



ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଓଡ଼ିଶା

ବାଥୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ

ସଂକଳକ :

ଡ. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଶତପଥୀ

ସଂପାଦନା :

ଡ. ମନୁଥ କୁଣ୍ଡୁ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ :

ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ

ପ୍ରକାଶକ :

© ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡେମୀ

ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ

ଆଦିବାସୀ ପଡ଼ିଆ, ଯୁନିଟ୍-୧

ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୯

ମୁଦ୍ରଣ :

ଓଁକାର, ଏମ୍-୫/୨,

ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

BATHUDI LOK SAHITYA

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ :

୩୧, ଡିସେମ୍ବର, ୨୦୦୦

ମୂଲ୍ୟ : ଟ. ୬୦/- ମାତ୍ର

Compilation :

Dr. Rabindra Ku. Satpathy

Editor :

Dr. Manmath Kundu

Director, ATDC

Publisher :

© Academy of Tribal Dialects & Culture

ST & SC Development Department

Adivasi Ground, Unit - 1

Bhubaneswar - 751009

Printed at :

Omkar, M-5/2,

Acharya Vihar, Bhubaneswar

1st Edition :

31st Dec. 2000

Price : 60/- Rupees

ଜନଜାତିର ଏଇ ବାଟିକ ପରମ୍ପରା ଆଧୁନିକ ଗଣମାଧ୍ୟମର ପ୍ରଭାବରେ ଶ୍ରୀହୀନ । ସେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କବଳିତ । ତଥାପି ଏଇ ନାଟଗୁରୁ ମାନଙ୍କର ବିଲୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ପରମ୍ପରା ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମରତ । ଏବର ଯୁବ ପିଢ଼ି ଏଥିପାଇଁ ବିତସ୍ନୁହ । ଚିତ୍ତି, ସିନେମାର ନିଶାରେ ସେମାନେ ପାଗଳ । ନାଟଗୁରୁ ଅଲୋଡ଼ା ତାଙ୍କ ପାଇଁ ।

ବିସ୍ମୃତିର ଗର୍ଭରେ ଏହି ପରମ୍ପରାଟି ଲୋପ ପାଇଯିବା ପୂର୍ବରୁ ସେଇ ପରମ୍ପରାର ଶେଷ ମଣିଷଟି ମରିଯିବା ପୂର୍ବରୁ, ତାର କଥାମାନଙ୍କୁ ସାଉଁଟିବାର ଏହାହିଁ ହେଉଛି ଶେଷ ସୁଯୋଗ । ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡ଼େମୀ ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବରେ ସେହି ପ୍ରଜାତିକ ପରମ୍ପରାର ଲୋକ ମୌଖିକ ଉପାଦାନ ସବୁକୁ ସଂଗ୍ରହ କରି ତାର ସଂପାଦନ ଓ ପ୍ରକାଶନ କାର୍ଯ୍ୟ ହାତକୁ ନେଇଛନ୍ତି । କମ୍ପ୍ୟୁଟରର ପ୍ରସାର ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଏକାଡ଼େମୀ ଏହି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟକୁ ନବକଳେବର ପ୍ରଦାନ କରିପାରିଲେ ଏକ ପୁରାତନା ପରମ୍ପରା ଜନ ମାନସରେ ସମାଦୃତ ହୋଇପାରିବ ।

ଅରୁଣ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ

କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ

ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଭୂମିକା

ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତିର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପରିପ୍ରସାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟସରକାରଙ୍କ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଦ୍ଵାରା ୧୯୭୯ରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡ଼େମୀ ଏକ ସ୍ଵୟଂଶାସିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ । ଓଡ଼ିଶାରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ୬୨ ପ୍ରକାର ଜନଜାତିଙ୍କର ଭାଷା-ସାହିତ୍ୟ-ସଂସ୍କୃତିର ସଂରକ୍ଷଣ, ସଂକଳନ ଓ ସଂପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ବହନ କରେ । ଆଧୁନିକତାର ପ୍ରଭାବ ଏବଂ ଶଶମାଧ୍ୟମର ପ୍ରସାର ଯୋଗୁଁ ଆମେ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଆଜି ପରମ୍ପରା ବିମୁଖ । ଫଳତଃ ଆମେ ଆମ ନିଜସ୍ଵ ଉନ୍ନତ ବାଟିକ ପରମ୍ପରାଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଛୁ । ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶିକ୍ଷା ଓ ସଚେତନା ପ୍ରସାରରେ ଆଜିମଧ୍ୟ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଉଦ୍ଧାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅତ୍ୟାବଧି ପ୍ରଚଳିତ ଲୋକସାହିତ୍ୟ ସଂପଦକୁ ସଂଗ୍ରହ ପୂର୍ବକ ପ୍ରକାଶନର ଦାୟିତ୍ଵ ନେଇଛି ଏକାଡ଼େମୀ ।

ଏକାଡ଼େମୀ ତାର ସାମିତ ସମ୍ପଦ ଭିତରେ ସେହି ମହାନ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଂଶ ସ୍ଵରୂପ ପୂର୍ବରୁ କିଛିଟା କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପାଦନ କରିଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା : “ସାନ୍ତାଳ ଲୋକ କାହାଣୀ”, “ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀ ଲୋକସାହିତ୍ୟ”, “ଆଦିବାସୀ ଲୋକ କାହାଣୀ”, “ଗଣ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ”, “ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଆଦିବାସୀ ଲୋକକଥା” ଇତ୍ୟାଦି ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଦ୍ଵିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବାଥୁଡ଼ି, ବଣ୍ଡା, ଭଡରା, କୋୟା, ଭୂମିଜ, ଦୁରୁଆ, ଭୂଞ୍ଜିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ଉପରେ ଅଧ୍ୟୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀ ହାତକୁ ନେଇଛି । ପ୍ରକାଶିତ “ବାଥୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ” ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବାଥୁଡ଼ି ଲୋକକଥା ଗୁଡ଼ିକ କଥନ ଶୈଳୀରେ ଲିଖିତ ଏବଂ ସେ ସବୁର ବିଶେଷତ୍ଵ ହେଲା ଲାଷାର ସାବଲାଇତା ଏବଂ ବାକ୍ଶୈଳୀ । ଆମ ବାଥୁଡ଼ି ଭାଇଭଉଣୀମାନେ ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବେଶ ପାରଙ୍ଗମ ।

ବାଥୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟକୁ ସଂକଳନ କରିଛନ୍ତି ସାମାନ୍ତ କଲେଜ ଝାଡ଼ପୋଖରିଆ, ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ଼. ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଶତପଥୀ । “ବାଥୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ” ପ୍ରକାଶନ ଅବସରରେ ଏକାଡ଼େମୀ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ନୂତନ ।

ମନ୍ମଥ କୁଣ୍ଡୁ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ଆଦିବାସୀ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଏକାଡ଼େମୀ

ଭୁବନେଶ୍ଵର

ସୂଚୀପତ୍ର

କ୍ର.ନଂ.	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
	ମୁଖବନ୍ଧ	
୧.	ଖଜ ଚଢ଼େଇ	୫
୨.	ସିଆଳ କୁକୁରା	୮
୩.	ମାଙ୍କଜ ଜାଉ ଖାଇଲା	୧୨
୪.	ଟିଡ଼ି ଚଢ଼େଇ	୧୪
୫.	ସିଆଳ ଖେଳିଆ	୧୮
୬.	କାନ୍ ପାହାଜି	୨୦
୭.	ଭାଲୁ ବରହା	୨୨
୮.	ସିଆଳ ସିଆଳୁଣି	୨୩
୯.	ବାଘ ଆଉ ଚୁର	୨୪
୧୦.	ତିନୁ ସଙ୍ଗାର ଆଉ ଜେମାଦେଇ	୨୬
୧୧.	ରାଜାପୁଅ ଆଉ ମରୁରି ପୁଅ	୨୯
୧୨.	କିଟକି ଝିଅ	୩୫
୧୩.	ସୁକସିଂ ରାଜା ଆଉ ମଡ଼ରି	୪୦
୧୪.	ସାବୁବ ଝିଅ ଆଉ ମାଙ୍କଜ	୪୬
୧୫.	ଭାଇ ଭଉଣି ଆଉ ପାଗଳ	୫୦
୧୬.	ଅଳସୁ ଆଉ ଖାଣ୍ଡିଆ ପଣ୍ଡା	୫୩
୧୭.	ସାହାଜା ସୁନ୍ଦରି	୫୭
୧୮.	ବେନିଝୁମାମାଜି ଝିଅ	୬୨
୧୯.	ସାବୁବଝିଅ ରାଜାପୁଅ	୬୮
୨୦.	ଖେସୁଗିଣିଗିଣି ବଥୁ ଗିଣିଗିଣି	୭୪
୨୧.	ବିସକେସନ	୭୬
୨୨.	ନଖୁଁ, ସରସତି ଆଉ କରମା	୮୦
୨୩.	ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ା ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ି	୮୧
୨୪.	ଝାମୁଲି ମୁଣ୍ଡି ଆଉ ଭାଲୁକାଣି	୮୩
୨୫.	ଦୁଗା, କାଣିବୁଢ଼ି ଆଉ ରାଜା ଝିଅ	୮୫

କ୍ର.ନଂ.	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
୨୬.	ରାଜାପୁଅ, ମନ୍ତ୍ରିପୁଅ କଟୁଆଳ ପୁଅ	୯୧
୨୭.	ରାଜାପୁଅ ଆଉ ମାଳତି କନିଆ	୧୦୨
୨୮.	ବଡ଼ାମ ପୁଅ ଆଉ ଅସୁରାଣି	୧୧୦
୨୯.	ସାବ୍‌ବ ପୁଅ ଆଉ ଅସୁରାଣି	୧୨୨
୩୦.	ଅୟୁରଥା କୁମର	୧୨୭
୩୧.	କନିଆ ମାଁ	୧୩୦
୩୨.	ଭାଇ ଭଉଣୀ	୧୩୪
୩୩.	ମୂଳାବତୀ କଥାଣି	୧୩୭
୩୪.	ମାଣିକ ରାଜା, ବିଦାଧର ଆଉ ରଙ୍ଗବତୀ	୧୪୦
୩୫.	ରାଜାପୁଅ ଆଉ ସପତ ମାଁ	୧୪୮
୩୬.	ନକ୍ଷୀ ବଡ଼ରାମ	୧୫୩
୩୭.	ତାଙ୍ଗୁଗିତ	୧୫୯
୩୮.	ତାଙ୍ଗୁହାତି	୧୬୫
୩୯.	ତାଣ୍ଡିଗିତ	୧୬୬
୪୦.	ଦୁଳିଗିତ	୧୬୯
୪୧.	ବାଦିଗିତ	୧୭୬
୪୨.	ଝାଙ୍କଗିତ	୧୮୧
୪୩.	ବାହାଘର ଗିତ	୧୮୨
	(କ) ମାଟିକତା	୧୮୩
	(ଖ) ଝଟିଗିତ	୧୮୪
	(ଗ) ବନ୍ଦାଣ ଗିତ	୧୮୫
	(ଘ) ହଳଦି ମଖା ଗିତ	୧୮୬
	(ଙ) ନଣଦେଇ ପେଲି	୧୮୭
	(ଚ) ଗନ୍ଧାଦିଆ	୧୮୯
	(ଛ) ବରଦାନ	୧୯୧
	(ଜ) କନିଆ ଛାଳା ଗିତ	୧୯୨
	(ଝ) କାନ୍ଦୁଣାଗିତ	୧୯୩
୪୪.	ଛଟା	୧୯୬
୪୫.	ଜଗ	୧୯୯

ଖକ ଚଢ଼େଇ

ଆଉ ତାଙ୍କର ଝଣେ ସଁପତିକୁ ଆଉ ଛୁଆପିଲା ନାହିଁ । ବଝା ବଝି । ବଝାବଝି ହେନେ ବନେୟ କୁକୁଳା ରଖୁଛି, ଛେଳି ରଖୁଛି । ହାତୁ କଟିଏ ଖାଇକି ଦୟା ନାହିଁ ବୁଡ଼ି; ସାବୁବାଣିବୁଡ଼ି । ଖାଇବି ବଲୟ ସାବୁବ ବୁଡ଼ା ଯେ ନାହିଁ ବଲୟ । ଉଁ ହୁଁ ଆଉ ଆଉ ମର କେତେ ସୁନ୍ଦର ଦେଖୁଛେୟଁ, ଆଉ ପଇସା ହାକେ । ସାବୁବ ବୁଡ଼ା ଯେତେଦିନ କହିଲା ନାହିଁ ଖାଇକି ଦେଲା କଟିଏ । ବୁଡ଼ାତାର ଗୁଟେ ବୁଧୁ କଇଲା । ଆରେ ବୁଡ଼ି ଏତେ ଜୋ ଧନ୍ ସଁପତି ଅରୁଜିଛେୟଁ କାଲି ମରିଯାକେ, ହଜିଯାକେ, ଘରେ କଟିଏ ଶବ ନାହିଁ, ପାଟିଧୁର ଧାର ହେଇ ରଇଲା, ଗୁଟେ ଚଳେଇ ସାଉତିବା ହେନେ ଭୁଟୁର ଭାଟୁର ହେତା । ନାଁ କି ଚଳେଇ ସାଉତିବେରେ ବୁଡ଼ା ! ବୁଡ଼ି କହିଲା । ନାଁ ଖକ ଚଢ଼େଇ ଗୁଟେ ଆଣିବା । ଖକ ଚଢ଼େଇଟା ଆଣିନେ ସିଏ ଭାକୁଭାକୁ କରିଆକେ ।

ବୁଡ଼ା ସିଠୁ ବୁଡ଼ିଆ ଗୁଟେ ଖାନ୍ଦେଇ କିରି ଗେଲା । କେଁଠେ ଗୁଟେ ଡଢ଼ରା ଗଛ ଦେଖିକରି ଆଇଲା ଆଇତେ, ପାଇଲେକିରେ ବୁଡ଼ା ? ହଁ ପାଇଛେୟଁ । ଏତେ କଟୁକଟୁ ଛୁଆ ହେଇଛନ୍ତି । ଆଜିନି ପୁଟେଇଛି । ଅଧାର ଖାଇତେଇଁ ହେନେ ବେସି ବଡ଼ବଡ଼ ହେଇ ଜିତେଇଁ । ନାଁ କିସକିସ ଖାଆନ୍ତି ? ନାଁ ମାଉଁସ ଖାଆନ୍ତି । ମାଉଁସ ଖାଆନ୍ତି ତ, ତାହାମେ ମାରୁ ଗୁଟେ କୁକୁଳା; ବୁଡ଼ି କହିଲା । ସିଠୁ କୁକୁଳା ମାରିକିରି ପୁଡ଼ିକିରି ବୁଡ଼ା ଖାଇଲା, ବୁଡ଼ି ଖାଇଲା, ଆଉ ପତ୍ରେ ରହିଲା ଚଢ଼େଇ ନାଗି ।

ବୁଡ଼ା ମାଉଁସ ନେଇକିରି ଗେଲା ବଣ୍ଟକେ ସେଇ ଡଢ଼ରା ଗଛ ମୁଲକେ । ଆଉ ଖାଇ ଦେଇକିଛି ଗଛମୂଳେ ପକେଇ ଆଇଲା । ବୁଡ଼ା ତାର ଇଡ଼ି ମାଉଁସ ନେଇକିରି ଯାଏ ଆଉ ଖାଇ ଦେଇକିରି ଗଛମୂଳେ, ପକେଇ ଆସୟ । ବେତେ ଭୁଖେଇଛନ୍ତି, ବୁଡ଼ି । ଖାଲି ଟାକୁଟାକୁ ହେଉଥୁନେୟଁ । ଭାକୁ ଭାକୁମ୍ ଭାକୁ, ଭାକୁ ଭାକୁମ୍ ଭାକୁ କରି ତଣ୍ଡେ ହେଲା ଖାଇ ଦେନେୟଁ ।

ଫେର କିଛି ଦିନ୍ ଯାଇତେ ଆଉ ଥରେ ଦେ ତାହାମେ ମାରୁ ଆଉ ଗୁଟେ । ଦେଖୁ ଆସୟଁ କେଳେ କଟେକଟେ ହେନେଇନି । ନାହିଁ ସେଦିନ ଖାଇଛନ୍ତିକେ କଟେକଟେ ନଡ଼ର ନଡ଼ର ହେଇ ଯାଇଥାନ୍ତିନି । ଆହୁରି ତାହାମେ ଖୁଏଇବା । ଇଡ଼ି

କିରି ବୁଡ଼ା ସାର୍ତ୍ତା ଆଠଟା କୁକୁଳା ଖାଇଦେଲା । ଖାଇ ଦେଲାଠାଣୁ ବୁଡ଼ାହିଁ ମଟେଇ ଆଇଲାନି । ଇଆଳେ ବୁଡ଼ିର କୁକୁଳା ହିଁ ସରି ଆଇଲାନି ।

ବୁଡ଼ା କେଁଦିନ ଅଣିବେରେ ଛୁଆଗାକ, ବୁଡ଼ି ପଚାରିଲା ।

ଆଣ୍ଟିରେ ବୁଡ଼ି, ଇଥର ଭଡ଼ାକାଳିଆ ହେନେଇନିତ । ମଟେଇ ଆଇନେଇନି । ମୁଇଁ ଏକଲା ହେନେ ଆଉ ପାରବିନି । ତୁରବି ଜିବେ । ତୁଇ ନାଇଁଗନେ ମୁଇଁ ଆଉ ପାରବିନି । ତୁଇ ଜିବେଯେ ମୁଇଁ ଗଛ ଉପରେ ଉଠିବି । ତୁଇ ଠେକାଟା ମୁଣ୍ଡେଇ କିରି ଗଛ ସାଙ୍ଗରେ ଗଛ ହେଇକିରି ଥିବେ । ଉଲୁତୁଲୁ ହେବେ ନାହିଁ । ମୁଇଁ ସେଇ ଠେକାରେ ଡ଼ରା ଗଛରୁ ଉଲୁହେଇ କରି ପକେଇ ଦେବି । ଭାରି ନାଗିଲା ହେନେ ଉଡ଼େଇ କିରି ପକେଇ ଆସିବେଳେ ଏକଦମ୍ ଘରେ । ଏକ ମୁହାଁ ହେଇକିରି ଚାଲି ଆଇବେ । ଅଲୁହାବେନି । ନାହିଁନେ ଉଡ଼ି ପକାମେୟ ।

ଭାବ୍ ଭାବୁମ୍, ଭାବୁଭାବୁମ୍ କରିଦେଲା ବୁଡ଼ା । ଦେଇକିରି ଠେକାରେ ଥିରୁ ହେଇକିରି ବସିଲା । ବସି ପଇଲା ଠାଣୁତ ଭାରି ନାଗିଲା । କହିଛି ଅଲୁହାବେନି ନାହିଁ ବଳି । ଆଣିଲାଯେ ଏକଦମ୍ ଘରେ । କାହିଁ ଚଳେଇ । ଗଟାତ ବୁଡ଼ାଟା । ଗଟା ଖକ ଚଳେଇ । ମର କୁକୁଳା ଖାଇଲା । ନଗାଧରା ହେନେୟ । ନାହିଁ ରହିବି ବରଲା ବୁଡ଼ି । ମର ବାପ ଘରକେ ପକାବି ବରଲା । ପଲ୍ଲୁ ଛାକିକିରି ବୁଡ଼ା ଆଁକା ପାଁକା ହେଲା ଏକଲା ରାନ୍ଧିବାଡ଼ିକିରି ।

ସିଠୁ ସାଇ ପକିସିଆ ପିଲା ଦୁଇଝଣ ନା ତିନିଝଣକେ ସାଙ୍ଗ କରଲା । ଜିବା ଚାଲଗ ଗୁଟେ ଗାଁରେ ଆମ୍ଭେ ବୁଲେଇ ହେବା । କେଁଠେ ଛାବୁରି ଛୁଇଁରା ଥିଆବ୍ ହେନେ ଆଣିବା ଗୁଟେ । ସିଠିକିନି ଜିମେଇ । ଗେନେୟ ଜୋ ଅନ୍ଧାର ରାତିଆ ହେଇକିରି ସେଇ ସଲା ଗେନେୟ । ଆମ୍ଭେ ଗଠେ ଫକିଛୁ ଯେ ଛାବୁରିଛୁଇଁରା ଗୁଟେ ଥିଆବ୍ ହେନେ ବଳି ବରନେୟ । ନା ସେଇ ସାଦବ ଘର ଗୁଟେ ଦେଇଥିଲା ଯେ ଛାବୁରି ହେଇଛି ଛୁଅ, ଦେମେୟ ହେନେ ବଳି ସାଇର ନୁରା କହିନେୟ । ସିଠୁ ସାଦବ ଘରକେ ଡାଣିଆ ବଟାନେୟ । ବଟାନେୟ ଠାଣୁ ହିଁ ଦେମୁଁ, ଆମ୍ଭେକି ଆଉ ସବୁଦିନ ପୁସିମୁଁ । ତ ହିଁ ବାସା ହେଇ ଗେଲା ଠାଣୁ ଭାତ ତୁରଣ ଖାଇନେୟ । ପାଗ ମାରିଛନ୍ ଯେ ବଡ଼ ବଡ଼, ଚିନି ପାରମେୟନି । ଟଙ୍କିମାନେ ସିଙ୍ଗ ହେଲାଠାଣୁ ଚାଙ୍ଗୁ ବଜା କରାନେୟ । ଗିତ ଗାଇଲେୟ ଗାଇନେୟ । ଭୁର ରାତି ହେଲା ବେଳୁକତ ଗାଇନେୟ ।

ସମ୍ବର ଦମ୍ଭିକା କିରେ ସମ୍ବର ଦମ୍ଭିକା

ଯେ ବୁଢ଼ାକୁ ସେଇବୁଢ଼ି ତର ନାବ୍ ଜମ୍ଭିକା,

ଘିନିଛା ଘିନିଛା ଘିନିଛା ।

ଇତି ହେଇ ହେଇ ରାତି ପାହିଗେଲା । ରାତି ପାହିଲା ଠାଣୁ ଦେଖୁନେୟ
ଯେ ସେଇବୁଢ଼ା । ଆଉଥରେ ବୁଢ଼ା ଆଣି ଆରଲା ବୁଢ଼ିକେ । ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ି ମିଟାମୁଟି
ହେଇ ଗେନେୟ । ବୁଢ଼ି ଖକ ଚହେଇକେ ଆଉ ଥରେ ସାଉତିଲା ।

ପରୁଣା ନାଏକ

ପଲ୍ଲବୁ ଡେଉଁଝର

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଝଣେ-ଜଣେ, ସଂପତି-ସମ୍ପତ୍ତି, ବଞ୍ଚାବଞ୍ଚି - ବନ୍ଧ୍ୟା, ହେନେ-ହେଲେ,
ବନେୟ-କହିବାର ଅର୍ଥ, କୁକୁଳା-କୁକୁଡ଼ା, ହାତୁ-ସେଥୁରୁ, କଟିଏ-ଟିକିଏ,
ଖାଇକି-ଖାଇବାକୁ, ଦୟ ନାହିଁ-ଦିଏ ନାହିଁ, ବଳୟ-କହେ, ହାକେ-ହେବ, ସଦ-
ଶୟ, ହେତା-ହୁଅନ୍ତା, ଖାନ୍ଦେଇ-କାନ୍ଦେଇ, କେଁଠେ-କେଉଁଠାରେ, ଗୁଟେ-ଗୋଟିଏ,
ଜଡ଼ରା-ଫମ୍ପା, ଆଇଲା-ଆସିଲା, କଟୁକଟୁ-ଛୋଟଛୋଟ, ସିଠୁ-ତହିଁ ଉଭାରୁ;
ଫୁଟିକିରି-ପୋଡ଼ି, ମାଗୁଁସ-ମାଂସ, ଭୁଖେଇଛନ୍ତି-ଭୋକ ଲାଗିଛି, ତଣ୍ଡେ-ଦଣ୍ଡେ,
କଟେକଟେ-ଟିକେଟିକେ, ନଡ଼ରୁନଡ଼ର-ବଡ଼ବଡ଼, କେଁଦିନ-କେଉଁଦିନ,
ଉଡ଼ାବାଜିଆ-ଉଡ଼ିବାକୁ ସକ୍ଷମ, ଉଲୁଚୁଲୁ-ହଲୁଚଲୁ, ଅଲ୍‌ହାବେନୁଜି-ଓହ୍ଲାଇବୁ
ନାହିଁ, ଥୁର-ସ୍ଥିର, ପଇଲା-ପଡ଼ିଲା, ଇଟା-ଏହିଟା, କାଜଲା-କରିଲା, ସିଠିକି-
ସେହିଠାକୁ, ସଜା-ପଥରେ, ରଠେ-ଏହିଠାରେ, ଫଜିହୁଁ-ପଡ଼ିଅଛି, ଛାଲରି
ଛୁରା- ପରିତ୍ୟକ୍ତ (divorced), ଥୁଆକହେନେ-ଥୁବ ହେଲେ, ଯୁଥ-ଯାଥ,
ତାଣିଆ-ମଧସ୍ତ, (negotiators) ବଟାନେୟ-ପଠାଇଲେ, ବଟାନେୟ-
ପଠାଇଲେ, ପୁସିମ୍-ପୋଷିବୁଁ, ହୁବାସା-ବୁଢ଼ି, ତୁରଣ-ତରକାରି, ପାଗ-ପଗଡ଼ି,
ଭୁର-ଭୋର, ଦମ୍ଭିକା-କମ୍ଭିକା, ମିଟାମୁଟି-ସାକ୍ଷାତ, ଚକେଇ-ଚକେଇ ।

ସିଆଳ କୁକୁଳା

କୁକୁଳା ଗୁଚେଯେ ତାର ଧାଳି କୁକୁଳାଟା । ସିଏ ତାର ହୁଆ ଦୁଇଗଣ୍ଡା
ଖଣ୍ଡେ ବରାବର ବୁଲେଇକେ ନୟ । ଆଉ ମାସିଆ ସିଏ ତାର ଗୁଚେ ବାସ ଇଏରେ
ସିଏ ମାସିଆ ଧରିଛି । ଖୁ ବଡ଼ବଡ଼ ମାସିଆ । ସିଏ ମାସିଆ ଦିନେ କିସ କରିଛି
ତାର ଫଳିବାର ସମୟ ହେଇଗେଲାନି । ପାକଳି ଗେଲାନି । କୁକୁଳା ଯାଇକିରି କିସ
କରିଛି, ତାର ହୁଆ ମାନ୍ଦେ ସିଠେ ଧୁଳି ବାହି ଖେଳି ଦେଉଛି । ଆଉ ଉଇପକ
ନାନାଦି ରକମ୍ ଭାଆରୁଛନ୍ତି । ସିଏ ତାଙ୍କର ଖାଇକେ ନାଗିଛନ୍ତି । ମାସିଆ କହୁଛି
ପଳାରେ କୁକୁଳି ଫଳିବିତି । କୁକୁଳି କହୁଛି ଫଳରେ ମାସିଆ ଫଳ । ଦୁଲ୍ କରିବେ
ନାଭୁର୍ କରିବେ । ତେଭେବି ସିଏ କୁକୁଳି ଯାଏ ନାହିଁ । ଏଇ ରକମ୍ ହେଇକିରି
ସିଏ ଦୁଇଥର ତିନିଥର କହିଲା । କହିବାକେ ସିଠୁ କୁକୁଳି ଆଉ ଘୁଟିଲା ନାହିଁ ।
ମାସିଆ ତାର ଫଳିବାର ସମୟ ହେଇଗେଲା । ସିଏ ଫଳି ଦେଲା । ଯିତି ଫଳିଦେଲା
ତାର ମୁଣ୍ଡରେ କିରି ପଇଲା । କୁକୁଳି ଧାଳିବାର ମୁଣ୍ଡତାଟ ଏକାଥରେ ଗୁଣ୍ଡା
ହେଇଗେଲା । ଜେରକମ୍ ଚିରିକିଟି ହେଇ ଗେଲା ସିଏ ତିଆଁ ମାରିଲା ନିରଘାତ୍ ।
ତିଆଁ ମାରିତେ ତିଆଁଗା କହୁଛନ୍ ହୁଁ ମାଁ ଆମ୍ଭରତ ବାହି, ଖେଳି ଦେଉଛି । ଆମ୍ଭେ
ବେଷ୍ ମଜା ଖାଇଛେୟଁ । ଇଆଳେ ସିଏ ତାର ଆମ୍ଭପୁର ଗେଲାନି ।
ଯେତେବେଳେ ନିସ୍ବରୁପ୍ ହେଇକିରି ଫଳିଗେଲା ସେତେବେଳେ ହୁଆମାନେ
କହିନେୟଁ ମାଁ ତ ଆମ୍ଭର ମରିଗେଲା । ସିଠୁ କାହିନେୟଁ । କାହିନେୟଁ ଜେରକମ୍
ସିଆଳ ସିଏ ସୁଣୁଥାଏ । ସୁଣି ସୁଣା କିରିଆଇଲା । ଆସିକିରି କହିଲା କିସେଇଁରେ
ଭାଣ୍ଡିମାନେ କାନ୍ଦସ ? ନାହିଁ ଆମ୍ଭେ ମାଁତ ମରିଗେଲା, ଆମ୍ଭେକେ କିଏ ଆଉ
ଖୁଦ କୁଣ୍ଡା ଦାକେ । ନା ତମ୍ଭର ମାଁ ମରିଗେଲା । ଇଆଳେ କିସ କରମ୍ । ଦିଅ
ତାହାନେ ମୁଇଁ ପକେଇ ଦେଇ ଆସେୟଁ, କହିଲା । ନା, କେଁଠକେ ନେବ ମାମୁଁ ।
ନା, ନଇକେ ନେବି ଆଉ ତୁପି ଦେବି । ଚାଉଳ ଦିଅ, ନହତା ଗୁଚେ ଦିଅ ଆଉ
ତେଲ ଜର ମସଲା ଦିଅ । ଜିରା ମସଲା ଚାଉଳ ସବୁ ଦେନେୟଁ ତାକେ । ସିଏ
ପକେଇକିରି ଆଣିଲା । ନେଇକିରି ଖାଇଲା । ଖାଇକିରି ଦିଅ ଭାଣ୍ଡିମାନେ ଉଖୁଣି
ଦୁଇଟା ଖୁଣ୍ଟି । ଉଖୁଣି ଖୁଣ୍ଟିତେ ଖୁଣ୍ଟିତେ ଦେଖୁନେୟଁଯେ ତାକୁରେ କିରି ଗିଧୁଟା

ଦେଇଛି । ମାମୁଁ ଇଟା କିସ ? ନା କ ନାହିଁ ଭାଣ୍ଡି । ତୁମ୍ଭର ମାଁ ଦୁଖରେ ଛେତି କଟାଳି ହେଇ କାନ୍ଦୁଲିଲେ ଆଉ ଗଛରେ କୁଟିହେଲି ବଳେତ ଏଇଟା ପାଟି ଗେଲା । ଗିଧୁଟା ଭାଆରି ଆଇଲା । କୁକୁଳି ଛୁଆମାନେ କହିନେୟକି ନାହିଁ ଆମ୍ଭର ମାଁକେ ଇଏ ଖାଇନି ଦେଇଛି । ସିଠୁ ସିମାନେ ପକେଇ ଗେନେୟ । ପକେଇ ଗେନେୟବଳେ ଇଏ କିସ କହୁଛିନା ଭଣ୍ଡା ଭାଣ୍ଡିମାନେ ତୁମ୍ଭେ କେଁଠେ ସୁଇବ । କୁକୁଳି ଛୁଆମାନେ କହିନେୟ ଆଜି ଆମ୍ଭେ ତୁଲୁହି ଗାଈରେ ସୁଇମୁ । ରାତିରେ ସିଏ ଆଇଲା । କୁକୁଳା ଛୁଆତ ତାଙ୍କର ସିଦିନ ଯାଇକିରି ହାୟଗୁଟେ ନାଉତୁମା ଫକିଥାଏ ଉପରେ ଯେ ସିଠେ ସୁଇଥାନ୍ । ଇଏ ତାର ଆସିକିରି ତୁଲୁହା ଗାଈରେ ଖୁଲୁଲା । ଖୁଲୁଲା କୁହୁରି ଆଉ ପାଇଲା ନାହିଁ । ଗେଲା ସିଦିନ୍ । ଫେର ତାର ଆଉ ଦିନ୍କେ ଆସିକିରି କହିଲା ଆଜି କେଁଠେ ସୁଇବ ଭଣ୍ଡା ଭାଣ୍ଡିମାନେ । ଆଜି ଆମ୍ଭେ ସଙ୍ଗା ଡଣ୍ଡାରେ ସୁଇମୁ । ସଙ୍ଗା ଡଣ୍ଡାରେ ସୁଇବନା ? ନାଁ, ହଁ । ଫେର ରାତି ହେଲା ଜେରକମ୍ ଆଉ ଥରେ ଆଇଲା । ଆସିକିରି ସେ ସଙ୍ଗା ଡଣ୍ଡା ଗୁଟା ଖୁଲୁଲା । ଖଜିଖଜି ପାଇଲା ନାହିଁ । ଯେରକମ୍ ନାହିଁ ପାଇଲା ପଲୁଲା । ବିରକତିଆ ହେଇ ଗେଲା । ଦେଇକରି ଫେର ଆଉଦିନ୍ ସଞ୍ଜବେଳୁକେ ଫେରି ଆଇଲା । ଆସିକିରି କହିଲା ଆଜି କେଁଠେ ସୁଇବ ? ନା, ଆଜି ଆମ୍ଭେ ମାଁ କେଁଠେ ସୁଇଥାଏ ସେଇ କୁଶରେ ସୁଇମୁ । ଏଇ ରକମ୍ କହିନେୟ । ସିଠେ ସୁଇବ ? ନା, ହଁ । କାହିଁ ମୁଇଁ ତୁମ୍ଭଙ୍କେ ଦେଖୁକିତ ପାଏ ନାହିଁ । ରାତିରେ କାଳେ ଡରୁଥୁମେୟ, କହିକିରି ମୁଇଁ ଦେଖୁକି ଆସୟଁ, ଆଉ ତୁମ୍ଭଙ୍କେ ଦେଖୁ ପାଏ ନାହିଁ । ନାହିଁ ସିଠେତ ଆମ୍ଭେ ସୁଇଥାଉଁ । ସିଠୁ ହେଇକିରି ଇମାନେ ପକେଇ ଗେନେୟ । ସିଆକବି ପଲୁଲା । ଇଏ ଜାଇକରି ସେଇ ନାଉ ତୁମାରେ ଫୁରି ହେଇଛନ୍ତି । ସିଏ ଆଇଲା ରାତିରେ । ଆସିକିରି ଖୁଲୁଲା । ଖଜିଖଜି ଆଉ ଗୁଟାଟା ସାରା ଖୁଲୁବି । ସେଇକିରିତ ଗୁଟା ସାରା ଖୁଜିଲା । ଖୁଲୁଲାକେ ଖଜିଖଜି ନାଉତୁମାଟା ପାଇଲା । ପାଇଲା ଜେରକମ୍ ନାଉତୁମାଟା, ବରଲା ଇଟାତ ଆଜି ବୁହିକିରି ପକାବି । ସଙ୍ଗା ପାଇଲିନାହିଁ ଭଣ୍ଡା ଭାଣ୍ଡି ମାନ୍କେ । କହିକିରି ସେ ନାଉତୁମାଟା ନେଇକିରି ପଲୁଲା । ଜାଇକିରି ପଦାଜାଗାରେ ନେଇକିରି କଟାଳି ଦେଲା । ଜେରକମ୍ କଟାଳି ଦେଇଛି ଫୁରଫାର ଫୁରଫାର କୁକୁଳି ଛୁଆସବୁ ଉଡିଗେନେୟ । ଜେରକମ୍ ଉଡିଗେନେୟ ନେଣ୍ଡିଆ କଟି ଆଉ ଉଡି ପାଇଲା ନାହିଁ । ତା କେତ ମାଡ଼ି ମୁଡ଼ା କରି ତାର ଉପରେ ହସିହୁଗା

ଦେଇଛି । ମାମୁଁ ଇଚା କିସ ? ନା କ ନାହିଁ ଭାଣ୍ଡି । ତୁମ୍ଭର ମାଁ ଦୁଖରେ ଛେତି
କଟାଳି ହେଇ କାନ୍ଦୁଲିଜେ ଆଉ ଗଛରେ କୁଟିହେଲି ବଳେତ ଏଇଟା ଫାଟି ଗେଲା ।
ରିଧିଟା ଭାଆରି ଆଇଲା । କୁକୁଳି ଛୁଆମାନେ କହିନେୟକି ନାହିଁ ଆମ୍ଭର ମାଁକେ
ଇଏ ଖାଇନି ଦେଇଛି । ସିଠୁ ସିମାନେ ପକେଇ ଗେନେୟ । ପକେଇ ଗେନେୟବଳେ
ଇଏ କିସ କହୁଛିନା ଭଣ୍ଡା ଭାଣ୍ଡିମାନେ ତୁମ୍ଭେ କେଁଠେ ସୁଇବ । କୁକୁଳି
ଛୁଆମାନେ କହିନେୟ ଆଜି ଆମ୍ଭେ ତୁଲୁଛି ଗାଢ଼ରେ ସୁଇମୁ । ରାତିରେ ସିଏ
ଆଇଲା । କୁକୁଳା ଛୁଆତ ତାଙ୍କର ସିଦିନ ଯାଇକିରି ହାୟଗୁଟେ ନାଉତୁମା ଫକିଥାଏ
ଉପରେ ଯେ ସିଠେ ସୁଇଥାନ୍ । ଇଏ ତାର ଆସିକିରି ତୁଲୁହା ଗାଢ଼ରେ ଖୁଲୁଲା ।
ଖୁଲୁଲା କୁହୁରି ଆଉ ପାଇଲା ନାହିଁ । ଗେଲା ସିଦିନ୍ । ଫେର ତାର ଆର ଦିନକେ
ଆସିକିରି କହିଲା ଆଜି କେଁଠେ ସୁଇବ ଭଣ୍ଡା ଭାଣ୍ଡିମାନେ । ଆଜି ଆମ୍ଭେ
ସଙ୍ଗା ଡଣ୍ଡାରେ ସୁଇମୁ । ସଙ୍ଗା ଡଣ୍ଡାରେ ସୁଇବନା ? ନାଁ, ହଁ । ଫେର ରାତି ହେଲା
ଜେରକମ୍ ଆଉ ଥରେ ଆଇଲା । ଆସିକିରି ସେ ସଙ୍ଗା ଡଣ୍ଡା ଗୁଟା ଖୁଲୁଲା ।
ଖଜିଖଜି ପାଇଲା ନାହିଁ । ଯେରକମ୍ ନାହିଁ ପାଇଲା ପଲ୍ଲା । ବିରକତିଆ ହେଇ
ଗେଲା । ଦେଇକିରି ଫେର ଆରଦିନ୍ ସିଞ୍ଜବେଲ୍‌କେ ଫେରି ଆଇଲା । ଆସିକିରି
କହିଲା ଆଜି କେଁଠେ ସୁଇବ ? ନା, ଆଜି ଆମ୍ଭେ ମାଁ କେଁଠେ ସୁଇଥାଏ ସେଇ
କୁଶରେ ସୁଇମୁ । ଏଇ ରକମ୍ କହିନେୟ । ସିଠେ ସୁଇବ ? ନା, ହଁ । କାହିଁ ମୁଣ୍ଡ
ତୁମ୍ଭକେ ଦେଖୁକିତ ପାଏ ନାହିଁ । ରାତିରେ କାଳେ ଡରୁଥୁମେୟ, କହିକିରି ମୁଣ୍ଡ
ଦେଖୁକି ଆସୟ, ଆଉ ତୁମ୍ଭକେ ଦେଖୁ ପାଏ ନାହିଁ । ନାହିଁ ସିଠେତ ଆମ୍ଭେ
ସୁଇଥାଉଁ । ସିଠୁ ହେଇକିରି ଇମାନେ ପକେଇ ଗେନେୟ । ସିଆକବି ପଲ୍ଲା । ଇଏ
ଜାଇକିରି ସେଇ ନାଉ ତୁମାରେ ଫୁରି ହେଇଛନ୍ତି । ସିଏ ଆଇଲା ରାତିରେ ।
ଆସିକିରି ଖୁଲୁଲା । ଖଜିଖଜି ଆଉ ଗୁଟାଟା ସାରା ଖୁଲୁବି । ସେଇକିରିତ ଗୁଟା
ସାରା ଖୁଜିଲା । ଖୁଜୁଲାକେ ଖଜିଖଜି ନାଉତୁମାଟା ପାଇଲା । ପାଇଲା ଜେରକମ୍
ନାଉତୁମାଟା, ବରଲା ଇଚାତ ଆଜି ବୁଝିକିରି ପକାବି । ସଙ୍ଗା ପାଇଲିନାହିଁ ଭଣ୍ଡା
ଭାଣ୍ଡି ମାନ୍‌କେ । କହିକିରି ସେ ନାଉତୁମାଟା ନେଇକିରି ପଲ୍ଲା । ଜାଇକିରି
ପଦାଜାଗାରେ ନେଇକିରି କଟାଳି ଦେଲା । ଜେରକମ୍ କଟାଳି ଦେଇଛି ଫୁରଫାର
ଫୁରଫାର କୁକୁଳି ଛୁଆସବୁ ଉଡିଗେନେୟ । ଜେରକମ୍ ଉଡିଗେନେୟ ନେଣିଆ କଟି
ଆଉ ଉଡି ପାଇଲା ନାହିଁ । ତା କେତ ମାଡ଼ି ମୁଡ଼ା କରି ତାର ଉପରେ ହସିହୁଗା

