନେ ବେଏ ଏ ବୃଞ୍ଚା ନାତାଙ୍କି ମେହାସେଞ୍ଚୁ ।



ଏକଦା ଜଣେ ବୟକ୍ତ କନ୍ଧ ଏହି ପର୍ବତର (ଗନ୍ଧମାର୍ଦ୍ଦନ) ପାଦ ଦେଶରେ ଥିବା ଜଙ୍ଗଳରେ କିଛି ଚେରମୂଳ ଆଶଧ ଖୋଜୁଥିଲେ । ହଟାଇ ଗୋଟିଏ ପଥର ସର୍ଷିରୁ ଛୋଟ ଫରଣାଟିଏ ଉସ୍ତରିତ ହେଲା । ବୃଦ୍ଧ ଚମକି ପଡ଼ିଲା । ସେହିକିରେ ଖୋଲିବା ବନ୍ଦ କରି ସେ ଘରକୁ ଫେରିଗଲେ । ସେହି ରାତ୍ରିରେ ସେ ଏକ ଅଭ୍ୟୁତ୍ସପ୍ରଦ୍ଵାରା ଦେଖିଲା । ସେ ଖୋଜୁଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ଶିଙ୍କର ଆସ୍ଥାନ । ବୃଦ୍ଧ ଆଦିବାସୀ ସକାଳୁ ଉଠି ସେଠାରେ ଥିବା ରାଜା ରାମାଇ ଦେଓଙ୍କୁ ଏହି ବିଷୟରେ ଜଣାଇଲା । ରାଜା ନିଜେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଏକ ସ୍ଵପ୍ନ ରାତ୍ରିରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ।

ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଏ ବେଶ୍ବାତାଇ ଏ ବାହାତାନି ର ଲାକାଇତ୍ତୁ (ମନ୍ଦିର) ଗାଡ଼ିଗିବା ଆତେ । ଶିବ ପେନ୍ଦୁତାରା ଲାବା ଡାକାତି ଗିବା ଆତେ । ଏସେ ଲବ୍ଦୀ ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୁତାଇ (ମତରେ)ର ବାହାତାନି ତଙ୍ଗା ମାସି ରାଜା ବୈକାଳ ଦେଓଙ୍କର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ରାଣୀ ଦୁର୍ଲାଭା ଦେବୀଙ୍କ ଲାକାଇତ୍ତୁ (ମନ୍ଦିର) ଗାଡ଼ିବିବା ଶିଆମାସେ ।



ରାଜାଙ୍କ ଆଦେଶରେ ସେହି ପ୍ଲାନରେ ଏକ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମିତ ହେଲା । ଶିବଙ୍କ ପୂଜାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଗଲା । କେତକଙ୍କ ମତରେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାଜା ବୈକାଳ ଦେଓଙ୍କର ରାଣୀ ଦୁର୍ଲାଭା ଦୁର୍ଗାଦେବୀ ଏହି ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ।

ଅଟର ଉଲା କେରଣ୍ଡି (ଅଠର ଓଲା କଥା)

ର ରାଜଜ ତାନି ରଆଞ୍ଚୁ ରାଜେଞ୍ଚୁ ମାସେଞ୍ଚୁ । ଏ ଆନି ତାତା ଅଳିଆ ଲକୁ ତାକା ଅରେ
ଗାଣ୍ଡି ମାସେରୁ । ରାଜେଞ୍ଚୁ ଅଟର ଲକୁରି ର କେତାତାଙ୍କି ସେରୁ ତୁବାତାଙ୍କି ପାଣ୍ଡିତେଞ୍ଚୁ ।
ଏଆରୁ ଏସେକା ବେ ସେରୁ ତୁଆ ସିତାତେରୁ । କେଣ ତାଙ୍କି କଢ଼ିଙ୍ଗା ଆଆନା ଆରେ ତ୍ରେଃ
ଆନାଇ ତାତେରୁ । ଏଙ୍ଗା ରାଜେନି ବେଷ୍ଟେରୁ ଯେ, ରାଜେନିତି ଆମୁ ଗୁଲେ କେଣାତିନି
ତୁଆନାଇ ବାତାମୁ, ଏଙ୍ଗା ସାକିସାଇ ନାମୁ । ରାଜେଞ୍ଚୁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଏଆରିକି ଏଙ୍କୁ
ସିବା ପିତେଞ୍ଚୁ । ଅଟର ଲକୁ ତାକା ଏଙ୍କୁ ଉଞ୍ଚା ପ୍ଲାହାଙ୍ଗା ଜେଗା ତେରୁ । ପ୍ଲାହାଙ୍ଗା
ଜେଲବା ସଥାକା ସଲା ଜେଜେନାଇ ତାତେରୁ ।