ଇଏ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ତାର ପଞ୍ଚୁଗାତ ଖାଲି ଗୁହ ହେଇଜାଇଛି । ସେଇ ଇଏରେ
 ଆଉ ଉଡ଼ିପାଇଲା ନାହିଁ । ଜିତି ଉଡ଼ି ପାରିଲା ନାହିଁ ସିଠୁ କହିଲା ମୁଁ ତକେ
 ଖାଇବି । ମାମୁଁ ଇରକମ୍ ଗୁହ ସନ୍ଧବଟିଆ ଖାଇବ ନା । ଆଉ ମକେ ତେଲ ହଳଦି
 କରି ଗାଧେଇ ଆଣ । ମକେ ଟିକେ ଟିକଣ୍ କରି ଦେଇକିରି ସିନା ଖାଇତ । ଇରକମ୍
 କହିତେ ସିଠୁ ସିଏ ଚିଆଁଟାର କଥା ମାନିକିରି ବେସ୍ ମଜାର ଧୁଇଧୁଆ ଆଣିଲା ।
 ଆଣିକିରି କହିଲା ଇଥର ଖାଇବି । ନାହିଁ ମାମୁଁ ମୁଁ କଟିଏ ସୁକି ଜାଏ । ଅଦା
 ସନ୍ଧବଟିଆଟା କେଁରକମ୍ ଖାଇବ । ସିଠୁ ସିଏ ଖରାରେ ନେଇକିରି ବସେଇ ଦେଲା ।
 ତଣ୍ଡେଯାଏ ପଚାରୟ ଭାଣଜି ସୁକିଲନା ? ହଁ ତଣା କଟି ସୁକିଛି । ଆଉ ତଣ୍ଡେଯାଏ
 ପଚାରୟ ଭାଣଜି ସୁକିଲନା ? ହଁ ଆଉ ଗୁଡ଼ କଟେ ସୁକିଲା । ଆଉ ତଣ୍ଡେ ଯାଏ
 ପଚାରୟ ଭାଣଜି ସୁକିଲନା ? ହଁ ଇଥର ଆଉ କଟେ ତଣା ସୁକିଲା । ଆଉ ତଣ୍ଡେ
 ଯାଏ ପଚାରୟ ଭାଣଜି ସୁକିଲନା ? ହଁ ଇଥର ଆଉ କଟେ ସୁକିଲା । ଆଉ ଥରେ
 ପଚାରି ଦେଲାବେଳେ କହିଲା ନାହିଁ ସମୁଦାୟ ସୁକିଗେଲା । ଗଣ୍ଡିମଣ୍ଡି ସବୁ
 ସୁକିଗେଲା । ସୁକିଗେଲା ? ନା, ହଁ ସୁକି ଗେଲା । ଆଉ ତୁମ୍ଭେ କିସେଇଁ ଏତେ
 କସ୍ତ କରି ଖାଇବ । ତୁମ୍ଭେ ଆଁଖି ମୁଜି କରି ଆଁକର, ମୁଜିତ ପାଟିରେ ପସିଜିବି ।
 ପସିଜିବ ? ନାଁ, ହଁ । ମରତ ଆଉ କଣସି ଆନେ ଉଡ଼ିପାରୁବି ନାହିଁ । ପସିଜିବି
 ପାଟିରେ । ସିଏତ ବେସ୍ ଟିକଣ୍ କରି ଧୁଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେଣାଗା ସବୁ ସୁକିଗେଲା
 ଜେରକମ୍ ସିଏ ଏକାବେଳେ ତାର ପାଟିକି ଉଡ଼ିଆକେ କିସ, ଇଏ ଆଁଖି ମୁଜିକିରି
 ଆଁତ କରିଛି, ପାଟିରେ ହରି ଦେଇକିରି ସିମ୍ବି ଗଛରେ ଜାଇକିରି ବସିଲା । ସିମ୍ବି
 ଗଛରେ ବସିଲା ଜେରକମ୍ ସିଆଳ କହିଲା ତାର ଗୁହଗାତ ଏଡ଼େ ମଧୁର, ତାର
 ମାଜୁସଟା କେତେ ମଧୁର ନାହିଁ ହେଇ ଥିଆକେ । କେତେବେଳେ ନାହିଁ ପକିବ ।
 ତାକୁହିଁ ଖାଇବି । ଇତି କହିକିରି ଉପର ଆନେ ଚାହିଁକିରି ଟିକିରା ଗୁଡ଼େରେ କିରି
 ବସିଛି । ଇଆନେ ତାର ଗାଣ୍ଡିଟା ଉଇ ଖାଇଦେଲାନ୍ତି । ସିଠୁ ବସି ବସିକିରି ଥକିଲା
 ଜେରକମ୍ କହିଲା ହେଃ ଗଠେ ଆଉ ବସୁବି ନାହିଁ । ନଇ ଆନେ ଗନେତ ମାଛ
 କଙ୍କା ପାଇବି । କହିକିରି ନଇଆନେ ଗେଲା । ପକେଇ ଜାଇକିରି ସେଇ ନଇ
 କଳରେ ଗୁଡ଼େ ସେରଣା ମାଛ ପାଇଲା । ପାଇକିରି ତାକୁ ଗିଜି ଦେଲା । ଜେରକମ୍
 ଗିଜି ଦେଇଛି ଗାଣ୍ଡିଟାତ ଉଇ ମାରିକିରି ଭଣା କରିଦେଇଛି । ମାଛଟା ସେଇଆନେ
 ଭାଆରି ପଇଲା । ଭାଆରି ପଇଲା ଜେରକମ୍ ଘୁରିକିରି ଦେଖିଲା କେ ଫେର ଆଉରି

ଗୁଡ଼େ ସେରଣା ମାଛ । ସେଇ ମାଛଟାକେ କହୁଛନ୍ତି, ଆଉ ଗୁଡ଼େ ପାଇଛେୟଁ । ତାକେ ଗିଲ୍ଲା । ଗୁଡ଼େକେ ଦୁଇଟା ହେଲା । ଖାଲିଟା ହେନେ କୁକୁଳି ଛୁଆଟା ଆକେ ମୁଇଁ ଚାହିଁଥିଲି । ଇରକମ୍ କହିକିରି ଫେର ଗିଳିଦୟ, ଗାଣ୍ଡି ବାଟେ ଭାଆରି ଜାଏ । ଆଉଥରେ କୁହେଇ ଆଣୟ । ହଁ ଆଉରି ଗୁଡ଼େ ପାଇଛେୟଁ । ଦୁଇଟାକେ ତିନିଟା ହେଲା । ଇରକମ୍ କହିକିରି ସଜା ଏତେ ଗିଲ୍ଲିନି, କାଇଁ ପେଟଟା ପୁରୁଛି ବଜଲା । ସଜା ଭଲାଇଥା ହେଲା । କିସ ହେଲା ବଲିକିରି ଅନେଇ ଦେଲାକେ ଗାଣ୍ଡି ପାଖଟା ଉଇ ମାରିଦେଇଛି । ଅହ ମର ଗାଣ୍ଡିଟାତ ଭଣା ହେଇଯାଇଛି । ନାଇଁ ମୁଇଁ ଜାଏଁ ଚମାର ଭାଇକତି । ଗେଲା, ଜାଇକିରି ଚମାରକେ କହିଲା ଚମାର ଭାଇ ଚମାର ଭାଇ ମର ଗାଣ୍ଡିଟା ଟିକେ ସିଲେଇ କରିଦେ । ସିଏ ସିଲେଇ ବୁଜି ବୁଜା କରିଦେ । ବଜେ ତାକେ ମାରି ଦେଲା । ଆଉ ବାଟ ରଖୁଲା ନାଇଁ । ଏକାବେଳେ ଜିତି ବୁଜି ଦେଲା ତାର ପେଟଟା ପୁଲିଗେଲା । ସିଏ ଆଉ ହେଗି ପାରିଲା ନାଇଁ । ନାଇଁ, ଆଉଥରେ ନହରା ସାଲ ଠାଣିକି ଜାଏଁ ବଜଲା । ବିନ୍ଦାଣି ଭାଇ ଠାଣିକି ଗେଲା । ବଜଲା ବିନ୍ଦାଣି ଭାଇ ବିନ୍ଦାଣି ଭାଇ କେଡ଼େ ଅନୁଆ ହେଇଗେଲା । ଆଉ ଇଟା ଟିକେ ବାଟ କରିଦେ । ସିଏ ସିଠୁ ଗୁଡ଼େ ନୁହାକେ ପିଟିକିରି ଛୁଷୁଆ କରଲା । ଦେଇକିରି ବଜଲା ପାକିଲା ଖାଇବେ ନା କେଥା ଖାଇବେ । ସିଆଳ ବଜଲା ପାକିଲା ଖାଇବି, ଆଉ କେଥା ଖାଇବି ନା । ସିଠୁ ବିନ୍ଦାଣି ଭାଇ ନୁହାକେ ତତେଇ ଦେଲା । ତତେଇ ଦେଇକିରି ଦେଲା ଟିପିଯେ ଏକାଥରେ ଭଲଭଲ ହେଇ ସେଇ ବିନ୍ଦାଣିର ଦିହସବୁ ଗୁହୁ ହେଇଗେଲା । ସିଆଳ ଇଆକେ ଆନୁଦପୁର ଗେଲା ।

ପାଟପୁର, ଉତ୍କଳା



ମାକୁଳ ଜାଉ ଖାଇଲା

ସାବୁ ବୁଢ଼ାର ତାର ସାବୁଟା ଝିଅ । ସାବୁଟା ଝିଅଟେ ଗୁଟେ କୁହଁ ବର
ଆଇନେୟ ନାହିଁ । ବଳେୟ ଏଇ ଅପଦୁସି ଝିଅଟାକୁ ମର ଗୁଟେହଁ ବର ଆଇନେୟ
ନାହିଁ । ଆଉ ତାଙ୍କର ମୁଖ ମୁଣ୍ଡ ଚାହିଁବି ନାହିଁ, କେଁଆଳେ ହେନେ ପନଉଛତ ପନ,
ଘରେ ହେଇକିରି ରୁହ ନାହିଁ ବଇଲା । ସିଠୁ ସାନକଟି ଶୁଣିଥିଲା । ଆଉ ଚାଲ ନିନା
ପଲବା । ଆଉ ବାପଟା ହେଇକିରି ଆମ୍ଭଙ୍କେ ଇତିକିରି କହ୍ୟାକନା । ମର ଝିଅଟା
ଅପଦୁସିଗା, ଆଉ ଗୁଟେକୁହଁ ବର ଆଇନେୟ ନାହିଁ । ଆଉ ତମର ମୁଖ ଚାହିଁବି
ନାହିଁ । ଘରେ ହେଇକିରି ରୁହନାହିଁ ବଳିକିରି କହ୍ୟାକ ବାପଟା ହେଇକିରି । ଚାଲ
ପଲବା ବଇନେୟ । ବେଳୁ ସିଠୁ ପକେଇନେୟ । ପକେଇନେୟକେ
ପକେଇନେୟକେ ପକେଇନେୟକେ ଏକ ରଜା ରାଇଜକେ । ସିଠେ ଜଙ୍ଗଲରେ
ରାତି ହେଇଗେଲା । ବଳେ ରାତିତ ହେଇଗେଲା, ଆଉ କେଁଠେ ରହିବା ବଇନେୟ ।
ସିଠୁ ଗୁଟେ ଜତରା କାଠ ଥାଏ । ଜତରା କାଠଟାରେ କରି ଭରତି ହେଇଗେନେୟ ।
ଭରତି ହେଇ ଗେନେୟବଳେ ସିଠୁ ତାର ବାପ ଖଜିଖଜି ଗେଲା । କହିଦେଲି ବଳେ
ସିନା କହିଦେଲି । ଆଉ ମର ଝିଅଟାତ ସବୁ ପକେଇନେୟ । ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ଛାଏଁ
ଖଜିକି ବଇଲା । ଖଜିକି ଗେଲା । ଖଜିକି ଗେଲାବଳେ ଗେଲାକେ ଗେଲାକେ
ଗେଲାକେ ଆଉ ନାହିଁ, ସିଏ ନାହିଁ ପାଇଲା । ବଳେ ଜତରା ଗଛଟାରେ ପିଟି
ଦେଲାକେ ମାଛିଗା ଉଣ୍ଡୁଣ୍ଡୁ କଇନେୟ । ବଳେ ସିଠୁ ସେଇ ଜତରା କାଠଟା
ବୁହକିରି ଆଣି ଆଇଲା ।

ବୁହିବି ବଇଲାବଳେ ଏ ନିନା ଘରି ମାରବେ, ଆଉ ସଭିଏଁ ବୁବା କାଠଟା
ବୁହ୍ୟାକ ବଳେ ସଭିଏଁ ହୁଳାହୁଳି ଦେବାକେ ଆଉ ପକେଇ ଦେଇକିରି ପକାକେ ।
ନେଇକିରିତ କାଟିଦେନେ ଆମ୍ଭେ ସଭିଏଁ ମରିଜିମୁଁ । ହୁଳାହୁଳି ଦେବା ବଇନେୟ ।
କେତେବେଳେ ଖାନ୍ଦେଇଲା ଆଉ ତେତେବେଳେ ହୁଳାହୁଳି ଦେନେୟ । ହୁଳାହୁଳି
ଦେନେୟବଳେ ସିଠୁ କୁହାର ମହାପୁରୁ, ଆଉ ଅଜାଣତରେ ବୁହିଥିଲି । ତମକୁ
ଆଜିଠାଣୁ ରଖୁଦେଉଛେୟ । ଆଉ ବୁହିବି ନାହିଁ । ବଳେ ଆଉ ଥରକିରି ଉଠେଇ
ଦେଲା । ଥରକିରି ଉଠୁହେଉଦେଲା, ଆଉ ପଲବା । ସିଠୁ ଝିଅଟା ଭାଆରି କରି

ଉଡ଼ି ପକାନ୍ତେ । ଗେନେୟଜେ ଗେନେୟଜେ ଜାଇକିରି ଗୁଡ଼େ ମାଙ୍କୁ ଘରେ
ରହିନେୟ । ମାଙ୍କୁଟା ତାର ଆଉ ଖଜିକି ଯାଇଥାଏ । ଖଜି ଖାଇକି । ଖଜି ଖାଇକି
ଜାଇଥାଏ ବଳେ ସିଠୁ ଇଗା ଗେନେୟ । ଭାତ ଦୁଇଟି ରାଁଧୁକିରି ଇଗା ଖାଇନେୟ ।
ମାଙ୍କୁ ଆସିଲାବଳେ ଆଉ ଚାଳଗାରେ କିରି ଗେଁଜି ହେଇ ଗେନେୟ । ଗେଁଜି
ହେଇଛନ୍ତି ବଳେ ଆରଦିନ ସିଠୁ ସକାର ପାହିଲା । ବଳେ ଦେଖୁନେୟଜେ କେଁ
ହାଣ୍ଡିଟାରେ ଗଦ, କେଁ ହାଣ୍ଡିଟାରେ ଗୁଜ, କେଁ ହାଣ୍ଡିରେ ଉଆ ଚାଉଳ, କେଁ ହାଣ୍ଡିରେ
ଉଁସିଲା ଚାଉଳ ସବୁଖାଲି ଭରତି ହେଇଛି । ବଳେ ସାନ୍ତା କହୁଛି ଏ ନିନାମାନେ,
ଇଗା ଗୁଜ ଅଛି । ଆଉ ଖୁରି କରିବା ଦିନେ ବଜନେୟ । ସିଠୁ ଉଆ ଗୁଜେ
କୁରୁନେୟ । ଖୁରି ଘାଣ୍ଟିନେୟ । ଖୁରି ଘାଣ୍ଟିନେୟ ବଳେ ଆଉ ମାଙ୍କୁ ବସୟ
ପିନ୍ଧାଟା ଆଣିବୁ ବଜଲା । ସିଠୁ ଆଣିଲା । ଖାଇନେୟ ଖାଇନେୟ, ଆଉ ସାନ୍ତକଟି
ଖାଇଖୁଆ କିରି ଇମାନେ ପକେଇ ନେୟ ବେଳେ ସିଠୁ ମାଙ୍କୁ ଆଇଲା । ଖାଇଲା
ମାଙ୍କୁ ଜାଉଭାତ ଗୁଜେ ସେଇ ପିନ୍ଧାଟାରେ ବସିକିରି । ଶନାରେ ଖାଲି
ନେଠ୍‌ନେଠ୍ କରୁଛି । ବଜଲା କିଗା ଦେଖାୟନା । ଦେଖିଲା ଯେ ସେଇ ନାଁଜୁଜଟାରେ
ଗୁଜେ ନାଗିଛି । ବଜେଇ ଶନାରେ ମର ନାଁଜୁଜଟି ଖାଉଛି । ସେଇଦେଖୁ ଗୁଜି,
କଦ, ମଙ୍କା ସବୁଥୁଲା, ଇ ଶନା ନାଁ ଜୁଜ ଖାଇ ଖାଇନି ସାଇଲା । ମର ଗୁଜି
ଖାଉଛି ତ ମର ନାଁଜୁଜଟି ଖାଉଛି । ଆଉ ଶନାର, ଖାଇ ସାରଉଁ ବଜଲା । ଖାଇ
ସାଇଲା । ସିଠୁ ମାଟିସୁକି ମାରିକିରି ନାଁଜୁଜକେ ଦେପୁଡ଼ି । ଆଉ ମାଙ୍କୁ ପୁଡ଼ିଦେଲା
ନାଁଜୁଜ । ଆଉ ରାଜାରଗା ସିକାର ଆସି ଥୁନେୟସେ ସାତ ଉଅଶିକୁ ନେଇ
ଗେନେୟ ।

ଦାନି ନାଏକ

ସରଧା, କରଂଜିଆ



ଟିଣ୍ଡି ଚଳେଇ

ଈରକମ୍ ବୁଲିବୁଲିକରି ତାର ଗୁଟେ ଡାହି ପୁଙ୍ଖେଇଲା । ଡାହି ପୁଙ୍ଖେଇ ପୁଙ୍ଖାକରି ଆଉ ସିଏ ସେ ଗୁଡ଼ାରେ ନଗେଇଲା ଭଇଁତାକୁ । ଭଇଁତାକୁ ନଗେଇଲା ଜେରକମ୍ ସେ ତାରେ ସିଆଳ ମାନେ ଦିନେ କହିନେୟ, ଏ ସାଦ୍‌ବ ବୁଢ଼ା ନାନାଦି ରକମ୍ ତାସ କରୁଛି, ତାର ଜାହାଜିଛି ତାସ କଲଲା ଆମ୍‌ହର ଜଙ୍ଗଲଟା କାଟିଦେଲା । ତାର ଜାହାଜିଛି କରିଆକେ ତାକେ ଖାଇଦେମୁ । ଖାଇଦେମୁ ? ନା, ହଁ ଖାଇଦେମୁ । ସିମାନେ ତାକର ମିଟିଙ୍ଗ୍ କଲନେୟ । ମିଟିଙ୍ଗ୍ କରିକିରି ଦିନେ କହିନେୟ ଚାଇ ଭଇଁତାକୁ ଖାଇକି ଜିବା । ଡାହି ପୁଙ୍ଖେଇବା ଦିନ ଟିଣ୍ଡି ଚଳେଇ ସିଏ ଗୁଟେ ଘୁଣ୍ଟି ଗଛରେ ଥାଏ । ସେଇ ଘୁଣ୍ଟି ଗଛରେ ସିଏ ବାସ କରିଛି । ସେଇ ବାସରେ ଟିଣ୍ଡି ଛୁଆ ବସିଛି । ପିଠାକି ଦେଇଛି । ସାଦ୍‌ବ ବୁଢ଼ା ସେଇ ଗଛଟାକେ ହାଣି ଦେଇକି ଭାଆରି ଥିଲା । ସିଏ କହିଲା ଏୟ, ଇଟା ମୁଇଁ ବାସ କରିଛେୟଁ, ତୁୟ ଇଟାଭାଙ୍ଗ୍ ନାହିଁ, ତର ଭଉର୍ ଉପଗାର୍ କରବି । ଉପଗାର୍ କରିବେ ? ନାଁ, ହଁ ଉପଗାର୍ କରବି । ତାହାନେ କି ଉପଗାର୍ କରବେ ? ନା ଜାହା ଉପଗାର୍ କରବି ସିଟା ତୁୟ ପଛରେ ଜାଣ୍‌ବେ । ସିଠୁ ସିଏ ତାକେ ହାଣ୍‌ଲା ନାହିଁ । ସେ ଗଛଟା ରଇଲା । ସେ ସିଆଳଗା ସବୁଦିନ୍ ତାକର ମିଟିଙ୍ଗ୍ କରନ୍ତି । ମିଟିଙ୍ଗ୍ କରିକିରି ସେଦିନ ସେଇ ଭଇଁତାକୁ ଖାଇବା କଥା କହିନେୟ ଜିତି ସିଠେ ସିଏ ଟିଣ୍ଡି ଚଳେଇ ଆସିକିରି ସାଦ୍‌ବ ବୁଢ଼ାକେ କହିଦେଲା । ବେ ସାଦ୍‌ବ ବୁଢ଼ା ତର ଏଇ ଭଇଁତାକୁଗା ସବୁ ଖାଇ ଦେନେୟ ପରା । ନା, ମର ଭଇଁତାକୁଗା ଖାଇଦେନେୟ ? ନା, ହଁ ଖାଇଦେନେୟ । ଆଉ ତାହାନେ ମୁଇଁ କିସ ବୁଧ୍ କରବି ? ନା ତୁୟ ଯାଇକିରି ସେ ଭଇଁତାକୁ ବାଜିରେ ସୁଇଥ୍‌ବେ । ଭଇଁତାକୁ ଖାଇକି ଆଇନେ ଆଉ ପିଟାମାରା କରିବେ । ସିଠୁ ଜାଇକିରି ସିଏ ସେଇ ଭଇଁତାକୁ ବାଜିରେ ସୁଇଥାଏ । ରାତିରେ ସିଆଳ ଦଳ ଆସି ରେନେୟ । ଆସିକିରି ସେ ଭଇଁତାକୁ ଖାଲି ଟେଡ଼ି ନେଇ ଜାଉଛନ୍ତି । ଇଏ ନରମ୍ ହେଇଛି, ଇଏ ନରମ୍ ହେଇଛି । ହେଇତେ ହେଇତେ ସେଇ ସାଦ୍‌ବ ବୁଢ଼ାକେ ଝଣେ ଟେଡ଼ିଦେଲା । କହିଲା ଇଟାତ ପାକି ଜାଇଛି, ଇଟା ଖାଇବା । ସିଠୁ ସାଦ୍‌ବ ବୁଢ଼ା କହିଲା ହଁବେ ସକା ତୁମ୍‌ହେ କିଏ ? କହିବାକେ ସିମାନେ ତାକର ଦଉଳିକିରି

ପଳେଇ ଗେନେୟ । ପଳେଇ ଗେନେୟସେ ସିଦିନ ଆଉ ଭର୍ତ୍ତାକୁ ଖାଇ ପାଇନେୟନି ।

ଆଉଥରେ ସାଦବ ବୁଢ଼ା ବରଗଳି ଭଉର୍ ନଗେଇଥାଏ । ସେଇ ସିଆଳମାନେ କହିନେୟ ତାର ବରଗଳି ଖାଇଦେମୁ । ସିଏ ଟିଣ୍ଡି ସୁଣୁଥୁଲା । ଆସିକିରି ସାଦବ ବୁଢ଼ାକେ କହିଦେଲା । ବେ ସାଦବ, ତର ବରଗଳି ବାଳିଟା ଖାଇ ଦେମେୟ । ନା, ତାହାମେ ମୁଇଁ କିସ କରବି । ନା, ତୁୟ ଜାଇକରି ସେ ବରଗଳି ବାଳିରେ ସୁଇଥୁବେ । ଆଉ ତର ଦିହିରେ କଟିଏ କଟିଏ ଅଠା ନଗେଇ ଦେଇଥୁବେ । ଅଠା ନଗେଇ ଦେଇକିରି କୁକୁଳି ପକ ନଗେଇ ଦେଇଥୁବେ । ସେତ କୁକୁଳି ପକ ଝଲଝଲ ଝିଲଝଲ କରୁଥୁମେୟ । ସିଏ ନିଆ ଖଜିଖଜି ଗେନେୟ ତକେ ଦେଖୁମେୟ । ସିଏ ଯାଇକିରି ସେ ବରଗଳି ବାଳିରେ ସୁଇଛି, ସେ ସିଆଳ ମାନେ ଆଇନେୟ । ଆସି କରି ବରଗଳି ତୁଳିନେୟ । ତୁଳି ତୁଳା କରି କହିନେୟ ହଁ, ବରଗଳିତ ତୁଳିନୁ । କେଁଠେ ପୁଡ଼ିମୁ ଆର ଖାଇମୁ । ନାଇଁ ବେୟ, ଇଠେତ ନିଆ ଅଛି, ଇଠେ ଝିଲଝଲ କରୁଛି । ସିଠୁ ସଭିଏଁ ଗେନେୟ । ଗେନେୟ ବେଲକେ ସାଦବ ପାଟିହୁରି କରିଦେଲା ଜିତି ପଳେଇ ଗେନେୟ । ଜିତି ପଳେଇ ଗେନେୟ ଆଉଦିନେ ମିଟିଙ୍ଗ୍ କଇନେୟ । ସାଦବ ବୁଢ଼ାରତ ଭଉର୍ କୁକୁଳା । ଡେର ଗାଁଜା ଥାନ୍ତି । ତାହାମେ ସେଇ କୁକୁଳା ଦିନେ ଖାଇମୁ । କେଁ ଦିନକେ ଜିବା ? ନା, ଅମୁକ୍ ଦିନକେ ଜିବା । ଟିଣ୍ଡି ଚଳେଇ ସୁଣୁଥାଏ । ସିଏ ସୁଣିସୁଣା କିରି ଆସିକିରି ସାଦବ ବୁଢ଼ାକେ କହିଦେଲା । ବେୟ, ତର କୁକୁଳା ଖାଇଦେମେୟ ପରା । ନା କୁକୁଳା ଖାଇଦେମେୟ । ନା ମୁଇଁ ଆଉ କିସ ବୁଧୁ କରବି । ନା ତୁୟ ଦାଉଳି ଗୁଟେ ଧରିକିରି ସେଇ କୁକୁଳି କୁଣରେ ବସିଥୁବେ । ସିଆଳ ଜେତେଠାର ଜିମେୟ ମୁହିଁ ବଲ୍‌ହେଇଲାମାନେ ସେଇ ତାକର ମଥାରେ ଖୁମ୍ପେ ଖୁମ୍ପେ ଦେଇଦେବେ । ସିଠୁ ସାଦବ ସେଇରକମ୍ କଇଲା । ସେ ଝଣେ ଯାଇକିରି କୁକୁଳା ଦୁଆରେ ଘାରଲା ବେଳକେ ସିଏ ମଥାରେ କିରି ଖୁମ୍ପିଦୟ । ସିଏ ପଳେଇ ଆସୟ । ଏଃ ବଡ଼ ସଣ୍ଡା ଗୁଟେ ଅଛିନି । ବେଡ଼େ ଝୁରରେ କାମୁଜି ଦେଉଛି । ଆଉ ଝଣେ କହିଲାର ତକେ କାମୁଜୁଛି, ମୁଇଁଜାଏଁ । ଛାନ୍ଦନା ଭାଇଛାନ୍ଦ ମୁଇଁ ଆରେ ଜାଏଁ । ଇ ରକମ୍ ଠେଲାପେଲା, ଇଏ ଜାଏ ସିଏ ଜାଏ । ସଭିଏଁ ଖୁମ୍ପେ ଖୁମ୍ପେ ଖାଇକରି ପଳେଇ ଆସନ୍ତି । କେହି ଆଣି ପାଇନେୟ ନାଇଁ । ସେସ୍‌ରେ ସେଇ ନେଣ୍ଡିଆ କଟିକ ଥାଏ

ଜେ ତାକେ କହିନେୟ, ତୁୟ ଜାଆନା ଆଣିବେ । ସିଏ କହିଲା ହଁ ସଲା ମୁଇଁ ଜିବି । ସାଦବବୁଡ଼ା ବସିଛି କୁକୁଳି କୁଣରେ । ସିଏ ଦାଉଳି ଖଣ୍ଡରେ ଖୁମ୍ବି ମାରୁଛି । ସିଠୁ ସିଏ ପାଟିହୁରି କରିଦେଲା ଜିତି ସିମାନେ ଧାଇଁ ପକେଇନେୟ । ତାର ପରେ ଫେର ଆଉ ଦିନେ ଆଇନେୟ । ଆସିକିରି ସେଇ ଘୁଣ୍ଟି ମୁଲ୍ରେ ବସିକିରି ବିଚାର କଇନେୟ ଆଜି କିସ କରମ୍ । ଆଜି ଜାହାହେନେ ସେ ତାର ଛେକି ଖାସୁଗା ଖାଇଦେମ୍ । ଖାଇଦେମ୍ ? ନା, ହଁ ଖାଇଦେମ୍ । ତାକର ଇରକମ୍ ବିଚାର କଇନେୟ ଜେ ସେ ଚିଣ୍ଡି ଚକେଇତ ସୁଣିଥାଏ । ସିଏ ଆସିକିରି ସାଦବ ବୁଡ଼ାକେ କହିଦେଲା । କହିଦେଲା ଜେରକମ୍ ସେ ସାଦବ ବୁଡ଼ା କହିଲା ମୁଇଁ ତାହାନେ କିସ ବୁଧ୍ କରବି ? ନା ତୁୟ ବିନ୍ଦାଣିଘରୁ ହାତୁଳି ଗୁଟେ ତିଆରି କରି ଆଣିବେ । ସେଇ ହାତୁଳିରେ ସିମାନେ ମଥା ବରହେଇନେୟ ମଥାଗାରେ ଛେତି ଦେବେ । ହଁ ହଁ ସେଇକାମ୍ ତାହାନେ କରବି କହିକିରି ସିଏ ଗେଲା ବିନ୍ଦାଣି ଘରକେ । ଦେଇକିରି ଗୁଟେ ହାତୁଳି ତିଆରି କରି ଆଣିଲା । ଆଣିକିରି ସେଇ ଛେକି ଗୁହାକେ ବସିଥାଏ । ସିଆକ ତାର ଚାଇମ୍ ହେଇଗେଲା ଜେରକମ୍ ଆସିଗେନେୟ । ଜେରକମ୍ ଆସିଗେନେୟ ଆଗେ ଜିଏ ବଡ଼ ସିଏ ଜାଇକିରି ପହଁଟିଗେଲା । ର ମୁଇଁ ଜାଏଁ, ବଡ଼ ଖାସୁଗା ଧରି ଆଣିବି । ସିଏ ଚାଲିଗେଲା । ତାକୁ ମଥାରେ କିରି ହାତୁଳିରେ ଛେତି ଦେଲା । ଇସ୍ ! ବଡ଼ ଖାସୁ ଗୁଟେ ଅଛିବେ । ଭାରି ଝୁର ବିହୁଛି । ର ସଲା ମୁଇଁ ଜାଏଁ । ଆଉ ଝଣେ ଗେଲା । ତାକେବି ସିରକମ୍ ଛେତି ଦେଲା । ସିଏବି ଆଣି ପାଇଲା ନାଉଁ । ଇରକମ୍ ସମତେ ଛେଟା ଖାଇକିରି ପକେଇ ଆଇନେୟ । ସେଥ୍ରେ ସେଇ ନେଣ୍ଡିଆ କଟିକୁ କହିନେୟ, ତୁୟ ଜାନାବେ, ଦେଖୁବେ । ସିଏ କଇଲା ବେ ସାଦବ ବୁଡ଼ା ବସିଛି । ଖାସୁ ଛେକିଟା ଏଡ଼େ ଝୁର ବିନ୍ଧିଆକମ୍ ଏଇ ସାଦବ ବୁଡ଼ା ହାତୁଳିରେ କିରି ଛେତି ମାରୁଛି । ଇରକମ୍ କହିକିରି ପାଟି ହୁରି କରି ଦେଲା ଜେରକମ୍ ସଜିଏଁ ଧାଇଁନେୟ । ଆଉ ସେ ଛେକି ଖାସୁ ଖାଇ ପାଇନେୟନି । ଇରକମ୍ ହେଇକିରି ତାକର ବୁଧ୍ ସବୁ ଫାକ୍ ହେଇଗେଲା ।

ଆଠପଡ଼ା, ଉଦଳା

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଇରକମ୍ - ଏହିପରି, ତାହି - ପଡ଼ିଆ ଭୂଇଁ, ପୁଞ୍ଜେଇଲା - ସଫାକଲା,
ଗୁଡ଼ା - ଗଡ଼ାଣିଆ ଉଜ ଜାଗା, ନଗେଇଲା - ଲଗାଇଲା, ଭଇଁତାକୁ - ବୋଇତି
କଖାରୁ, ତାସ - ଚାଷ, କଇନେୟ - କରିଲେ, ଟିଣ୍ଡି - ଟିକିଟେଇ, ବାସ -
ବସା, ପିଠାଳି - ଅଣ୍ଟା, ଉପଗାର - ଉପକାର, ବୁଧୁ - ବୁଦ୍ଧି, ତୁଲ - ତୁ, ବାଜି -
ବାଡ଼ି ବରିଚା, ଟେଡ଼ିନେବା - ଡେଡ଼ିବା, କୁଟିବା; ପାକିଜାଇଛି - ପାଟି ଯାଇଅଛି,
ସାଦବ - ସାଧବ, ଝଣେ - ଜଣେ, ବରଗଳି - ଝୁଡ଼ଙ୍ଗ(ପରିବା ବିଶେଷ),
କଟିଏ - ଟିକେ, କୁକୁଳି - କୁକୁଳିଆପୋକ, ତୁଳିନୁ - ତୋଳିଲୁଁ, ପୁଡ଼ିମୁ -
ପୋଡ଼ିବୁଁ, ଗଜା - କୁକୁଡ଼ା ସଣ୍ଠା, ବଲ୍‌ହେଇଲା - ବଢ଼ାଇଲା, ମଥା - ମୁଣ୍ଡ,
ଘାରୁଲା - ଓଗାଳିଲା, ଝୁର - ଜୋର, କାସଳି - କାମୁଡ଼ି, ନେଣିଆ - ଛୋଟ,
ଦାଉଳି - ଦା, ଖାସୁ - ଖସିଛେଳି, ହାତୁଳି - ହାତୁଡ଼ି, ସେସ୍ - ଶେଷ, ପାଟିହୁରି -
ପାଟିତୁଣ୍ଡ, ପାଙ୍କ ହେଇଗେଲା - ପଣ୍ଡ ହୋଇଗଲା ।



ସିଆଳ ଖେଳିଆ

ସିଆଳ ଆଉ ଖେଳିଆ । ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ ତାଙ୍କର । ସିଠୁ ସିଆଳ ବଲୁଛି ଆଉ ଏ ସଙ୍ଗାତେ, ଖେଳିଆ ବଲୁଛି, ନା କିସ । ନା, ଆଜି ଗୁଡ଼େ ପିସ୍ତୁ କରମ୍ । ସିଆଳ ବଲୁଛି ମୁଇଁତ ଆଜି ବୁଢ଼ା ଗଞ୍ଜା ଆଣ୍ଟି, ଖେଳିଆ ବଲୁଛି ମୁଇଁ ଜିବିଜେ ତାହାଣେ ଚାଉଳ ଆଣ୍ଟି । ଆଉ ପିସ୍ତୁ କରମ୍ ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ । ସିଠୁ ଗେନେୟ । ପିସ୍ତୁ କଲନେୟ । ସିଠୁ ସିଆଳ ବଲୁଛି ତମହର ଗାଡ଼ିଆ ତମହର କଡ଼, ମର ଗାଡ଼ିଆ ମର କଡ଼େୟ । ସିଆଳତ ତାର ବଡ଼ ଜହ୍ନ । ସିଏ ବଡ଼ ଗାଡ଼ିଆ କଡ଼ିଲା । ଆଉ ଖେଳିଆ ସିଏ କମ୍ ଗାଡ଼ିଆ କଡ଼ିଲା । ସିଠୁ ଖାଇନେୟ । ଖେଳିଆ ତାର ଅକପ୍ ହେଲା । ସିଆଳ ତାର ବଡ଼ ଗାଡ଼ିଆ କଡ଼ି ଖାଉଛି । ଏ ସଙ୍ଗାତ ତୁମହେ ଖାଉଛ ? ନା, ହଁ । ମୁଇଁ କଟେ ଧରେ ଧରେ ଚାଲୁଥାଏ । ତୁମହେ ଖାଇକିରି ଆସ । ଅହ ସଙ୍ଗାତ, କଟେ ଖାଇ ସାରୟ, ଏକା ସାତିରେ ଯିମ୍ । ସିଠୁ ଗେନେୟ । ସିଏ ସିଆଳ ଗେଳାଜେ ମରତ ରାଜାଘର ଧରିଛି ଜେ ନାଲିଆ ଦିସୁଛି । ସିଠୁ କହୁଛି ସଙ୍ଗାତହ ଇଗାଜେ ନାଲିଆ ଦିସୁଛି । ଇଗା କିସଗା ? ଏୟ, ରାଜାଘର ଚିଙ୍ଗା ମାଛ, ଧରି ଧରେଇବ ନାହିଁ । ସିଆଳତ ଧଳାଳାତ ବୁବଲା । କାଁୟ କାଁୟ କରି ଘଟକିଲା । ସିଠୁ ଖେଳିଆ ବଲୁଛି ରରଥହ ସଙ୍ଗାତେ, ରରଥହ ସଙ୍ଗାତେ । ଖାଇଥିଲେ ପରା ବଡ଼ ଗାଡ଼ିଆରେ ଭାଡ଼ ବେସି, ଖା । ସିଠୁ ଆଉ ଠାଣିକି ଗେଲା । ସଙ୍ଗାତେ ଇଗା କିସଗାବ ? ଖାଲି ଧାନ୍ ହେଉକିରି ଚାଲୁଥାନ୍ତି, ବାଲିଜଣ୍ଡା । ନା ରାଜାଘର ଜେମାଦେଇର ଚାହୁଁରି । ସାଉଁଟି ଆଣ୍ଟିଲା । ଦେନେୟତ ବରକି ନାଗିଲା । ପଲ୍ଲ । ଖାଇଥିଲେ ପରା ବଡ଼ ଗାଡ଼ିଆରେ, ଦେଖିଲେ । ର, ତକେନି ଦେଉଛେୟ ଠିକ୍ କରି । ସିଠୁ ଆଉଥରେ ଗେଳାଜେ ଏଇପାର ବରକି ବନେରଛି । ଏ ସଙ୍ଗାତେ ଇଗା କିସ । ନା, ରାଜା ଘର ତଲ୍ । ଏୟ ବଜେଇ ବଜେୟବ ନାହିଁ । ରାଜାଘର ମକେ ବାନ୍ଧିକିରି ନେଇ ଜିମେୟତି । ଭୁଉ ଭୁଉ କରି ଗାଡ଼ିଲା । ସେ ବରକିତ କାମୁକି ଦେନେୟ । ଆଁଖିରେ କାନ୍ରେ । ସିଏ ଚିହଁକି କରି ପଲ୍ଲ । ଖାଇଥିଲେ ପରା ବଡ଼ ଗାଡ଼ିଆରେ ଭାଡ଼, ଖାଆ । ସିଠୁ ସିଏ ଗେଲା । ଗେଲା ଗୁଡ଼େ ସାଁପ ସୁରଥାଏ । ଇଗା କିସହ । ନା ରାଜାଘର ବାକ୍ତୁରି ପରା । ଆଉ ପୁକି ପୁକେଇବ ନାହିଁ ।

ନାହାନ୍ତେ ମକେ ନେଇ ଜିମେୟତି । ସିଏତ ସେଇ ସାଁପକେ ଫୁଙ୍କିଦେଲା । ସିଠୁ
ସିଏ କାମୁଳି ଦେଲାଜେ ସିଆଳ ଏକିବାରେ ଆନ୍ଦପୁର ଚାଲିଗେଲା । ଖେଳିଆ
ବଡ଼ ଗାଡ଼ିଆର ଖୁଆ ସୁଜେଇ ଦେଲା ।

ଅପୁରୁଷ ଦେଉ
ବିସିପୁର. କରଂଜିଆ

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଖେଳିଆ - ଠେକୁଆ, ପିସ୍ତୁ-Feast (ଭୋଜୀ), ନେନେୟ - ନେଲେ,
ଗାଡ଼ିଆ - ଛୋଟ ପୋଖରୀ, କଡ଼ - ଖୋଳ, ସାତିରେ - ସହିତ, ମରୁତ - ମରିତ,
ନାଲିଆ - ଲାଲ, ଧାଲହେଇକିରି - ଧାଡ଼ିବାନ୍ଧି, ଜଣ୍ଡା - ଜନ୍ଦା, ଚାହୁଁରି - ଚାମର,
ବରୁଳି - ବିରୁଡ଼ି, ଗାଡ଼ିଲା - ପିଟିଲା (ଆଘାତକଲା), କାମୁଳି ଦେନେୟ - କାମୁଡ଼ି
ଦେଲେ, ଆଁଖରେ - ଆଖରେ କାନ୍ - କାନ, ଚିହୁଁଳି - ଚିହ୍ନାର କରି, ପଲ୍ଲୀ -
ପକେଇ ଗଲା, ସାଁପ - ସାପ, ଜିମେୟତି - ଯିବେଟି, ଏକିବାରେ - ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ
ଭାବରେ, ଆନ୍ଦପୁର ଗେଲା - ମୃତ୍ୟୁଲୋକକୁ ଗଲା(ରୁଡ଼ିଅର୍ଥ), ସୁଜେଇ
ଦେଲା - ପରିଶୋଧ କରିଦେଲା ।



କାନ୍ ପାହାଳି

ତାରେ ରାଣ ମାଁ ଟାଙ୍ଗେ ତାର ଝିଅ କଟିଏ ପୁଅ କଟିଏ । ସିଏ ତାର ବଧୂବାସିଆ ଜି ଆକେ ବଳିକିରି କହିଲା । ଆଉ ଝଣେ ମଣ୍ଡସ କିଏ ଜଗି ଦେତାଜି ମରୁ ହୁଆ ଦୁଇକଟିକେ, ତାହାନେ ମୁଇଁ ଜିତି ବଧୂବାସିଆ । କହିଲା ଜିତି, ଝଣେ ମଣ୍ଡସ ହଁ ସୁଇ ଦେବି କଟିଏ କହିଲା । ସିଠୁ ସିଏ ତାର ବଧୂବାସିଆ ଗେଲା । ରାତି ହେଲା ଜିତି ହୁଆ ଦୁଇକଟି ତାଙ୍କର ଭାତଭୂତା ଖାଇ ସାଇନେୟ । ଖାଇ ସାଇନେୟ ବଳେ କାନ୍‌ପାହାଳି ଆଇଲା, ଚନ୍ଦ୍ରି ଚନ୍ଦ୍ରି ରପରପ ହେଇକିରି ଆଇଲା । ଆଇଲା ଜିତି କହିଲା ଏୟ ତୁଜି ନିଭାରେ ଦୁଖ ଆଉ ମକେ ବେଳେ ଜରୁ ଆଉଛି । ସିଠୁ ତୁଜିଟା ନିଭେଇ ଦେନେୟ ହୁଆ ଦୁଇଟି । ଜରୁ ଆଉଛି ହେନେ, ଦୁଖ କହିଲା ଆଶ୍ରେ କଟେ ରଜି ଦେବି ବଡ଼ମାଁ । ନାଇଁ ମରୁ ହୁଇଁନେ ମରବି, ମରୁ ଧରିନେ ମରବି, ମରୁ ରଇନାଇଁ କହିଲା । ରଇ ନାଇଁ କହିଲା ଜିତି ଦୁଖ ଇତି କିରି ଆଉଁସି ଦେଲାଙ୍ଗେ ଖାଲିତ ରୟାଁ ଗୁଡ଼ଟା । ରୟାଁଙ୍ଗେ ସିଠୁ ଆସିକିରି ତାର ଭାଇହୁଆଟାକେ କେବିଲା । କାହାଙ୍ଗେ ହେଗିବି, କାହାଙ୍ଗେ ହେଗିବି କ, କହିଲା । କହିଲା ଜିତି ସିଏତ କାନ୍‌ଲା ହୁଆ କଟି ପଦାକେ ଜିବାରେ ପଦାକେ ଜିବାରେ କହିକିରି । ଏ ଘରେ ହେଗାରେ, ନେ ନାଇଁ ପଦାକେ । ସେଇ ହୁଆକଟି କହୟ ମର ଘରେ ହେଗିବି ନାଇଁ, ମରୁ ପଦାକେ ଜିବି । ଇତି କହିକିରି ପଦାକେ ଭାରେଇ ଆଶ୍ଲା । ଭାରେଇ ଆଶ୍ଲା ଜିତି ବେଲାଟା କିସଟା ଜାହାଥୁଲା ତାର ଘରେ ଜିନ୍‌ସ ସବୁ କାହିଁ ଆଣିକିରି କୁଟି ଦେଇକିରି ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ଜିତି ପକେଇ ଆଇନେୟ ସେଇ କାନ୍‌ପାହାଳିତ ରାତିରେ ଉଠିକିରି କହୁଛି କାଆଣେ ରେଲେରେ ଦୁଖ, ମରୁ ରୟାଁ ଗୁଡ଼ଟାକେ ଦେଖ । କାଆଣେ ରେଲେରେ ଦୁଖ, ମରୁ ରୟାଁ ଗୁଡ଼ଟାକେ ଦେଖ । ସିତି ତାରୁ କହୁଛି ଜେ ସେଇହୁଆ ଦୁଇକଟିତ ସାଇକି ଟାଲିରେନେୟ । ସିଏତ ଖଟରୁ ଗୁଟା ଦରାଣ୍ଡି ହେଉଛି, କାନ୍‌ପାହାଳି ଖାଇବି ବଳି । ସିଠୁ ଇଏ କହିଲା ଆସ ଦେଖୁବ ଆମ୍‌ହର ଘରେ କିସ ଗୁଟେ ପୁରି ହେଇଛିଜେ ଖାଲି ରୟାଁ ଗୁଡ଼ଟା, ଖାଲି ଗୁଟେ କାନ୍ ଶୁଲିଛି, ଗୁଟା ବିଛେଇଛି । ସାଇରୁରା ସିଠୁ କହିନେୟ ଆସନା ଦେଖୁମୁ କୁଜିଆରେ କଣା କରିକିରି । ଦେକ୍‌ନେୟ ବେକ୍‌କେତ

କାନ୍ଦାହାଜି ସୁଇଛି କୁଣ୍ଡରେ । ସେଇଟୁଇରେ ସିମାନେ କାଣା କରିକିରି ବନ୍ଧିନେୟ ।
ଆଉ କାନ୍ଦାହାଜିକେ ମରେଇ ନେୟ । ମରେଇ ଦେଇକିରି ଟାଟି ଖୁଇକିରି କାହିଁ
ଆଣିନେୟ ପଦାକେ । କାହିଁ ଆଣିନେୟଜେ ତାର ମାଁ ତ ପହଁଚି ଗେଲା ସଖାକେ ।
ଆସିକିରି କାନ୍ଦିଲା । ମରୁ ଛୁଆରାକେ ଖାଇ ଦେଇଥିବା । ମରୁ ଛୁଆରାକେ
ଖାଇଦେଇଥିବା ଖେଉରେଇ ଖେଉରେଇ କିରି ।

ଆଠପଡ଼ା, ଉତ୍କଳା ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ରାଣ - ବିଧବା, ତାରେ - ତାର, ଜଗିଦେତା - ଜଗି ଦିଅନ୍ତା, ଜିତି -
ଯାଜି, ଭାତଭୁତା - ଭାତ, ଚଉରିଚଉରି - ଗୁରୁଣ୍ଡଗୁରୁଣ୍ଡ, ବେଲା - କାଂସ୍ୟପାତ୍ର
କୁଟି - ଚାବିକାଠି, କାଆଣେ - କେଉଁଆଡ଼େ, ରୟାଁ - ଲୋମଶ, ପୁରି ହେବା -
ପଶିବା, ଭରି ହେବା । ଟାଟି - ବାଉଁଶ ତିଆରି କବାଟ, ଖେଉରେଇବା - ଖଣ୍ଡିବା ।



ଭାଲୁ ବରହା

ଭାଲୁ ଆଉ ବରହା ଦୁଇ ସୟାଣି । ଦିନ ଖଜି ଖାଇକି ଜାତି । ବଳେ
ଦିନେ ଭାଲୁର ଛୁଆ ବରହାର ଛୁଆ କୁଟାକୁଟି ଖେଳିନେୟ । ବରହାର ଛୁଆ ଭାଲୁର
ଛୁଆକେ କେଷୁ ଦେଲା । ରଥନା, ମୁଇଁ ଛଳିବି ତକେ, ମର ମାଁ ଛଳିଆକ୍ ତର
ମାଁକେ । ତେଲିଆ ତେଲିଆ କରି ଖାଇମୁ । ମର ମାଁ ଆସିନେ କହିଦେମି ରଥନା,
ବଇଲା ଭାଲୁର ଛୁଆ । ତାର ମାଁ ଆସିଲାବେଳେ ଆଉ ଭାଲୁର ଛୁଆ କହିଦେଲା ।
ସିଠୁ ବରହା ଆର ତାର ଛୁଆ ରାତିରେ ପକେଇ ଗେନେୟ । ନଦି ବହୁଥାଏ ।
ତାର ଛୁଆକେ ପିଠିରେ ବସେଇଲା ଆଉ ପାହାରି ଯାଉଛି ବଳେ ଭାଲୁ ଡାକୁଛି
ଏ ସୟାଣି କିଛି କରି ଗେଲ । ନା ଟାଙ୍ଗୁରଟା ବେକରେ ବାନ୍ଧ । ଇତି କହିତେ କହିତେ
ସିଠୁ ତାକେ ଭାସେଇ ନେଲା । ସିଠୁ ଭାଲୁ ବଲୁଛି :-

ଛୁଆ ପୁଅ କଳି ଦନ୍ଦ ସତ ପତାଣି
ସୟାଣି ବାଉଳି ଆସନି
ଛୁଆ ପୁଆ କଳି ଦନ୍ଦ ସତ ପତାଣି
ସୟାଣି ବାଉଳି ଆସନି ।



ସିଆଳ ସିଆଳୁଣି

ସିଆଳ ସିଆଳୁଣି ତାଙ୍କର ଦୁଇଝଣ, ଜାଣିଲ ! ତାଙ୍କର ଦୁଇଝଣ ଜେ
ଆଉ ସିଆଳୁଣି ସିଏତ ଛୁଆଳି ହେଇଛିନା । କିନ୍ତୁଆ ଛୁଆ ସିଏ ତାର ଜଗେୟ ।
ଖୁରପାନ ଦୟ । ଆଉ ଇଏ ଆସୟ କିସନା ଦିନ କୁକୁଳା ନେଇଯାଏ । କୁକୁଳା
ନେଇ ଯାଏ ଜେ ନେଇ କରି ଦୟ । ସିଠୁ ସିଆଳୁଣି ଦିନେ କିସ କହୁଛି, କିରେ
ବୁଢ଼ା ତୁୟତ ଖାଲି ଦିନ କୁକୁଳା ଘିନି ଆଉଛୁ । ତକେ କେହି କିଛି କହୟ ନାହିଁ
କିରେ । ଆରେ ! ନେଖାପହୁ ଗୁଟେ ଦେଖେଇ ଦେନେତ ତରତାଜ ଦିନ ଧରିକିରି
ଦାକେ । ସିଆଳୁଣିକେ କହିଲା । ସିଆଳୁଣି କହୁଛି, ଏ ଶଳା କେଁଠେ ଗୁଟେ ମର
ଭାଇ ଅଜିଜେ ଖାଲି ଦିନ ଧରିଧରି କରି ଦେଉଛି । ନା ଆଜି ଶଳା ତାର ପଛରେ
ଜିବି । ସିଏ ଜେତେବେଳେ ଆଇଲା ଇଏ ଶିଆଳୁଣିବି ଆଉଛି ପଛରେ । ଆସିକିରି
ସିଏ ତାର ବସିଲା ଅଦବାଟ୍ରେ । ସିଆଳ ଆସିକି ପସଲା ବଳେ ଇଏ କହୁଛନ୍ତି
କିସନା ଧର ସଳାକେ ମାର ସଳାକେ । ଇତି କରି ଖେଦିନେୟ ବଳେ ସିଆଳ ସେଇ
ବୁଢ଼ିବେଟେ ଧାଇଁଲା । ବୁଢ଼ି କହୁଛି ବୁଢ଼ା କିସେଇଁ ଧାଇଁଛୁରେ । ନେଖା କଟି
ଦେଖେଇ ଦେ । ସାଜି ନେଇକରି ଇଠେ ଆସିକରି ବଇଛି ? ମୁଇଁ ଧାଇଁଛି ଆଁକା
ପାଁକା । ସାଜି କହୁଛି ନେଖା ଦେଖା ।



ବାଘ ଆଉ ବୁର

ସାବୁର ଘରେ ଗୁଡ଼େ ବନ୍ଦ ଇଡ଼ି ସୁନ୍ଦରଜେ ହେବା କଥା ନାହିଁ । ବୁରବି ନୁହ କରନ୍ତି ସେଇ ବନ୍ଦକେ, ବାଘବି ନୁହ କରନ୍ତି ସେଇ ବନ୍ଦକେ । ଜୟନା ଆଲତ । ବୁର କହୁଛି ସକା ଜୟନା ଆଲତା ହେଲା, ବୁର କରକିତ ଆଉ ହେଉ ନାହିଁ । ହଉର, ଅନ୍ଧାରିଆ ହେଇ ଆସୁ । ଜେତେବେଳେ ଅନ୍ଧାରିଆ ହେଇ ଆସିଛି ବୁରବି ତାର ପାଗ ପହଞ୍ଚି ଲାଗୁଛି, ବାଘରବି ପହଞ୍ଚିଛି ସେଇ । ବାଘବି ଖୁଜୁଛି ଅନ୍ଧାରରାତି, ବୁରବି ଖୁଜୁଛି ଅନ୍ଧାରରାତି । ଇତି ଅନ୍ଧାରରାତି ହେଇଥାଏ, ଅଳିକାଗଳି, ସେ ବାଘ ଆଗେ ପହଞ୍ଚିଲାଣି । ଗୁରୁତ ଖୁଆଳି ହେଇଥାନ୍ତି । ଆଉ ବୁରତାର ପଛାପଛା ଗେଲା । ବୁର ଜେତେପର ପସିଲା ଟିକେ ବରସା ହେଲା । ବରସା ଟିପେଟିପେ ହେଲା । ବୁର କହୁଛି ବାଘକେ ଡର ନାହିଁ ଫାରକେ ଡରନାହିଁ ଏଇ ଟିପାକେ ବେଳେ ଭୟ । ବାଘତ ସୁଣି ପାଇଲା । ବାଘକେ ଡରନାହିଁ ଫାରକେ ଡରନାହିଁ, ଟିପାକେ ବେଳେ ଡର । ଏଇ ଟିପା ନିଆଡରେ । ମର ଠାଣୁତ ଇଏ ତିନୁଗୁଣ ବହରେ । ଡରହରେ ସେଇ ବାଘ ଖାଲି ତୁମ୍ ମାରିକିରି ରହିଲା । ଅନ୍ଧାର ରାତିଆତ । ଆଉ ଦିଶେଇକେ ନାହିଁ । ବୁର କିଏ କରନ୍ତି ସବୁ ଦିହଗା ଆଉ ପଞ୍ଚି ନେଇଗେଲା, ଆଉଁସି ନେଇଗେଲା । ଇତି ହେଇକେ ହେଇକେ ବାଘର ଦିହଟା ଆଉଁସି ଦେଲା । ଇତି ପରସିକାରଜେ ଆଉ ମାଛି ବସିଆକ୍ତି । ମାଛି ପିଛୁକି ଜିଆକେ ଏଇତ ସେଇ ବନ୍ଦ ବଳିକିରିତ ବାଘର ବେକ୍ରେ ବାନ୍ଧିଲା ଗୁଡ଼େ ବରହେଇ । ବାଘର ବେକ୍ରେ ବାନ୍ଧିକିରିତ ସିଠୁ ଟାଣିଲା । ଜେତେ ଟାଣିଲା ଇସକାବାଘତ ଖୁଆକୁ ଆଉ ଭାରିକି ନାହିଁ । କହୁଛି ମାରି ପକେଇଆକେ ସକା ଆଜି ଏଇଟିପା । ଜେତେ ଟାଣିଲା ଜେତେ ଟାଣିଲା ଆଉ ଘିସରେଇ ପାରିକି ନାହିଁ । ଝରସୁର ଟାଣିଲା ବେକ୍ରେଟ ବାଘ ଭାଆରି ପଇଲା । ଭାଆରି ପଇଲା ଜିତିତ ଘିସରେଇ ନେଇଗେଲା । ବୁର ଆଉ ଛାକନ୍ତନାହିଁ । ନମା ବରହେଇତ । ଛାକିଛାକି କିରିଇଏବି ତାର ପଛା ଘରୁକିଲା । ହଁ, ହଁ, ର । ବୁର ଥକି ଗେଲାନି । ଥକି ଗେଲେନି ଆଉ ଛାକିକେ ନାହିଁ । ଧରିଛି ନମା ଦଉକା । ଇତି ହେଇକିରି ଗୁଡ଼େ ଖୁଣିଥାଏ, ଗଛଟା । ସିଠେ ବଣ୍ଡାଳି ପକଲା । ବଣ୍ଡାଳି ପକଲା ଜିତି ଭାବିଲା ବାନ୍ଧିତ

ଦେଇଛେୟ, କଟେ ଥକା ମାରୟ । ବସ୍ତେ ବସ୍ତେ ସୁଇ ଫଲ୍ଲ । ସୁଇ ଫଲ୍ଲ
ଜିତି ଆଇଲା ଭାଲୁ ଗୁଟେ । ଭାଲୁ ଆସିକିରି ସୁଜିଲା । ଇଟା ମାନୁସ୍ତା ଖାବନା
ନାଜ୍ ଖାବ, ବଙ୍ଗଳାରେ କହୁଛି । ଇଆକେ ବାଘତ ଟାଣି ଝିକି ହେଇହେଇତେ
ଗଛଟା ଭାଙ୍ଗି ଗେଲା । ଭାଙ୍ଗିକିରି ଭାଲୁ ଉପରେ ଚେପିଗେଲା । ତାରପରେ ସିଠୁ
ପହଞ୍ଚିଗେଲା ସିଆଳ ଗୁଟେ । ସିଆଳବି ସିରକମ୍, ଆଉ ମଣ୍ଡସ ଦିହଟାତ
ସମତ୍କାର ନୁହ । ସୁଁ ସୁଁ ହେଇକିରି ସିଏବି କହୁଛି, ବଙ୍ଗଳା କହୁଛି ଖାବନା ନାଜ୍
ଖାବ । ସିତି କହିଲା ବେଳକେ ତୁରତ ସୁଣିପାଇଲା । ହାତଟା ନେଇକିରି ଖଜାରେ
ଧଇଲା । ଧରିକିରି ଉତ୍ତରେ ଧରରେ ବିଆଜେ ବିଞ୍ଚେଇକିରି ଛାକିଦେଲା । କାଉଲା
ହେଇକିରି ସିଆଳ ସିଆକେ ବସିଲା । ଇତି ହେଇତେ ହେଇତେ ରାତିତ
ପାହିଗେଲା । କଟିଏ ପରସିକାର ଦେଖେଇଲା । ଦେଖେଇଲା ଠାଣୁ ସିଠୁ
ଦେଖିଲାଜେ ବାଘ, ଦୁତିୟରେ ଦେଖିଲା ଭାଲୁ, ତାର ପରେ ଦେଖିଲାଜେ ସିଆଳ ।
ବେଳେ ମସ୍ତିଲ୍ ହେଲାତ । ଘାଇରେତ ଫଜିଗେଲି ମୁଇଁ । ତାହାନେ ମୁଇଁ କିସ
ଉପାୟ କରବି । ସକେୟ୍ତ ମକେ ଖାଇଦେମେୟ୍ । ଇଆକେ କିସ ହେଇଛି ନା
ସେଇ ଗଛରେ ଜେ ଦଉଳାଟା କାନ୍ଦିଥିଲା ସିଟା ଗଛରୁ ପୁରକି ଯାଇଥାଏ, ହେନେ
ବାଘର ବେକରେ ନାରିଥାଏ । ସିଟା ଦେଖିକିରି ଇଆକର ତିନୁଝଣ କଥା ହେଇକେ
ନାଗିଛତି । ବାଘ ବଲୁଛି ଅୟଟା ବଠୟ ଟିପା ବଠୟ । ଭାଲୁ କହୁଛି ନାୟ୍ ଭାୟ୍,
ଅୟଟା ବଠୟ ଉପୁରଚେପା । ତାର ଉପରେ ଚେପିଥିଲା । ସିଆଳ ବଲୁଛି ନାଜ୍
ଭାୟ୍, ଇଟା ବଠୟ ଘୁରଣ୍ ଚେପା । ଇତି ତାକର ରେଁଘେସେ ହେନେୟ୍ ।
ରେଁଘେସେ ହେନେୟ୍ ଜେରକମ୍ ତୁର ସିଆକେ ନୁକିକିରି ଧରେ ଧରେ ଦେ
ମୁଡ଼କାୟ୍ ।

ଦୁରସଧନ ଗିରି
ଘକକୁଣ୍ଡ, କେଉଁଝର



ତିନୁ ସଙ୍ଗାର ଆଉ ଜେମାଦେଇ

ତାର ଗୁଡ଼େ ଝିଅ ଜେମାଦେଇ । ସିଏ କିସନାଶି ହୁଅନ୍ତି । ନା, କିଏ କାଳନ୍ଦି ହଦରୁ ଫୁଲଟି ଆଣିଦାକେ ସେଇ ତାହାକି ମୁଇଁ ମରୁ ଝିଅଟି ବାହା କରାବି । ଇତି ଆଖପାଖ ଜେତେ ପୁରୁଣି ଫୁଲ ଆଣି ପାରମେୟଁ କାଳନ୍ଦି ହଦରୁ ? ସେଠି ଆଣି ପାରମେୟନି । କେତେକେତେ ଗେନେୟଜେ ସଭିଏଁ ହଟି ଗେନେୟନି । କେହି ଆଣି ପାରିକି ନାହିଁ । ସିଠୁ ଝଣେ ଏକା ଦିନକେ କାଣ୍ଡ ବିନ୍ଦିଦାକ୍ତେ ଏକାଦମ୍ ସାର୍ଦ୍ଦିନୁ ଯିଆକେ । ଆଉ ଝଣେ ବସ୍ତାଠାଣୁ ସଏ କୁସ୍ ଦେଖୁଆକେ । ଆଉ ଝଣେ ହଁ ବସିଛ ଠାଣୁ ଘଣ୍ଟା ଭିତ୍ତରେ ସଏ କୁସ୍ ଦଉଳି ଯିଆକ୍ ଦଉଳି ଆସିଆକ୍ । ଏଇ ତିନୁଝଣ ସଙ୍ଗାର ହେନେଇ । ତିନୁ ସଙ୍ଗାର ହେନେୟଜେ ସେଇତ ଆଖପାଖ ସବୁ ହଟି ଜାଇଛନ୍ତି । ଆଉ ଦେଖ ।

ବିଦେଶ୍ ଯାଇଛନ୍ତି ଇମାନେ । ସେଇ କାଣ୍ଡ ବିନ୍ଦାଝଣେ, ଦଉଳିନାଝଣେ ଆଉ ଦେଖୁନା ଝଣେ । ତିନୁଝଣ ହେନେୟ । ତିନୁଝଣ ହେନେୟ ଜେ ଯିଏ ସଏ କୁସ୍ ଦେଖୟ, ଦେଖ ଆଉ କେତେବେଳେ ଯିଆକେ କାଳି ଚରିକି ସେତେବେଳେ ଜାଇକିରି ଫୁଲ ଆଣିବା । ସିଠୁ ଏଇ ଦେଖୁନାବାଲା ଦେଖୁନାକେ ନାହିଁ, ଚରିକି ପକେଇଛି କାଳି । ଇଏ ସିଠୁ ଗେଲା । ଗେଲାକେ ଫୁଲକେ ଆଣିଲା । ଆଣିଲା ଆଣିଲା, କେତେଧୁରୁ ଆଣି ପହଞ୍ଚେଇଛି ଚିକେ ଥକା ନାଶିଗେଲା । ବଳେ ସକା କାଳି ଆସିକରି ତାର ବାସ ପାଇ ବଞ୍ଚାକି ପକଲା । ଇଏତ ଆଉ ଆସି ପାରିକି ନାହିଁ । ଇମାନେ ସିଠୁ କହୁଛନ୍ତି ଏତେ ପରୁ ଆଉ କାହିଁ । ଘଣ୍ଟାକେତ ସଏ କୁସ୍ ଆସୟ । ଆଉ କିସ ହେଲାକେ ଏତେପରୁ ଜାଏଁ ଆସିକି ନାହିଁ । ଦେଖନା ତୁମ୍ହେ । ତମ୍ହେକେତ ପରା ସଏ କୁସ୍ ଦିସୟ । ଇଏ ଦେଖୁନାକେ ନାହିଁ ଆଣିଛି ଫୁଲ । ହେନେ କିସ ହେଲା କାଳି ବେଲୁହି ଦେଇଛି ଅଦବାଟ୍ରେ । ତାହାନେ କିସ ତୁମ୍ହେ ବିନ୍ଦସ ପରା । ଏତେ ଧୁରୁକେ ବିନ୍ଦ, ସାର୍ଦ୍ଦିନୁ କାଣ୍ଡ ବିନ୍ଦିପାର । ଇଟା ଆଉ ନାହିଁ ପାରସ । ସିଠୁ ଇଏ ବିନ୍ଦିଲା । ବେଲୁହି ଥିଲା ସିନା କାଳି, ଆଉ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଛାଳି ଦେଲା, କଟିଗଲା ଖଣେ । ଇଏ ତାହାନେ ଆଣି ଆଇଲା । ଆଣି ଆସିକରି ଚାଲ ଜିବା ରାଜା ଘରକେ । ରାଜା ଘର କେଁଠୁ ଗେନେୟ । ଏ ତିନୁଝଣ ଖାଳି ରେଁଘେସେ

ହେନେୟ । ଝଣେ କହିଲା ମୁଇଁ ଆଣିଛେୟଁଜେ ଫୁଲ ଜାଇକରି ମୁଇଁ ବାହାହେବି । ନା ତୁମ୍ଭେ ସଙ୍ଗାର ନାହିଁ ଆଣି ପାରିଥୁ । ତମକେତ କାଳି ବେଳୁଛି ଦେଇଥିଲା । ମୁଇଁ ବିଷିଲି ବଳି ସିନା । ମୁଇଁ ବାହାହେବି । ଇଏ ଝଣେ ବଲୁଛିଜେ ନାହିଁ ମୁଇଁ ଦେଖୁଥିଲି ବଳି ସିନା, ହାୟତା ବେଳୁଛି ବଳି । ଇତି ଝଣେ ବଲୁଛିଜେ ନାହିଁ ମୁଇଁ ଦେଖୁଥିଲି ବଳି ସିନା, ହାୟତା ବେଳୁଛି ବଳି । ଇତି ତିନୁଝଣ ଖାଲି ରେଁଘେସେ ହେନେୟ, ମୁଇଁ କାଆରି ହେବି ନାହିଁ । ହେଇକରିସିଏ ମରିଗେଲା । ମରିଗେଲା ଠାଣୁ ତାକେ ଡାହା କରିକି ନେଇଗେନେୟ । ଡାହା କରିକି ଜୁହୁରି ନେଇ ଗେନେୟ ସେଇ ତିନୁଝଣ ସାରା ଡାହାକି ଗେନେୟ । ସକା ଇଜନ୍ମର ନାହିଁ ହେନେ ଆର ଜନ୍ମରେ ବାହାହେବି । ମୁଇଁହଁ ତାର ସେଇ ନିଆଗାଡ଼ରେ ପସିଜିବି । ସେଇ ନିଆଁ ଗାଡ଼ରେ ସିଠୁ ସିଏ ପସିଗେଲା । ଆଉ ଝଣେ ମୁଇଁତାର ହାତ ଦୁଇଖଣ୍ଡ ନେଇକରି ହେନେ ଗଙ୍ଗାକେ ଜିବି । ଇ ଜନ୍ମରେ ନାହିଁ ହେନେ ଆର ଜନ୍ମରେ ବାହା ହେବି । ଆଉ ଝଣେ ତାର ଖାର ମାଖୁକରି ସୟନାସି ହେଇ ବୁଲୁବି ଚାରିଆଳେ । ଇ ଜନ୍ମରେ ନାହିଁ ହେନେ ଆର ଜନ୍ମରେ ହେବି ।

ସିଠୁ ସିଏ ସୟନାସି ଜିଏ ଖାର ମାଖୁକରି ବୁଲୁଥିଲା ବୁଲୁତେ ବୁଲୁତେ କେଁଠେ ଗୁଟେ ମୁନିଠାଣେ ଭେଟାଭୁଟି ହେନେୟ । କିସ ନାଗିରେ, ତୁତ ଭଲ ପୁତ୍ର, କିସନାଗିଭକ୍ତି ବୁଲୁଛେ । ନାହିଁ ଆଉ ରାଜା ଝିଅକେ ବାହା ହେବି ବଳିକରି ଆଉ ପୁରୁଣି ଫୁଲ କାଳନ୍ଦି ହଦରୁ ଆଣିଥିଲି । ଆଉ ସିଏତ ମଇଲା । ଆର ଜନ୍ମରେ ବାହାହେବି ବଳି ଆଉ ମୁଇଁ ଇତି ବୁଲୁଛେୟଁ । ମୁନି କହିଲା ହଉ କାଲି, କେଁଠେ ଡାହା କରିଛ ସିଠୁକେ ଯିବ ତମହେ । ସିଠୁ ତାର ଆର ଦିନ ଇମାନେ ଗେନେୟ ସିଠୁକେ । ମୁନି ତାର ପାଣି କଟିଏ ମନ୍ତ୍ରିକରି ମାରିଦେଲା ଜିତି ରାଜାର ଝିଅତ ଭାଆରି ପଇଲା । ତାର ସାତିରେ ଜିଏନିଆ ଗାଡ଼ରେ ପସିଥିଲା ସିଏବି ଭାଆରି ପଇଲା । ସେ ଜିଏ ଗଙ୍ଗାକେ ହାତ ନେଇ ଥିଲା ସିଏବି କେଁଠେ ଥିଲା ପହଞ୍ଚିଗେଲା । ଫେର ଆରଥରେ ତିନୁଝଣ ରେଁଘେସେ ହେନେୟ । ଇଟା କିଏ ବାହାହାକେ ଆଉ । ବାହା ହାକେ ବଳିକରି ସେଇ ସୟନାସୀ ହେଇକରି ଜିଏ ବୁଲୁଥିଲା ସେଇନି ବାହାହାକ । ତାର କହିଛି ପରା —

ତହନାଗି ହେନେ ହେବି ଜୁଗିରେ ନବରଙ୍ଗି ।

ପରୁଣା ନାଏକ
ଘନକୁସୁମ, କେଉଁଝର

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଜେମାଦେଇ - ରାଜକୁମାରୀ, କିସନାରି - କ'ଣ ପାଇଁ, ହରୁଛି -
ଅନିକରୁଛି, ହଦ - ହ୍ରଦ, କରାବି - କରାଇବି, ହଟିଗେନେୟ - ପାରିଲେ ନାହିଁ,
ବସ୍ତାଠାଣୁ - ବସିବାସ୍ଥାନରୁ, କୁସ - କ୍ରୋଶ, ସଏ - ଏକଶହ, ବିଦେସ୍ -
ବିଦେଶ, ଧୁର - ଦୂର, ବାସ - ବାସ୍ନା, ବଞ୍ଚାଜି ପକଳା - ବାନ୍ଧି ପକାଇଲା,
ବେଲୁହି - ବେଢ଼ି, ଅଦ୍‌ବାର୍ - ଅଧାବାଟ, ଏତେପର - ଏତେପ୍ରହର,
ରୈଘେସେ - ଯୁକ୍ତିତର୍କ, କିସେଇଁ - କ'ଣ ପାଇଁ, କାଆରି - କାହାରି, ତାହା -
ଶବ୍ଦଦାହ, କୁହୁରି - ଯଦିୟ, ଇଜନ୍‌ମ - ଏହି ଜନ୍ମ ।



ରାଜାପୁଅ ଆଉ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅ

ଏଇ ରାଜାରେ ପୁଅ ଆଉ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ । ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତଙ୍କେ ଆଉ ସେଠୁ ତାଙ୍କର ଜେଁଠେ ହେନେ ଗୁଡ଼େ ମଣ୍ଡପ ତିଆରିଛନ୍ତି । ଆଉ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ ଖାଲି ବାଟୁଲିମାରି ଖେଳନ୍ତି । ଖେଳନ୍ତି ବଳେ ଆଉ ତାଙ୍କର ମାଁ ଘରିକା କହିନେୟ ଇଗାକେ କିଛି ଛାକେଇବା । ଇମାନେତ ଦିନ କାମ କରିକି ଗେନେୟ ନାହିଁ; କିଛି କାମ ଧନ୍ଦା ଦେଖିଲେ ନାହିଁ । ଇଗାକେ ଛଳେଇବା କିଛି । ସିଠୁ ଗୁଡ଼େ ଘାସିଆଣି ବୁଢ଼ି ଆଇଲା । ସିଏ ସିଠୁ ବଇଲା ଆଉ ପାଠ ପଢ଼ିକି ଗେନେୟ ନାହିଁ କହୁଛୁ ହେନେ ମୁଇଁ ଛାକେଇ ଦେବି । ଇମାନେ ସିଠୁ ହଉ କହିନେୟ ।

ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ ଦିନ ଜାତି ଗାଧୁକି । ଗାଧୁକାନ୍ତି ବଳେ ସିଠୁ ଘାସିଆଣି ବୁଢ଼ି ଆଇଲା । ଆଉ ସେଇ ଘୁଙ୍ଗାରେ ବସିକରି ଜାଉଛନ୍ତିନି ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ । ଘୁଙ୍ଗାରେ ବସି କରି ଗେନେୟ । ଗେନେୟ ଜେ ରାଜାର ପୁଅ ପାହାରି ଗେଲା । ତେରକିବେଳେ ଘାସିଆଣି କହୁଛି ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅକେ ଏ ପୁଅ ର, ର । ଠିଆ ହଅନା ଗୁଡ଼େ କଥା ସୁଣ । ରାଜାର ପୁଅତ ପାହାରି ଗେଲା । କିସ କହୁଛୁ ମାଉସି କ । ମକେ ଇଠେ ଏତେ ତେରି କରୁଛୁଜେ । ସିମାନେତ ପକେଇ ନେୟନି । ଆଉ ମୁଇଁ ଗାଧୁକି ଜାଉଛେୟ ବଇଲା । ଫେର ପକାୟ ବଳେ ଆଉ ଥରେ ଛେକୟ । ଏ ପୁଅ ର, ର । ଜା ନାହିଁ । କହୁଛେନା କିଛି କଥା ଖାଲି ଛେକୁଛେ ? ଇତି ହେଇତେ ହେଇତେ ରାଜାର ପୁଅତ ଗାଧୁ ଆଇଲା । ଆଉ କିସ କରୁଥିଲ ସଙ୍ଗାତେ, ମର କଥା କିସ କହୁଥିଲ ତମହେ । ଆଉ ଏତେ ତେରିକରି ରଖୁଲ ।

ରାଜାର ପୁଅ ଆସିକରି କବାଟ କିଲିକରି ସୁଗଲା । ଗାଧୁ ଗେଲଜେ କେଁଆକେ ଗେଲାରେ ଆମ୍ବୁର, ରାଣି ପଚାରିନେୟ ? ଏତେ ପର ଜାଏଁ ଜାଏଁ ଆଇଲା ନାହିଁ । କେଜାର ତାଙ୍କର ଆଗେ ଆଇନେୟ ଗାଧୁକରି, ମୁଇଁତ ପଛେ ଗଲି । ଦେଖୁ ନାକତ ଆଉ । ବଳେ ସିଠୁ ଆସିନେୟ । ରାଣି କହୁଛି ବଳେ ସିଠୁ ବିଲେଇଟା କହୁଛି ଦୁଧଭାର ମକେ ଦେଟାଟିଏ । ଦିନ ଦଅସେ ଅଇଁଠା ଭାଡ଼, ଆଉ ଦୁଧ ଭାଡ଼ କରି ମକେ ଟାଟିଏ ଦେନେ ମୁଇଁ କହିଦେବି । ସିଠୁ ରାଣି ଦୁଧଭାର

ଇଆର ପାଖେ ବସନ୍ତ । ସିନ୍ଧି ବସିକରି ବାଟୁକି ମାରନ୍ତି । ଇନ୍ତି ହେଲହେଲ ଟାଟିଆ
ଚଳେଇ ଦୁଇଟା କାମ୍ବଳା କାମ୍ବଳି ହେନେୟ । ହେନେୟ ବଳେ ସେଇ ଝିଅଟା
ନାଉକାରେ ବଇଛି । ସିଠୁ ରାଜାପୁଅ କହୁଛିକେ ସଜାଡ଼ ଆଉ କିସ କିସ କହୁଛି
ଏଇ ଝିଅଟାଙ୍କେ ମୁଁ ଆଉ ବୁଝି ପାଇଲି ନାହିଁ । ହାତର ସକାଗା ଦେଖେଇ
ଦେଉଛି, ପାଛିଆଟା ଦେଖେଇ ଦେଉଛି, ଦାନ୍ତଗା ଦେଖେଇ ଦେଉଛି ଆଉ ମୁଣ୍ଡଟା
ହଜକେଇ ଦେଉଛି । କିସ ବଲୁଛି ? ଇଟା ବୁଝି ପାରସ ନାହିଁ ? ତମେହେ ସିନା
ସଜାତକେ ହାଣିକରି ତିତା ମାକୁ ଜାଣସ । ତମ୍ଭେ ଆଉ ଜାଣିବ କି, ବୁଝିବ ?
ସକାଗା ଦେଖେଇ ଦେଉଛି କେ ଆମ୍ଭର ସକେଇସ ରାଇଜ, ଆମ୍ଭର ବାପା
ଦକ୍ଷେଇସ ରାଇ ଆଉ ମୁଁ ତାଙ୍କର ଝିଅ କେସବତି ରାଣି । ତାର କେସଗା
ହଜକେଇ ଦୟାକେ ନମା ନମା ଅଛି ତାର କେସଗା, ଆଉ ଗେନେ ପାଛିଆଟାରେ
ସାଗ ତୁକି ଆଣିବି ଆଉ ତମ୍ଭେକେ ଖାଇକେ ଦେବି, ଆମ୍ଭର ଘରକେ ଗେନେ
ବଲୁଛି । ଆଉ ତମ୍ଭେ ଜାଣସ ନାହିଁକି, ତମ୍ଭେ ତିତାମାଖୁ ଜାଣସ, ମନ୍ତରି ପୁଅ
କହିଲା । ବଳେ ହଉ ଜିବାନା ସଜା ସଜାତେ ସିଠୁକେ ? ନା ଜିବା । ଆଉ
ସମୁଦରରେ ସାତେରାତି, ସାତେଦିନ, ତୁବି କରି ଜିମେୟ ସେ ସକେଇସ
ରାଇଜକେ । ସିଠୁ ସିଏ କେ ଘୁଙ୍ଗାଟାକେ କହିଲା । ନାହିଁ କହିଲା । ନାହିଁ ମର ପାରବି
ନାହିଁ ବଳି । ଆଉ ସିଠୁ ସୁଲୁହା ସାତେ କିଲ, ଖାଁସାରି ଇଗା ସବୁ ଧରିନେୟ ଖାଇକି
ଦାନା । ଘୁଙ୍ଗାଟାକେ ଖାଇକି ଦାନା ଧରିକରି ଗେନେୟ ସେଇ ସକେଇସ
ରାଇଜକେ । ସେଇ ଟିଝିଘୁଙ୍ଗାଟା, ସାନଘୁଙ୍ଗାକଟି କହିଲା ମୁଁ ଜିବି । ସେଇ
ଘୁଙ୍ଗାକଟିରେ ତାଙ୍କର ଗେନେୟ । ଟିଝି ଘୁଙ୍ଗାଟାରେ ଦୁଇଝଣ ବସିନେୟ ।
ବସିନେୟକେ ସାତେରାତି ସାତେ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିନେୟ ତାଙ୍କର ସେଇ ସକେଇସ
ରାଇଜରେ । ସିଠେ ଫୁଲୁସି ତାର ସଦାବେଳେ ଜାଗେଇଛି ।

ରାଜାର ସଦାବେଳେ ଫୁଲୁସି ତାଙ୍କର ବହୁକ ଧରି ବୁଲୁଛନ୍ତି । ରାତି ଦିନ ।
କିନ୍ତୁ ଜିବାହ ସଜାତେ, ଆସିଲେ ସିନା ଆମ୍ଭେ । ନା ତମ୍ଭେ ସଜାତେ ମୁରଖଟା ।
ମୁଁ ଜିବି ଆଉ ଆଗରେ, ତମ୍ଭେ ପଛେ ଜିବ ବଇଲା । ଦେବାକେ ମୁଁ ଗୁଡ଼ି
ମାରି ଦେବି । ଗୁଡ଼ି ସେ କଳେ ଠିଂ କରିଆକେ, ତମ୍ଭେ ଏକଳେ ଫରଫାର
ଚାଲିଯିବ । ଆଉ ତମ୍ଭେ ଧୂର ହେଇ ରହିବ ନାହିଁ । ମନ୍ତରି ପୁଅଟ ଆଗରେ
ଗେଲା । ସିଏ କେକଳେ ଗୁଡ଼ି ମାରିଦୟ ତାର ଆରକଳେ ରାଜାର ପୁଅ ଫରଫାର

ଚାଲିଯାଏ । ଆଉ ଥରେ ମାରିଦେଇ ବଳେ ଆଉଥରେ ଫର୍ପାଟ୍ ଚାଲିଯାଏ । ଇତି ହେଇକରି ପହଞ୍ଚି ଗେନେୟ । ପହଞ୍ଚି ଗେନେୟ ସେଇ କେସବତି ତାର ଉଆସକେ । ସିଠୁ କିସ କରିନେୟନା କେସବତିକେ ତାର ଗହଣା ପତର ନୁଗାପଟା ସବୁ ଖୁଲିନେୟ । ଖୁଲିକରି ତାକେ ତୁନ ଦାଗ ଦେଇ ଦେନେୟ । ଦେଇ କରି ତାର ଗହଣା ପତର ସବୁ ଧରିକରି ପକେଇ ଆଇନେୟ । ପକେଇ ଆଇନେୟ ଆଉ ଆସିକରି ତିହ ମୁଣ୍ଡରେ ରହିନେୟ । କସକରି ଧୁନି ଠେକେଇ ଦେନେୟ । ଧୁନି ଠେକେଇ ଦେଇକରି କହୁଛନ୍ତି କିସ ବାପ ମାଁ ଏତେ ଡାହାଣି ବଠୟ, ଖାଇ ଦେଇଥିଲାନି ଆମ୍ଭଙ୍କେ । ଅତ ଡାହାଣି ବଠୟ ଜେ ଆମ୍ଭଙ୍କେ ଖାଇଦେଇଥିଲାନିଜେ । ଇତି ବଳିକରି ତାକର ରାମ୍ଭରାମ୍ ବଲୁଛନ୍ତି । ରୁସି ବେସ ହେଇକରି ରାମ୍ଭରାମ୍ ବଲୁଛନ୍ତି । ଆଉ ବଲୁଛନ୍ତି ଡାହାଣିଟା ଆମ୍ଭଙ୍କେ ଇଠେ ଆସିକରି ଥୁନୁବଳେ ଆଉ ବସି ଛଉଁ ଧୁନି ଦେଇକରିବଳେ ଡାହାଣିଟା ଆସିକରି ଆମ୍ଭଙ୍କେ ତୁହି ଦେଇଥିଲାନି । ସବୁତାର ଗହଣା ପତର ଜିନିଷ ପତର ଛାକେଇ କରି ଆଣି ଆଇଛଉଁ, ଆଉ ତାକେ ତୁନଦାଗ ଦେଇଛଉଁ । ତମହର ଏଇ ଗାଁରେ ଦଢେଇସ ରାଜାର ଝିଅ ରହିଛି ହେନେ ସବୁକେ ଖାଇଦାକ୍, କଟେ ରଖୁଥାନ୍ତି । ଅତ ଡାହାଣି ବଠୟ । ନା କି ପରକାର ତାହାନ୍ତେ ରାଜାର ଝିଅଙ୍କେ ପାର କରମ୍ । ସିଠୁ ରାଜାଙ୍କେ କହିନେୟ, ଇତି ସିତିପରା ତର ଝିଅ ଆଉ ପରା ସବୁ ଖାୟାକେ । ଇଏ ପରା ଡାହାଣି ତୁହିକେ ଜାଇଥିଲା । ହାଠେ ଆସି ଥୁନେୟ ରୁସିଗାଜେ ତୁହିକି ଜାଇଥିଲା ପରା, ସବୁ ଗହଣା ପତର ନୁଗାପଟା ସବୁ ଛାକେଇ କରି ରଖୁଛନ୍ତି ବଳିକରି କହିନେୟ । ସେଇତ ପୁଲୁସିଗା ଜାଇଥିନେୟ ସିଠୁକେ । ବଳେ ପୁଲୁସିମାନେବି ଆସିକରି କହିନେୟ । କହିନେୟ ବଳେ ସିଠୁତ ରାଜା କହିଲା ହଉ କି ପରକାର ତାହାନ୍ତେ ଝିଅଟାଙ୍କେ ପାରକରମ୍ । ନା ଗୁଟେ ବିମାନ କର । ବିମାନ କରିକିରି ତାକେ ସେ ବିମାନରେ ବସେଇ ଦିଅ । ବସେଇ ଦେଇକରି ତାକେ ନେଇକରି ଅଦବାରରେ ବଣମୁଣ୍ଡାରେ ରଖୁଦେଇକରି ଏକମୁହାଁ ଘରକିବ । ରଖୁ ଦଣ୍ଡତାନି ଘରକିବ, ନହନେ ତମହଙ୍କେ ଖାଇଦାକେ ଏକାଥରେ । ସିଠୁ ଗେନେୟ ସିତି ବିମାନ କରିକିରି । ନେଇକରି ଦେନେୟ ସିଠେ ରଖୁ । ରଖୁ ଦେଇକରି ଘରକିନେୟ ସେଗା ସବୁ ଛାଜିକରି । ବଳେ ଇମାନେ ଦେ ଧରିକରି ଦଢେଇସ ରାଜାର ଝିଅଙ୍କେ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ଆଇନେୟତ । ତାର ଗହଣା ରଖି ନୁଗାପଟା ସବୁ ଆଣି ଆଇଛନ୍ତି । ଆଣିକରି ଆଉ କିସ କରିନେୟନା ଗୁଟେ