ଗୋଟିଏ ରାଜଜରେ ଜଣେ ରାଜାଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଅଠର ଜଣ ହଳିଆ ରହୁଥିଲେ । ରାଜା ସେହି ଅଠର ଜଣ
ହଳିଆମାନଙ୍କୁ ବିଲକୁ ହଳ କରିବାକୁ ପଠେଇଲେ । ସେମାନେ କେବେ ହେଲେ ହଳ କରି ନ ଥିଲେ । ବିଲକୁ
ବଳଦ ନେଇ ଖାଲିରେ ଚାରିଆଡ଼ ବୁଲେଇ ଆଣିଲେ । ତା ପରେ ରାଜାଙ୍କୁ କହିଲେ ଯେ, ରାଜା ଆମେ ସବୁ ବିଲକୁ
ହଳ କରିଛୁ । ଆମକୁ ବେଶି ଭୋକ ଲାଗୁଛି । ରାଜା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ଅଠର ଜଣ
ହଳିଆ ଭାତ ଖାଇଲେ ଏବଂ ତଳି ଝିକିବାକୁ ଗଲେ । ତଳି ଝିକିବା ଲୋକ ଘାସ ଝିକିକି ଆଣିଲେ ।

ରାଜେଷ୍ଠୁ ଏଥାରି ବେସେଷ୍ଠୁ ଇରା ଆନା ତାସାଞ୍ଜେରୁ । ଏଥାରୁ ଇସେରୁ ଆଏ ରାଜେନିତି ପ୍ଲାହାଙ୍ଗା ଗୁଲେ କଡ଼ିଙ୍ଗା ତିସୁ । ଏଙ୍ଗା ଆମୁ ସଲା ତାସାନାମୁ । ର ବେଳତି ମୁଲୀଷ୍ଟ ଗିକାଦୁ କେଣ ଉହିକାନା ଇସେଷ୍ଠୁ । ଏଙ୍ଗ ଆସାସାନି ପ୍ଲାହାଙ୍ଗା ଜେଜେନାଇ ଡାତୁ ଏଙ୍ଗା କେତା ତାଙ୍ଗି ଉହାସାସୁ । କେଣ ମେୟତୁ ଯେ, କେଣ ତୁବା ଆଆ ସିଦେ । ଏଙ୍ଗା ଆସାସାକା ରାଜେନି ବାହା ତାଙ୍ଗି ବାତୁ ଏଙ୍ଗା ବେସୁ । ଏରାଜେନିତି କେଣ ତୁବା ଆଆ ସିଦେ । ଆନାବାନି ଉହିନାମୁ । ଏଙ୍ଗା ରାଜେଷ୍ଠୁ ଅଟର ଲକୁରି ଟେକି ରଣ୍ଟା ପ୍ରାଙ୍ଗା ଅରେ ସେର ସିଆନାଇ ପେହିତେଷ୍ଠୁ । ଏଥାରୁ ସାସେରୁ ଏଙ୍ଗା ର ଗସାତାନି ପାଲା ବାଜିତେରୁ ।



ରାଜା ସେମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ ଏହା କଣ ଆଣିଛ । ସେମାନେ କହିଲେ ନାଇ ରାଜା ତଳି ସବୁ ଗାଇ ଖାଇଦେଲେ ତେଣୁ ଆମେ ଘାସ ଆଣିଛୁ । ତହି ଆରଦିନ ବିଲକୁ ମୁଲୀଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଠେଇଲେ । ତା ପରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ତଳି ଝିକିବାକୁ ପଠେଇଲେ । ସେମାନେ ତଳି ଝିକି ଆଣିଲେ । ତା ପରେ ବିଲକୁ ଗଲେ ବିଲ ଦେଖିଲେ ଯେ ବିଲକୁ ଚାଷ କରାହେଉନି । ତା ପରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ରାଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି କହିଲେ । ରାଜା ବିଲ ଚାଷ କରାହେଉନି କେଉଁଠାରେ ବିଲ ଲଗାଇବୁ । ତା ପରେ ରାଜା ଅଠର ଜଣ ହଳିଆଙ୍କୁ ହାଣ୍ଟି ଗୋଟିଏ ଅଠର କେଜି ଚାଉଳ ଦେଇ ତଢ଼ିଦେଲେ ।

ର ବାହାନେ ପାଲା ତାଡାନାଇ କକ୍ଷାନା ମାସେରୁ । ଜନ୍ମ ପାହାମୁ ଜନ୍ମ ପାହାମୁ ଜଞ୍ଜି
ତ୍ରୁପ୍ତକି ତ୍ରୁପ୍ତକି ସାଇସେରୁ । ଏଜାଗୁଲେ ଲକୁ ଧାଉଗି ଆନା କକ୍ଷତେରୁ । ଏମ୍ବାଇ କାନାଡ଼ି
ଆନେ ଏଆଞ୍ଜା ପାହାନେ-କୁ । ଏ ପାହେରି ର ଆଞ୍ଜୁ ଆବା ବେଷ୍ଟା ତାପୁକୀ ସାଜିସେଞ୍ଜୁ ।
ଏ ଆଞ୍ଜୁ ଏଆରିଇ ଲସେଞ୍ଜୁ ଆନାଡ଼ିକି କପ୍ କାନାଇ ମାଞ୍ଜେରୁ । ଏ ଆରୁ ଉଦ୍‌ବେଶବେ
କାକାଡ଼ି ଆଆତେରୁ । ବୁଢା ଆବା ନାତି କତ କଡାନା ର ଆନି ରୁତିତେଞ୍ଜୁ । ର ଆଞ୍ଜୁ
କାନାଡ଼ି ଆତେଞ୍ଜୁ ଏ ଆଞ୍ଜୁ ପାଲାପାତେଞ୍ଜୁ । ବୁଢା ଆବା ଏ ଆରି ଅଟର ଉଲାଙ୍ଗା ପାଦା
ଇଟିଏଜୁଞ୍ଜା ।