ସାବ୍‌ବନ୍ଧର ତାର ନୁଆଁ ବହୁ ଗୁଡ଼େ ଆଣିଥାଏ । ସେ ସାବ୍‌ବ ଘରେ ସିଠେ ରହିନେୟ । ସେଇ କେସବତିରାଣିକେ ଆଣିକରି । ରହିକରି ସିଠ ବଳିନେୟ ଆମ୍‌ହର ନୁଆଁ ବହୁଟାକେ ଇଠେ ଦିଅ । ଆଉ ତମ୍‌ହର ଘରେ ସେ ନୁଆଁ ବହୁଠାଣେ ସଉ । ଆଉ ଆମ୍‌ହର ଇଆକେ ସୁଇମୁ ଭାଆରିଆ । ଆଉ କିସ କରିଛନ୍ତି ନା ସେଇ ରାଜାରେ ପୁଅ ଆଉ କେସବତି ରାଣି ସୁର୍‌ସାର୍ ନଗେଇକରି ସେରା ତାଙ୍କର ଭାଆରି ଆଇନେୟ । ସେଇ ତାଙ୍କର ମେଲା ଘରକେ । ଆଉ ସେଇ ମନ୍ତରିପୁଅ ଚାଲାକିଆ ଗେଲା ତାଙ୍କର ନୁଆଁ ବହୁ ଠାଣିକେ । ସିଠେତ ସୁଇନେୟ । ସୁଇନେୟ ବଳେ ଇଏ କିସ ବଇଲା ନା ସାବ୍‌ବର ପୁଅ, ଆଉ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ନୁଆଁ ବହୁଟା ଆଣିଛନ୍ତିକେ କହୁଛି ସିଠେ ସଉ ବଳି, ଆଉ ଦେଖୁନା କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ଆଣିଛନ୍ତି । ବଳିକରିତ ସେ ସାବ୍‌ବର ପୁଅ ଦେ ତୁଣ୍ଡକି । ତୁଣ୍ଡକି ଦେଲା ଝରକାରେ । ତୁଣ୍ଡକି ଦେଲାବଳେତ କାଟିଦେଲା ମନ୍ତରିପୁଅ ତାର ନାକଟା । ନାକଟା କାଟି ଦେଲାତ । କାଟି ଦେଲାବଳେ କି କହିଲା ନା, ସକା ମୁଇଁ କାଲି ବାହା ହେଇଛେୟ, ଆଉ ସକା ମର ନାକଟା କାଟିଦେଲା । ନକ କିସ ବଳିମେୟ । କହିଲା କି ଆଉ ତୁଅରେ ଛିକି ପାଇଲା । ତୁଅରେ ଛିକି ଫକିକରି ମଇଲା । ଆଉ ମରିଆକନିନା ? ରାତି ପାହି ଆଇଲା ବଳେ ଆଉ ବଲୁଛନ୍ତି । ଅନ୍ଧାରୁ ଆମ୍‌ହର ନୁଆଁ ବହୁଟାକେ ବଟେଇ ଦିଅ । ଆମ୍‌ହର ଖରାହାକେ ପକାଉଁ । ଭାଆର କରିଦିଅ । ବଳେ ସିଠ କାଉଁ ତମ୍‌ହର ନୁଆଁ ବହୁଟା କାଉଁ । ମନ୍ତରି ପୁଅ ବୁଧ୍‌କାରି, ସିଏ ଭାଆରି ଜାଇ ଅଦବାବ୍‌ରେ ବଇଛି । ପକେଇଛନ୍ତି ବଳେ ଇମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଆମ୍‌ହର ନୁଆଁ ବହୁଟାକେ ଭାଆରେଇ ଦିଅ, ଆମ୍‌ହର ଖରାହାକେ, ଆମ୍‌ହେ ପକାମୁ । ଆଉ ଦିଅ ବଟେଇ । ଇମାନେତ ଆଉ ନୁଆଁ ବହୁଟାକେ ପାଇକି ନାଇ ଇଆକର । ବଳେ ରାଜାର ପୁଅ କିସ ବଲୁଛି, ନାଉଁ ତର ପୁଅ ଧରିକରି ପକେଇଛନ୍ତି । ଆମ୍‌ହର ନୁଆଁ ବହୁଟା ଏଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ଆଉ ତୁମ୍‌ହେ କହୁଛନ୍ତି । ତମ୍‌ହର ନୁଆଁ ବହୁଟା ଦିଅ ଆମ୍‌ହର । ଖରାହାକ୍ ପକାମୁ । ବଇନେୟ କେସବତି ଆଉ ରାଜାର ପୁଅ ହେଇକରି । ଆଉ ସାବ୍‌ବର ପୁଅକେ ଦେଖୁନେୟକେ ସିଏତ ନାଉଁନି, ତୁଅରେ ଛିକିଛନ୍ତି । ସାବ୍‌ବ ପୁଅକେ ଖଜୁଛନ୍ତିକେ ଆଉ ପାଉଛନ୍ତି । ନାଉଁ ବଳେ ସିଠୁତାର ନୁଆଁ ବହୁକେ ଦେନେୟ ବଟେଇ । ମନ୍ତରିପୁଅ ତାର ଆରରେ ବଇଛି । ଆଉ ତାଙ୍କର ସେଇ କେସବତି ରଜାର ପୁଅ ହେଇକରି ଆଇନେୟ । ସିଠ ସେଇ ସାବ୍‌ବର

ବହୁକେ ହିଁ ଥାଣି ଆଇନେୟ, ସକେଇସ ରାଜାରୁ ଝିଅକେହିଁ ଥାଣି ଆଇନେୟ
ତାକର ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତ । ସଙ୍ଗାତେ ! ତମହେ ସିନା ଏଡ଼େ ମୁରଖ, ମକେ ଟିକା ମାଖୁ
ଜାଣସ ହାଣିକରି ଇତି କହିଲା ମତରିପୁଅ । ସାବର ପୁଅ, ଆଉ ଦେଖୁନେୟ
ବଳେ ରୁଅରେ ପକିଛି ପୁଲିକରି । ନାକଟା କାଟିଦେଲା ଜେ, ଆଉ ଆମ୍ଭର
ବହୁକେ ନେଇଗେଲା, ରାକ୍ଷଣିଆ ନେଇଗେଲା ।

ତଥ, କେଉଁଝର

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ପାହାରିଗେଲା - ଅତିକ୍ରମ କରିଗଲା, ର - ରହ, କ - କହ, ଛେକୟ -
ଓଗାକେ, ଗାଧୁଆଇଲା - ଗାଧୋଇ ଆସିଲା, କେଁଆକେ - କେଉଁଆଡ଼େ,
ଟାଟିଏ - ଟାଟିଆଏ ଗୁଇଁଠେ - ଗୋଇଠାଏ, ପକ୍ତା - ଏକା, ନାଉକା - ନୌକା,
ହଲକେଇ - ହଲାଇ, ସକା - ଶଂଖା, ସଦାଦିନେ - ସବୁଦିନ, ଟାଟିଆଟକେଇ -
ବାଇଟିଆ, କାମକାକାମଳି - କାମୁଡ଼ା କାମୁଡ଼ି, ପଇନେୟ - ପଡ଼ିଲେ, ବଲୁଛି -
କହୁଛି, ନମା - ଲମ୍ବା, ଖାଇକେ - ଖାଇବାକୁ, ଗେନେ - ଗଲେ, ସିଠକେ -
ସେଠାକୁ, ଭୁବି - ବୁଡ଼ି, ସୁଲୁହା - ବୁଟ, ଟିଣ୍ଡି - ଛୋଟ, ପୁଲୁସି - ପୋଲିସ,
ସଦାବେଳେ - ସଦାସର୍ବଦା, ତମହେ - ତୁମ୍ଭେ, ବଇଲା - କହିଲା, କରିଆକେ -
କରିବ, ଏକକେ - ଏକତରଫେ, ପରପାର - ଶୀଘ୍ରଶୀଘ୍ର, ଉଥାସ - ଅନ୍ଧପୁର,
ଗହଣାପତର - ଅଳଂକାର, ତିହ - ପଡ଼ିଆ, କସ୍ - ଅତ୍ୟନ୍ତ, ଠେକେଇ - ଜଳାଇ,
ରୁହି - ଚୋଷି, ରୁସି - ରଷି, ବେସ୍ - ବେଶ, କଟେ - ଗୋଟିଏ, ପରକାର -
ପ୍ରକାର, ହାଠେ - ସେହିପରି, ଘରୁକିବ - କୌଡ଼ିବ, ନୁଆଁ - ନୁଆ, ସଉ - ଶୁ,
ଗାଆରିଆ - ବାହାରିଆ, ମେଲା - ଖୋଲା, ଚାଲାକିଆ - ଚତୁର, ତୁଷ୍ଟି -
ଦେଖୁକି, ରୁଅ - କୂପ, ଛିକି - ଛିଡ଼ି, ପଳି - ପଡ଼ି, ମଇଲା - ମରିଲା, କାଇଁ -
କାଇଁ - କାହିଁ, ପକାମୁ - ପକାଇବୁଁ, ବଟେଇ - ପଠାଇ, ବଇଛି - ବସିଛି,
ବହୁକେହିଁ - ବହୁକୁ ମଧ୍ୟ, ରାକ୍ଷଣିଆ - (ଗାଳି ବିଶେଷ)



କୌତୁହଳ ଝିଅ

ତାଙ୍କର ଚାରିଭାଇ । ଗୁଡ଼େ ଭଅଣି । ଗୁଡ଼େ ଭଅଣିଙ୍କେ ଆଉ ତାଙ୍କର ଚାରିଭାଇର ଚାରିଝଣ ବାହାହେଇ ଆଇଛନ୍ତି । ଆଉ ସେଇ ଭଅଣିଟା ତାର ନାଁ ହେଉଛି କୌତୁହଳ । ଇଏ ତାଙ୍କର କିସ କହିଲେନା ତୁମ୍ଭେ ଆଥ ବହୁଜାକ ରାନ୍ଧିବାରୁଁ କରିଖାଇବ, ଆମ୍ଭେ ଜାଉଛୁ ବେପାର କରି । ତାର ଭାଇ ଗେନେୟ । ଇଏ ଗେନେୟଙ୍କେ ଚାରିବହୁ ସେ ନଣ୍ଡ ଦିନିକରି ଗାଧୁକି ଗେନେୟ । ଗେନେୟଙ୍କେ ସିଠେ ଗୁଡ଼େ ତୁମ୍ଭରି ଫର ଗଛଥାଏ । ଆଉ ଗୁଡ଼େ ବେଶା ସାଁପ ତୁମ୍ଭରି ଫର ଖାଉଥାଏ । ଇଏ ଜେତେବେଳେ ଗେନେୟ, ହେ ତୁମ୍ଭରିଫର ଦେନା ଦୁଇଟା ପାକି । ମୁଇଁ ଦୁଇଟାଖାଏଁ । ସିଏ କହିଲା ହ ମର ଭୁଖ ନାଗୁଛେ, ମୁଇଁ ଖାଉଛେୟ, ତମ୍ଭର ନାଗି ଦେମିନା । ମୁଇଁ ଦିନ ପେଟେ ଖାଏଁ । ଆଉ ତମ୍ଭଙ୍କେ ଦେନେ ସରିଜିଆକେ । ନା ଏତେ କଥାକିସ । ଆମ୍ଭେ ଏଇ ନଣ୍ଡଟାକେ ଦେଇଦେମୁଁ ଜିତି କହିନେୟ ବେଶା ସାଁପ ହଁ କହିଲା । ସିଠୁ ଝାକିଦେଲା, ଖାଇନେୟ । ଖାଇକରି ଇଆକେ ପେଲେଇ ଦେଇକରି ପଲେଇ ଆଇନେୟ । ପେଲେଇ ଦେଲା ବେଳେ ସାଁପ ଘିନିରେଲା । ଇମାନେତ ଘରକେ ପଲେଇ ଆଇନେୟ । ସିବାଟେ କିସ ହେଲାନା ତାଙ୍କର ଚାରିଭାଇ ବେପାର କରି ଆଉଛନ୍ତି । ଇଏ କିସ କହୁଛୁନା କାହୁଁ -

ଚାରିଭାଇ ଜାଇଛନ୍ତି ଜାହାଜ ବେପାର

ଚାରି ବହୁ ଦେଇଗେନେୟ ନଳା ତୁମ୍ଭରିର ।

ସିଠୁ ସିବାଟେ ଜିଁ ଆଇନେୟ ନା ଚାରିଭାଇ କହିନେୟ କିଏ କାହୁଁ । ଆମ୍ଭର କୌତୁହଳ ରକମ୍ଭ ସଦଉଛି । ଫେର ଆଉତରେ କହିଲା । ର, ବସନା ସୁଣବା । ସିଠୁ ସୁଣିକରି ଆଇନେୟ । ଆଇଲା ବେଳେ ସନା ବେଶା ସାଁପ ବେଢ଼ିଛି । ସେଇ ବେଶା ସାଁପକେ ଇମାନେ ହାଣି ଦେନେୟ । କାଣ୍ଡ ନେଇଥିନେୟ, ମାରିଦେନେୟ, ଦେଇକରି ଭଅଣିଙ୍କେ ଛାକେଇ ଆଣିନେୟ । କହିନେୟ କିରେ କୌତୁହଳ କିସ ନାଗି ତୁର ଆଇଲେ ଇଠ୍ରେ ଏକଲା । ନା ଚାରିବହୁ ନଳା ତୁମ୍ଭରି ସକାସେ ପାକିଦେ କହିନେୟ, ଆଉ ମକେ ପେଲେଇ ଦେଇକରି ପଲେଇନେୟ । ଆଉ ମୁଇଁ ଇଠେତ କାହୁଁ ଏଇରକମ୍ । ଭାଇମାନେ ବେଶା ସାଁପକେ ଜୁଗାକିଦରି

ତାର ମାଉଁସକେ ଘିନି ଆଇନେୟ ଆଉ କିଟନିକେ ନେନେୟ । ଘିନି ଆସିକରି ଘରେ ପହଞ୍ଚି ନେୟ । ବଇନେୟ ସକା ବେଣା ମାଉଁସ ଖାଇକରି ମରନ୍ତୁ ଇମାନେ । ଆଉ ଆମ୍ଭେ ରଖିବା ନାଉଁ ଇମାନେକେ । ଦେଇ ବଇନେୟ ଆମ୍ଭେ ସମ୍ଭର ମାଉଁସ ଆଣିଛେ ଯଁ । କିଟନିକେ କହିନେୟ ତୁଇ ଖାଇବେ ନାଉଁ । ଚାରି ବହୁତ ଖାଇନେୟ । ଖାଇକରି ସଇଁଧା ହେଲାଠାଣୁ ଇଏ ବଲୁଛି ଏ ନିନା ମରମଥା ଝିମ୍ଝାମ୍ କରୁଛି, ସିଏ ବଲୁଛି ମରମଥା ଝିମ୍ଝାମ୍ କରୁଛି । ଏଇରକମ୍ ହେଇକରି ଚାରିବହୁ ଜାକ ମରିଗେନେୟ । ମରିଗେନେୟ ଜିତି ଚାରିଭାଇ ସାରା କହିନେୟ ସକା ଆମ୍ଭେତ ମାରି ପକେଇନ୍ତୁ । ସକା କିଟନି ନାଉଁଥିନେ ନାଉଁଦତା, ଇଆର ଦେଇରେ ଆମ୍ଭେତ ସକା ଚାରି ଭାଇ ଜାକ ରାଣ୍ଡା ହେନ୍ତୁ । ଆଉଥରେ ସିଠୁ ବାହା ହେନେୟ । ବାହା ହେଇକରି ବହୁ ମାନେ ସବୁ ଆଇନେୟ । ଆଜି ତୁଇ ରାନ୍ଧିବେ, କାଲି ତୁଇ ରାନ୍ଧିବେ ଇତି ପାଁଦିନ୍ ହେଇଗେଲା । ସବୁ ବହୁ ରାନ୍ଧିନେୟ ଦିନେ ଦିନେ । ଦିନେ କିଟନିର ପାଲି ଫଜିଲା । ସିଏ କିସନା ସାଗ ଧୁଇତେ ଧୁଇତେ କଟିହେଲା । ସିଏ କିସ କଇଲାନା ସେଇ ନହୁକେ ସାଗରେ ସାନିକରି ସିଇ ଦେଲା । କିଏ ସାର୍ ସିଜେଇଛି । ଭାରିତ ମିଠା ନାଗୁଛି । କାଉଁ ଚାରିବହୁ ସିଜାତିଜେ ମିଠାତ ଭଲ ନାଗୁନ୍ତି । ପଚାରନା । ନା ତମ୍ଭରତ କିଟନି ସିଜେଇଛି ନହୁଟିକେ ସାନିକରି । ଇଏ ସବୁ କିସ କହିନେୟନା ଇଆର ନହୁଟାତ ଏତେ ମଧୁର, ତାହାନେ ତାର ମାଉଁସଟା କେଡ଼େ ମଧୁର ନାଉଁ ହେଇ ଥୁଆକେ ।

ହାତୁ ଚାରିବହୁକେ କହିନେୟ ତୁକା ଚାଉଳ କର, ଆଉ କିଟନିକେ ସାସୁ ଘରକେ ନେଇ ଜିମ୍ । ନେଇ ଗେନେୟ । ଗୁଟେ ଖାଣିଆ ବଲ୍ଦ ନେନେୟ । ତାଙ୍କର ଛେଦାଣ ନେନେୟ । ଭୁଜା, ଚାଉଳ, ଡାଲି । ଆଉ ସବୁ ଭାଇ ନେଇ ଛାକିକି ଗେନେୟ । ନେଇ ଛାକିକି ଗେନେୟଜେ ସେଇ ଭଅଣି ଜାଣି ପାଇଲାନି ମକେତ ମାରି ଦେଇକରି ବାର୍ରେ ଇମାନେ ଖାଇଦେମେୟ । ସେଇ ସାନ୍ତାଉକେ କିସ କହିଥାଏ, ନା ତୁଇ ଖାଇବେନି ଦେଖ । ତୁଇ ଆଉ ସେଇଆକେ ବଲ୍ଦଟା ନେଇଜିବେ । କକ୍‌କା ଫକ୍‌କା ଗୁଟେ ଘାଲି ଆଣିବେ । ଆଣିକରି ଫୁଡ଼ିକରି ଖାଇବେ ସିଆଲେ । କେଡ଼େ ମିଠା ନାଗୁଛି କହିନେ ବେଡ଼େ ମିଠା କହିବେ । ଆଉ ଗୁଡ଼ ମୁଣ୍ଡ ସବୁ ରଖ ଦେଇଥାଅ ବଜିକରି କହିବେ । ଏଇ ମୁଇଁ ଜାଉଛେୟ ଗରୁ ଘିନିକି । ମକେ ଗୁଡ଼ ମୁଣ୍ଡ ସବୁ ରାଖ ଦେଇଥୁବ । ମୁଇଁ ଆଇନେ ଫୁଡ଼ିକରି ଖାଇବି ଇତି

କହି ବବଳି ସେଇ ସାନ୍ତାଳକେ କହିଦେଲା । ସିଠୁ ସାନ୍ତା ସିତି କହିକିରିଗେଲା ।
ମାଉଁସ ପାଉଁସ ଭାବ୍ ପାବ୍ ହେଲା । କହିନେୟ ତର ମୁଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ନେ । ଭାବ୍ନେ
କହିନେୟବଳେ କହିଲା ମକେ ଅଲଗା ଦିଅ । ଗୁଟେ ଜାଗାରେ ଚିନ୍ତାଭା
ଖାଇନେୟ । ସାନ୍ତା କିସ କଇଛାମା ସେଇ ଖାଇତେ ଖାଇତେ ଗୁଟେ ଚିକିରା
ଥୁଲାନା ସେଇ ଗୁଡ଼ ମୁଣ୍ଡକେ ଗଲେଇ ଦେଲା/ଦେଇକରି ତାର ଖାଇଲା ।
ଖାଇସାରିକରି ଚାଲିଯିବା । ଚାଲି ଯିବା କହିତେ ଗୁଟେ କୁକୁର ଜାଣିଥାଏ, ପୁସା
କୁକୁରଟା । କହିନେୟ ଏ ସଜାତ କହିଦାକେ, ବହୁମାନକାର ଠାଣେ ହାଣିକିରି
ଖାଇଦେଇଛନ୍ତି ବଳିକରି । ସିଠୁ ତାକେବି ହାଣି ଦେନେୟ । ହାଣି ଦେଇକରି ସେ
ଚିକିରା ଗାବ୍ରେ ଗଲେଇ ଦେଇକରି ପକେଇ ଆଇନେୟ । ପକେଇ ଆଇତେ ତାର
ସାସୁଘର କିସ କରିନେୟନା ବହୁଟା ଏତେଦିନିଗେଲା, କାଉଁ ଆଣି ଛାକିନେୟ ନାଉଁ
କହିକରି ଜେଁ ବାବ୍ରେ ଇମାନେ ନେଇ ଛାକିଥିନେୟ ସେଇ ବାବ୍ରେ ଆଉଛନ୍ତି ।
ଆଇଲା ବେଳ୍‌କେ ଖାଲି କିଟନି ଫୁଲ ଏକଦମ୍ ଫୁଟିକରି ସମ୍ । ସାସୁ କିସ କହିଲା
ଏ ବୁଢ଼ା ଇଠୁ ଦୁଇଟା ଫୁଲନେନେ ଆମ୍‌ହର ବହୁଟା ପିନ୍ଧିଆବ୍ । ବଢ଼ିଆଁ ଦିସୁଛି ।
ବୁଢ଼ା କହିଲା ତାହାମେ ଜାଏଁ ଆଣୟାଁ ଇଏ ଜିଁ ତଳେ ଥୁଲାନିନା କିସ କହୁଛି —

ଭୁଲିରେ ଭୁଲି ଫୁଲମ କିଏ ତୁଳନ୍ତି, ନାଉଁ ଗ ନିନା

ସାସୁରା ଆସି ତୁଳନ୍ତି

ଡାକନ ଭାଙ୍ଗିବ ସାସୁରା ପତ୍ର ନ ରୁଷ୍ଟବ

କିଟନି ଫୁଲରୁ ନେନେ ଗୁଟିଏ ନେବ ।

ମାନେ ଡାକ ଭାଙ୍ଗି ଦେନେ ହାତ ଗୁଡ଼ ତାର ଖାଣ୍ଡିଆ ହେଇ ଜିଆକେ ।
ଏଇ ରକମ୍ କହିକରି ତାର ଜିଁ ତଳେ ଥୁଲା ନାଉଁନା ଏକଦମ୍ ସରଗକେ
ଉଠିଗେଲା । କହିଲା ଗିତତ ଭଲ୍ ଗାଉଛି ଆମ୍‌ହର କିଟନି ନାଁରେ । ଆଉ କିସ
ନାଗି ଗାଉଛି । ନା ବୁଢ଼ା ଦୁଇଟା ଆଣି ପାଇକେନି, ମୁଇଁଜାଏଁ । ସିଠୁ ବୁଢ଼ିଗେଲା ।

ଭୁଲିରେ ଭୁଲି ଫୁଲମ କିଏ ତୁଳନ୍ତି, ନାଉଁ ଗ ନିନା

ସାସୁକେ ତୁଳନ୍ତି

ପତ୍ର ନ ଭାଙ୍ଗିବ ସାସୁ ଡାକନ ଭାଙ୍ଗିବ

କିଟନି ଫୁଲରୁ ସାସୁ ଗୁଟିଏ ନେବ ।

ଏଇ ରକମ୍ କହିକରି ଚାଲିଗେଲା ଏକଦମ୍ ସରଗକେ । ଇମାନେ ପକେଇ

ଆଇନେୟବଳେ ଫେରୁ ତଳକେ ଆସି ହେଉଗେଲା । ଏଇରକମ୍ ହେଉକରି
 ଲମାନେ ତୁଳି ପାଇନେୟନି । ବଇନେୟ ଚାଲ ଜିବା, ଦୁଇଟା ନେଇଥିଲେ ଆମ୍ଭର
 ବହୁଟା ପିନ୍ଧିଥିବା, ଆଉ ତୁଳି ପାଇନୁନି । ସିଠୁ ଗେନେୟ, ଦେଇକରି କହିନେୟ
 ନାହିଁ ବହୁଟା ଅମ୍ଭର ନେଇ ଛାଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ସିଠୁ ତାର ଭାଇ ବହୁଟା କହିନେୟ
 ଭୁଜା ଚାଉଳ ସବୁରକମ୍ତ ଦେନୁ, ଆଉ ନେଇକରି ଗେନେୟ । ଆଉ କାଆଣେ
 ଗେଲା । ତାର ଭାଇମାନେ କହିନେୟ ନାହିଁ ନେଇ ଛାଡ଼ିନୁପରା । ନାହିଁ ନେଇ
 ନାହିଁ । ନେଇଥିଲେ ଆଉ କାଆଣେ ଜିତା । ସିଠୁ କଳି କଇଁଛା କରିନେୟ ।
 ଦେଇକରି ହଉ ଚାଲ, ନାହିଁଗନେ ନାହିଁ, ଆମ୍ଭର ଚାଲ । ବାବୁରେ ଦୁଇଟା,
 ଆମ୍ଭର ବେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ଗିତ ଗାଉଛି ଦୁଇଟା ନେବା । ତାର ସାସୁ ସସୁରା
 କହିନେୟା ସିଠୁ ତାର ଭାଇ ତାଙ୍କର ଗେନେୟ । ଲମାନେ ସାସୁ ସସୁରା ଜେଠୁ
 ଫୁଲ ଆଣି ପାଇନେୟନି ସିଠୁ ତାର ବଡ଼ ଭାଇଗେଲା । ବଡ଼ ଗେଲା ଜିତି ଫୁଲ
 ତୁଳିକି

ଭୁଲିରେ ଭୁଲି ଫୁଲମ କିଏ ତୁଳିକି, ନାହିଁ ଗ ନିନା
 ଭଗାରି ତୁଳିକି
 ପତ୍ର ନ ଭାଙ୍ଗିବ ଗ ଭଗାରି ତାଳ ନ ଭାଙ୍ଗିବ
 କିଟନି ଫୁଲରୁ ନେନେ ଗୁଟିଏ ନେବ ।
 ସେ ବଡ଼ି ପାଇଲାନି ଫୁଲ ତୁଳି । ଦେଇତେ ମଝିଆଁ ଗେଲା । ସିଏଟି
 ପାଇଲାନି । ଇତି ହେଉକରି କେହି ପାଇନେୟନି । ସିଠୁ ସାନ୍‌ଗେଲା ।

ଭୁଲିରେ ଭୁଲି ଫୁଲମ କିଏ ତୁଳିକି, ନାହିଁ ଗ ନିନା
 ସଗାଲୁ ତୁଳିକି ।
 ସଗାଲୁ ତୁଳିକି କେତେବେଳେ କହିଲା ଖାଲିଫୁଲ ଏକଦମ୍ ନେଥି
 ହେଉଗେଲା । ସିଠୁ ତାର ସାନ୍‌ଭାଇ ଜିଏ ସଗେଇଥିଲା ଗଛଟାକେ ହାଣିଦେଲା ।
 ହାଣିଦେଲା ଜିତି ମୁଣ୍ଡଟା ହେଲା କୁକୁର, ତାଳଟା ହେଲା କିଟନି । ତାଙ୍କର ବହୁକେ
 ନେଇକରି ସାସୁ ସସୁରା ପକେଇ ଗେନେୟ ।

କଇଲାସ ଦନେଇ

ପାଟପୁର, ଉତ୍କଳା

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଗୁଡ଼େ - ଗୋଟିଏ, ଭଅଣି - ଭଉଣୀ, ବାଲୁହି - ବାଡ଼ି, ବେପାର -
ବ୍ୟବସାୟ, ବାଣିଜ୍ୟ; ନଶ୍ୱତ - ନଶ୍ୱନ୍ଦ, ଘିନିକରି - ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ, ସାଁପ୍ -
ସାପ, ପାଳିବା - ବିଛାଇବା, ଝାଳିଦେଲା - ଅଜାଡ଼ିଦେଲା, ପେଲେଇ - ପେଲି,
ସଦଉଛି - ଶବ୍ଦହେଉଛି, ବେଢ଼ିଛି - ବେଢ଼ିଛି, ସକାସେ - ନିମିତ୍ତ, ଲମାନେ -
ଏହିମାନେ, ସମ୍ବର - ସମ୍ବର, ମାଉଁସ - ମାଂସ, ଧୁଇତେ ଧୁଇତେ -
ଧୋଉଁଧୋଉଁ, ସାନିକରି - ମିଶାଇ, ସିଜେଇ - ସିଝାଇ, ନାଗୁଛି - ଲାଗୁଛି,
ମଧୁର - ମିଠା, ହାତୁ - ତହିଁ ଉତ୍ତାରୁ, ଚୁକା - ଚୁଡ଼ା, ଘାଲି ଆଣିବେ - ମାରି
ଆଣିବୁ, ପୁଡ଼ିକିରି - ପୋଡ଼ି, ଟିକିରା - ଉଇଗାତ, ପୁସା - ପୋଷା, ସପ୍ - ଛତା,
ନେନେ - ନେଲେ, ବଢ଼ିଆଁ - ଅତିସୁନ୍ଦର, ରୁଷ୍ଟବ - ଚାଣିବ, ନିନା - ନାନା,
ଫେର - ପୁଣି, ଜିତା - ଯାଜ୍ଞା, କଳିକଇଜା - କଳିକଜ୍ୟା, ମଝିଆଁ - ମଧ୍ୟମ,
ସଗାକୁ - ଦୟାକୁ, ସଗେଇଥିଲା - ଦୟା କରିଥିଲା ।



ସୁଳସିଂ ରାଜା ଆଉ ମନ୍ତ୍ରି

ସୁଳସିଂ ରାଜା ତାଙ୍କର ରାଣିକି କହୁଛନ୍ତି । ଏହ ରାଣି ତମ୍ଭେ କଣ୍ଠସିଦ୍ଧିନ ଗଲ ମନ୍ଦ କଥା କିବା ପୁଅ ସାହାସ କଥା କହିଲନି, ଏଇରକମ୍ ସବୁ ଦିନେ ଜାଉଛି । ରାଣି କହିନେୟ ମହାରାଜ ମୁଇଁ ଜାଣୟ ନାହିଁ, ଜଦି ଆପଣ ଜାଣନ୍ ମକେ କହନ୍, ରାଜା ପରସନ ଦେନେୟ ରାଣିକେ । ଏକ ଦୁଇ ତିନି ଚାର ପାଁର ଛଅ ସାତ ଆଠ ନଅ ଦସ, ଏଗାର, ବାର ଅର୍ଥ ନିକାଲ । ବାର ଅର୍ଥ କହି ନାହିଁ ପାଇଲେ ତାକେ ଗାଁ ଗାଆରିଆ ମାର । ରାଣି ବାର ଅର୍ଥ କହି ପାଇଲେ ନାହିଁ । ରାଜା ତାଙ୍କର ମନ୍ତ୍ରିକେ କହିନେୟ ମନ୍ତ୍ରି କୁଅ, ରାଣିକେ ସୁଜିଆ ପଦାରେ ସୁଜି ଦିଅ । ମନ୍ତ୍ରି ରାଜାର ଆଦେୟ ସୁଣି ରାଣିକେ ଧରି ନେଇ ଗେନେୟ । ରାସ୍ତାରେ ରାଣି କହିନେୟ କିହ ସୁହୁଳ କଳାରୁ ହେଉଛନ୍ତି ରାଜା, ବଡ଼ିସ କଳାରୁ ହେଉଛନ୍ତି ମନ୍ତ୍ରି । ଆପଣ ଏତେ ବଡ଼ବଡ଼ ମନ୍ତ୍ରି ହେଲ ତିରି ହଇତା ଦୁସତା କିସ ନାରି କରିବେ । ମତେ ତୁମ୍ଭେ ରଇଖାକର । ମେଣ୍ଟାଗୁଟେ ମାରିକରି ରାଜାକେ ନେଇଦିଅ । ମନ୍ତ୍ରି ଭାବିନେୟ ପରକୁତ୍ରେ ରାଣି ଜେଁଟା କହୁଛନ୍ତି ଠିକ୍ । ଏତେବଡ଼ ମନ୍ତ୍ରି ହେଇକରି ଆଉ ତିରି ହଇତା ଦୁସ କିନାରି ମୁଇଁ ଭୁଗିବି । ସିଠୁ ରାଣିର କଥା ଅନୁସାରେ ଆଉ ମେଣ୍ଟା ମାରିକରି ତାର ନହୁ ରାଜାକେ ଦେନେୟ । ଆଉ ରାଣିକେ ତାଙ୍କର ଘରେ ରକ୍ଷେୟ । ସିଠୁ ରାଣିତ ଗରୁଭବାସ ହେଉଛନ୍ତିନି । ଇଣ୍ଡିରି ହଇତା ଦୁସ ପାପ ଅରଜିମେୟ ବଳି କହୁଛନ୍ତି । ଆଉ ଗରୁଭବାସ ହେଉଛନ୍ତି । ଆଣ୍ଡେ ଆଣ୍ଡେ ସିଠୁ ଦସ୍ତମାସ୍ ହେଲା । ଜେଁଠୁ ଦସ୍ତମାସ୍ ହେଲା କେତେଦିନ ପରେ ତାଙ୍କର ଗୁଟେ ପୁଅ ଜନ୍ମ ହେଲା । ସିଏ ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଧୁ କରି ଇସ୍କୁଲକେ ଗେଲା । ଭଉତ ପିଲା ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । ଦିନେ ତାଙ୍କର ଖଡ଼ିଟା ଗଡ଼ିଗଡ଼ି ଗେଲା । ସିଏ ପିଲାମାନକେ କହିନେୟ ଖଡ଼ିଟା ଗଡ଼ିଗେଲା, ଆଉ ମକେ ଦିଅ । ପିଲାମାନେ କହିନେୟ ଖଡ଼ିଟା ଗଡ଼ିଗେଲା, ନିବାପିଆ ଛୁଆ କିସ ହେଲା । ଆଛା, ଆମ୍ଭେ ବାପ ନାଉଁତ କୈରକମ୍ ଜନ୍ମ ହେଲି । ସିଏ ଚରକରି ପକେଇ ଆଇଲା । ମନ୍ତ୍ରି, ତାଙ୍କର ପୁଅ, ଝିଅ ଇଣ୍ଡିରି ସମତେ ତାକେ କେଡ଼େ ସିନେହ ଆଦର କରନ୍ତି । ଆଉ ଇସ୍କୁଲକେ ଆସିଲାବେଳେ ଅଦବାରେ ଛାଳି ଦିଅନ୍ତି । କେତେ ସିନେହ ଆଦର କରି ଅଦବାଟୁ ନେଇଜାନ୍ତି ଘରକେ । ଆଉ ସିଦ୍ଧିନ୍ କେଁକି ଜାଉଛନ୍ତି ଦେଖିନେୟକେ ଆଉ ନାହିଁ । ସିମାନେ ଇସ୍କୁଲ ପିଲାମାନକେ

ଜାଇକରି ପଚାରୁନେୟ, କିହ ଆମ୍ଭର ବାବୁକାଉଁରେଲା । ମାସୁରକେ ପଚାରିନେୟ,
ମାସୁରକି କହିନେୟ, ଇମାନେ ଆସିଥିନେୟ, ଆଉ କାଆଣେ ଗେନେୟ କହିପାରିମୁନି ।
ଖୁଜିଖୁଜି ଜାଇକରି ଦେଖୁନେୟ କେଁଠେ ଗୁଟେ ଅଜାଗାରେ ସୁଇଛନ୍ତି । ମନ୍ତରି, ତାଙ୍କର
ରାଣି, ତାଙ୍କରବତ୍ସ, ତାଙ୍କର ପୁଅ ସଭିଏଁ ଜାଇକରି ଦେଖୁନେୟକେ ଏଇରକମ୍ ଅଜାଗାରେ
ସୁଇଛନ୍ତି । ଅପରିସାର ଜାଗାରେ । କିପେଇଁ ତୁଇ ଏଇରକମ୍ ସୁଇଛେ କ' । ତକେ
କିଏ କିସ କହିଲା । ତକେ କିଏ ଦୁସ ଦେଇଛି ତାକେ ଆମ୍ଭେ ଦଣ୍ଡ ଦେମୁ । ଆମ୍ଭେ
ଇଛା କଲଲେ ଧନିକେ ନିରଧନି କରି ପାରଉ ଆଉ ନିରଧନିକେ ଧନି କରିପାରଉଁ ।
ତକେ କିଏ କିସ କହିଲା କଥ । ନା, ସଇତ କରିବ ହେନେ କହିବି । ମୁଇଁ ଗୁଟେ କଥା
ସୁଣିକରି ଆଇଲି ଇସୁଲୁରୁ । ପିଲାମାନେ ମକେ କହୁଛନ୍ତି ଜେ, ସଇତ ନାଉଁ କଲଲେ
ମୁଇଁ କହିବି ନାଉଁ । ସଇତ କଲନେ ଜାଇ କହିବି । ମୁଇଁ ଜାହା କହିବି ସତ କହିବତ ?
ନାଁ, ହଁ ସତ କହିମୁ । ମର ବାପ୍ ନାଉଁନି, ମୁଇଁ କିଛିକରି ଜମ୍ମ ହେଲି କୁହ । ପିଲାମାନେ
ନିବାପିଆ ଛୁଆବଲି କହୁଛନ୍ତି । ଆଉ ମର ବାପ୍ ନାଉଁନି କିଛି ଜମ୍ମ ହେଲି । ଏଇ
କଥାକିରେ ବାପ । ନାଁ, ହଁ । ସୁଣ୍ କହୁଛି । ସୁକସିଂ ରାଜା ହେଉଛନ୍ତି ତର ବାପ । ଆଉ
ଦିନେ ମକେ ପଚାରୁନେୟ ତର ବାପା, ରାଣି, କଣସିଦିନ ଭଲକଥା କହିଲ ନାଉଁ ବା
ପୁଥ୍ ସାହାସ କଥା କହିଲ ନାଉଁ, ସବୁଦିନେ ଏଇରକମ୍ ଜାଉଛି । ଆଜି କିଛି କଥାକୁହ
ମୁଇଁ ସୁଣ୍ବି । କହିଲା ବେଳ୍‌କେ ମୁଇଁ କହି ପାଇଲିନି । ରାଜାକେ କହିଲି ରାଜା, ଆପଣ
କହିନେ ମୁଇଁ ସୁଣ୍ବି । ସିମାନେ ମକେ ପରସନ ଦେନେୟ ଏକ୍ ଦୁଇ ତିନି ଚାର ପାଞ୍ଚ
ଛଅ ସାର ଆଠ ନଅ ଦସ୍ ଏଗାର ବାର, ବାର ଅରଥ ନାଉଁ କହିନେ ତାକେ ଗାଁ ବାହାରିଆ
ମାର । ମୁଇଁ କହିପାଇଲି ନାଉଁ । ରାଜା ମନ୍ତ୍ରିକେ କହିନେୟ ମନ୍ତ୍ରି ସୁକିଆପଦାରେ
ତାକେ ସୁକିଦିଅ । ଆମ୍ଭର ରାଣିକେ । ମନ୍ତ୍ରି ସୁକିଆପଦାରେ ମକେ ସୁକି ଦେନେୟ
ବଲି ବସିଥିନେୟ, ମୁଇଁ କହିଲି ସୁକ କଲା ହେଉଛି ରାଜା, ବତିସ କଲା ମନ୍ତ୍ରି । ଆପଣ
ପରକୁରରେ ଏତେ ବଡ଼ କରତା ହେଇକରି ଇସ୍ତରି ହଇତା ଦୁସ କିନାଗି ଅରଜିବେ ।
ମୁଇଁ ଗରୁଡ଼ବାସ ହେଇଛେୟ, ଆଉ ମୁଇଁ ତମ୍ଭର ଧରମ୍ଭିଅ ହେଲି, ଆଉ ତମ୍ଭର
ଘରେ ମକେ ରଖ । ଆଉ ରାଜାକେ ଗୁଟେ ମେଣ୍ଟା ମାରିକରି ନହୁ ନେଇଦିଅ । ମନ୍ତ୍ରି
ସେଇ ଅନୁସାରେ କରିନେୟ । ମକେ ତାଙ୍କର ଧରମ୍ଭିଅ କରିକରି ରଖୁନେୟ । ଗୁଟେ
ମେଣ୍ଟା ମାରିକରି ତାର ନହୁ ଦେଇଦେନେୟ । ଏଇ କଥା ହେଇଛି । ଏଇକଥା । ନା,
ହଁ । ଆଉବାର ଅରଥ ନାଗିତ କହିଛନ୍ତି । ତାହାନେ ମୁଇଁ ଜିବି ବାର ଅରଥ ନାଗି ।

ମତରିକି କହିନେୟ, ତାର ମାଁକେ କହିନେୟ, ସମରକେ କହିନେୟ ମୁଇଁ ବାର ଅରଥ ନାଗି ଜାଉଛେୟ । ନା ବାପ ବାର ଅରଥ ତୁଇ ଆଣି ପାରିବେ । ଏତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ରାଇଜ ରାଜା, ବିରମାନେ ଆଉ ବାରଅରଥ ଆଣି ପାଇନେୟନି, ଆଉ ତୁଇ ଆଣି ପାଇବେଜେ ଜାଉଛେ ? ସିଏ ଆଉ କାଆରି କଥା ମାନୁଲା ନାହିଁ । କହିଲା ମୁଇଁ ଜିବି । ଗେଲା । ଜାଇତେ ବୁଲିବୁଲି କିଛିଦିନ ଜାଇତେ ମେଘୁଳ ରାଇଜରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ମେଘୁଳ ରାଇଜରାଜା ସୟମର କରିଛନ୍ତିଜେ, ଜିଏ ଗାର ତିନଟା ଡେଇଁଆକେ ସିଏ ମର ଝିଅକେ ବାହାହାକେ । ତାମାନେ ନୁକ ଜି ହାତି ସଇନ ରଖୁଛନ୍ତି ଇଏ ଜାଇକରି ଅଇନ ରାସ୍ତାରେ ଜାଉଛନ୍ତି । ନାହିଁ ତମ୍ଭକେ ଗାର ଡେଇଁକେ ହାକ । ଜେତେବେଳେ ରାଜାପୁଅ ଗାର ତିନଟା ଡେଇଁ ଗେନେୟ ତାକୁ ପାର ହାତିରେ ବସେଇକରି ମେଘୁଳ ରାଜାର ପୁରକେ ନେଇଗେନେୟ । ତାକର ଝିଅ ସାତେ ବାହାଘର କରେଇମେୟ । ସୟମର କରିଛନ୍ତି । ବଳେ ସିଠୁ ସିମାନେ କିଏ କରିଛନ୍ତି ନା ସେଇ ମେଘୁଳ ରାଜାର ଝିଅକେ ଆଉ ସେଇ ପୁଅକେ ଗୁଟେ ଘର ଛାକି ଦେନେୟ କଥାବାରତା ହେବାନାଗି । ଇମାନେ କହୁଛନ୍ତି ସୁକସିଂ ରାଜାର ପୁଅ ମେଘୁଳ ରାଜାର ଝିଅକେ ମୁଇଁ ତମ୍ଭକେ ବାହା ହେବି ନାହିଁ । ମୁଇଁ ସଇତ କରିଛି ଜିଏ ବାର ଅରଥ କହ୍ୟାକେ ମୁଇଁ ତାକେ ବାହା ହେବି । ବଳେ ସିମାନେ କହୁଛନ୍ତି ବାର ଅରଥ କଥା କହୁଛ ମକେ, ମୁଇଁ ପରା ବାର ଅରଥ କହିବି । କହିବତ ? ନାଁ, ହଁ । ନା, ସତ କହୁଛ ? ନା, ସତ କହୁଛି । ତେବେ ତାକ କଥା ବାରତା ଠିକ୍ ହେଲା । ବାହାଘର ଠିକ୍ ହେଲା, ସେୟ ହେଇଗେଲା । ବନ୍ଧୁ ବିଦାୟ କରମେୟ । ବିଦାୟ ଏଇ ରକମ କରିନେୟଜେ ସିମାନେ ଭଉର ପରକାର, ରାଜାଘର ବାହାଘର, କେତେ ଉତ୍ସବ, ବାଜା, ନାଟ କେତେ ପରକାର ସବୁରକମ୍ ସଜ ଦେଇକରି ବଟେଇ ଦେନେୟ ଜୁଅ ବଜିକରି । ମେଘୁଳ ରାଜାତ ବିଦା କରିଛନ୍ତି ତାକ ଝିଅ ଜୁଆଁକେ । ଆଇତେ ବୁଲିବୁଲିକରି ଆସି ଆସି ସିଏ ସୁକସିଂରାଜା ରାଇଜରେ ପହଞ୍ଚିନେୟ । ସୁକସିଂରାଜା ରାଇଜରେ ଜିତି ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ନା ସେଇ ରାଜା ଦଲାଶ ଉପରେ ବସିକରି କହୁଛନ୍ତି ଜିଏ ଜାଉଛନ୍ତି, କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ସଜ ହେଇଛନ୍ତି । ନା ମଉରି ତାକର ନାତି ।

ଆଉ ନାତୁଣି ବହୁ କହିନେୟ ରାଜାଘର ଜିତିଗୁଟେ ସିଂହଦୁଆର ଆମ୍ଭର ବି ଗୁଟେ ସିନ୍ଧି ସିଂହଦୁଆର କର । ରାଜାଘର ଜିତିଗୁଟେ ଫୁଲବଗିଚା ଆମ୍ଭରବି ସିନ୍ଧିଗୁଟେ ଫୁଲ ବଗିଚା କର । ସେଇ ଅନୁସାରେ ରାଜାକ ସାମନା ଜେରକମ୍ ତାକର ସାମନା ଗୁଟେ ସେରକମ୍, ରାଜାଘର ଜେରକମ୍ ଘର, ଦୁଆର, ପାତୁରି,

ଫୁଲ ବଗିଚା ସେଇରକମ୍ ମନ୍ଦିରର ଗୁଚେ ସଜେଇ ଦେନେୟ । ରାଜା ଦିନେ
 ଜାଉଛନ୍ତି ଫୁଲ ବଗିଚା ବୁଲିକି । ସିଏ ତାଙ୍କର ବହୁ ଜାଉଛନ୍ତି ବୁଲିକି । ଜେତେବେଳେ
 କିଏ ବଳି ଦେଖନ୍ତି, ତାଙ୍କର ବହୁଟି ରାଜାଙ୍କେ ଦେଖନ୍ତି । ଆଉ ସିଏ ଜେତେବେଳେ
 ତାଙ୍କର କିଆ କବାଟ ଖୁଲିକି ଦେଖନ୍ତି ଇଏଟି ତାଙ୍କର କିଆ କବାଟ ଖୁଲିକି ଦେଖନ୍ତି ।
 ରାଜା କହୁଛନ୍ତି କିଏ ଝଣେ ଏଇରକମ୍ ମନ୍ଦିର ଘରର, ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ
 ବଗିଚାଙ୍କେ ଜାଏଁ ସିଏ ସେତେବେଳେ ଜାଉଛି । ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ ଫେରି ଆସୟଁ
 ସିଏ ସେତେବେଳେ ଫେରି ଆଉଛି । ମୁଇଁତ କିଛି ଜାଣି ପାଇଲି ନାହିଁ । ମୁଇଁ
 ମନ୍ଦିରଙ୍କେ ପଚାରେୟଁ । ସିଠୁ ପଚାରିନେୟ ମନ୍ଦିରଙ୍କେ, ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ ଫୁଲ
 ବଗିଚାଙ୍କେ ବୁଲି ଆସୟଁ ସିଏ ସେତେବେଳେ ଆସୟ । ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ ଆଉ
 ଏଇ ରକମ୍ ଦେଖୟଁ ସିଏ ମଙ୍କେ ଏଇରକମ୍ ଦେଖୟ । ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ ଫେରି
 ଆସୟଁ ସିଏ ସେତେବେଳେ ଫେରି ଆସୟ । ସବୁଦିନ ଏଇରକମ୍ ହେଉଛିନି,
 କିଏଟାମି ? ନା, ମର ନାତୁଣି ବହୁ । ସିଠୁ ରାଜା କହିନେୟ, ତମ ନାତୁଣି ବହୁଙ୍କେ
 ମଙ୍କେ ବାହା କରେଇଦିଅ । ମନ୍ଦିରରତ ବୁଧ ବେଣା । ସିଏ ସସୁର ଆଉ ଇଏ ବହୁ,
 କୈରକମ୍ ବାହାଘର ହାଙ୍କେ । ମହାନ ଅଛୁଆ ହେଲା । ସିଠୁ ମନ୍ଦିର କହିନେୟ ମୁଇଁ
 କିଛି କହିପାରୁଛେୟଁ ନାହିଁ । ମୁଇଁ ଘରୁ ଆସେୟଁ, ଦେନେ କହିବି । ସିଠୁ ଚରକରି
 ଜାଇକରି ତାଙ୍କର ନାତୁଣିବହୁ ସେଇ ମେଘୁଳ ରାଜାର ଝିଅଙ୍କେ କହୁଛନ୍ତି ମୁଇଁ
 ଖାଇବି ନାହିଁ, ମଙ୍କେ ଭାରି ଚିତ୍ତା ନାରୁଛି । ରାଜା କହୁଛନ୍ତିଜେ ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ
 ଫୁଲ ବଗିଚାଙ୍କେ ଜାଏଁ ସିଏ ସେତେବେଳେ ବୁଲିଯାଏ । ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ ଫେରି
 ଆସୟଁ ସିଏ ସେତେବେଳେ ଫେରି ଆସେୟ । ମୁଇଁ ଜେତେବେଳେ କିଆ କବାଟ
 ଖୁଲିକରି ଦେଖୟଁ ସିଏ ମଙ୍କେ ଦେଖୟ, ଆଉ କିଏ ବଳିକରି ମଙ୍କେ ପଚାରିନେୟ ।
 ମୁଇଁ କହିଲି ମର ନାତୁଣି ବହୁ । ନା ତୁମହର ନାତୁଣି ବହୁଙ୍କେ ମଙ୍କେ ବିଭା କରିଦିଅ
 ବଲୁଛନ୍ତି । କୈରକମ୍ ହାଙ୍କ । ତୁମହେ ବହୁ ଆଉ ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ସସୁର ।
 କୈରକମ୍ ହାଙ୍କରଟା । ଅଃ, ତମହେ କହିବ ଯୁଅ ରାଜାଙ୍କେ, କିଏ ସୁଜିଲା ଭୁଇଁରେ
 ଡଙ୍ଗା ବାହିଆଙ୍କେ ମର ନାତୁଣି ବହୁଙ୍କେ ବାହାହାଙ୍କେ, ରାଜାରତ ବୁଧ ବେଣା
 ହେଇରେଲା । ଆଉ ରାଜା କୁଦି ନାହିଁ ବାହିମେୟ ଆମ୍ଭର ନାତୁଣି ବହୁ ବାହିମେୟ
 ବଳି କହିବ । ସିଠୁ ରାଜାକହିନେୟ, କିହ ମନ୍ଦିର କିସ କଥା ହେଲା । ମୁଇଁ ଅପେଖା
 କରି ରହିଛେୟଁ । ନାହିଁ କିଛି ନାହିଁ । ମର ନାତୁଣି ବହୁଙ୍କେ କଦି ଆପଣ

ବାହାହେମେୟ ସୁକିଲା ଭୁଇଁରେ ଡଙ୍ଗା ବାହି ପାରିବେ ହେନେ ଜାଇ ବାହାହେମେୟ ।
 ରାଜା କହିନେୟ ସୁକିଲା ଭୁଇଁରେ କିଛି ଡଙ୍ଗା ବାହିହାବ । ମନ୍ତ୍ରି ଆଛା କଥା
 କହୁଛ । ନା ଆପଣ ଛୁଦି ନାହିଁ ବାହିବେ, ଆମହର ନାତୁଣି ବହୁ ବାହିମେୟ ।
 ସତେନା ! ହଁ । ହଉ ଆଛା ବାହୁ । ସିଠୁ ବାଜାରରେ ଡିଗିରା ଦେଇଦେନେୟ ଜେ
 ମନ୍ତ୍ରି ତାଙ୍କର ନାତୁଣି ବହୁ ଆଉ ସୁକିଲା ଭୁଇଁରେ ଡଙ୍ଗା ବାହିମେୟ । ଆଉ ଆସୁନ
 ସମତେ ଦେଖିବା ନାରି । ସବୁନୁକ ଜମା ହେନେୟ । ଗୁଡ଼େ ଡଙ୍ଗା ଆଣିନେୟ ।
 ମନ୍ତ୍ରିଘର ଆଉ ରାଜାଘର ସିଙ୍ଗୁଆର ଜାଇଁ ରାସି ସୁରସ ଏଡ଼ି ପରମାଣେ
 ବୁଣି ଦେନେୟ । ଗୁଡ଼େ କାତ ଆଣିନେୟ, ଗୁଡ଼େ ବାଜିସ ବାଜି ଆଣିନେୟ ।
 ଡଙ୍ଗାକେ ରଖିନେୟ । ମନ୍ତ୍ରି ସେଇ ସୁକସିଂରାଜା ତାଙ୍କ ରାଣି ବସିନେୟ, ତାଙ୍କ
 ପୁଅ ବସିନେୟ, ତାଙ୍କ ବହୁ ବସିନେୟ । ସିଏ ଡଙ୍ଗା ବାହିନେୟ, ବହୁ ଡଙ୍ଗା ବାହି
 ନେଉଛନ୍ତି । କୁଟି ଦେଉଛନ୍ତିଜେ ଖାଲି ଖସୁରି ଖସୁରି ଜାଉଛି । ସିଏ ବାର ଅରଥ
 କରୁଛନ୍ତି । ଏକରେ ଏକାବନ, ଦୁଇରେ ଦିତିଆ ଚାନ୍ଦ, ତିନିରେ ତିରିବେଣି ଘାଟ,
 ଚାରରେ ଚତୁଥ ମୁରତି, ପାଞ୍ଚରେ ପଞ୍ଚ ପାଣ୍ଡବ, ଛଅରେ ଛଡ଼ ଅଇରି, ସାରରେ
 ସପତପେଣିନାର, ଆଠରେ ଅଷ୍ଟବକ୍ତର ମୁନି, ନଅରେ ନବଗ୍ରହ ପିନ୍ଧ, ଦସରେ
 ଦସବତାର, ଏଗାରରେ ଅଗ୍ନିଦେବତା, ବାରରେ ବାସୁରିଦେବଗଣ, ସୁଣହେ ରାଜ
 ନୁରପ ଗଣ । ଆଗରେ ବସିଛନ୍ତି ଆପଣଙ୍କ ରାଣି, ପଛରେ ବସିଛନ୍ତି ଆପଣଙ୍କ
 ପୁଅ, ମଝିରେ ବସିଛନ୍ତି ଆପଣଙ୍କ ବହୁ । ତୁମ ବହୁକେ ବିଭାଜିଆ କହୁ । ସିଠୁ
 ସେ ସୁକସିଂ ରାଜା ଦଉଳି ରେନେୟ ମନ୍ତ୍ରି ପାସକେ । କିହ ମନ୍ତ୍ରି, ଇମାନେ
 କିଏ କହୁ । ନା ଆପଣଙ୍କ ବହୁପରା ଇଏ । ରାଣିକିଜେ ସୁକିଆପଦାରେ ସୁନି ଦେବେ
 କହିଥୁନେୟ, ତାକୁ ରଇଶା କରିକିରି ଗରଜବାସ ହେଇଥୁଲାଜେ, ପୁଅ ଜନ୍ମ
 ହେଇକରି ଆପଣଜେ ରାଣିକି ବାର ଅରଥ କହିଥୁଲେନା, ଆପଣଙ୍କ ପୁଅ ଜାଇକି
 ମେଘୁକରାଜା ଝିଅକେ ବାହାହେଇକରି ଆସିକରି ଏ ବାରଅରଥ ଇମାନେ କହିଛନ୍ତି ।
 ଆପଣଙ୍କ ବହୁ । ରାଜାତ ଖାଲି ଖୁସି ହେଇଗେନେୟ । ମନ୍ତ୍ରିକେ କେତେ ଉପହାର
 ଦେନେୟ । ପୁଅ ତାଙ୍କର ରାଣିକେ କେତେ ସେନେହ ଆଦର କରିକରି ଘରେ
 ରଖିନେୟ ।

ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ନାଏକ
 ଅର୍ଜୁନ ବିଳା, ଖୁଟି

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ପୁଅ - ପୋଅ, ସାହାସ - ଶାସ, ପରସନ - ପ୍ରଶ୍ନ, ଜାଣନ୍ - ଜାଣନ୍ତି,
ନିକାଲ - ବାହାର କର, ଆଦେସ୍ - ଆଦେଶ, ସୁହୁନ - ଶୋହଳ, ଡିରି - ସ୍ତ୍ରୀ,
ହଇତା - ହତ୍ୟା, ପରକୁର୍ - ପ୍ରକୃତ, ଦୁସ - ଦୋସ, ରଇଖା - ରକ୍ଷା, ଭୁଗିବି -
ଭୋଗିବି, ନହୁ - ରକ୍ତ, ବରୁହି - ବଢ଼ି, ଚରୁକରି - ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ, ଅଦବାର୍ -
ଅଧାବାଟ, କାଆଣେ - କେଉଁଆଡ଼େ, ଅପରିସାର - ଅପରିଷ୍କାର, କିସେଇଁ -
କହିଁକି, ସଇତ - ସତ୍ୟ, ଆଇଲି - ଆସିଲି, ରସକୁଲ୍ - ସୁଲ୍, ମକେ - ମତେ,
କଶସି - କୌଶସି, ସମଡ଼କେ - ସମସ୍ତଙ୍କୁ, ସୟିମର - ସୁୟମର, ସାତେ -
ସାଥରେ, ସିଠୁ - ସେଠାରୁ, ସଇତ - ସତ୍ୟ, ଭଉର୍ - ବହୁତ, ଆଇତେ -
ଆସନ୍ତେ, ଦଲାଣ - ଘର ସାମ୍ନାରେ ଥିବା ଛାତ, ସିତି - ସେହିପରି, ପାତୁରି -
ପ୍ରାଚୀର, ସସୁର - ଶ୍ୱଶୁର । କେଁରକମ୍ - କିପରି, ସୁଜିଲା - ଶୁଖିଲା, ଶୁଷ,
ବେଶାହେଇଗେଲା - ହଜିଗଲା, ଅପେଖା - ଅପେକ୍ଷା, ଜିଦି - ଯଦି, ଡିଗିରା -
ଡେଇରା, ଜମାହେନେୟ - ଏକତ୍ରିତ ହେଲେ, ସିଙ୍ଗୁଆର - ହିଂହଦୁଆର,
ସୁରସ - ସୋରିଷ, ପରମାଣେ - ପ୍ରମାଣେ, ଖସରି ଜାଉଛି - ଖସିଯାଉଛି,
ଅରଥ - ଅର୍ଥ, ଚତୁଥ - ଚତୁର୍ଥ, ପିରୁହ - ପିଢ଼, ନୁରପ - ନୃପ ।



ସାଦବ ଝିଅ ଆଉ ମାଙ୍କଳ

ସାଦବ ବୁଢ଼ାରେ ଗୁଟେ ଝିଅ ଗୁଟେ ପୁଅ । ସିଠୁ ଦିନେ ସାଦବ ବୁଢ଼ାର ଝିଅ ନୁଗା ସିଜେଇଲା । ନୁଗା ସିଜେଇକରି କାଟିକି ନେଲା । କାଟିକି ନେଲା ନୁଗା । କାଟିକି ନେଇକରି କାଟିଲା । କାଟି କୁତା ସୁଜେଇ ଦେଲା । ସିଠୁ ଥାଇଲା ମାଙ୍କଳ । ସାଦବ ବୁଢ଼ାର ଝିଅ ତାର ତେଲ ନେଇଥାଏ । ସାଦବ ମାଖୁକରି ତେଲ ମାଖୁଗେଲା ବେଳକେ ସେ ମାଙ୍କଳ ଧରିକରି ପଲ୍ଲୀ ନୁଗା ଗଣ୍ଡିରାକେ । ସେଇ ନୁଗା ଗଣ୍ଡିରା ଧରିକରି ପଲ୍ଲୀ ବେଳକେ ଇଏ ସାଦବ ବୁଢ଼ାର ଝିଅ ମାରୁଲାନୁଗା ।

ଏ କେସା କେନ୍ଦୁ ଖୁଆ ମାଙ୍କଳ ବଳେୟନା

ଦେରେ ମର କାପୁଳ ବଳେୟନା

ଏ ସାଦବ ଘର ଝିଅନା

ଆଉ ଖଣ୍ଡେ ଦୁରୁ ଚାଲିଚାଲି ଆସନା

ଏ କେସା କେନ୍ଦୁ ଖୁଆ ମାଙ୍କଳ ବଳେୟନା

ଦେରେ ମର କାପୁଳ ବଳେୟନା

ଏ ସାଦବ ଘର ଝିଅନା

ଆଉ ଖଣ୍ଡେ ଦୁରୁ ଚାଲିଚାଲି ଆସନା

ମାଙ୍କଳ ନୁଗା ଦେଲାନାହିଁ । ଚାଲିଲା ଦଉଳି ଦଉଳି । ଦଉଳି ଦଉଳି ପଲ୍ଲୀ ।

ସିଏ ମାରୁଛି ନୁଗା ।

ଏ କେସା କେନ୍ଦୁ ଖୁଆ ମାଙ୍କଳ ବଳେୟନା

ଦେରେ ମର କାପୁଳ ବଳେୟନା,

ଆଉ ଖଣ୍ଡେ ଦୁରୁ ଚାଲିବଳି ଆସନା

ଏ କେସା କେନ୍ଦୁ ଖୁଆ ମାଙ୍କଳ ବଳେୟନା

ଆଉ ଅଛିରେ କେତେଦୁର ବାଟନା

ଏ ସାଦବ ଘର ଝିଅନା

ଆଉ ଅଛିରେ ଝୁଝିଆ ପରବତନା

ଝୁଝିଆ ବାଛି ଝୁଝିଆ ପିନ୍ଧିବେନା

ଏ କେସା କେନ୍ଦୁ ଖୁଆ ମାଙ୍କଳ ବଳେୟନା

ଆଉ ଅଛିରେ କେତେ ଦୁର୍ ବାଚନା

ଏ ସାଦବ ଘର ଝିଅନା

ଆଉ ଅଛିରେ ଟାଡ଼ ପରବତନା

ଟାଡ଼ ବାଛି ଟାଡ଼ଜେ ପିନ୍ଧିବେନା

ସିଠୁ ମାଙ୍କୁଳ ପଲ୍ଲୀ ତାର ଘରକେ । ପହଁଚିଗେଲା । ପହଁଚିଜାଇ ସିଠୁ ଗେଲା
କିଛି ଦିନ । ତାର ଭାଇ ଗେଲା ଖଜିଜି । ସାଦବ ବୁଢ଼ାର ପୁଅ । ସିଠୁ ଖଜିଖଜି ଗେଲାଜେ
ତାର ଭଅଣିକେ ସିଠେ ପାଇଲା । ମାଙ୍କୁଳ ବୁଲିକି ପକେଇ ଥାଏନି ଜଙ୍ଗଲ
ପକେଇଥାଏ । ସିଠୁ ପହଁଚିଗେଲା ତାର ଭାଇ । ତରତ ବରସ୍ତଦିନ ହେଲାନି, ଆମ୍ଭେ
ଖଜିଖଜି ପାଇକି ନାହିଁ । ଆଉ ବୁଲିକିକି କରି ଇଠକେ ଆଇଲେ । ଭାଇ, ନୁଗା କାଟିକରି
ସୁକେଇ ଦେଇଥିଲି । ମାଙ୍କୁଳ ଧରିକରିପକେଇ ଆଇଲା । ଆଉ କିସ କରିବି ବଇଲା ।
ସିଠୁ ତାର ଭାଇକେ ସିଏ ନୁକେଇ ଦେଲା । ସିଠୁ ଛୁଆଗା ବଲୁଛନ୍ତି କୁଳାକୁଳିକରି
ଜକେଇଛି, ଠେକାଠୁକି କରି ଜକେଇଛି । ମାଙ୍କୁଳ ଆଇଲା । ଆରେ, କିଛି କିଛି କରି
ବାସୁଛେ । କିସଟା ବାସୁଟା ? ହେଇ ଛୁଆଗା ଖାଲିଟା କହି ଦେଉଛନ୍ତି ସିତିକରି । ଆଉ
କଟାତାର ଇଠେ । ନାହିଁ କିଏ ଆଇଛିନି । ନାହିଁ, ଜାରେ କେହି ଆସିନାହିଁ । ଛୁଆଗାକ
ତାକର ସିତି ବଲୁଛନ୍ତି ବଇଲା । ସିଠୁ ମାଙ୍କୁଳ ପଲ୍ଲୀ ତାରେ ଆରଦିନ ଜଙ୍ଗଲକେ ।
ଜଙ୍ଗଲକେ ଜେତେବେଳେ ପଲ୍ଲୀ ସିଠୁ ସିଏ ତାର ଭଅଣିକେ ଧରିକରି ସେଇ ମାଙ୍କୁଳ
ଛୁଆଗାରେ ଆଉ ଚିରି ଦେଲା । ଚିରି ଦେଇକରି ସେଇ ନିଆ ଚଉଟା ଡିଡେଇ ଦେଲା ।
ଡିଡେଇ ଦେଇକରି ଭାଇଭଅଣି ପକେଇ ଆଇନେୟ । ପକେଇ ଆଇନେୟ । ସିଠୁ ମାଙ୍କୁଳ
ଆଇଲା । ସେଁ ଚର କରୁଛି । ଇଟା ନିନିବ । ଦେନେ ଉଲ୍‌ହା ବଇଲା, ନିନିର ମାଁ ।
ଦେଇତେ ଆଉଥରେ ସେଁ ଚର । ଇଟା ବାବୁରୁ । ଦୁଇଟା ହେଲାନି । ଦେ ଅଲ୍‌ହା ।
ସିଟା ଆଉଥରେ ଚେଁ ଚର । ଇଟା ମର । ଆଉ ଗୁଟେ ଇଟା ନିନିର ମାଁର । ହେଲା
ଚାରଟା । ଇଟା ଅଲ୍‌ହା ଅଲ୍‌ହା । ସିଠୁ ଦେଖିଲା ଚାରଟା, ସିଏ ଛାକୁଛିନା । ସିଏ ଥିନେ
ସିନା ତାର ଛାକିଆକେ । ସିଠୁ ଚାରଟା ନାହିଁ ଛାକୁଲାବଳେ ପେଲେଇ ନେଲା । ପେଲେଇ
ନେଲା ବେଳେ ଦେଖିଲା କେ ଛୁଆଗାକେ ଟାଙ୍ଗି ଦେଇକରି ପକେଇଛିନି । ସିଠୁ ର ।
ସେ ପଛା ଘରକିଲା ମାଙ୍କୁଳ । କେତେ ଧୂରିଆ ଜିଆକେ । ଦେଖେଁ ମୁଇଁ ଜାଏଁ ପଛା
ବଇଲା । ସିଠୁ ମାଙ୍କୁଳ ଗେଲା । ପଛା ଘରକିଲା । ଘରକିଲା ଜେତେବେଳେ ସିଠୁ ପାଇଲା
ପଣ୍ଡା ବଗାଳିଆକେ ।

ଏ ପଞ୍ଚାବରା ବାଗାଲ୍ ଭାୟ
କଇଦିଜେ ରାଜାର ବେଟି ଦେଖୁଥିଲି
ହାତରେ ରୁଣୁଝୁଣୁ କାକଣ
ଗୁଡ଼ରେ ରୁପାଟୁଟାର ଝିଞ୍ଜିରି
ମଥାରେ ଅବେ ବନର ଫୁଲ ।

ସିଠୁ ପଚାରି ପଚାରିଗେଲା । ହଁ ଗ ଭାଇ, ଜନାତ ଦୁଇଝଣ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ଇଟାରେ
ତ ଗେନେୟ । ବଇଲା ସିଏ । ଆଉଥରେ ପାଇଲା ଛେଳି ବଗାଳିଆକେ ।

ଏ ଛାଗଲ ଚରା ବାଗାଲ୍ ଭାୟ
କଇଦିଜେ ରାଜାର ବେଟି ଦେଖୁଥିଲି
ହାତରେ ରୁଣୁଝୁଣୁ କାକଣ
ଗୁଡ଼ରେ ରୁପାଟୁଟାର ଝିଞ୍ଜିରି
ମଥାରେ ଅବେ ବନର ଫୁଲ ।

ସିଠେ ନାଉପାଇଲା । ସିଠୁ ଗେଲାଜେ ଗେଲାଜେ କେଁଠେ ନାଉଁ ପାଇବି ?
ପଛା ଘରୁକିଲା । ସିଠୁ ପାଇଲା ଗରୁ ବଗାଳିଆକେ । ଏ ଭାଇ ଦେଖୁଛନ୍ତି, ଦୁଇଝଣ
ଗେନେୟ ନୁକଜେ । ନା ହଁ ଗ ଇଟାରେ ତ ଗେନେୟ । ସିଠୁ ପଛା ଆଉଥରେ ଘରୁକିଲା ।

ଏ ବଳଦ୍ ଚରା ବାଗାଲ୍ ଭାୟ
କଇଦିଜେ ରାଜାର ବେଟି ଦେଖୁଥିଲି
ହାତରେ ରୁଣୁଝୁଣୁ କାକଣ
ଗୁଡ଼ରେ ରୁପାଟୁଟାର ଝିଞ୍ଜିରି
ମଥାରେ ଅବେ ବନର ଫୁଲ ।

ସିଠୁ ଆଉଥରେ ପଛା ଘରୁକିଲା ମାକନ୍ଧକ । ହଁ ଭାଇ, ଜନାତ ଦେଖୁଥିଲି ।
ଇଟାରେ ଗେନେୟ । ଦଉଳି ଦଉଳି ଗେଲାଜେ ଆଉ ଥରେ ପାଇଲା ମେଷା
ବଗାଳିଆକେ ।

ଏ ମେଷା ଚରା ବାଗାଲ୍ ଭାୟ
କଇଦିଜେ ରାଜାର ବେଟି ଦେଖୁଥିଲି
ହାତରେ ରୁଣୁଝୁଣୁ କାକଣ
ଗୁଡ଼ରେ ରୁପାଟୁଟାର ଝିଞ୍ଜିରି

ମଥାରେ ଅବେ ବନର ଫୁଲ ।

ସିଠେ ନାଉଁପାଇଲା । ସିଠୁ ପଲ୍ଲୀ । କେତେଧୁରିଆ, ପହଁଚେଇ ପାରୁବି ନା
ନାଉଁ ପାରୁବି ବଇଲା । ନାଉଁଗ ଭାଇ, ଏଇ ନାରତ ଗେନେୟ । ସିଠୁ ଘରୁକିଲା ପଛା ।
ଗେଲାଜେ ଗେଲାଜେ ପାଇଲା ଘୁସୁରା ବଗାନ୍ତିଆକେ । ସିଠୁ ତାକେ ପଚାରିଲା ।

ଏ ଘୁସୁରା ଚରା ବାଗାଲ୍ ଭାୟ

କଇଦିଜେ ରାଜାର ବେଟି ଦେଖୁଥିଲକି

ହାତରେ ରୁଣୁଝୁଣୁ କାକଣ

ଗୁଡ଼ରେ ରୁପାଟୁଟାର ଝିଞ୍ଜିରି

ମଥାରେ ଅବେ ବନର ଫୁଲ ।

ସିଠେ ନାଉଁପାଇଲା । ନାଉଁ ପାଇଲା ବେଳକେ ପଲ୍ଲୀ । ସିଠୁ ଗେଲାଜେ ତାର
ଘରୁକେ ପହଁଚିଗେଲା । ଘରୁକେ ଜିତି ପହଁଚିଗେଲା ସିଠୁ ତାର ସାଜି ଗୁଡ଼େ ଅଛିଜେ ବଲୁଛି
ଏ ନିନା ହାୟତା ଭେଣେଇ ଆଇଲାନ୍ତି । ତାର ଭେଣେଇ ଜିତିଗେଲା ପାଣି ପୁଣି ଦେଲା,
ଧୁଇହେଲା । ସଇଁଧା ହେଲା ପହଞ୍ଚି । ଆ ସିଠୁ ଗାଧୁକି ଜିବେନାରେ ଘରେ ଗାଧୁବେ ।
ଦେ ପାଣି ହାଣ୍ଡିଏ । ତତେଇ ଦେ ଗାଧୁବି ବଇଲା । ସିଠୁ ପାଣି ହାଣ୍ଡିଏ ତତଲା । ଆଉ
ତତିଲା ହେଇ ଥିଆଇନାରେ ଉସୁମ୍ । ବେସ୍ ଝୁର ତାତୁ । କାକର ନାଗୁଛି । ଦେ ଗାଧୁବି
ବଇଲା । ତତେଇ ଦେଲା ପାଣି ହାଣ୍ଡିଏ । ପିରୁହା ଆଣି ଦେଲା । ତେଲ୍ ଆଣିଦେଲା ।
ସବୁମୁଇଁଢ଼ାକିଦେବି ନାରେ ତୁଇଁ ଢ଼ାକି ହେବେ । ଦେଢ଼ାକିଦେ । ଦେଲା ଏକାଥରେ ଢ଼ାକି ।
ତତିଲା, ଠୁକୁମୁକୁ ବଲୁଥାଏ ହାଣ୍ଡିଏ ପାଣି, ଏକାଥରେ ମାଲ୍ଲ ଢ଼ାଙ୍ଗା ।

ରମଣୀ ଦାସ

ବିଶିପୁର, ଜରଂଜିଆ

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ନୁଗା-ଲୁଗା, କାଟିକି - ଧୋଇବାକୁ, ସପା କରିବାକୁ, ସୁଜେଇ - ଶୁଖାଇ,
ରଣ୍ଡିରା - ମୋଟ, ସାର୍ଜି - ସାବୁନ, ମାରୁଲା - ମାରିଲା, କେସା - କଷା, ମାଲ୍ଲ -
ମାକଡ଼, କାପୁଜ - କପଡ଼ା, ଦଉଳି ଦଉଳି - ଦୋଡ଼ିଦୋଡ଼ି, ଝୁଣିଆ - ପାଦର
ଅଳଂକାର, ଚାତ - ଅଳଂକାର ବିଶେଷ, ଘୁସୁରା - ଘୁଷୁରି, ଭେଣେଇ - ଭିଣେଇ,
ସଇଁଧା - ସନ୍ଧ୍ୟା, ବଲୁଥାଏ - ଫୁଟୁଥାଏ । ଢ଼ାଙ୍ଗା - ଅଟକ ।



ଭାଇ ଭଉଣି ଆଉ ପାଇକ

ତାଙ୍କର ଭାଇ ଭଉଣି । ଭାଇ ଭଉଣିଙ୍କେ ମାଁ ବାପ ନାଉଁନି । ଦିନେ ସିଆଳୁ ଗୁଟେ ପାଇକ ଆସୁଥିଲା । ପାଇକଙ୍କେ ଦେଖିକରି ତାର ନିନା ବଲୁଛି ଏଇ ଚିକଉ ପୁଲଟା ଦେତାହେନେ ମୁଇଁ ଜିତି । ବଳେ ସିଏ ପକେଇ ଦେଇକରି ପଲ୍ଲୀ । ପଲ୍ଲୀ ବେଳେ ତାର ପଛା ପଛା ଇଏ ଗୁଡ଼ି ଗେଲା । ତାର ଭାଇବି ଗେଲା । ତରୁରି ଜାଇକରିକା ସିଠେ ପାଇକ ଘରେ ରହିନେୟ । ରହିନେୟ ଜିତି ଆଉ ତାର ଦିହିରେ ରହିଲା । ଦିହିରେ ରହିଲା ବେଳେ ପାଇକ ଗେଲା ତାର ବଣିଜ ବେପାର କରିକି । ଗେଲାଙ୍କେ ତାର ସାସୁ ଖେତିଲା ଇମାନୁଙ୍କେ । ସୁତା ନଟେ ଦେଲା । ଦେଇକରି କହିଲା କେଁଠେ ଏଇ ସୁତାଟା ଖାଣ୍ଡିଆ ହେଇ ଜିଆଙ୍କେ ସିଠେ ରହିବ । ସିଠୁ ଇମାନେ ଗେନେୟ ଜେ ଗେନେୟଙ୍କେ ଗୁଟେ ପୁଖୁରି ପାସରେ ବୁଦାମୁଙ୍କେ କରି ରହିନେୟ । ସିଠେ ରହିକରି ପୁଅଗୁଟେ ଜନ୍ମ ହେଲା । ପୁଅଗୁଟେ ଜନ୍ମ ହେଲାଙ୍କେ ଭୁଖ ନାଗିଲା ଅତିସତି । ଜା ଦୁଇଟା ଭାଉ ମାରି ଆଣିବେ ମର ସାସୁ ଠାଣୁ । କହିଲା ଜିତି ତାର ଭାଇଗେଲା । ଏ ସାସୁ ଦୁଇଟି ଭାଉ ଦିଅ । ନିନା ବଟେଗଛି । ଜା ହୁଁତା ହାଣ୍ଡିଟା ଆଣିବେ । ହୁଁତା ହାଣ୍ଡିଟା ମାଜିମୁଜା କରି ଆଣିଲା । ଆଣିଲାବଳେ ସାଁପୁ ଅଣ୍ଡା ଦୁଇଟା ତୁରାଣି ବେଳେ ଦେଇକରି ବଟେଇ ଦେଲା । ସିଏତ ଆଉ ପରସ ହେଇକରି ଭୁଖରେ ମରି ଜାଉଛି । ତାର ଭାଇ କହିଲା । ପକେଇ ଦେଲା ବେଳେ କେଁଠେ ଭାଉଗୁଟେ ଚିରକି ଥିଲା ମୁଣ୍ଡକେ । ବଳେ ସିଠୁ ତାର ନିନା କହୁଛି ଭାଉ ନ ହେଲା ତ ନହେଲା । ଆଉ ବାବୁ ଉଖୁଣି ଦେଖନ୍ତୁ । ମୁଣ୍ଡରେ ଉଖୁଣି ଦେଖିଲା ବେଳେ ଦେଖିଲାଙ୍କେ ଭାଉଗୁଟେ ଫକିଛି । ବଳେ ବାବୁ ତୁଇ ଆଣିଲେ, ଖାଇଦେଲେ, ମକେତ ଦେଲେ ନାଉଁ । ଆଉ ନାଉଁରେ ନିନା, ଆଉସାଁପୁ ଅଣ୍ଡାରା ଥିଲାଙ୍କେ ଆଉ ଆଣ୍ଡା ନାଉଁ, ଫାବୁଲି ଦେଲି ।

ଖାଆ ନାଉଁ ବଳେ, ମୁଇଁତ ଖାଇଦେଲିନି । ଖାଇଦେଲା । ଖାଇଦେଇକିତ ସାଁପ ଗଳେ ମଣସ ଗଳେ ହେଇ କରିକା ରହିଲା । ହୁଆ କାନ୍ଦିଲେ ଆସିକରି ବୁଧ ପିଆଏ ଆଉ ଦେଇକରି ପାଣିଙ୍କେ ପକେଇଯାଏ । ମାଛ, କଙ୍କା କରି ଗୁଲହେ ଫାବୁଲି ଦୟ ତାର ଭାଇର ନାରି । ଦିନେ ଇମାନେ କାହୁଛୁଟି ବନସ୍ତ ଭିତରେ ।

ତିଳଉ ଫୁଲରେ ପାଇକ ବରି ଆଣିଥିଲା
ସୁତା ନଟେ ଦେଇ ସାସୁ ଘରୁ ନାଈକଲା
ଭଣଜା କାନ୍ଦୁବ ନିନା ଖୁର ଦାନଦେ
ପୁତୁର କାନ୍ଦୁବ ନିନା ଖୁର ଦାନଦେ
ଗଛ ଉଡ଼ାଇ ହେବ ଭାଇ ଡରି ମରି ବେତି
ବୁଦା ଉଡ଼ାଇ ହେବ ଭାଇ ଡରି ମରି ବେତି ।

ତାର ଭାଇ ଉଡ଼ାଣିଆ ହେଇ ବସିଲା ଗଛ ମୁକେ ବଳେ ଇଏ ପାଣି ଭିତରୁ
ମାଛ କଙ୍କା ପାରି ଦେଲା । ସିଏ ଫୁଡ଼ି ଜାଳି କରି ଖାଇଲା ବେଳେ ଇଏ
ଛୁଆକେ ଖୁର ଖୁଏଇଲା । ଆଉ ସିଏ ଆସୁଛି ପାଇକ । କହୁଛି କିଏ କାନ୍ଦୁଛି ଲଠେ
ବନସ୍ତରେ । ସିଠୁ ସୁଣି ସୁଣି କରି ଗେଲାଜେ ଆସି ଦେଖିଲା ତାର ସନା । ତଳେ
କିଏ ବଟେଇଲାରେ ଲଠକେ । ସାସୁ ବଟେଇନେୟ ପରା । କିସ ନାରି । ନା ନିନା
ଜେତେବେଳେ କଷ୍ଟ ପାଇଲା ଆଉ ସାସୁ ବଟେଇ ଦେନେୟ, ଜେ ଏଇ ସୁତାଟା
ଡାଣେଇ ଡାଣେଇ ଜିବ । ଜେଁଠେ ସୁତାଟା ସରିଜିଆକେ ସିଠେ ରହିବ । ବଳେ
ଆମ୍ଭେ ଆସିଛୁ । ଆଉ ତର ନିନା । ନା ପେଜଭାତ ନାରି ବଟେଇଲା ନିନା
ବେଳେ ସାସୁ ସାଁପ୍ ଅଣ୍ଟା ଦେଲା ହୋ ପେଇ ଭାତରେ, ଆଉ ଦେଇକରି ପଲ୍ଲା ।
ମୁଇଁ ମୁଣ୍ଡେଇ କରି ଆଉ ଥିଲି । ଦେଖିଲିଜେ ସାଁପ୍ ଅଣ୍ଟାଗା ବଳେ ହୁଁ ଇରା ନେବି
ନାଉଁ, ପକେଇ ଦେଲି । ନିନାକେତ ନେଇ ଦେନେ ଖାଇ ଦାକେ, ଭୁଖିରେ ହେଉଛି ।
ପକେଇ ଦେଲିବଳେ କେଁଠେ ଗୁଟେ ଭାତ ଚିରକି ଥିଲା ମୁଣ୍ଡକେ । ନିନା କହିଲା
ଭାତ ନ ହେଲାତ ନ ହେଲା, ଆଉ ଉଖୁଣି ହେନେ ଦେଖାୟି । ଉଖୁଣି ଦେଖିଲା
ବେଳେ ଭାତ ଗୁଟେ ଫକିଛି ଦେଖିଲା, ଆଉ ଖାଇଦେଲା । ଖାଇ ଦେଇକରିତ
ସାଁପଗଳେ ମଣସଗଳେ ହେଇକରି ରହିଲା । ଆଉ ସିଏ ପାଣିରେ ଫକିଛି । ନା,
ଡାକିନେ ଆସିଆବତର ନିନା । ସିଠୁ ଡାକିଲା ।

ତିଳଉ ଫୁଲରେ ପାଇକ ବରି ଆଣିଥିଲା
ସୁତା ନଟେ ଦେଇ ସାସୁ ଘରୁ ନାଈକଲା
ଭଣଜା କାନ୍ଦୁବ ନିନା ଖୁର ଦାନଦେ
ପୁତୁର କାନ୍ଦୁବ ନିନା ଖୁର ଦାନଦେ
ବୁଦା ଉଡ଼ାଇ ହେବ ଭାଇ ଡରି ମରି ବେତି
ଗଛ ଉଡ଼ାଇ ହେବ ଭାଇ ଡରି ମରି ବେତି ।

♦ ବାଧୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ♦

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ତିଳଉ - ତିଳ, ଦେତା - ଦିଅନ୍ତା, ଜିତା - ଯାନ୍ତି, ଗୁଡ଼ିଗେଲା -
ଗୋଡ଼ାଇଗଲା, ଡରରି - ଅନୁସରଣ କରି (ପଶ୍ଚାତ୍ତାପନ କରି), ଦିହି - ଶରୀର,
ବଣିଜ - ବାଣିଜ୍ୟ, ନଟେ - ଲଟେଇଏ, ପୁଖରି - ପୋଖରୀ, ବୁଦା - ବୁଦା,
ଭୁଖ - ଭୋକ, ଅତିସତି - ଅତିଶୟ, ଛୁଟା - ଛୁଆଁ (ଅଶୁଚି), ଚିରକି - ଛିଟିକି,
ଭଖୁଣି - ଭକୁଣୀ, ଗଳେ - ଗଡ଼େ(ଖଣ୍ଡେ), ପାରକି - ପୋପାଡ଼ି, ନାଙ୍ଗୁଳି -
ଖେଦିଦେଲା, ଉଡ଼ାଣିଆ - ଆତୁଆଳ, ଡାଣେଇ - କଢ଼େଇ, ଆସିଛଉଁ -
ଆସିଅଛୁଁ, ପବିଛି - ପଡ଼ିଛି, ଗୁରୁହେ - ଗୁଡ଼ାଏ, ଥର - ସ୍ଥର, ଜୁଗାଳିକା - କାଟି
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା, ମଇଲା - ମରିଲା ।



ଅଳସୁ ଆଉ ଖାଣିଆ ପଣ୍ଡା

ସାବୁ ବୁଢ଼ାର ତାର ସାତେ ପୁଅ । ସାତେ ପୁଅଙ୍କେ ସାର୍ ପୁଅରେ ତାର ଭାରି ସରଦା । ସାର୍ ପୁଅର ନାଁ ହେଉଛି ଅଳସୁ । ସିଏ କିଛି କାମଦାମ୍ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସବୁଦିନ ପଣ୍ଡାରାଣୀ ନନ୍ଦ । ଦେଇ ବର୍ତ୍ତାଏ ବଜାଏ । ଦେଇକରି ତାର ଭାଇମାନେ ବିଚାର କରନ୍ତେ ଅଳସୁଙ୍କେ କେଁରକମ୍ ମାରିଦେବା ଚାଲ । ଦେଇକରି ବିଚାର କରନ୍ତେ ସିଏ ଭାବୁ ଖାଇକି ଆଉଛି ସିମାନେ ଆଗୁରୁ ପଖାଲ ବେଳାରେ ମହୁରା ଦେଇଦେଇଛନ୍ତି । ତାର ବହୁଜାଣି ପାଇକରି ଆଉ ସିଖେଇ ଦେଇଛନ୍ତି ବେ ଅଳସୁ, ଆଜି ମକେ ବେଡ଼େ ଜରୁ ଆଉଛି, କାକର ନାଗୁଛି । ସେଇନାଗୁରୁ ମୁଣ୍ଡ ପଖାଲ ଭାବୁ ଖାଇବି ନାହିଁ । ସିଠୁ ଅଳସୁ ଜାଇକରି କହିଲା ଙ୍କେ ଆଜିମକେ ବେଡ଼େ ଜରୁ ଆଉଛି । ମକେ ଚତିଲା ଭାବୁ ଦିଅ । ସିଠୁ ତାଙ୍କେ ତାରୁଲା ଭାତ ଦେନ୍ତେ । ସିଏ ବଠି ଗେଲା । ତାଙ୍କେ ମାରି ପାଇନ୍ତେ ନାହିଁ । ତାର ଆରୁଦିନ ବିଚାର କରନ୍ତେ ଫେରୁ କେଁରକମ୍ କରି ମାରିବା । ନାହିଁ ସିଏ ଦଇନିକ୍ ବସିକରି ଖାଏ କେଁଠେ ଗାଡ଼ ଖୁଡ଼ି ଦିଅ । ଆଉ ସିଠେ ବସିନେ ମାଟି ଜକେଇ ଦେବା ତାର ଉପରେ । ଏଇ ରକମ୍ କହିକରି ଗାଡ଼ ଖୁଡ଼ି ରଖୁଛି, ଅଳସୁ ଙ୍କେତେବେଳେ ପଣ୍ଡାରାଣୀ ଆଉଛି ତାର ବଡ଼ ବହୁ କହୁଛି ବେନ୍ଦ ଅଳସୁ ଦଇନିକ୍ କେଁଠେ ଖାଆସେ ସିଠେ ବସିକରି ଖାଇବେନି । ନା, କିସ ନାଗି ? ସିଠେ ଗାଡ଼ ଖୁଡ଼ି ରଖୁଛି ତଙ୍କେ ପେଲେଇ ଦେଇକରି ମାଟି ଜକେଇ ଦେମେନ୍ଦ । ତାହାନ୍ତେ ତଲା ଅସୁବିଦା କଥା ହେଲା । ସିଠୁ ଅଳସୁତାରୁ ଆଇଲା । ସିଏ କେଁଠେ ଖାଏ ସିଠେ ଖାଇଲା ନାହିଁ । ଆଉଗୁଡ଼େ ଅଇନ ଜାଗାରେ ବସିକରି ଖାଇଲା । ତାରପରେ ଭାଇମାନେ ବିଚାର କରନ୍ତେ ଆଜିବିତ ଅଳସୁ ସିଠେ ଖାଇଲା ନାହିଁ । କି ରକମ୍ କରି ମାରିବା । ସକା ଜଉର ସିଆଣିଆତ ଇଏ । ଦେଇକରି ସିମାନେ କହିନ୍ତେ ନାହିଁ ଆଉ ରାତିରେ ଙ୍କେତେବେଳେ ସୁଇଥୁଆଙ୍କେ ତାଙ୍କେ ଜାଇକରି ହାଣିଦେବା । ହାଣିଦେନେ ମରି ଜିଆଙ୍କେ । ହାଟୁ ଅଳସୁ ଙ୍କେତେବେଳେ ଆଉଛି ପଣ୍ଡା ରାଖୁକରି ତାର ବଡ଼ ବହୁ କହୁଛି ଆଉ ଅଳସୁ ତର କେଁଠେ ସୁଅସେ ସିଠେ ସୁଇବେ ନାହିଁ । ନା କିସ ନାଗି । ନା ତଙ୍କେ ଆଜି ହାଣି ଦେମେନ୍ଦ । ତାହାନ୍ତେ ମୁଣ୍ଡ କିସ ବୁଧୁ କରୁବି ।

ସିଏ କହିଲାଜେ ତୁଇ ଗୁଟେ ପାଣି ମାଠିଆ ଆଉ କଦିନଗଛ ଗୁଟେ ଆଣିକରି ସିଠେ ରାଖୁଥିବେ । ଦେଇକରି ତାର ଉପରେ ଚାନ୍ଦର ଢଳେଇ ଦେଇଥିବେ । ଆଉ ତୁଇ ଅଇନ ଘରକେ ପକେଇ ଜିବେ ସୁଇକି । ଦେଇକରି ଅଳ୍ପ ଖାଇଖୁଆ କରି ତାର ବଡ଼ ବହୁ ଜିତି କହିଥିଲା ସିତି କରିକରି ସିଏ ଜାଇକରି ଆଉ ଗୁଟେ ଜାଗାରେ ସୁଇଲା । ଇମାନେ ତେଣିକି ରାତି ହେଇଗେଲା ଜେରକମ୍ ଛଅଭାଇ ପହଁଟି ଗେନେୟ । ଜେଁଠେ ସୁଅୟ ଅଳ୍ପ । ବଡ଼ଭାଇଟା ଟାଙ୍ଗି ନେଇକରି ଦେଲାଜେ ଚଟେ ଏକାଥରେ ସେଇ କଦିନଗଛଟା ଆଉ ପାଣିମାଠିଆ ଟାରେ ବାଜିଲା । ସିଠୁ ଭାଇମାନେ ଭାବିନେୟଜେ ଡେର ନହୁ ବହି ଜାଇଛି । ସିଠୁ ସିମାନେ ପକେଇ ଆସିକରି ସୁଇ ପକିନେୟ । ତାର ଆରଦିନ ଜେତେବେଳେ ସକାଳ ହେଲା ଅଳ୍ପସୁତାର ବଇସି ଫୁକି ଫୁକି ଫେର ପଣ୍ଡା ରାଖୁକି ନେଲା । ଇମାନେ କହିନେୟ କାଲିତ ଆମ୍ଭେ ହାଣି ଦେଇଥିନୁ ରାତିରେ, ଇଏ ଫେର କିତି ବଢ଼ିକରି ଆଇଲା । ବଇସି କିତି ଫୁଲୁଛି । ଦେଇକରି କହିନେୟ ନାହିଁ, ଆଉ ଅଳ୍ପସୁକେ ଜିତି ପରକାରେ ହେଉ ମାରି ଦେବା । ତାର ବଡ଼ ବହୁତ ସୁଣିଥିଲା । ସିଏ ଜାଇକରି କହିଲା, ବେ ଅଳ୍ପ ତର ଭାଇମାନେ ଆଉ ସମତେ ତକେ ଖେଦି ଖେଦି ମାରିମେୟ । ତୁଇ ଆଉ କିତି ବଞ୍ଚିବେ । ସିଠୁ ଅଳ୍ପସୁତାର ଖାଣ୍ଡିଆ ପଣ୍ଡାରେ ବସି ଘରୁକିଲା । ଖାଣ୍ଡିଆ ପଣ୍ଡା ଝୁର ଧାଇଁ ପାରିକି ନାହିଁ । ଅଳ୍ପସୁ ନଉଟି ଦେଖିଲା ବଳେ ତାର ଭାଇମାନେ ଠେସି ଆଇନେୟନି । ସିଠୁ ଇଏ କାଣ୍ଡସରଟା ପକେଇଦେଲା । କାଣ୍ଡସରଟା ଜେରକମ୍ ପକେଇ ଦେଇଟି ଏକାଥରେ ବାଁସ ବଣ । ଜଉର ନଟା ହେଇଗେଲା । ତାର ଭାଇମାନେ ଇପାରେ ରହିଗେନେୟ । ସିଏ ସିପାରି ରହିଲା । ଦେଇକରି ତାର ଭାଇମାନେ ବାଁସ ବଣକେ କାଟିକାଟି ଫେର ପାହାରି ଗେନେୟ । ଦେଖୁନେୟ ଜେ ହେଇକଟି ଅଳ୍ପ । ମୁଣ୍ଡଟା ଦିସୁଛି । ତେର ଧୁରିଗେନେୟ ସେତେବେଳେ ଅଳ୍ପ ପଥରଟା ପକେଇଦେଲା । ପକେଇଦେଲା ଜିତି ତେର ବଡ଼ ହୁକି ହେଇଗେଲା । ଦେଇକରି ଭାଇମାନେ ସେଇ ହୁକିକେ ଉଠିନେୟ । ଉଠିଉଠି ହୁକିକେତ ପାହାରି ନେୟ । ଦେଇକରି କହିନେୟ ଅଳ୍ପ ଧାଇଁଛି, ମୁଣ୍ଡଟା ଖାଲି ଦିସୁଛି । ଏତି କଟେ କଟେ । ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଜାଇକରି ପହଞ୍ଚି ଗେନେୟ ଅଳ୍ପ ପାସକେ । ତେତେବେଳେ ଅଳ୍ପ ପୁରା ଥକି ଗେଲାନି । ସିଏ ସିଠୁ ପାଣି ନୁଟାଟା ପକେଇଦେଲା । ଏକାଥରେ ଜଉର ପାଣି ହେଇଗେଲା । ପୁରା ଏକାଥରେ ଦରିହା । ସିଠୁତାର ଭାଇମାନେ

ପହଁରିନେୟ । ପହଁରି ପହଁରି କରି ଫେର ପାର ହେଇ ଗେନେୟ । ଫେର ଧାଇଁନେୟ
 କେ ଧାଇଁନେୟକେ ଅରସ୍ତୁ ପାସ ପହଁଚି ଗେନେୟ । ଜିତି ପହଁଚି ଗେନେୟ ଆଉ
 ଅଗ୍ନିଜାଳ ପକେଇ ଦେଲା । ଅଗ୍ନିଜାଳ ପକେଇ ଦେଇତେ ନିଆଡ଼ ହୁତୁହୁତୁ ଜଳିଲା ।
 ଜଳିଲା ଜିତି ତାର ଭାଇମାନେ ଇବାଟେ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ଅରସ୍ତୁ ଜାଇ କରିବା
 ଗୁଟେ ପୁଖୁରିଠାଣି ପହଁଚିଗେଲା । ସେଇ ପୁଖୁରିକେ ସବୁଦିନ ଭୁଜକନିଆମାନେ
 ଆସନ୍ତି ଗାଧୁକି । ଆଉ ଆସିନେୟ କେତେବେଳେ ଅରସ୍ତୁ ସାତିରେ ଭେଟୁଘାଟ
 ହେଇଗେଲା । ସିଠୁ ଇମାନେ କହିନେୟ ଆଉ ଆସ, ଆମ୍ଭେ ପାଣି ଭିତ୍ତି ନୁର
 ନୁତିଆଣି ଖେଳବା । ନା କିସ ନୁର ନୁତିଆଣି । ନା ଏଇ ମାଠିଆଟା ନୁଚେଇବା ।
 ଆଉ ଆମ୍ଭେ ମାଠିଆଟା ନୁକେଇନେ ତୁଇ ପାଇ ଦିବେ କୁଦି ଆମ୍ଭେ ଭିଜାରେ
 ଜା'କୁ ହେନେ ବାହା ହେବେ । ଆଉ ଆମ୍ଭେ କୁଦି ପାଇଜିମୁ ତାହାମେ ତର
 ପଣ୍ଡାକେବି ନେମୁ, ଆଉ ତକେବି ନେମୁ । ସିଠୁ ଖେଳିନେୟ । ଖେଳିନେୟକେ ସେଇ
 କରସାଟା ପରଥମ ଭୁଜ କନିଆମାନେ ନୁକେଇନେୟ । ଭୁଜକନିଆମାନେ ନେଇ
 କରି ତୁଅରକମ୍ପଥାଏ ଗୁଟେ କୁଣରେ କରି ନୁକେଇ ଦେନେୟ । ଆଉ କାଦ ଜକେଇ
 ଦେନେୟ । ଆଉ କାଦ ଜକେଇ ଦେନେୟ । ତାରପରେ ପଣ୍ଡା ସେଇ ସମୟରେ
 ପାଣି ଖାଇକି ଜାଲୁଥୁଲା ଆଉ ଦେଖୁ ପକେଇଲା । ଅରସ୍ତୁ କେତେବେଳେ ପାଇଲା
 ନାହିଁ ସିଠୁ ଖାଣିଆ ପଣ୍ଡା ତାକେ କହିଦେଲା । ସେଇ କୁଣରେ ଖାଦ ଜକେଇ
 ଦେଇଛନ୍ତି ଆଉ ସେଇ ଖାଦଗା ଆଲୁହେଇଦେନେ ପାଇଜିବେ । ସିଠୁ ଇଏ
 ଜାଇଜାଇ ପାଲୁଗେଲା । ପାଇଗେଲା ଜିତି ସିମାନେ କହିନେୟ ତୁଇ ଇଥୁରନୁକା ।
 ଇଏ ଜାଇକରି ତାର ପଣ୍ଡାକେ ପଚାରୁଲା, କେଁଠେ ନୁକେଇବି । ନା ମୁଇଁ
 କେତେବେଳେ ପାଣି ଖାଉଥିବି -ମର ପାଟିରେ ଦେଇ ଦେବେ । ମୁଇଁ ପାଣି ମିସା
 ଗିଳି ଦେବି । ସିଠୁ ସେଇ ପଣ୍ଡା କେତେବେଳେ ପାଣି ପିଇଲା ସେତେବେଳେ ତାର
 ପାଟିରେ ଭରତି ହେଇଗେଲା । ଆଉ ଭୁଜ କନିଆମାନେ ତ ଖୁଜିଖୁଜି ପାଇନେୟ
 ନାହିଁ । ଦିନ ତେତେବେଳେ ଭେର ଘୁରି ଗେଲାନି । ଆଉ କହିନେୟ ତାହାମେ ଦେ
 ଅରସ୍ତୁ ତୁଇ ଆଣିଦେ । ଆମ୍ଭେ ହାରିଗେନୁ । ସାତେ ଝଣରୁ ଜାକେ ହେନେ
 ନେବେ । ସିଠୁ ଅରସ୍ତୁ ଗେଲା ଆଉ କରସାଟା ଘିନି ଆଇଲା । ଘିନି ଆସିକରି କହିଲା
 ଦିଅ ତାହାମେ ଜାକେ ହେନେ । ସିମାନେ ଦେଇକରି ଗାଧେଇ ପାଧେଇ କରି ଧାଲୁ
 ହେଗକରି ଠିଆ ହେଇ ଗେନେୟ । ତୁଇ ଜାକେ ନେବା କଥା ନେବେ । ଅରସ୍ତୁ

ସିଠୁ ସେଇ ପଣ୍ଡାକେ ପଚାରୁଲା କେଁଟାକେନେବି ବଲିକରି । ପଣ୍ଡା କହିଲା ବଡ଼ଟାକେ ଆଣିନେ ସାନ୍ତରା ସାଜିହେମେୟ ଆଉ ଖାଇଜିମେୟ ଆଉ ସାନ୍ତଟାକେ ଆଣିନେ ଇମାନେ ଜେତସାଜି ହେମେୟ, ଆଇହେଇ ଜିମେୟ । ସେଇ ସାନ୍ତଟା କେଁଟା ଗେଁଜେଲ୍ ମେଁଜେଲ୍ ହେଇଛି ତାକେ ଆଣ୍ ବଇଲା । ଦେଇକରି ଠିଆ ହେନେୟ ଜିତି ତାର ସେଇ ଜେଜେଲ୍ ମେଜେଲ୍ ମାଇଲା କଟିକି ଆଣ୍ଲା । ଆଣିକରି ତେଣିକି ଘୁରଧନି ହେଇଗେଲା । ତାର ବହୁକେ ଆଉ ପଣ୍ଡାଟାକେ ଧରିକରି ଗେଲା । ଗୁଟେ ପାହାଜରେ ଜାଇକରି କହିଲାଜେ ମର ଇଠେଗୁଟେ ବିରାବ୍ବଡ଼ ପାକାଘର ହେଇଜା । ସିଠୁ ହେଇଗେଲା ମସ୍ତବଡ଼ ପାକାଘର । ତାର ପରେ ସିଠେ ତାର ତେର ସୁନା ଗହଣା ହେନ୍ତେନ୍ ଧାନ୍ ତାଉଜ ଭରପୁର ଜଉର ହେଇଗେଲା । ପୁଖରି ଗୁଟେ କଡ଼ବି ବଇଲାଜେ ପଣ୍ଡାଟା ଗାଧାବୁଡ଼ା କରିଆକେ ପାଣିପାଣି ଖାୟାକେ । ଦେଇକରି ପୁଖରି ଖୁଡ଼ାହାକ୍ ବଲି ତୁଣୁରା ଦେଲାଜେ କୁଲେ ମାଟିକି ଧାନ୍କୁଲେ । ସବୁ କଡ଼ିକି ଆଇନେୟ । ଏଇ ରକମ୍ ହେଇକରି ତାର ଛଅ ଭାଇ ଗରିବ ହେଇ ଜାଇଛନ୍ତି ନି ସିମାନେ । ସିମାନେ ସବୁ ଆସିନେୟ । ଅଳ୍ପ ସିମାନ୍କେ ଚିନ୍ତା ପକେଇଲା । ତାର ବଡ଼ ବହୁକେ ଡାକି ନେଇକରି ରଖିଲା । ଫେରତାର ଭାଇମାନେ ଆସିକରି ସିଠେ ରହିନେୟ । ମିଳାମିସା ହେଇଗେନେୟ ।

ଦେବରାଜପୁର, ଉତ୍କଳ

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ସାତେ - ସାତ, ସରଦା - ଶରଧା(ଶ୍ରଦ୍ଧା), ରାଖ୍ - ରଖିବାକୁ, ବଇସି - ବଂଶୀ, କାକର - ଅଣ୍ଡା, ଜର - ଜ୍ୱର, ଖୁଡ଼ି - ଖୋଜ, ଅସୁବିଦା - ଅସୁବିଧା, ଅଇନ - ଅନ୍ୟ, ଜଉର - ପ୍ରବଳ, ସିଆଣିଆ - ଚତୁର, ଫକନେୟ - ପଡ଼ିଲେ ।



ସାହାଳୀ ସୁନ୍ଦରି

ଗୁଡ଼େ ରାଜାରେ ତାର ସାତେଟା ପୁଅ । ସାତେଟା ପୁଅଜେ ଆଉ ସାତ୍ ପୁଅସାରା ବାହା ହେଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ସାନପୁଅଟାର ବହୁଟା ନୁଆଁ ଆଇଛି, ନୁଆଁ ଆଇଛି ଜେତେବେଳେ ସିଏ ହେଲା ଆଉ ସାହାଳୀ ସୁନ୍ଦରି । ଆଉ ତାଙ୍କର ସାତ ଭାଇ ସାରା, ସିମାନେ ଗେନେୟ କେଁଠିକେ ନା ବଣିଜ ବେପାର । ମାନେ କାରବାରରେ ଭାଆରିନେୟ । ଭାଆରି ଗେନେୟ ବଳେ ତାଙ୍କର ଗୁଡ଼େ ଭଅଣିଥାଏ । ତାର ନାଁ ନଳିତଜେ ନଳିତକେ କହିଗେଲା ତାର ଭାଇଟା ଆଉ ତର ବହୁକେ ପୁଖରି ଘାଟକେ କି କେଶସି ଆକେ ଛାଳିବେ ନାହିଁ । ତୁଅରେ ଗାଧୁଆକେ, ଆଉ ପୁଖରିକି ନଦି କାହିଁ ଛାଳିବେ ନାହିଁ । ସିଠୁ ସାହାଳୀ ସୁନ୍ଦରି ତାର ବାରହାତ କେସ । ବାରହାତ ତାର କେସ ଜେତେବେଳେ ମଇଜା ହେଲା ସିଠୁ ନଳିତକେ କହିଲା ଆମ୍ଭେ ଜିବା ନଦି ।

ବାରହାତ କେସ ମଇଜା ହେଲାଗ

ତୁଅକେ ଗାଧଇ ଜିବା

ନଇ ସରବର ଜିବାଗ ନଳିତ

ନଇ ସରବର ଜିବା

ନଇ ସରବର କିପାଁଇ ଜିବାଗ

ତୁଅକେ ଗାଧଇ ଜିବା ।

ସାହାଳୀ ସୁନ୍ଦରି ନଇକେ ଗାଧୁକି ଡାକିଲାବଳେ ତାର ନଶଦ ତୁଅରେ ଗାଧୁବା ବଳି କହିଲା । ଫେର ସାହାଳୀ ମାନିଲା ନାହିଁ । ସିଠୁ ଲମାନେ ଗେନେୟ ନଇକେ ଗାଧୁକି । ତାର ନଶଦ ଧରୁଲା ଗଗରା କୁଜେ, ତାର ବହୁଧରୁଲା ଗଗରା କୁଜେ । ନଦିକେ ଜେତେବେଳେ ଗାଧୁକି ଗେନେୟ ତେତେବେଳେ ହଟିଆ ରାଜା ଗାଧୁଥାଏ ତଳ ଘାଟରେ । ସାହାଳୀ ଆଉ ନଳିତ ହେଉକରି ଗାଧୁଛନ୍ତି ଉପର ଘାଟରେ । ସିଠୁ ସାବନି ଦେଉକରି ଜେତେବେଳେ ଗାଧୁଛନ୍ତି ତେତେବେଳେ ଗୁଡ଼େ ତୁମ୍ଭରି ଫଳ ଖସି ଫରୁଲା । ଖସି ଫରୁଲା ବଳେ ସିଠୁ ନଳିତ କହୁଛି ଦେଖନା ସେଇ ତୁମ୍ଭରି ଫଳଟା ଭାସି ଆସୁଛି, ଆଉ ଲଟାତ ଟିଳାରେ ପକେଇଦେନେ

ଚକେଇ ଚିରଗୁଣି ଅଛନ୍ତି, ଖାଇକରି ମରି ଜିମେୟ । ତାହାନ୍ତେ ଏଇ ଫଳଟା
ବେଶକେଇ କରି ଆଉ ଆମ୍ଭେ ପାଣିରେ ଭାସେଇଦେବା । ସାହାକା କହିଲା
ଜେତେବେଳେ ଆଉ ଫଳଟାକେ ଛାକି ଆଣିନେୟ । ଛାକି ଆଣିକରି ଆଉ ତାର
ତୁଟିଟାକେ ବେହେଇକରି ସେଇ ଫଳଟାକେ ଦେଇଦେନେୟ ଆଉ ଛାକି
ଦେନେୟ । ହଟିଆ ରାଜା ଗାଧୁଥାଏ । ତାର ଜେତେ ପରଜା ନେଇକରି
ତଳଘାଟରେ । ଅତି ଅତି ସୁନ୍ଦର ଦିସିଲା । ସିଠୁ କହିଲା ଦେଖନା ଇଟାକେ ଭାସି
ଆସୁଛି କେତେ ସୁନ୍ଦର ନାହିଁ ଦିସୁଛି । ଛାକିଆଣ । ସିଠୁ ଛାକି ନେଇଗେନେୟ ।
ଛାକି ନେଇ କରି ନାପିନେୟକେ ବାରହାଟ୍ ହେଲା । ବାରହାଟ୍ କେସଟା
ଜେତେବେଳେ ହେଲା କହିଲା ତାହାନ୍ତେ କେତେନାହିଁ ସୁନଦର ହେଇଥୁଆକେ ସେଇ
ଝିଅଟା । ଲୁଅନା ଦଉଳ । ଉପରଘାଟରେ କିଏ ଗାଧୁଛି ଦେଖ । ସିଠୁ ତାର ନୁକଗା
ପାସିନେୟ ଜେତେବେଳେ ଦେଖୁନେୟକେ ସାହାକା ସୁନ୍ଦରି ଗାଧୁଛି । ହଟିଆ
ରାଜାକେ ଜାଇକରି କହିନେୟ ଆମ୍ଭେ ଦେଖିଲାର କଥା କହିମୁନା ସୁଖିଲାର କଥା
କହିମୁ । ନା, ଦେଖିଲାର କଥା କୁହ । ନା କିସ କହିବ ରାଜା, ତାର ତଳିପାଦ
ଆଉ ତୁମ୍ଭର ସିରିମୁଖ । ତାର ପାଦ ଜଡ଼ି ମରି ମୁଖଟା ହେଲା, ମୁଣ୍ଡ ଜାଏତ
ଦେଖାଯିବକେ । ହଟିଆରାଜା ଦଉଳି କରି ଗୋଲାକେ ବାରହାଟ୍ କେସ ଛାକି
ଦେଇଛି, ଅତି ଅତି ସୁନ୍ଦର ଠିଆ ହେଇଛି । କହିଲା ଅହରେ ମୁଣ୍ଡ ଘରକେ ଜାଏ ।
ଘରକେ ଜାଇକରି ଆଉ ଉତାମଲିର ଘୁଳା ଧରିକରିତ ଦୁଇଛକି ତାଣ୍ଡରେ ଛେକିଲା ।
ଛେକିଲା ଜେତେବେଳେ ସାହାକା ସୁନ୍ଦରି ଆଉ ତାର ନରଦ ଜାଇପାରନେୟନି ।
ଜେତେବେଳେ ନାହିଁ ଜାଇ ପାରନେୟ ସେତେବେଳେ ଆଉ ସିଏ ଜାଇକରି ଘାଟ
ଦାନମୁନ ମାରିଲା ।

ଘାଟ ଦାନ ମୁଲ ଦିଅର ସାହାକା

ଘାଟ ଦାନ ମୁଲ ଦିଅ ।

ଘାଟ ଦାନ ମୁଲ କିସକେ ଦେବିଗ

ସାଙ୍ଗର ନରଦ ନିଅ ।

ଜଡ଼ି କହିଲା । ତାର ନରଦକେ ନେଲା ନାହିଁ । ଦେଇକରି ସିଏ ଆଉ ଛାଡ଼ି
ନାହିଁ । ସିଏ ଛେକୁଛି । ସିଠୁ ତାର ଜେତେ ଅଳଙ୍କାର ଥିଲା ଗରୁରା ଫରୁରା ସବୁ
ଜେତେ ଜାହାଥିଲା ପାଣିକେ ପକେଇ ସାରିଲା । ସିଠୁ ଇଏ ତାକେ ଉତାମଲିର

ଘୁଳାରେ ବସେଇ କରି ପଲ୍ଲୀ ଧରିକରି । ପଲ୍ଲୀ ଜେତେବେଳେ ସେଇ ସାହାଜା
ସୁନ୍ଦରୀର ଗୁସିଆଁ ଆସିଗେଲା । ଆସିଲା ଆଉ ତାର ସାହାଜାକେ ଖୁଲ୍ଲା । ବଳେ
ସଜିବ୍ ତ ଠକିନେୟ । କିଏ କହିଲା ତାର ମାମୁଁ ଘରକେ ଜାଇଛି । କିଏ କିହିଲା - ତାର
ପିଇସି ଘରକେ ଜାଇଛି । କିଏ କହିଲା ତାର ଆଉ କିଏ କହିଲା ତା ଆଉ କେଁକେ
ଜାଇଛି, ଇତି ଠକିନେୟ ।

ସାହାଜା କିଛି ଗଲାଗ ସାହାଜା କିଛି ଗଲା

ତୁମ୍ଭର ସାହାଜା ବେଡ଼େ ହଟିଆଗ କୁମ୍ଭାର ସାଜକେ ଗେଲା

କୁମ୍ଭାର ସାଜତ ବୁଲି ଆଇନୁଗ ସାହାଜା ଭେଟନ ହେଲା ।

ସିଠୁ ତାର କୁମ୍ଭାର ସାଜରୁ ଫେରି ଆଇଲା । ଖୁଜିଖୁଜି ପାଇଲା ନାହିଁ । ସିଠୁ
ତାର ଭାଷଣକେ ପଚାରୁଲା । ନଜିତକେ ।

ତୁମ୍ଭକୁ ବଳାଇ ଆମ୍ଭ ନଜିତଗ ସାହାଜା କେଁ ଗେଲା

ତୁମ୍ଭର ସାହାଜା ବଡ଼ ହଟିଆଗ ହଟିଆ ରାଜାତ ନେଲା ।

ସିଠୁ ତାର ହିରା ନିଜା କାପ ଜୁଜିକ ମୁଦୁରା ତଳେଇଲା । ଆଉ ଚିତ୍ତିମିତି
ସାର୍ବତ୍ରିକେ କୁହୁଛି ଚିପିଲା । ଜୁଗି ଭେସ ହେଇକରି ଭାଆରିଲା । ଭାଆରିଲା ବଳେ
ଆଉ ଭିକା ଭିକା କରି ଚାଲୁଲା । ଜାହିଁ ଜାହିଁ ପରମାଣେ ତାର ଠେଟାରି ଘରୁ ଖତୁତି
ଆରିଛି, ଆଉ ସେ ପାରୁରା ଘରୁ ନୁଗାନେଇଛି । ଆଉ ସେ ବଣିଆ ଘରୁ ଗହଣା
ନେଇଛି, ଏଇ ରକମ୍ ସବୁ ପରମାଣ୍ ପାଇପାଇ ପହଞ୍ଚି ଗେଲା ହଟିଆ ରାଜାଘରେ ।
ପହଞ୍ଚିକରି କେନ୍ଦୁରି ବଜେଇକେ ବସିଲା । ଦେଇକରି ସିଏ ସାହାଜା ତ ସୁଣୁଛି ।

ଚିତ୍ତିମିତି ସାର୍ବତ୍ରି ଖଣ୍ଡ କୁହୁଛି ଚିପିଲି

ହିରାନିଜା କାପ ଜୁଜିକ ମୁଦୁରା ତଳାଲି

ଏକା ସାହାଜାର ନାଗି ଜୁଗି ଭେସ ହେଲି

ଏକା ସାହାଜାର ନାଗି ଦୁନିଆ ବୁଲିଲି

ଏକା ସାହାଜାର ନାଗି ଭିକାରି ହଇଲି ।

ସିଠୁ ହଟିଆ ରାଜା ଘର ତାଙ୍କର ନୁକ ଭିକ ଦେଇକେ ଆସିନେୟବଳେ

କେଁ ଥାସିଲ ଝୁଲଣ ଭିକାରି ଆମ୍ଭେ ଦଉଛୁ ଭିକା

ଭିକା ନେଇ କୁଅ

ଫେରେଇ ନିଅ ଫେରେଇ ନିଅ ଘରେ ରଖୁଦିଅ

ଦଇତା ପତି ଜେମା ଦେନେ ମୁଇଁ ବିଦା ହେବି ।

ସିଠୁ ଜେତେ ଜିଏ ଗେନେୟ ଆଉ ଭିକ ନେଲା ନାହିଁ । ନାହିଁ ନାହିଁ ସମତେ
ଭିକ ଦେଇ ଦେଇ ଥକି ଗେନେୟ । ବଳେ ନୁରା ତେରା ବାନ୍ଧିନେୟ । ନୁରା ତମୁ
ଗାଡ଼ିଗାଡ଼ି ପହଞ୍ଚେଇନେୟ ଭିକାରିଠାଣେ । ଦେଇକରି ସାହାଜା ଆଉ ଭିକ ଧରିକରି
ଗେଲା ।

କେଁଠୁ ଆସିଲ ଝୁଲଣ ଭିକାରି ଆମ୍ଭେ ଦଉଛନ୍ତି ଭିକା

ବିଦା ହେଇ ଛୁଅ

ଫେରେଇ ନିଅ ଫେରେଇ ନିଅ ଘରେ ରଖୁଦିଅ

ହସ୍ତେ ଅଛି ସିରିମୁଦି ମକେ ଦେଇ ଛୁଅ ।

ସିଠୁ ତାର ମୁଦିଟା ଦେଇଦେଲା । ଦେଇଦେଲା ଜିତି ନିଜେ ଛୁରି ଛୁରି ମାରି
ହେଇକରି ମରିଗେଲା । ମରିଗେଲା ଜେତେବେଳେ ହଟିଆ ରାଜାକେ କହିଲା ସାହାଜା
ସୁନ୍ଦରି ଜେ ମରୁ ଆଁଖି ସାମ୍ନାରେ ତାହାମେ ପୁଡ଼ିବ । ଆଉ ଧୁରୁକେ ନେବ ନାହିଁ ।
ମୁଇଁ ସବୁ ପୁଡ଼ା ଦେଖୁଛେୟ, ହେନେ ଛୁରି ପୁଡ଼ା ଦେଖୁନାହିଁ । ହଉ ତାହାମେ ଠିକ୍
ଅଛି । ସାମ୍ନା ଉପରେ ପୁଡ଼ିବା । ଦେଇତେ ସାମ୍ନା ସିଏ ଦେଖୁଥାଏ । ତାକେ ତାହା
କରିନେୟ । ତାହା କରିନେୟ ବଳେ ଲଏ କହିଲା ମୁଇଁ ଇନାରୁ ପାସୁକେ ଜିବି, କଟିଏ
ଛୁରି ପୁଡ଼ା ଭଲ କରି ଦେଖୁବି । ଜେତେବେଳେ ଗେଲା ସିଏ ପାସୁକେ ସମତକାର
ଆଖିରେ ଧୁକି ମାରିନେଲା, ଦେଇକରି ତାର ସାମି ତାହା କେଁଠେ ହେଉଛି ସିଏ ସେଇ
ନିଆରେ ଭୁକି ଗେଲା । ସିଠୁ ତାର ପଛରେ ହଟିଆ ରାଜାବି ଭୁକି ଗେଲା । ଆଉ ଜେ
ସାତୁରାଣି ଥିନେୟ, ସିମାନେ ରାଣ୍ଡ ହେନେୟ । ସିମାନେ ସିଠୁ କାନ୍ଦନେୟ ।

ଛୁରିମଲା ଛୁରିଆଣି ମଲା ରାଜା କିପାଇଁ ମଲା

ସାତସ ରାଣିକି ରାଜା ରାଣ୍ଡ କରାଇଲା ।

ଦେଇକରି ସିଏ ରାଜା ମରିଗେଲା । ଆଉ ଜିଏ ଭିକାରୀ ହେଇଥିଲା ସିଏ
ବଠିଲା । ସାହାଜା ସୁନ୍ଦରି ବଠିଲା । ଆଉ ହଟିଆରାଜା ସେଇଜେ ରଥରେ
ବସେଇଥିଲା କାହିଁ ଆଜ୍ଞାରେ ଧରିକରି ସେଇଟା ତାର ପୁଡ଼ିଗେଲା । ସିଏ ଘରକେ
ଘୁରେଇ ଆଣିଲା ।

ଗୁଲ୍‌ପ ନାଏକ
ପଦ୍ମପୁର, କସିପୁର

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

କନ୍ୟା - କନ୍ୟା, ଗେଁଜେଲ୍ ଗେଁଜେଲ୍ - ଅପରିଷ୍କାର, ମାଇକା - ସ୍ତ୍ରୀ,
ପାକା - ପକ୍କା, ମସ୍ତ - ବୁହତ, ହେନ୍ତେନ୍ - ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି, କଉବି -
ଖୋଜିବି, ରୁଅ - କୂପ, ପରକାରେ - ଉପାୟରେ, ସମତେ - ସମସ୍ତେ, ଝୁର -
ଜୋର, ବାଁସ - ବାଉଁଶ, ସର - ଶର, ଇପାରେ - ଏପଟରେ (ଏପାଖରେ),
ନଟା - ଲଟା, ହୁଳି - ଛୋଟ ପାହାଡ଼, ଦରିହା - ଦରିଆ, ନିଆ - ନିଆଁ,
ନୁଚନୁଚିଆଣି - ଲୁଚକାଳି, ଭିଜା - ଭିଡ଼, ଗହଣ, ନୁକେଇ - ଲୁଚାଇ, ଖାଦ -
କାଦ, ଆଲହେଇ - ଆଡ଼େଇ, ଗରା - ଗରା, ଜୁଜେ - ଯୋଡ଼ିଏ, ଗାଧୁଆଏ -
ଗାଧୋଉଆଏ, ଟିକା - ସ୍ଥଳ, ଚକେଇ - ଚଢ଼େଇ, ବେଝକେଇ - ବେଝନ କରି,
ବେଲହେଇ - ବେଢ଼େଇ, ଦଉଳି - ଦୌଡ଼, ଡିଳିପାଦ - ଡଳିପା, ସିରିମୁଖ -
ଶ୍ରୀମୁଖ, ଡାଣ୍ଡ - ଦାଣ୍ଡ, ଗୁସିଆଁ - ସ୍ବାମୀ, ଖୁଲୁଲା - ଖୋଜିଲା, ପିଇସି -
ପିଉସୀ, ଠକିନେୟ - ଠକିନେ, ହଟିଆ - ଅଝଟିଆ, କାପ - କାନର ଅଳଂକାର,
ତିକ୍ତିମିତି - ପାଟଲୁଗା, ସାଲୁହି - ଶାଢ଼ୀ, କୁଛୁଳି - ଅଳି, ଭିକା - ଭିକ୍ଷା,
ଠେଟାରି - ଲାଖ ଆଦିର କାମ କରୁଥିବା ଜାତି, ପାରୁରା - ଟସର ସୂତାରେ କାମ
କରୁଥିବା ଜାତି, ଡେରା - ଡମ୍ବ, ଆଁଖୁ - ଆଖୁ, ସାମ୍ବନା - ସମ୍ବନ୍ଧ ।



ବେନିଝୁମାମାଳି ଝିଅ

ସିଂଗ ରାଜା । ସିଂଗ ରାଜାଜେ ତାର ସାତେଟା ପୁଅ । ଝିଅ ଗୁଟେନି, ବେନିଝୁମାମାଳି । ବେନିଝୁମାମାଳି ଝିଅକେ ବିଭା ନାଲି ଦେଇଥିଲା । ପୁଅ ସାତେଟାକେ ବିଭା ଦେଇଥିଲା । ହେନେତାର କଣ୍ଠି କାମ୍ ନାଲି । ସବୁଦିନ ସିକାରନି କରେ । ତାର ଜନ୍ମ ମାଲିଆରେନି ସିଏ ଭୁଞ୍ଜନ କରେ । ଆଉ କଣ୍ଠି କାମ୍ ଧନ୍ୟା ସିଏ କିଛି କରେନି । ସବୁଦିନ ସିକାର କରିକି ଜାତି । ଦିନକର ଆଉ ସିକାର କରିକି ଗେନେୟକେ ପାଇନେୟ ନାଲି ଖଜିଖଜି । ବୁଲିବୁଲି ଥିକି ଗେନେୟ ବଳେ ସିଂ ସରଗିମୁଳେ ବସିନେୟ । ବସିକରି ତାର ସାତପୁଅକେ ଡାକିକରି କହୁଛି ବୁଢ଼ା, ଆଉ ଆସ ବାପାମାନେ ଇଠେ ସରଗିମୁଳେ ବସିବା, ଆଉ ମୁଣ୍ଡର ଝାଳ ଟୁଣ୍ଡରେ ପସିଗେଲାନି, ନହୁ ପାଏ ନେଖା ସୁକି ଗେଲାନି, ଆଉ ସବୁଦିନ ନେନେ କିଟା ମାଉଁସରେ ଭୁଞ୍ଜନ କରୁଥିଲୁ, ଜନ୍ମ ଆଉ କିଏ ପାଇତି, ଚଢ଼େଇ ଚିରଗୁଣି କଟିଏଟି ପାଇନୁନି । ବସିକରି ସିଂ କହୁଛିକିଏ ଆଉ କିଏ କହିଦେତା ହେନେ କେଁ ନାଜନରେ ଜନ୍ମ ଅଛି ବଳି ମୁଇଁ ମର ବେନି ଝୁମାମାଳି ଝିଅକେ ବାହାଦେତି । କହିଲା ବଳେତ ନିଜେ ଭଗବାନ ସୁଣି ପାଇନେୟ । ଫେର ସିମାନେ ସରଗରୁ ଅଲ୍‌ହି ଆଇନେୟ । ଅଲ୍‌ହି ଆସିକରି କହୁଛି କିସନା, ଆଉ କାଲି ଆଇଥିଲ ବାବୁମାନେ, କିସନାଗି ଆଇଥିଲ ଏତେ ଖରାରେ । ମୁଣ୍ଡର ଝାଳ ଟୁଣ୍ଡରେ ପସିଲାନି, ଆଉ କାଲି ଆଇଥିଲ, କିସନାଗି । କହିଲାଠାଣୁ ରାଜା କହୁଛି ନାଲି, ଆଉ ପାରୁ କରକି ଆଇଥିଲୁକେ ସବୁଦିନ ଆମ୍‌ହେ କିଟା ମାଉଁସରେ ଭୁଞ୍ଜନ କରୁଁ, ଆଉ ଜନ୍ମ କିଏ ପାଇତି ଚଢ଼େଇ କଟିଏଟି ପାଇନୁନି । ଆଉ ଏଇ କଥାଟା ବିଚାର କରୁଛେୟଁ ମର ସାତ ପୁଅକେ ଧରିକରି । ନାଲି ନାଲି ଆଉ ଗୁଟେ କଥା କିଏ କହୁଥିଲ । ଆଉ ଗୁଟେ କଥା ବଳିକରି କିସବାବୁ । ଆଉ କିଏ କହିଦେତା ହେନେମର ବେନି ଝୁମାମାଳି ଝିଅକେ ଦେତି । ଏଇ କଥାଟା ମୁଇଁ କହୁଥିଲି । ହଉ ହୁଅ । ଏଇ କାନିରେ ଜୁଅକେ ଗୁଟେ କାଣ୍ଡରେ ତୁମ୍‌ହେ ଦୁଇ ଚିନି ମାରବ । ସିଂ ସିମାନେ ଗେନେୟ । ଗେନେୟଟି ଠିକ୍ ପାଇ ଗେନେୟ । ଜନ୍ମ ମାରିନେୟ । ଘୁରିନେୟ ବଳେ ତାକର ଘରରୁକ ଦେଖୁଛନ୍ତି, କେତେବେଳେ ଆସିମେୟ । ଆଉ ରାତି ହେଇଗେଲା । ଦେଇ କରି ଘରକେ ପହଞ୍ଚିନେୟ । ସିଂ କହିନେୟ ଆମ୍‌ହେ ଆଜି, ମିଲ୍‌ଲା ନାଲି ବଳେ ରାତି ହେଲାଠାଣୁ ଆସିନୁ । ସିଂ ରୁସେଇ

ବାସେଇ କରିନେୟ, ଖାଇନେୟ, ଦାଇନେୟ, ସୁଇନେୟ । ଇତି ହେଇ ହେଇକି ତାର
ବରସେକି ଛମାସ୍ ଗେଲା । ନିଜେ ଭଗବାନ୍ ଆଉ ଜୁଗି ଭେସରେ ଆସିକରି ବସିନେୟ ।
ବସି ନେୟଜେ ତାର ବଡ଼ ପୁଅ କହୁଛି ଆଉ ଜୁଗି ଆସିକରି ପିଣ୍ଡାଦୁଆରେ ବସିନେୟ ।
ଏତେ ଅଛି କରୁରି ମେଲା, ବସିନେୟ ନାହିଁ, ପିଣ୍ଡା ଦୁଆରେ ବସିନେୟ, ଆଉ ବହୁମାନେ
କାହିଁ ଭାଆରି ପାଇନେୟ ନାହିଁ । ଦୁଅ ମାଁ ଭିକ ଦେଇକରି ଆଉ ବିଦେୟ କରିଦିଅ ।
ବଲିବା ବେଳେକେ ସେ ବୁଡ଼ି ଧରିକରି ଆଇଲା, ଚୁଳା, ଚାଉଳ, ଦୁଧ, ଗୁଜ, ଘିଅ, ସବୁ
ଧରି କରି ଆଇଲା । ଆସିଲା ବଳେ ବୁଡ଼ି ବଲୁଛି -

ନେକିନା ଜୁଗି ମର ଭିକାରି ମୁଠାକନା

ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି

ଫେରେଇ ନେଇଜା ସାସୁ ଭିକାରି ମୁଠାକନା

ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି ।

ସିଏ ବଇଲା ମକେତ ଆଉ ସାସୁ ବଇଲା । ଆଉ ଦୁଅ ବହୁଗା ନେଇଦିଅ ।

ବଡ଼ ବହୁକେତାର ବଟେଇ ଦେଲା । ସିଏ ଧରି କରି ଭାଆରିଲା ।

ନେକିନା ଜୁଗିମର ଭିକାରି ମୁଠାକନା

ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି

ଫେରେଇ ନେଇଜା ନିନା ଭିକାରୀ ମୁଠାକନା

ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି ।

ମକେ ନିନା ବଇଲା । ସିଠୁ ତାର ଆଉ ଗୁଟେ ବହୁ ଧରି କରି ଆଇଲା ।

ନେକିନା ଜୁଗିମର ଭିକାରୀ ମୁଠାକନା

ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି ।

ଫେରେଇ ନେଇଜା ନିନା ଭିକାରୀ ମୁଠାକନା

ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି ।

ଇତି କରି ସାତେଟା ସାରା ବହୁ ଦେନେୟ । ଦେନେୟ ବଳେ ସାତେଟାକେ
ସାରା ନିନା ବଇଲା । ଜମା ଧଇଲା ନାହିଁ ଜୁଗି ଭିକ । ଆଉ ତୁମ୍ଭେ ଦିଅ ଆସ । ସିଏ
କହୁଛି କିସନା ଆଉ କେତେ ଚାଉଳ ଦେଇଛୁ, କେତେ କିସ ଦେଇଛୁ, ଜୁଗି ଆଉ
ନାଆକେ । ବେସି ପୁରା ଡଳା ଭରତି କରିଦେନେ ସିନା ନାହୋକେ । ବଳେ ଆଣିଲା
ସୁରୁ ଚୁଳା, ସୁରୁ ଚାଉଳ, ଦୁଧ, ଘିଅ, ସବୁ ଡଳାରେ ଭରତି କରି ଆଣିଦେଲା । ବଳେ

ନେକିନା ଜୁଗିମର ଭିକାରୀ ମୁଠାକନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି
ଫେରେଇ ନେଇଜା ଫୁଲ ଭିକାରୀ ମୁଠାକନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି ।

ନା, ମଜେ ଫୁଲ ବଇଲା । ସିଠୁ ତାର ଆଉ ଭାଇମାନଙ୍କେ ବଟେଇ ଦେଲା ।
ଜେତେ ସବୁ ଗେନେୟ ସବୁକେ ଫୁଲ ବଇଲା । ସିଠୁ ବୁଢ଼ି ଜାଇକରି ବୁଢ଼ାକେ ଡାକି
ଦେଲା । ଆସ ଆଉ ପୁଅମାନଙ୍କେ ଫୁଲ ବଇଲା । ବହୁମାନଙ୍କେ ନିନା ବଇଲା, ଜୁଗିତ
ଆଉ ଗେଲା ନାହିଁ । ଦୁଆରରେ ବସିଲା । ବଇଲା ବଜେ ବୁଢ଼ା କିସ କହିଲା ନା ମାଗିସ
ଆଣି ଦେଇଥିବୁ । ଖାଇଥିଲେ, ଆଉ ସିଗାକି ମନରେ ନାହିଁ । ବେନି ଝୁମ୍ପାମାଳି ଝିଅକେ
ଆଉ ଭେସ କରିକରି ଭାଆରେଇ ଦିଅ । ସିଠୁ ବହୁମାନେ କହୁଛନ୍ତି କିସନା -

ମାଗିସ ଫୁଟକ ବାପା ନାହିଁ ଖାଇ ଥିଲନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି
ମାଗିସ ଫୁଟକ ନାଗି ବେନିଝୁମ୍ପାମାଳି ଦେବନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି ।

ବହୁଗା କହିତେ କହିତେ ବେନିଝୁମ୍ପାମାଳି ଝିଅ କହିଲା -

ମାଗିସ ଫୁଟକ ବାପା ନାହିଁ ଖାଇଥିଲନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି
ମାଗିସ ଫୁଟକ ନାଗି ମଜେ ବିଭା ଦେବନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି ।

ଏଇ ରକମ୍ କହି କରିକା ତାର ଝିଅ ଜେତେ କାନ୍ଦୁଛି ବହୁମାନେ ସେତେ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ।

ଡାକସେ ମାଗିନିମର ଚାରିସାଇ ମୁହଁରେନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି
ଭାଆରି ଆସିଲେ ମର ଟୁକିକୁରି ଭାରିନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି
ଆଗରେ ବାଟିସେ ଗେନେୟ ମର ବନ ହଜଦିନା
ମାଗି ବୁଲେୟରେ ମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି
ଆଗରେ ପଛରେ ହେଲେ ଟୁକି କୁରି ଭାରିନା

ମାଗି ବୁଲେଇଁରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି ।

ମଝିରେ ହଇଲେ ମର ବେନି ଝୁମାମାଳିନୀ

ମାଗି ବୁଲେଇଁରେ ମର କଇଁତା ଦେଇ ରାଣି ।

ବହୁମାନେ ବେନିଝୁମାମାଳି ଝିଅକେ ଗାଧେଇ ଆଣିନେୟ । ଆଣିକରି ଆଉ ପାଟୁନୁଗା ପିନ୍ଧେଇ ଦେନେୟ । ପିନ୍ଧେଇ ଦେଇକରି ଆଉ ତାକେ ଭେଷ କରିକରି ଦେନେୟ ଡଳା ଧରିକରି ଭାଆରେଇ ।

ନେକିନା ଜୁଗିମର ଭିକାରି ମୁଠାକନା

ମାଗି ବୁଲେଇଁରେ ମର କଇଁତା ଦେଇରାଣି

ସିଠୁ ଜୁଗି ଆଉ ତାର ହାତରେ ଧରି ପକଳା । ଧରି ପକଳାଠାଣୁ ତାର ବହୁମାନେ ଭାଆରିକରି ଭଉଡ଼ ମାଡ଼ ଦେନେୟ । ମାଡ଼ ଦେନେୟକେ ଏକାଥରେ ହାଡ଼ଫେଲ କରି ପକେଇ ଦେନେୟ । ଦେଇକରି ସେଇ ବୁଢ଼ା କେତେବେଳେ ଉଠି ବସିଲା । ଭୁଲ ଗଞ୍ଜେଇନି ଖାଇ ଦେଇଥିଲି । ସେଇ ଦେଇକି ଜଳି ଫଇଲି ବଇଲା । ସଜାଳି ହେଇକରି ବସିଲା । ସିଠୁ ବିଭାକରେଇ ଦେନେୟ ବେନି ଝୁମାମାଳି ଝିଅକେ । ଦେଇକରି ଭାଆରେଇ ଦେନେୟ ଝିଅକେ । ଗେନେୟ ଭାଆରି । ତାର ବହୁମାନେ କାନ୍ଦିକାନ୍ଦିକା ଘରେ ରହିନେୟ । ସିଠୁ ଇମାନେ ନେଇଛାକିଗା ଗେନେୟକେ କେତେବେଳେ ବନସ୍ତରେ ପହଞ୍ଚିନେୟ, ଆସବାବୁ ଆମ୍‌ହେତ ରାସ୍‌ତା ଦେଖିନାହିଁ, ତୁମ୍‌ହେ ଦେଖେଇବ ହେନେ ସିନା ଆମ୍‌ହେ ଚାଲିମୁ କହିନେୟ । ନାହିଁ ନାହିଁ ଚାଲ । ତାକ ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଭାଙ୍ଗିଦେଇ ଆସିଛେୟ । ସେଇ ରସ୍‌ତାରେ ଚାଲ । ସେଇ ରାସ୍‌ତାରେ ଗେନେୟକେ ଗେନେୟକେ ଅଗ୍ନାଅଗ୍ନି ବନସ୍ତରେ ତାକୁ କୁଳିଆରେ ପହଞ୍ଚିନେୟ । ଜୁଗି କହିଲାକେ ମରତ ରୁସେଇ ବାସେଇ କରିବାର ନୁକନାହିଁ । ନିଜେ ରୁସେଇ କରେୟ । ଆଉ ଭୁଜା ଜଳୁଥା ଜାହା କିଛି ଅଛି ଖାଇନେଇ କୁଅ । ସିଠୁ ନୁକଗା କହୁଛନ୍ତି ରାଜା ଘର ବଳିକରି ଝିଅ, ଏଇ ତାକୁକୁଆ ଘରେକି ଅଗ୍ନା ଅଗ୍ନି ବନସ୍ତରେ ଦିନ କଟେଇ ପାରିଆନ୍ । ଦେଇକରି ସିମାନେ ଜାହା ଜଳୁଥା ଥିଲା ଖାଇନେୟ । ଖାଇକରି ଆଉ ରୁସେଇ କରିନେୟ । ଦେଇକରି ସକାଳ ପାହିଲାବଳେ ଆଉ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ସିଏ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ବେନିଝୁମାମାଳି ବସିଛି । ଜୁଗି କହିଲା କିସନାରି କାନ୍ଦିକାନ୍ଦି ବସିଛେ ? କୁଅ ଗାଧୁଆଇବ । ନାଁ ମୁଇଁତ ରାସ୍‌ତା ଦେଖିନାହିଁ । ଅଗ୍ନା ଅଗ୍ନି ବନସ୍ତରେ ମୁଇଁ କେଁଆକେ ଜିବି ଗାଧୁକି । ନାଁ କୁଅ, ମୁଇଁ ତାକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇ ଆସିଛେୟ । ଝରଣା ପାଣିରେ ସିଠେ ଗାଧୁବ । ସିଏ

ଗେଲା ଗାଧୁକି । ଦାନ୍ତ ଘସିଘସି ନୁଟାଗୁଟେ ଧରିକରି ଆଉ ଗାଧୁଲା ଝରଣା ପାଣିରେ । ଆଉ ଗାଧୁକରି ପାଣିନୁଟା ଧରିକରି ଆଇଲା । ଆଇଲାବଳେ ଦେଖିଲାକେ ପାରାଘରେ ପାରା, ହାତି ଘରେ ହାତି, ଘୁଳା ଘରେ ଘୁଳା ଆଉ ଜୁଗିତାର ପାର ଖାଇ କରି ବସିଛି ଚିଆରରେ । ଆଉ ସିଏ ପହଁଚିଲା ଘରକେ ଆସ । ବଳେ ନାଲି ଲଟାନ୍ତି ଜୁଗିଘର ବଇଲା । ସିଠେ ରହିଲା । ନୁଗା ପିନ୍ଧିଲା ଆଉ ଚୁଲ୍‌ହି ଜଳେଇଲା । ରୁସେଇ ବାସେଇ କରି ଖାଇଦାଇ ରହିଲା । ବରଷେ ଗେଲାକି ତାର ଛଅ ମାସ ଗେଲା । ତାର ଫେର ଆଇଲା ରାଜା ଘରକେ ହାତିରେ ବସି କରି ।

ଆଣ, ଆଣ ରାଜା ଘର ବଳି ଡାକ ବହୁଛି । ସୁରୁଚୁକା, ସୁରୁ ଚାଉଳ, ଡାଲି, ଦୁଧ, ଘିଅ ଆଣ । ନାଁ କେଁଠୁ ଦେମୁବାପା ସୁରୁଚୁକା ସୁରୁଚାଉଳ । କେଁ ଦିନୁ ବେନିଝୁମାଳି ଝିଅକେ ଦେଇଛନ୍ତି ଆମ୍ଭର ଧନ ଦୁକାନ ସବୁ ସିଆଳେ ଉଡିଗେଲା । ଆଉ ଲନା ପୁଅବହୁ ଆଣିନେ ଖାଉଛନ୍ତି, ନହନେ ନାଲି ବଇଲା । ଆଉ କାହିଁ ଜିବେ ନାଲି । ସିଙ୍ଗରାଜା ଘରକେ ଗନେ ସୁରୁଚୁକା, ସୁରୁଚାଉଳ, ଦୁଧ, ଘିଅ ଡାଲି ସବୁ ଦିଅନ୍ତୁ ବଳି ବାପା କହିଥିଲେୟ ବଳିକରି ମୁଇଁ ଆଇଲି । ଆଉ ସିତି ଦେଉଥିଲୁ ବାପା । ଲନାତ ଝିଅଦେନୁ, ସେଇଆଳେ ସବୁ ଧନ ଗେଲା । ସିଠୁ ଗଏ ପଳେଇ ଆଇଲା । ଆଉଥରେ ବହୁରେ କି ଛଅ ମାସ ଗେଲା । ଫେର ଘରୁଲା ସେଇ ହାତିରେ ବସିକରି । ଆଣ ଆଣ ରାଜା ଘର ବଳି ଡାକ ବାଜୁଛି । ସୁରୁ ଚୁକା, ସୁରୁ ଚାଉଳ, ଡାଲି, ଦୁଧ, ଘିଅ ଆଉ ଦିଅ । ନାଲି ବାପ, ଆମ୍ଭରତ ବେନି ଝୁମାମାଳିକେ ଦେଲାଦିନୁ ଧନଦୁକାନ ସେଇଆଳେନି ଉଡିଗେଲା । ଲନା ପୁଅମାନେ କାମ୍ କରକି ଛାଇଛନ୍ତି । ଆଣିନେ ଛାଇକରି ଚୁଲ୍‌ହି ଛାଳାହାକେ, ନାହିଁନେ ଉପାସ ରହିମୁ ।

ଚାହାଣେ ଆମ୍ଭର ରାଜଜରେ ଗୁଟେ ରାଜା ଅଛିକେ ଧାନ କୁଲେକେ ମାଟିକୁଲେ ଦେଉଛି । ଆଉ ତମ୍ଭର ପୁଅ ବହୁ ଜିତେ ହେନେତ ଖାଇତ । ନା, କେତେ ଧୁରିଆ ଜେବାପା, କିତି କରି ଜିମୁ । ନା ମୁଇଁ ତାର ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଭାଗି ଦେଇକରି ଛାଇଥିବି ସେଇ ରାସ୍ତାରେ । ଲଗା ମୁଇଁ ତାର ଘରେ କାମ୍ କରିଥିଲିକେ ନିଅ ଏଇ ଚାଉଳ, ଚୁକା, ଦୁଧ, ଗୁଳ ରୁସେଇ ବାସେଇ କରି ଖାଇବ । କହିଲା ବଳେ ବୁଢ଼ିସବୁ ଚାଉଳ, ଚୁକା ରଖିଲା, ରୁସେଇ ବାସେଇ କରିନେୟ ଖାଇନେୟ । ସିଠୁ ତାର ପୁଅମାନଙ୍କେ କହିଲା ଝଣେ ନୁକ ଆଇଥିଲାକେ ଆଉ କହିଲା ଗୁଟେ ନୁଆଁ ରାଜା ଅଛି କେ ମାଟି କୁଲେକେ ଧାନ କୁଲେପରା ଦେଉଛି । ବଳେ ଆମ୍ଭେ ଜିମୁ ବଳିକରି ସବୁ ଭାଆରିନେୟ । ରାତି ପାହିଲା ଠାଣୁ ଗେନେୟ । ଗେନେୟକେ ଛାଇକରି ପହଁଚିନେୟ ସେଇଘରେ ।

ଇମାନଙ୍କେ ଭାଆରିଆ ରଖୁଦେଲା ଗୁଡ଼େ ଘରେ । ଦେଇକରି ଆଉ ମାଟି କୁଲେ କଡ଼ି
ହେନେ ଧାର କୁଲେ ଦିଏ । ଇତି କରି କଡ଼ିନେୟ କଡ଼ିନେୟ । ବେସି ଜେତେବେଳେ
ଗାଡ଼ିଆ ହେଇଗେଲା ସିଠୁ ବହୁ ସାତଟାକେ ଚୁଟିକାଟି ଦେଲା ବାରିକ ଡାକିନେୟ । ଧୁବା
ଡାକି କରି ନୁଗା କାଟେଇ ଦେଲା । ଦେଇକରି ଖାଇକି ଦାଇକି ଦେଇକରି କହିଲା କୁଅ
ଆଉ କେତେ ଗାଡ଼ିଆ ହେଇଛି ଦେଖ । ସିଠୁ ସାତଟା ସାରା ବହୁ ଜେତେବେଳେ ଗାଡ଼ିଆ
ଭିତରୁକେ ଭରତି ହେନେୟ ଆଉ ମାଟି କଣ୍ଟାକରି ଚଲେଇ ଦେଲା । ସାତ ବହୁସାରା
ସିଠେ ମରିନେୟ । ତାର ପୁଅ ସାତଟାକେ ସିତି ବାରିକ ଡାକି ଆଣଲା, ଧୁବା ଆଣଲା,
ନୁଗା କାଟେଇଲା, ଆଉ ନୁଆଁନୁଗା ପିନ୍ଧିକି ଦେଲା । ସିମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଆମ୍ଭଙ୍କେହିଁ
ସିତି ମେରିଆ ଦାକ୍ । ସିମାନଙ୍କେ ଆଉ ଥକେ ଘରୁକେ ଡାକିନେଲା । ବେନି ଝୁମ୍ପାମାଳି
ରୁସେଇ କରିଥିଲା । ଦେଲା ଖାଇକି, ଖାଇକେ ଦେଇସାରି କହିଲା ବାପା ହେଲାକି ମାଁ
ହେଲା ଆଉ ମକେ ଚିନ୍ତୁ । ନାଁ, ତୁଇ କିଏ ଜେ ମାଁ ତକେ ଆମ୍ଭେ ଚିନ୍ତୁ । ନା
ମୁଇଁପରା ତମ୍ଭର ବେନିଝୁମ୍ପାମାଳି ଝିଅ । ସିଠୁ କୁଣ୍ଡାକୁଣ୍ଡି କନ୍ଦାମୁନ୍ଦା ହେଇକରି ସିଠେ
ରହିନେୟ । ତାର ସାତ ଭାଇକେ ସାତଟା ବହୁଆଣି ଦେଲା । ସବୁ ସିଠେ ରହିନେୟ ।

ନୁରୁପତି,

ଚଳସାହି, ଯଶାସୁର ଗଡ଼

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ପୁଡ଼ିବ - ପୋଡ଼ିବ, ଡାହା - ଦାହ, ଇନାର - ବର୍ତ୍ତମାନ, ଏଇଲାଗେ;
ଭୁକିଗେଲା - ପଶିଗଲା, କାଣ୍ଡିଆଇକି - କନିଷ୍ଠ ଆଇକି, ସିକାର - ଶିକାର, ସରଗି -
ଶାଳଗଛ, ଚୁଷ୍ଟ - ପାଟି, ମାଉଁସ/ମାଉଁସ - ମାଂସ; ଅଲୁହି - ଓହ୍ଲାଇ, ପାରିଧୁ -
ପାରିଧୁ, କିସ - କ'ଣ, କାନି - କୋଣ, କାଣ୍ଡ - ଶର, ପାଇନେୟ - ପାରିଲେ,
ଗୁଜ - ଗୁଡ଼, ନାଆକେ - ନେବ, ପୁଲ - ସକା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ, ପୁଟକ - ଶଶିଏ, ଚୁକିକରି -
ପରିଚାରିକା, ହାଡ଼ଫେଲ୍ - ହାଟଫେଲ୍, ଭୁଲ୍ - ଭୋଲ, ସଜାକି - ସଜାଡ଼ି, କୁଟିଆ -
କୁଡ଼ିଆ, ରୁସେଇ - ରୋଷେଇ, ନୁଟା - ଲୋଟା, ଚିଆର - ଚୌକି, ଚୁଲୁହି - ଚୁଲି,
ଧନଦୁକାନ - ଧନଦୌଳତ, ବଛରେ - ବର୍ଷେ, ଗାଡ଼ିଆ - ଗାଳିହା - ଗଡ଼ିଆ,
ଉପାସ - ଉପବାସ, ଧୁବା - ଧୋବା, ମେରିଆ - ବଳି, ଧନଦୁକାନ - ଧନଦୌଳତ,
ବଛରେ - ବର୍ଷେ, ଗାଡ଼ିଆ, ଗାଳିହା - ଗଡ଼ିଆ, ଉପାସ - ଉପବାସ, ଧୁବା - ଧୋବା ।



ସାଦବଝିଅ ରାଜାପୁଅ

ଗୁଡ଼େ ସାଦବ ବୁଢ଼ାନି । ତାର ଗୁଡ଼େନି ଝିଅ । ଗୁଡ଼େନି ଝିଅଜେ ସିଏ ପାଠ ପଢ଼େଇ ପଢ଼େଇ ବଡ଼ କଲଲା । ବଡ଼ କଲଲାବେଳେ ସିଠୁ ତାର ବାପ ବର ଖଜି ଖଜି ଗେଲା । ବରଖଜି ଗେଲା ବଳେ ସିଠୁ ଗାଁ ଗାଁ ଗେଲା । ଖଜି ପାଇଲା ନାହିଁ ବଳେ ସିଠୁ ତାର ଗାଁର ଗାଳେ ଡାକେଇଲା । ଦିଅରେ ଆମ୍ଭର ଝିଅର ବରଖଜି । ଆଉ ବାହାଘର କରିବା । ଏତେ ବଡ଼ ହେଇଗେଲା, ଘରେ ରଖିବା ନାହିଁ ଆଉ । ତାହାମାନେ ଆମ୍ଭେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା ଦେଲା ଆଉ ତାଙ୍କର ସିଠୁ ଗାଧୁ ଆସିନେୟ ଗାଧୁ ଆସିକରି ଭାର ଦେଲା । ଭାର ଖାଇନେୟ ଆଉ ଗେନେୟ । ତାଙ୍କର ଘରରୁଗା ବାଟେଇ ଦେନେୟ । ସିଠୁ ଭାଆରି ଗେନେୟଜେ ଗେନେୟଜେ ଜାଣକରି ଆଉଥରେ ଟିପାମୁକ୍ତିଆ ନାଳରେ, ନାଳକନିଆ ବସିନେୟ । ସିଠୁ ଭାଇମାନେ ଇଠେ ଥାଅ । କେହି ବରଖଜି ପାଇନୁନି କହିବ । ସମତେ କହିବ । ସିଠୁ ହଁ । ତାଙ୍କର କୁକୁଟା ମାରିନେୟ, ମାରିବ ଭାତ ରାନ୍ଧିନେୟ । ସଜିବ ରାନ୍ଧି ବାଢ଼ିକରି ତାଙ୍କର ଗାଧୁବୁଡ଼ିକରି ସିଠୁ ଖାଇନେୟ । ଖାଇକରି ସିଠୁ ଭଉଁସପରୁବୁଡ଼ି ଘସି ହେନେୟ । ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ସାଦବ ଘର କୁଟ୍ରେ ଗୁଡ଼େ କୁକୁରଥାଏ । ସିଟା ଖାଲି ଡିଡ଼ି ହେଇଥାଏ । ଡିଡ଼ି ହେଇଥିଲାବେଳେ ଏ ସାଦବାଣି, ନା, କିସ, ଦେଖନାରେ କିଏ ଆଇଛି, ଆଉ କୁକୁରଟା ଏତେ ଭୁକୁଛିଜେ । ଦେଖିଲାଜେ ତାର ବରଖଜାଗା ଆଇଛନ୍ତି । ବରଖଜା ଆଇଛନ୍ତି ବଳେ ସିଠୁ ପାଣି ଦେଲାସେ ସାଦବାଣି । ଛାନିଆ ମାନିଆ ଧୁଇ ହେନେୟ । ଆଉ ଖଟ ପକେଇଦେଲା । ଗଛବିଛେଇ ଦେଲା । ବସିନେୟ । ସିଠୁ କଥା ଭାଆରେଇନେୟ । ତୁମ୍ଭର ଝିଅଟା ଦୁସି । ବରଖଜିଖଜି ପାଇନୁନି । ଏତେ ଦିନ ହେଲାଣି, ଆଉ ସେଠୁ ପକେଇ ଆସିନୁ ପାଇନୁ ନାହିଁ ବଳେ ।

ଆରେ ମର ଗୁଡ଼େ ବଳି ଝିଅ, ଏତେ ପାଠ ପଢ଼ିହେଇଲା । ଆଉ ବର ଗୁଡ଼େ ଖୁବ୍‌ଇ ପାଇଲା ନାହିଁନା । ସିଠୁ ତାଙ୍କର କହିନେୟ ଅପଦୁସି ଝିଅଟାକେ ଆଉ ରଖିବାର ନାହିଁ ଇଆର ମୁହଁକେ ଆଉ ଚାହିଁବାର କଥା ନାହିଁ । ଜେଆକେ ମନତାର ସିଆକେ ଜାଉ । ତାର ବାଘ ଖାଇଲାକି ଭାଲୁ ଖାଇଲା ଆଉ ରଖିବା କଥା ନାହିଁ । ସିଠୁ ଝିଅଟା ତାର ଭାଆରି ଗେଲା । ତାର ସର ଘର ଗେଲା ।

ନିଅ ସର ପାଣି ବଳି ଦୁଅ

ଦଇବରେ ନିଅ ସର ପାଣି ଦୁଅ

ନାହିଁ ସଇ ନାହିଁକେ ଦୁଇବି
ଦଇବରେ ମୁଇଁ ସଇ ନାହିଁ ଦୁଇବି ।
ଦୁସି ଝିଅ ରାଇଜ ବୁଲିବ
ଦଇବରେ ପାପି ଝିଅ ରାୟଜ ବୁଲିବ ।

ସିଠୁ ସିଠେ ପାଣି ଧୁଇଲା ନାହିଁ । ତାର ଫୁଲ ଘରକେ ଗେଲା ।

ନିଅ ଫୁଲ ପାଣିବଳି ଦୁଅ
ଦଇବରେ ନିଅ ଫୁଲ ପାଣି ଦୁଅ
ମୁଇଁ ଫୁଲ ନାହିଁକେ ଦୁଇବି
ଦଇବରେ ମୁଇଁ ଫୁଲ ନାହିଁ ଦୁଇବି
ଦୁସି ଝିଅ ରାଇଜ ବୁଲିବ
ଦଇବରେ ପାପି ଝିଅ ରାୟଜ ବୁଲିବ ।

ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇଲା ଘରକେ । ତୁଳା ଚାଉଳ ବାନ୍ଧିଲା ।

ଦିଅ ମାଁ କାନର ଗଣିଆ
ଦଇବରେ ଦିଅମାଁ କାନ ଗଣିଆ
ଦୁସି ଝିଅ ରାଇଜ ବୁଲିବ
ଦଇବରେ ପାପି ଝିଅ ରାୟଜ ବୁଲିବ ।
ଦିଅମାଁ ନାକର ଜେ ଫୁଲି
ଦଇବରେ ଦିଅମାଁ ନାକର ଫୁଲି
ଦିଅମାଁ ହାତରଜେ ଚୁଡ଼ି
ଦୁସି ଝିଅ ରାଇଜ ବୁଲିବ
ଦଇବରେ ପାପି ଝିଅ ରାୟଜ ବୁଲିବ ।

ତାର ମାଁ ଠାଣୁ ସବୁ ଆଣିଲା । ଆଣିକରି ତାର ବାପଠାଣେ ଗେଲା ।

ଦିଅ ବାପା ତୁମ୍ଭରନି ଦୁତି
ଦଇବରେ ଦିଅବାପା ତୁମ୍ଭର ଜୁତି ।
ଦୁସି ଝିଅ ରାଇଜ ବୁଲିବ
ଦଇବରେ ପାପି ଝିଅ ରାୟଜ ବୁଲିବ ।
ଦିଅ ବାପା ତୁମ୍ଭର ନି ଘଣ୍ଟା

ଦୁସି ଝିଅ ରାଜଜ ବୁଲିବ
ଦଇବରେ ପାପି ଝିଅ ରାୟଜ ବୁଲିବ ।
ଦିଅବାପା ଉଡ଼ାଣିରି ଘୁଳା
ଦଇବରେ ଦିଅବାପା ଉଡ଼ାଣିରି ଘୁଳା
ଦୁସି ଝିଅ ରାଜଜ ବୁଲିବ
ଦଇବରେ ପାପି ଝିଅ ରାୟଜ ବୁଲିବ ।

ସିଠୁ ପଲ୍ଲୀ । ଖାଇଲା ନାହିଁ, ପିଇଲା ନାହିଁ । ଉଡ଼ାଣିର ଘୁଳାଧରି ପଲ୍ଲୀ ।
ଆଉ ଅଜା ପେଟ ମଡ଼େଇଲା । ତାର ଜେତେ ବେଡ଼ିଂ ପତର ସବୁ ସାଉତି ଦେଲା
ଗୁଡ଼େ ଘରେ । ଆଉ ତାର ସଇ ଘରେ ତାର ଫୁଲଘରୁ ଜାହାଜିନ୍ଦସ ଆଣିଥିଲା ସବୁ
ସିରା ସଜାଜିଲା । ଆଉ ସେଇ ଘୁଳା ପଛରେ ନଦିଲା । ଉଡ଼ିଉଡ଼ି ଦେଇତେ ଗେଲାଜେ
ଗେଲାଜେ ଜାଇକରି ସେଇ ବଡ଼ ପରବରରେ ମେଘସୁନ୍ ପରବରରେ ଛିନିଲା । ଛିନିଲା
ବଳେ ସିଠୁ ଆଉ କିଛି କରେୟ ବଇଲା । ସିଠୁ ମୁଣ୍ଡରେଉଠିଲା ଚୁଟିରା ବାନ୍ଧିଲା । ସୁଟ୍
ସାର୍ ପିନ୍ଧିଲା । ଘଣ୍ଟା ଆଣିଲା । ବଜାରକେ ଗେଲା । ସିଠୁ ଗୁଡ଼େ ଛତା ଆଣିଲା । ମାନେ
ପୁଅ ଭେସ ଧଇଲା । ଆଉ ତାର ମାଁର ସଜକେ ବୁଢ଼ା ପଥର ଆକେଇ କରି ସିଠେ ନଦି
ଦେଲା । ନଦିଦେଇ କରି ଆଉଥରେ ସିଠୁ ଉଡ଼ାଣିର ଘୁଳାକେ ଖୁଲିଲା । ଆଉ ଥରେ
ସେଇ ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଗେଲାଜେ ଗେଲାଜେ ସେଇ ମନ୍ତରିପୁଅ ବେଶ୍ ପୁଖରିରେ ଛିନିଲା ।
ଛିନିଲା ବଳେ ସିଠେ ତମୁରାଡ଼ିକରି ରହିଲା । ପାନ ଖାଇଲାକେ ଖାଇଲାକେ ଏକାବେଳେ
ପୁଖରିଟା ନାଲ ହେଇଗେଲା । ସିଠୁ ବଲୁଛି ସେଇ ମନ୍ତରିର କଠିଆଟା ଆରେ ମନ୍ତରି
ଘରତ ଆଜି ପୁଖରିଟା ଏତେ ନାଲିଆ ହେଇ ଜାଇଛି କିସ ପାଇଁ । ନା ମୁଇଁ ଉପୁରୁଆକେ
ବେଶୟଁ । ସିଠୁ ଦେଖୁଛିକେ ଅତି ଅତି ସୁଭାକର ପିଲାଟା ଆଉ ବିଦେସିଆଟା । ତାକର
ପୁଅ ମେତି ଦେଖାଜାଉଛି । ଆଉ ମୁଇଁ ଜାଏଁ, ଘର୍ କେୟଁ । ପଣ୍ଡା ଧୁଇବି ପଛେ ବଇଲା ।
ଆଉ ମନ୍ତରି, ମନ୍ତରି ! ନା କିସ ? ନା, ସୁଖିଲାର କଥା କହିବି ନା ଦେଖିଲାର କଥା
କହିବି । ନା, ଦେଖିଲାର କଥା କ । ନା, ଆଉ ଅତି ଅତି ସୁଭାକର ପିଲାଟା ଆଇଛି,
ବିଦେସିଆଟା । ଏଇ ତୁମ୍ଭେ ବେଶ୍ ପୁଖରିରେ ପଣ୍ଡା ଧୁଥିଲି । ପାନ ଖାଇଛିକେ
ପୁଖରିଟା ଏତେ ନାଲ ଦିସଉଛି । ଚାଲ ଜିବା । ନା, ତୁମ୍ଭେ ପୁଅବି ଜାତୁ । ତୁମ୍ଭେବି
ଚାଲ, ଆଉ ମୁଇଁବି ଚାଲୁବି ବଇଲା । ସିଠୁ ଗେନେୟ । ଆସିନେୟବଳେ ଇଏ ପାନ
ଖାଇକରି ବସିଛି । ଆଛା ତୁମ୍ଭେ କେଁଠୁ ଆଇଲ । ନା ମୁଇଁ ରାଜଜ ବୁଲୁକି ଆଇଛେୟଁ ।

ଆଉ କିସନାରି ଆଇଥିବି ବଲୁଛ । ଆଛା, ଆମ୍ଭର ପୁଅ ମେଡିତ ଦିସୁଛ, ଆମ୍ଭର ପୁଅ ସାତେ ଆଉ ସଙ୍ଗାତ ବସିବ ନାହିଁ । ନା ବସିମୁ । ଆଉ ଚାଲ ତେବେ । ସିଟା ଉଡାଣି ଘୁଳାଟା ଧର, ଆଉ ଚାଲ ବଇନେୟ । ଗେନେୟ । ତାର ମାଁ ପାଣିଦେଲା । ଆଉ ଧୁଇହେଲା । ଖର୍ଗୁଟେ ପକେଇଦେଲା ବସିନେୟ । ସିଠୁ ବଲୁଛନ୍ତି ଆଉ ବିଣ୍ଡି । ବିଣ୍ଡି ନାହିଁ କହିଲା । ଭାଉଁ ଫାଉଁ ଖାଇବି ନାହିଁ, ଚାହାଟିକେ ବସେଇଦେ, ମୁଁ ଖାଇବି । ସିଠୁ ଆଉଦିନ ସିତି ରାତି ପାହିଲା । ଆଉ ଗାଧୁକି ଭାଆରନେୟ । ସାର୍ବନି, ନଳିଆଡେଇ ଭାଆରେଇନେୟ । ଆଉ ଗାଧୁକି ଗେନେୟ ପୁଖରିକେ । ଆମ୍ଭର ଗୁଟେ ପୁଖରିରେତ ଚଳେୟ ନାହିଁ । ଅଇନି ପୁଖରିରେ ଚଳୁବ ନା ? ନା, ହଁ । ହଉ ତାହାନ୍ତେ ତୁମ୍ଭେ ହାୟ ପୁଖରିଟାକେ କୁଅ, ମୁଁ ଏଇ ପୁଖରିଟାରେ ଗାଧୁଅଁ । ତାର ସଙ୍ଗାତ ଗେଲା ଗୁଟେ ପୁଖରି, ଇଏଗେଲା ଗୁଟେ ପୁଖରି । ତାର ଚନ୍ଦ୍ରମୁଣ୍ଡା ଗାଧୁଲା । ତେଲ ମାଖୁଲା । ସାର୍ବନି ମାଖୁଲା । ଆ ସିଠୁ ଚନ୍ଦ୍ର ମୁଣ୍ଡା ଗାଧୁ କରି ଉଠି ବସିଲା ଇଲାକେ, ତାର ସିଲିକି ସାଡ଼ିଟା ପିନ୍ଧିକରି । ସିଠୁତ ତାରେ ସେଇ ପିଲା ପହରେ ପହରେ ଗାଧୁଛି । ସଙ୍ଗାତ ତୁମ୍ଭେ ଏତେ ଶିଘ୍ର ଗାଧୁଲକେ । ନା ତୁମ୍ଭ ହେ ପକେଇ ଆସ, ଆଉ ଜିବା । ଆଉ ରଇବି ନାହିଁ ବଇଲା । ବଳେ ସିଠୁ ଆସିନେୟ । ଆଉ ସିଠୁ, ଗୁଟେ ଆଜିରେ ଭାଉଁ ଗୁଟେ ଆଜିରେ ତୁଉଣ, ମସିଣା ପକେଇ ଦେଇକରି ପାଣି ଦେଲା ତାର ମାଁ । ଧୁଇ ହେନେୟ । ଖାଇକି ଆସିନେୟ । ନା ତମ୍ଭକେ ସଙ୍ଗାତ କିସକଥା କହିଥିନି, ମନେନାହିଁ । ପୁଖରି କୁଲରେ ପାଣିକଥା କହିଥିଲିନା, ଆମ୍ଭର ଗୁଟେ ପୁଖରିରେ ଚଳେୟ ନାହିଁ ବଳିକରି । ଆମ୍ଭର ଗୁଟେ ଆଜିରେ ଭାଉଁବି ଚଳିବ ନାହିଁ । ସିଠୁ ତାହାନ୍ତେ ମୁଁ ଦୁଇଟା ଆଜିକରିଦେ । ଆଉ ଇମାନ୍ଦକେ ଗୁଟେ ଆଜିରେ, ମକେ ଗୁଟେ ଆଜିରେ କରଦେ । ସିଠୁ ସିତି କରଦେନେୟ । ଭାଉଁ ଦୁଇଟା ଆଜିରେ, ଦୁଇଟା ଗିନାରେ ତୁଉଣ, ସିଏ ଗୁଟେ ଅଲଗା ଇଏ ଗୁଟେ ଅଲଗା ଖାଇନେୟ । ଖାଇକରି ସିଠୁ ବେସ୍ ଉଠି ବସିନେୟ । ପାନ୍‌ଗୁଟେ ଖାଇଖୁଆକରି ସିଠୁ ଖର୍ରେ ବସିନେୟ । ପାନ୍‌ଟା ଖାଇଲା, ମଳିଖାଇଲା ଆଉ ପକେଇ ଆଇଲା । ମୁଁ ମାଁ ଜାଉଛେୟ । ଆଉ ଥରେ ଆସିବି । ବାପା, ଆଉଥରେ ଆସିବେ । ନାହିଁ । ନା, ମୁଁବି ଜିବି ସଙ୍ଗାତ ସାତିରେ । ଇଏ ରାଇଜ ବୁଲି ବୁଲି କରି-ଜିଆକେ, ଆଉ ତୁଇ ଜିବେ ଇଆର ସାଙ୍ଗେ, ତାର ମାଁ କହିଲା । ହଁ ଜିବିପରା । ନା, ତୁମ୍ଭେ ଭୁଖରେ ରହି ପାରବନା । ହଁ, ତମ୍ଭେ ଜାହା ଖାଇବ ମୁଁ ତାହା ଖାଇବି । ଆଉ ତମ୍ଭେ ଗଟାକେ ଚିତ୍ତା କରୁଛନା । ନା ଚାଲ । ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ଉଡ଼ିନେୟକେ ଉଡ଼ିନେୟକେ

ଜେଁଠେ ତାର ମାଁର ସଜ ତୁପିଛି ସିଠେ ସୁଜିଲା । ସିଠେ ଛିକିନେୟା । ଉଡ଼ାଣିର ଘୁଙ୍ଗାକେ
ତାଳ ଦେନେୟ ଖାଇକେ । ଆଉ ସିଠୁଗେଲା । ତାର ମାଁର ସଜଗା ଜେତେ ସବୁ ପିନ୍ଧିଲା ।
ଚଟି ବାନ୍ଧିଦେଲା, ସାଲୁହି ପିନ୍ଧିଲା । ବିଲାଉରୁ ପିନ୍ଧିଲା । ସତା ପୁଟେଇ କରି ଆଇଲା ।
ଇଏ ବଲୁଛି ସଙ୍ଗାତ ଏତେ ପରଜାଏ ଆଇନେୟ ନାହିଁ । କିସ କରିନେୟ । କେଁ ଆଜେ
ଗେନେୟ, ମକେ ଏଇଲା ଅରୁନା ଅରୁନି ବନସ୍ତରେ ଠିଆ କରେଇ ଦେନେୟ, ବଇଲା ।
ସିଠୁ ଆଇଲା, ରୁଣୁଝୁଣୁ । ଆରେ ସିବାଟେ କିସ ଆଉଛି । ଦେଇକରି ସିଠୁ ଦେଖୁ
ପାଇଲା । ଏ ମାଁ ବଇଲା ।

ତୁମ୍ଭର ସଙ୍ଗାତ ମାନ ତିନ ଅଛି
ଦଇବରେ ତୁମ୍ଭର ସଙ୍ଗାତ ମାନ ତିନ
ମାଁ ଜାଣି ଥିଲେ ବିଭା ଦେତା
ଦଇବରେ ବାପା ଜାଣିଥିଲେ ବିଭାଦେତା
ତୁମ୍ଭର ସଙ୍ଗାତ ନାକ ତିନ ଅଛି
ଦଇବରେ ତୁମ୍ଭର ସଙ୍ଗାତ ନାକ ତିନ
ତୁମ୍ଭେ ସଙ୍ଗାତ ଏଡ଼େ ଜେ ଚାଲକେ
ଦଇବରେ ତୁମ୍ଭେ ସଙ୍ଗାତ ଏଡ଼େ ଚାଲାଇ
ମନ୍ତରି ପୁଅକେ ବୁଲାଇ ଆଣିଲ
ଦଇବରେ ମନ୍ତରି ପୁଅକେ ବୁଲାଇ ଆଣିଲ
ସିକୁଥିଲି ଏକୁଟିଆ ନାଲା
ଦଇବରେ ସିକୁଥିଲି ଏକୁଟିଆ
ମନ୍ତରି ପୁଅକେ ବୁଲାଇ ଆଣିଲ
ଦଇବରେ ମନ୍ତରି ପୁଅକେ ବୁଲାଇ ଆଣିଲ ।

ସିଠୁ ବସ ଆସ, ଉଡ଼ାଣିର ଘୁଙ୍ଗାରେ । ଝିଅଟା ଆଗିଲା ବସଲା । ସେଇ ପିଲାଟା
ପକ୍ଷୀ । ସିନ୍ଧି ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଗେନେୟଜେ ଗେନେୟଜେ, ସିଏ ଗୁଟେ ଚିଠି ଦେଖୁ ନେଖୁ
ଚାଲୁଥାଏ । ସିଠୁ ଆରୁଥରେ ଗେନେୟ, ଚାର ବାପ ରାଇଜ ଦିସିଲା ।

ଇଟା ସଙ୍ଗାତ କିସଜେ ରାଇଜ
ଦଇବରେ ଇଟା ସଙ୍ଗାତ କିସ ରାଇଜ
ଇଟା ସଙ୍ଗାତ ବାପାକ ରାଇଜ
ଦଇବରେ ଇଟା ସଙ୍ଗାତ ବାପା ରାଇଜ ।

ସିଂ ଛେଳିଆଟୁକା ରାଖୁଥାଏ ଛେଳି । ଏ ଛେଳିଆଟୁକା ନେରେ । ଆଉ ଚିଠିଟା ମର ବାପାକେ ନେଇଦେବେ । ଏଇ ଚିଠିଟା ଛେଦି ପଲ୍ଲୁକରି ମର ବାପା ବନ୍ଦେଇତେ ନାହିଁ ଆସିଆବୁ ତୁମ୍ଭର ଜେମା ଦେଇଛେ ବଳିକରି କହିବେ ।

ନା ଇଟା ତୁମ୍ଭର ଜେମା ଚିଠି ଦେଇଛି । ଆଉ ବରଧା କରି ଆସିଛି । ଆଉ ବନ୍ଦେଇକି ଜିବ ପରା । ହଁ ବଇଲା । ଆଉ ସିଂ ଗେନେୟ । ନେଇ ଦେଲା ଚିଠିଟା ଜିତି ପଲ୍ଲୁକା । ସିଂ ହଁ ମର ଜିଅ ଆଣିଛି । ସିଏ ପାଇଲା, ମୁଁ ପାଇଲି ନାହିଁ । ସିଂ ସାତେ ସାତେ ଗାଁର ବାଜା, ମହୁରି ଆଉ ବାଙ୍କତୁରି ଆଣିଲା । ଗାଁରୁ ପାଁବୁଣ ଡାକିନେଲା । ନାଟୁଣି ଆଣିଲା । ସିଂ ଆଉ ଭାଆରନେୟ । ଆଜି, ଗରୁରେ ପାଣି, ପିଲୁହା ଗୁଡ଼େ ଧରିକରି ଗେନେୟ । ସିଂ ଆଉ ବନ୍ଦେଇ ବୁଝା ସାରିନେୟ । ତାଙ୍କର ଗାଁର ବାହୁଣଥାଏ । ବାହୁଣ ଡାକି ଆଣିନେୟ । ସାତେ ସାତେ ବିଭାଘର କରି ଦେନେୟ । ସାତାବୁ ବାହାଘର ହେଲା । ଆଉଥରେ ଧୁରି ଆଉଗାକେ ପତର ଦେନେୟ, ଗୁଆ ଦେନେୟ । ଖାସୁ ମାରିକରି ନୁନ୍ତାପାତି ଦେନେୟ ।

ପରମିଳା, ବିଳମତା

ବିଶିଷ୍ଟ, କରଞ୍ଜିଆ

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଗୁଡ଼େନି - ଗୋଟିଏ ବୋଲି, ଭୁଜା - ମୁଢ଼ି, କଞ୍ଜିଆ - କଡ଼ରେ, ଗୁଡ଼-ଗୋଡ଼, ଡିଡ଼ିହେଇଥାଏ - ଛିଡ଼ା ହୋଇ ରହିଥାଏ, ଉଦ୍ୟତ ହୋଇ ରହିଥାଏ, ସାଦ୍‌ବାଣି - ସାଧବାଣୀ, ଛାନିଆମାନିଆ - ଚଞ୍ଚଳ, ଗଛା - କଛା, ଅପ୍‌ଦୁସି - ଅଭାଗିନୀ, ସଇ - ସହି, ଦୁଇବି.ଦୁଇବି - ଧୋଇବି, ଫୁଲ - ଭିଣୋଇ ସଂପର୍କୀୟ, ରାୟଜ - ରାଜ୍ୟ, ଦୁତି - ଧୋତି, ଦୁନ୍‌ସ - ଜିନିଷ, ସିରା - ସେଗୁଡ଼ା, ସଜାଳିଲା - ସଜାଡ଼ିଲା, ନଦିଲା - ଲଦିଲା, ମେଘସୁନ ପରବତ - ମେଘାସନ ପର୍ବତ, ଆଢ଼ିଲା - ବାନ୍ଧିଲା (ଘଣ୍ଟା ଆଢ଼ିଲା), ଭେସ - ବେଶ, ମାଁ - ମାଆ, ଛିଲୁଲା - ଛିଡ଼ିଲା, କଠିଆ - ଚାକର, ନାଳିଆ - ଲାଲ୍, ସୁଭାକର - ସୁନ୍ଦର, ମେତି - ସଦୃଶ, ଆଇଥୁତି - ଆସିଥାନ୍ତି, ବିଣ୍ଡି - ବିଡ଼ି, ଚାହା - ଚା, ନକିଆ - ନଡ଼ିଆ, ରଜା - ହଡ଼ା, ପାର୍ - ପାନ, ମଜି - ବୋକଡ଼ାଗୁଣ୍ଡି, ଭୁଖ - ଭୋକ, ତୁପିଛି - ପୋତିଛି, ସତା - ଛତା, ଅରନାଅରନି - ଅରମ୍ୟ, ଚିନ - ଚିହ୍ନ, ଆଗିଲା - ଅଗ୍ର ।



ଖେସ୍‌ଗିରିଗିରି ବଥୁ ଗିରିଗିରି

ସାହୁ ବୁଢ଼ାର ତାର ଗୁଡ଼େ ପୁଅଜେ ଆଉ ବହୁ ଆସିଥିଲେ । ବହୁ ଆସିଛି
ଜେ ଆଉ ଚାକିରି କରିକି ଜିଆକେ । ବଳେ ସିଠୁ କାଆରଠାଣେ କଥା ହେବେ ନାହିଁ,
ଆଉ କାହାକି ତୁଣ୍ଡାବେ ନାହିଁ ବଳିକରି କହିଲା ।

ନଗେଇ ଗଲା ଅଫଳା କଦିନରେ

ନଗେଇ ଗଲା ଅଫଳା କଦିନ

ନଗେଇ ଗଲା ଅଫଳା ଆମ୍ଭରେ ଦଇବ

ନଗେଇ ଗଲା ଅଫଳା ଆମ୍ଭ

ରଖିଗଲା ଅଭୁକା କୁକୁରରେ ଦଇବ

ରଖିଗଲା ଅଭୁକା କୁକୁର ।

ରଖିଗଲା ଅଭୁକା କୁକୁଳିରେ ଦଇବ

ରଖିଗଲା ଅଭୁକା କୁକୁଳି ।

ନଗେଇଗଲା ଅଫଳା ଫଣସରେ ଦଇବ

ନଗେଇଗଲା ଅଫଳା ଫଣସ ।

ଆସ କଜନା ଡିଣ୍ଡା ଦଉଳକେରେ ଦଇବ

ଆସ କଜନା ଡିଣ୍ଡା ଦଉଳକେ

ନାହିଁ ଜିବି ଡିଣ୍ଡା ଦଉଳକେରେ ଦଇବ

ନାହିଁ ଜିବି ଡିଣ୍ଡା ଦଉଳକେ ।

ରହିଜିବି ସସୁର ଚଳିରେ ଦଇବ

ରହିଜିବି ସସୁର ଚଳିରେ ।

ଆସ କଜନା ଡିଣ୍ଡା ଦଉଳକେରେ ଦଇବ

ନାହିଁ ଜିବି ଡିଣ୍ଡା ଦଉଳକେରେ ଦଇବ

ନାହିଁ ଜିବି ଡିଣ୍ଡା ଦଉଳକେ ।

ରହି ଜିବି ଡେକି ମେଲା ସାକରେ ଦଇବ

ରହିଜିବି ଡେକି ମେଲା ସାକରେ ।

ସିଠୁ ସିଏ ଚାକିରିଗେଲା । ଚାକିରି ଗେଲା ବଳେ ଆଉ ରହିଲା । ସିଠୁ ନିଜେ
ଭଗବାନ ନିଆଁ ମାଗିକେ ଆଗଲା । ନିଆ ମାଗିକି ଆସିଲାବଳେ ସିଠୁ ଚମର ଘରେ କିଏ
ଅଛି, କଟେ ନିଆ ଦିଅ । ଚମର ଘରେ କିଏ ଅଛି, ନିଆ ଦିଅ କଟେ ବଳେ ଦେଲା ନାହିଁ

ନିଆ । ସିଠୁ ଦୁଇଦିନ ଆଇଲା ପାଇଲା ନାହିଁ । ନିଆ ଦେଲା ନାହିଁ ବଳେ ଖାଲି
 ଖେସ୍‌ଗିରିଗିରି ବଥୁ ଗିରିଗିରି କରିଦେଲା । ବଳେ ଜେତେବେଳେ ଚାକରିରୁ ଆଇଲା
 ବଇଲା କନିଆଟା ଛାଡ଼ । ମୁଗୁଡ଼ ଉଠି ପାରୁଛେଇଁ ନାହିଁ, ବସି ପାରୁଛେଇଁ ନାହିଁ, ଆଉ
 କିଛି ଜିବି । ବଳେ ଆଉ ଗଇଁଠେ ଦେଲା ଟାଟିଟାରେ ଜେ ଏକାବଳେ ଭାଙ୍ଗିଦେଲା ।
 ଦେଖିଲାଜେ ବଥୁଗିରିଗିରି, ଖେସ୍ ଗିରିଗିରି । କିସ କରବି ଇଆକେ ବଇଲା । ତୁଲି
 ଖଣ୍ଡେ ସଜାଜିଲା ଆଉ ସିଠୁ ବିକିକି ନେଲା । ଏକିଏ ରଖୁଆକେ ଖେସ୍ ଗିରିଗିରି
 ବଥୁଗିରିଗିରି ବଇଲା । ଆଉ ସିଠୁ ବିକିକି ନେଲାବଳେ ନିଜେ ଭଗବାନ ଦେଇଥିଲା
 ଆଇସିଏ ସିଏ ରଖିଲା । ତାର ପୁଅ ବାହା ହେଲା । ସିଠୁ ଇଏ ଖେସ୍ ଗିରିଗିରି ବଥୁ
 ଗିରିଗିରି ଛେକି ରାଖୁନୟ । ବଳେ ଭାତ ଦୟ କଦିକ ପତରରେ । ଆୟରେ ଭାତ
 ଖାଇବେତ । ମରୁତ ଖାଲି ଖେସ୍ ଗିରିଗିରି ବଥୁ ଗିରିଗିରି । ଆଉ ଖାଲି ବାସି ଜାଉଛି ।
 ଛେକି ଗୁହଟେନି, ଛେକି ମୁତଟେନି ବାସି ଜାଉଛି । ଆଉ ତର ଭାତ କିଏ ଖାୟାକେ ।
 ନାହିଁ ଖାଇବି ବଇଲା । ସିଠୁ ଆରୁଦିନତ ସିକି ହେଇନି ପଳାଏ । ତାର ପୁଅ ବଇଲାର
 ସଜା ଖେସୁଆଣି ଜିଆକୁନା ନାହିଁ । ଗୁଟେ ନାଟ୍ କରଇଁ ବଇଲା । କିରତନ ନାଟ୍ କଇଲା ।
 ମାଇକ୍ ବଜେଇଲା । ଦୁଇରାତି, ତିନିରାତି କଇଲା ନାହିଁ ଗେଲା । ଆଉ ଚାରରାତି ବଳେ
 ଗେଲା । ଦେଇକି ଖାଲିରୁଣୁ ଝୁଣୁ ହେଇକରି ସଜା ଖେସୁଆଣି ଏତେ ବଢ଼ିଆଁ ହେଇ
 ଆଇଛି ବଇଲା । ସିଠୁ ତାର ପୁଅ ଘଟକିଲାଜେ ଘଟକିଲାଜେ ଜାଇକରି ଖେସ୍‌ଗିରିଗିରି
 ବଥୁଗିରିଗିରିଟା ପୁଡ଼ି ଦେଲା । ପୁଡ଼ି ଦେଲାବଳେ ଇଆର ଦିହତ ଖାଲି ପୁଡ଼ି ଜଳିଗେଲା ।
 ଆରେ ଆରେ ମରୁଦିହତ ପୁନି ଜଳିଗେଲା । ତୁମ୍ଭେକିସ କଇଲା । ବଳେ ସିଠୁ ହେମ୍‌କୁଣ୍ଡର
 ପାଣି କାକରକୁଣ୍ଡର ପାଣି ତାଳି ଦେଲା । ବଢ଼ିଆଁ ହେଇଗେଲା । ପରଟା ।

ଦାନୀ ନାଏକ

ଶରଧା, ଗାଟ, ବରଂଜିଆ

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଛେକିଆଟୁକା - ଛେକିଜଗୁଆଳ, ଟୁକା - ଟୋକା, ନାଟୁଣି - ନର୍ତ୍ତକୀ,
 ଗରରେ - ଗରାଏ, ପିନ୍‌ହା - ପିଢ଼ା, ନୁନ୍‌ତା ପାତି - ଲୋଜାଭାତ, ତୁଣ୍ଡାବେ - କଥା
 କହିବୁ, କଦିକ - କଦଳୀ, କୁକୁଳି - କୁକୁଡ଼ା, (ମାଛ), ପଣସ - ପଣସ, ଡିଣ୍ଡାଦଉଳ -
 ବେଦୀ, ଡିଣ୍ଡା - ଅବିବାହିତ ଯୁବକ, କଇନା - କନ୍ୟା, ଖେସ୍ - ଖସୁ, ଟାଟି - ଟାଟି,
 ତୁଲି - ତୋଲି, ସଜାଜିଲା - ସଜାଡ଼ିଲା, ପରଟା - ସପା ।

ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନ

ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନଜେ ସିଏ ବାରବନ୍ଧୁ ପାଠ ପଢ଼ିଲା । ପଢ଼ି କରି ତାର ପାଠ ସବୁ ସାରିଦେଲା । ସିଏ ରାଜା ମୁରଖଜେ ଆଉ କେତେ ପଢ଼ିଛି ମେରୁରି କ୍ ପଢ଼ିଛି କି କଲେଜ ପଢ଼ିଛି ତାରେ ଆଉ ଇଏ ନାହିଁ । ବାର ବନ୍ଧୁ ଜେତେପର ହେଲା ମନ୍ତ୍ରିକେ କହିଲା ରାଜା ଆଉ ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନଜେ ଡାକି ଆଣ । ଖାତା ପତର ସବୁ ମୁଣ୍ଡ ଗତେଇ ଦେବି । ମୁଣ୍ଡ ବୁରୁଧ ଅବସ୍ଥା ହେଲି । ସିଠୁ ମନ୍ତ୍ରିଗେଲା । ଗେଲାଜେ କହିଲା ଆଉ ତମ୍ଭର ବାପା ଡାକୁଛନ୍ତି । ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନ ଆସ । ମନ୍ତ୍ରି କହୁଛି ଆଉ ତମ୍ଭର ବାପା କାରଜ ପତର ରାଜଜବାଜି ସବୁ ଗତେଇ ଦେମେୟ । ସିଠୁ ରାଜା ଦେଖ୍‌ନେୟଜେ ସରିଅ ସରିଆ ଦୁଇଟା ନାହିଁ । ବଳେ ରାଜା 'କହିନେୟ ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନ ତର ମଥାମୁଣ୍ଡ ଆଉ ଛେଦନ କରି କରି ତର ନହୁ ମୁଣ୍ଡ ଟିକା ମାଖ କରି ରହିବି । ମନ୍ତ୍ରି କହିଲା ଆଉ ପାଠ ନାହିଁ ପଢ଼ିଲା ବଳି ଆଉ ତୁମ୍ଭେ ଛେଦନ କରିନେବ । ତାରତ କମ୍ ବୁଧ୍ ନାହିଁ । ସିଏ ମନେ ମନେ ଭାବିଲା ଜାଏ ରାଜା ଘର କଳାମେଣ୍ଡାରୁଟେ ହାଣିକରି ନହୁ ଗିଲାସ୍‌ରେ ଆଣୟ । ସିଠୁ ନହୁ ଗିଲାସ୍‌ରେ ଆଣଲା । ନିଅ ରାଜା ଇରା ତୁମ୍ଭର ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନଜେ ମୁଣ୍ଡ ହାଣିକରି ଆଣିଛେୟ ନହୁରା । ରାଜା ନହୁ ମାଖୁଲା । ମାଖୁକରି ସିଏ ରହିଲାବେଳେ ମନ୍ତ୍ରି ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନଜେ କହିଲା ତୁଇ ଆଜିଠାଣୁ ମର ଧରମ୍ ପୁଅ ହେଲେ । ଜା ତୁଇ ରାଜଜ ଛାକି ରାଜଜ । ତର ଜିବନ୍ତା ଥୁନେ ଇଠ୍‌କେ ଘୁରିବେ, ନାହିଁନେ ନାହିଁ । ସେଇ ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନଗେଲା । ଗେଲାଜେ ଗେଲାଜେ ଏକ ରାଜା ରାଜଜକେ । ସିଠେ ଆସୁକୁଜି ବୁଲୁଛି ରୁଟେ ଗାଁ ସିମାରେ ଘର ବନେଇଥାଏ । ଏ ମାଉସି ମକେ ତମ୍ଭର ଘରେ ଆଉ ବସା ଦେବନା । ନା କିଏ ଭଅଣି ପୁଅରେ ଆଇଲେ ତୁଇ । ମରବିତ ପୁଅ ଝିଅ ନାହିଁ । ହର ତାହାନେ ବାପା ଭଲ୍ ହାଆକେ । ଧରମ୍ ପୁଅ ହେଲେ ଆଜିଠାରୁ ବଇଲା । ଇତି ଦିନେ ହେଉଁ ଦୁଇଦିନ ହେଲା । ଦୁଇଦିନ୍ ହେଉଁ ତିନୁଦିନ୍ ହେଲା । ସିଠୁ କହିଲା ମାଁରେୟ, ଚାଲୁଜିବା ରାଜା ଘରକେ । ଆଉ ଛେକି ରାଖୁଆକେ । ମର ଭଅଣିର ପୁଅ ଆଇଛି ବଳି କହିବେ । ସେ ବିସ୍ଵକେସ୍‌ନ ବଟେଇଲା ରାଜା ଘରକେ । ସିଠୁ ତାର ମାଁ ଗେଲା । କହିଲା ବଳେ ଆଉ ଛେକି

ରାଖିବେ କିରେ ପିଲା । ନା, ହଁ ରାଖିବି । ସିଠୁ ଇଏ ତାର ସିଠେ ରହିଲା । ଆଉ କହନ୍ତି ନାହିଁ କେ ମୁଁ ରାଜାଘର ପୁଅ ବଳି । ସିଠୁ ମନ୍ତ୍ରି ଝିଅ, କାନ୍ଦିର ଝିଅ ଆଉ କରୁଆଳର ଝିଅ ଇତି ହେଉକରି ପାଠ ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି ତିନିସଇ । ପାଠ ପଢ଼ି ପଢ଼ି ଆଉ ମାଘ ମାସରେ କିସ ପୂଜାହୟ, ସରସ୍ବତି । ଏ ଛେଳିଆଟୁକା ଆଜି ସରସ୍ବତି ପୂଜା ହେଉଛି, ଆମ୍ଭର କାଗଜରା କିଏ ଭିଣନ୍ତି, ତୁଇ ଇଠେ ଟାଟିକୁଣେ ଥାଇକରି ଜରିବେ, ସେଇ ତିନି ସଇ କହିନେୟ । ହଁ, ଜଗିବି ବଇଲା । ଜଗିଲା ବଳେ ସେ ସରସ୍ବତିମାଁ ଆସିକରି କାଗଜ ପତର ସବୁ ଆଡ଼େଇ ଆଡ଼େଇ କିଏ କେତେ ପଢ଼ିଛନ୍ତି ଦେଖୁଛି । ସେ ବିସ୍ବକେସନ କହୁଛି ମାଁରେୟ, ନା କିସ ହେଲା ବୁବା, ଆଜି ମୁଇ ଚଳେଇ ଗୁଟେ ଆଣିଛେୟ । ତୁଇ ରାଜାଘର ଜା ଜିବେ । ପିଆଇ ଆଣବେ, ମସଲା ଆଣବେ, ଜିରା ଆଣବେ, ଆଉ ଚଳେଇଟାକେ ମୁଁ ମାରବି ବଳି ଆଣେଇଛେୟ । ସିଠୁ କେତେବେଳେ ସିଏ ମୁକିକି ନେଉଛି ସେ ସରସ୍ବତିମାଁ କହୁଛି ବିସ୍ବକେସନ, ତୁଇ ଆଉ ଚଳେଇଟା ମୁର ନାହିଁ । ତୁଇ ଜାହା କହିବେ ତାହା ହାଆକେ । ଆଉ ମୁଁ ହେଉଛେୟ ସରସ୍ବତି ମାଁ । ଜା'ଣ ପାଠ ନାହିଁ ଆଉଛି ତାର ସବୁ ହଉଛି । ନା, ତୁଇ ସରସ୍ବତି ମାଁ ହେନେ ମୁଁ ବାରବଇର ପାଠପଢ଼ିଲି, ଆଉ ଖାଲି ସରିଥ ସରିଥା ଦୁଇଟାଳି । ମର ଏକା ବଳି ବାପ ଆଉ ମର ନହୁଟିକା ମାରିଛି, ମନ୍ତ୍ରି ତାର ନଇଖେବୁଧୁ ବଳି ସିଏ ଧରମ୍ ପୁଅ କରିମକେ ରାଜଜ ଛାକି ରାଜଜ ବଟେଇ ଦେଇଛି । ନାହିଁ, ଆଉ ମୁର ନାହିଁ । ଆଜି ରାତି ଦସ୍ତାରୁ ଗୁଟେ ଏକାବଳେ ତର ସବୁପାଠ ସାରିଦେବି । ସରସ୍ବତି ମାଁ ସବୁପାଠ ସାରିଦେଲା । ବିସ୍ବକେସନର ।

ସିଏ କିସ କରିନେୟନା ତାଙ୍କର ତିନି ସଇ ଆଉ ସୁର ନରେଇଛନ୍ତି ସେଇ ମାଷ୍ଟକେ ଆଉ ତମ୍ଭର ସାତିରେ ଆମ୍ଭେ ପକାମୁ । ସିଠୁ ବିଚାର କରିଛନ୍ତିକେ କୁକୁଟି ତକାରୁ ଆଉ ମାଷ୍ଟ ସାଙ୍ଗରେ ପକେଇମେୟ । ସିଠୁ ମାଷ୍ଟକେ କହିନେୟ କୁଅ ଆଇଗାଁ, ଆମ୍ଭର ସେଇ ପାରା ଭାଳରୁ ପାରା ଆଣିବ, ଆଉ ଭୁଞ୍ଜନ କରିକରି ଆମ୍ଭେ ଜିମୁ । ସିଠୁ ମାଷ୍ଟତ ପାରା ଆଣିକି ଜାଇକରି ପରାଭାଳିରେ ନେଟ୍ କିରି ରହିଲା । ତାର ଉପରେ ପଟା ତଳେ ପଟା । ଉପରଟା ଦେଇକରି ତଳେ ଅଣ୍ଟା ଟେକାରେ ନାଗିଲା, ଆଉ ମଇଲା ମାଷ୍ଟ । ସିଠୁ ଅନ୍ଧାରିଆ ସେଇ ତିନିସଇ ବିସ୍ବକେସନ ସାଙ୍ଗେ ଚାଲିନେୟ । ଦେଖିନେୟ କେ କେତେବେଳେ ଆଇହେଲା,

ଏହେ ମାସ୍ଥ ଆମ୍ଭର କାଳ । ଆମ୍ଭେତ ଛେଳିଆଟୁକା ସାଙ୍ଗେ ଆଗନ୍ । ସିଠୁ ମନ୍ତ୍ରି ଝିଅ କହୁଛି ଜା ହେଉପଛେ ଆମ୍ଭେ ଇଠୁ ଆଉ ଘୁରି ଜିମୁନା । ଗନେ ନଇକାରେ ଆମ୍ଭର ଜିବନ୍ ରହ୍ୟାକ୍ ନାହିଁ । ସିଠୁ ସେ ଛେଳିଆଟୁକା ବିସ୍ମୟନ ସାଙ୍ଗେ ଚାଲିନେୟ । ସିଠୁ ଇତି ହେଲ ଗେନେୟଜେ ଗେନେୟଜେ ତାରତ ସରସ୍ତି ମାଁ ଆଇସପ ଦେଇଛି, ବିସ୍ମୟନ ଜା କହିନେ ତା ହାଆକେ । ସିଠୁ ଏକାଥରେ ବସନ୍ତ ଉଠି ଜିବେ ବଇଲା ବିସ୍ମୟନ । ସିଠୁ ବସନ୍ତ ଉଠିଗେଲା । ସେଇ ତିନୁସର ଛେଳିଆଟୁକା ସାଙ୍ଗେ ଡଗ୍ରେଇଛନ୍ତି । ଦେଇକରି ବସନ୍ତ ଉଠିଗେଲା । ବସନ୍ତ ଉଠିଗେଲାବଳେ କଦିର ଝିଅ ଆଉ କଟୁଆଳ ଝିଅ, ଥୁ ଏଇ ପକ୍ଷୀଟା ଠାଣେ ଆମ୍ଭେ ଜିମୁ, ବଲୁଛନ୍ତି । ସିଠୁ ମନ୍ତ୍ରି ଝିଅ ବଇଲା ହଉ ପୁରସ୍ତ ହଇତା ଦୁସ ନାଗିଆକେ, ତମ୍ଭେ ନାହିଁ ପଚାର, ମୁଣ୍ଟ ପଚାରିବି । ନୁଗା ପଖାଳିବି ସାପ୍ପା ସୁତରୁ କରବି । ସିଠୁ ଆଉଥରେ ବିସ୍ମୟନ କହିଲା ସତ ଲୁହୁରି ଭରବାନ୍ ଆଉ ତୁଇ ଆଇସପ ଦେଇଥୁବେ ସରସ୍ତି ମାଁ, ଆଉ ଇଏ ରାଜା ରାଇଜରେ ଗୁଟେ ପାଲାହାକେ । ସିଠି ପାଲା ହେଲା । ସିଏ ତାର ବସନ୍ତ କନ୍ଦାକେ ରଖୁଦେଇକରି ବିସ୍ମୟନ ଅଙ୍ଗାଛତା ଧରିକରି ଜେଁଠେ ପାଲା ହେଉଛି ସିଠୁକେଗେଲା । ଦେଖ ସରସ୍ତି ମାଁ, ଜେତେ ପାଲା ମର ପାଟିକେ ସବୁ ଆସିବେ । ତାଆର ମୁଠିତ ଗାଆଣ ଧରେଇ ଦେଲା । ସୁର୍ ସାର ମଡେଇ କରି ସିଏ ଗେଲାବଳେ ସବୁ ପାଲା ଗାଇ ଦେଲା । ସେ ତାକର ଦୁଇ ସଇ ବଲୁଛନ୍ତି, ଏଇ ପିଲାଟା ସାଙ୍ଗେହେନେ ସିନା ଆମ୍ଭକେ ଜର୍ ହେତା । ଏ ସକା ଛେଳିଆ ଟୁକା ସାତେ ଦିବା ନାହିଁ । ସିଠୁ ଇମାନେ ତାକେ ଚିଠି ଦେନେୟ । ଚିଠି ଦେନେୟବଳେ ବିସ୍ମୟନ ଚିରି କରି ପକେଇଦେଲା । ଆଉ କିସ କରିବା । ନା, ଗାଆଣ ସରିବା ବଳେ ରାତିରେ ଆଉ ତାର ଖାନ୍ଦା ଧରି ପକବା । କାହିଁ ଜିଆକେ । ତେବେ କଥା ବାରତା ଏଇ ପିଲାଟା ସାତେ ହେବା । ସିଠୁ ଦେଖୁନେୟଜେ ସେଇ ବିସ୍ମୟନ । ତାକୁ ଫେରୁଛି କହୁଥୁନେୟ । ମନ୍ତ୍ରି ଝିଅ କହୁଛି ଏରେୟ ସାଜିଏ ଆଜି ହେନେ ଚିରେଇ କରି ଦେଖନା । ସିଏ ବିସ୍ମୟନ ତାରେ ସୁର୍ସାର ମଡେଇ କରି ବାସ୍ନା ତେଲ ମାରିକରି ପନ୍ଦରେ ସୁଇଛି । ମନ୍ତ୍ରି ଝିଅ କହୁଛି ଆଉ ଚିରେଇ କରି ହେନେ ଦେଖ । ପୁରସ୍ତ ହଇତା ଦୁସ ଛାଳି ଜିଆକେ । ନା ଆମ୍ଭେ ଜିମୁନା । ଓଁ, ବାସୁଛି । ସିଠୁ ଫେର ବାଡ଼ିକଟେ ଆଣିକରି କଟେ ଚିରେଇ ଦେଖୁନେୟ । ଖାଲି ସେଇ

ଅରୁଚେଇ, ସାବୁନି ବାସି କରିତ ଖାଲି ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସଇ ଫଳି ଦେନେୟ । କିସ ହେଲା ? ମୁଇଁ କିଏ ? ଛିକରୁଥିଲ । ଜିଏ ସେବା ଆରଧନା କରିଛି ତାଙ୍କେ ଆଗେ ବାହାହେବି । ସିଠୁ ମନ୍ତ୍ରି ଝିଅଙ୍କେ ଆଗେ ବାହାହେଲା । ସିଠୁ ସେଇତାର ଧରମ୍ମାଁ ଠାଣିଙ୍କେ ଗେନେୟ । ତାର ଧରମ୍ମ ମାଁଙ୍କେ ଦୁଇନଇଖ, ତିନ୍ ନଇଖ ଟଙ୍କା ଦେଲା, ଆଉ ତିନ୍ତା ଭାରଜା ଧରିକରି ରାଜା ରାଇଜଙ୍କେ ଆଇଲା । ଗେଲା ବଳେ ତାର ବାପ୍ ମାଁର ଦିହ କଣ୍ଟା ହେଇ କରି ରହିଛି ଭାବନାରେ । ସିଠୁ ମନ୍ତ୍ରି ବିସ୍‌କେସ୍‌ନଙ୍କେ ନେଇକରି ପହଁଚେଇ ଦେଲା । ବିସ୍‌କେସ୍‌ନ ରାଇଜ ଭାର ନେଲା । ତିନ୍ତା ଭାରଜା ଆଣି କରି ସିଠେ ତାର ବାପ୍ ମାଁ ଠାଣେ ସୁନ୍‌ରେ ରହିଲା ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଗଡେଇବା - ଅନ୍ୟର ତଦ୍‌ବାସ୍‌ଥାନରେ ଛାଡ଼ିବା, ଜିବନ୍ - ଜୀବନ,
ଇଠ୍‌କେ - ଏଠାକୁ, ପୁରିବେ - ଫେରିବୁ, ଆଣ୍‌କୁଳି - ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀର ଛୁଆପିଲା
ନଥାଏ, କାଜି - ବିଚାରକ, ସଇ - ସହି, ସରସ୍‌ତି - ସରସ୍‌ତୀ, ସରିଅ ସରିଆ -
ଅଥା, ନଇଖେ - ଲକ୍ଷେ, ମୁର୍ - ମୋଡ଼ିବା, ମାଷ୍ଟ - ମାଷ୍ଟର, ସୁରନଗେଇବା -
ଅଳିକରବା, କୁକୁଳିଡ଼କା - ରାତ୍ରିର ଶେଷ ପ୍ରହର, ଆଇଗାଁ - ଆଜ୍ଞା, ଭାଜି -
ଭାଡ଼ି, ନେଟ୍‌କି - ଲଟକିଯାଇ, ନଇଜା - ଲଜ୍ୟା, ପକ୍‌ରା - ପୋକଖିଆ, ପୁରସ୍‌
ପୁରୁଷ, ଆଇସ୍‌ପ - ଆଶୀର୍ବାଦ, ଅଜା - ପରିଧାନ, ଚାଆର - ଚାମର,
ଗାଆଣ - ଗାୟକ, ଟିରେଇ - ଛାତି, ମଡ଼େଇ - ପିନ୍ଧି, ପନ୍‌କ - ପଲକ ।



ନଈଁ, ସରସିତି ଆଉ କରମା

ଗୁଡ଼େ ରାଜାଜେ ତାରେ ଆଉ ବାର ବଛର ମକରଦମା ଫଇଲା । ନଈଁ ସରସିତି ଆଉ କରମା । ବଳେ ସିଏ କହିଲା ଆଉ ବାର ବଛର ହେଲାନି, ଆଉ ମକରଦମା ଠିକ୍ ହେଇ ପାରିକି ନାହିଁ । ନା, କିସ ମକରଦମା ଫଇଲି ? ନା, ନଈଁ କହୁଛି ମୁଁ ବଡ଼, ସରସିତି କହୁଛି ମୁଁ ବଡ଼ ଆଉ କରମା କହୁଛି ମୁଁ ବଡ଼ । କିଏ ବଡ଼ ଆଉ କିଏ ସାର୍ ହେମେୟ ଆଉ ତାହାଣେ କହିଦିଅ । ବଳେ ସିଠୁ ହଉ । ମୁଁତ ବୁଝି ପାରିକି ନାହିଁ । ମର ଛୁଆଁଇ ବୁଝିଆକେ ବଇଲା । ସିଠୁ ଛୁଆଁଇ କହିଲା ସିମାଣେ ପରହା ସୁଶାବା ଆଉ ବୁଝି ପାରୁଛନ୍ତି ନାହିଁ, ମୁଁତ ମୁରଖ, ମୁଁ କିନ୍ତି କରି ବୁଝିବି । ହଉ ଛୁଅ । ଗାଧୁପାଧୁ ଜିମେୟ ବାପା । ମୁଁ ସାଙ୍ଗ ନେଇ ଜିବି । ସିଠୁ ଗେନେୟ କଟିରି । କଟିରି ଗେନେୟ ବଳେ ତାର ଛୁଆଁଇକେ ଡାକୁଛି ଗାଦିକି । ବଳେ ଛୁଆଁଇ କହିଲା ମୁଁ ଜିବି ନାହିଁ ଗାଦିକି । ଇଠେ ଆଇକରି ମୁଁ କହିବି । ସିଠୁ ଝଣକେ ଡାକୁରା ହେଲା । ଆଉ ସରସିତି କିସ କଥା ମାଁ ତମ୍ବର ? ନା, ମୁଁ ବଡ଼ କହୁଛେୟ । ସିଠୁ ତାର ଛୁଆଁଇ କହୁଛି ନା ସରସିତି ମାଁ ତମ୍ବହେ ଛୁଦି ବଡ଼ ହେଇଥିତ ମୁଁତେ ମୁରଖ ହେଇକରି ଏତେ ବଛର ବୁଲିଲି ଆଉ ତମ୍ବହେ ଛୁଦି ମର ଗଳେ ମାଡ଼ିଥିତ ମର ପାଠ କିସନାଗି ଆସୁନାହିଁ । ସରସିତି ବଡ଼ ନାହିଁ । ଭାରାଭାରା କରିଦେଲା । ସିଠୁ ଫେର ନଈଁ ଗେନେୟ । କିସ କଥା ତମ୍ବର । ନା, ମୁଁ ବଡ଼ କହୁଛେୟ । ତମ୍ବହେ ଛୁଦି ବଡ଼ ହେଇଥିତ ତାହାଣେ-ରାଜାଘର ମକେ କୁରରେ ପସେଇ ଦେଇଥିଲେୟ, ଆଉ ମକେ ଅଳଭାର ଦୁଇଟି ମିଲୁନା ନାହିଁ କିନାଗି । ତମ୍ବହେ ବି ବଡ଼ନାହିଁ, ଭାରାଭାରା କରିଦେଲା । ସିଠୁ କରମାକେ ଡାକୁରା ହେଲା । କରମା ମୁଁ ବଡ଼ ବଇଲା । ହଁ କରମା ବଡ଼ ହେମେୟ । କରମା ଥିଲାବଳି ମୁଁ ରାଜା ଝିଅକେ ବାହା ହେଲି । କରମା ତମ୍ବହେ ବଡ଼ ।

ରମା

ପୁଲପାହାଳି, କେଉଁଝେର ।



ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ା ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ି

ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ା ଗେଲା ନଈକ କାଟି । ନଈକ କାଟି ଗେଲାଜେ ସିଠୁ ତାରେ ପିତାକୁ କଡ଼ିକଡ଼ି ଖାଉଛି । ନଈକ କାଟୁଛିଜେ ଦିନ୍ଦାରା ଆଉ ପାରିକି ନାହିଁ ନଈକ କାଟି ଜଙ୍ଗଲରେ । ସିଠୁ ବୁଢ଼ିଗେଲା । କହିଲା ବୁଢ଼ା କିସ କହିଲା । ଏତେ ଦିନ୍ଦ ଆଇଲା ନାହିଁ ନଈକ କାଟିକି ଗେଲାଜେ । ହଉ ମୁଇଁ ଜାଏଁ ଖଜିକି । ଦେଖିଲାଜେ ବୁଢ଼ା ସେଇ ପିତାକୁ ଖାଇଖାଇ ରହିଛି, କଡ଼ କଡ଼ି । ସିଠୁ ବୁଢ଼ି କହିଲା ଇଚ୍ଛା ଖାଇକରି ରହିଛି, ର ସକା ପିତା କରିଦେବି । ସିଠୁ ଦେଲା କିସକରିଜେ ଆଉ ପିତା ହେଉଗେଲା ।

ନଈକ ବୁଢ଼ା ଆଜି ଜାଏଁ କାଟି ନାହିଁ ପାରି ? ନା, ନାହିଁ । ତୁର କଦିକଟା ପାରିବେ । ଛାର୍ । ଆୟ, ଇଠେସୁଇବା । ତୁର ଇନ୍ତି ସୁ, ମୁଇଁ ଇନ୍ତି ସୁଅୟଁ । ସିଠୁ ସୁଇନେୟ । ଇଏବି କୁହୁଣୁ ମାରିକରି ସୁଇଲା, ସିଏବି କୁହୁଣୁ ମାରିକରି ସୁଇଲା । କହିଲା ଏଇରକମ୍ ନଈକ କାଟିବେନା ବୁଢ଼ା । ସିଠୁ ଉଠିକରି ଗୁଟେ ଗଇ ହାଣିଲା । ଠିକ୍ ନଈକ ହେଉଗେଲା । ଦେଖୁବୁଢ଼ା ହେଲାନା ନାହିଁ । ବୁଢ଼ା ନଈକ କାଟିଲା ଡେଣିକି । ସିଏ କାଟୁଥିଲା କିସନା ସିଠେନି ଡାବି, ସିଠେନି ନଈକ, ସିଠେନି ଦୁଆକି ମୁଠି ସବୁ କିଛି ତିଆରିବି କଲା । ଆଉ ସିଟା ହେଉଛିନା । ହେଉ ପାରିଲା ନାହିଁ । ବଳେ ବୁଢ଼ି ଗେଲାଜେ ଆଉ କୁହୁଣୁ ମାରିକରି ସୁଇଲା । କହିଲା ଆମ୍ଭେ ଜିତି ସୁଇଛେୟଁ ସିତି ତୁର ନଈକ କାଟ୍ । ସିତି କାଟିଲା, ବାସ୍ ନଈକ ହେଉଗେଲା । ସିଠୁ ଫେରି ଆଇନେୟ ଜଙ୍ଗଲରୁ । ଆସିକରି ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ା କହିଲା କିସନା, ଆମ୍ଭେ ଆଉ ଜେତେ ମଣ୍ଡସ ଡକେଇବା । ଡକେଇବାଜେ ଖାଇକି ପିଇକି ସବୁ ଦେବା ଭଲ୍ କରି । ଡକେଇନେୟ ନୁକଜେ । ସିଠୁ ନୁକ ଭରତି ହେଉ ଗେନେୟ । ସବୁକଥା ଖାଇକି ପୁରା ଦେନେୟ । ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