ସେମାନେ ଗଲେ ଗୋଟିଏ ବଣରେ ଭାତ ରାଶିଲେ । ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଭାତ ଛାଣିଲେ ଏବଂ ବସିକି ରହିଲେ ।
ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ତୁ ବାତେ ତୁ ବାତେ ବୋଲି ଠେଲା ଠେଲି ହେଲେ । ସମସ୍ତେ ଲାଇନ୍ କରି ବସି ରହିଲେ । କିଏ
ପାଟି କରିବ ସେ ଭାତ ବାତିବ । ସେ ବାଟ ଦେଇ ଜଣେ ବୁଢା ଲୋକ କାଠ ହାଣିବାକୁ ପାଉଥିଲେ । ସେ ସେମାନଙ୍କୁ
ପଚାରିଲା କାହିଁକି ବସିକି ରହିଛ ? ବୁଢାଲୋକ ନିଆଁ ଖୁଷ୍ଟା କାତି ଜଣକୁ ଚେଣ୍ଟିଦେଲା । ସେ ଜଣେ ପାଟି କଲା
ଏବଂ ଭାତ ବାତିଲା । ତେଣୁ ସେ ବୁଢାଲୋକ ଅଠର ଉଲା ବୋଲି ନାଁ ଦେଲେ ।

କୁଳ ପ୍ରାର୍ଥନା

ମାଦେତେଲି ଇକେ ଦିନା
 ରାହି ଆଆସୁ ଆଜୁ ତୁହନା
 ତିରି ଏଲୁଡ଼ାଇ ତିରି କାମାଡ଼ାଇ
 ବିହା ଗିନାସୁତେ ପେନୁଇ ବହାନା
 ଗାତି ଆତାସୁ ଲୁପୁ ଲୁପୁନା
 ଆଜା ଆବାତିନି ରେହାଗିଆନା
 ସା ନାସୁ ରନିସି ଇଦିନା ତୁହନା
 ତାଙ୍କି ଅହମାରି ଗିଆନେ ଜୁଜୁରି
 ଭଇତାରା ତୁଃନା ନେଇ ଆବାମୁନା
 କାମା କାରା ଗିନା ପେନୁଇ ଦହାନା
 ଗୁଲେ ଇରା ଏଥାଞ୍ଚୁ ମେଧି ମାଞ୍ଚାନେଞ୍ଚୁ
 ପେନୁବାଟି ତାଆଜୁ କୁରାନାଇ ଜାନା
 କୁବାସେଲୁ ତେନା ତାତାନି ଦଃନା
 ପେନୁଇ ତୁହାନା ଆନାଗିବାମୁନା
 ସର୍ଗ ଦିନା ତାଙ୍କି ଆତେଞ୍ଚୁ ତେ ମାଙ୍କି
 ପେନୁଇ ବୁଝିତାକେ ନର୍କତା ଦିକାନା
 ପେନୁ ପାଦା ମୁନାରି ଆନା ମୁଆନାରି
 ମାଦା ପାପା ବାରି ତୁଃତାନେ ବିରିବାରି
 ସାରଙ୍କ ବେଷ୍ଟେଞ୍ଚୁ ତାତାନି କୁରାନା
 ତେତାଗାଣଞ୍ଚୁ ପେନୁ ମାଙ୍କେ ଏତାନାଞ୍ଚୁ
 ମାଇତିବା କୁପା ବେଞ୍ଚ ମାଞ୍ଚା ନେଞ୍ଚୁ
 ନାତାଙ୍କି ଉଜାତି ତାତାନି ଦହନା ।

ଆମର ଜୀବନ କ୍ଷଣସ୍ଥାୟୀ, ବାପା, ମାଆଜୁ ଆନନ୍ଦିତ କରି ଆମେ ଜନ୍ମ ହେଲୁ । ଦିନେ ଇହଧାମ ତ୍ୟାଗ କରି ବା ଏଣୁ ଗର୍ବ ନାହିଁ ଅହଂକାର, ଅପକର୍ମ କରିବା, ଆମେ କରିବା କାମ ସେ ସବୁ ଦେଖୁଛୁଛନ୍ତି । ଜିଶ୍ଵର ସର୍ବଜ୍ଞ ଆଉ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ । ଏଣୁ ପାପାରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ପଇଁ ତାଙ୍କୁ ଦିନରାତି ଧାନ କରିବା । ଏହା ଛତା ଆମର ଅନ୍ୟଗତି ନାହିଁ ।





ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ
ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ,
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର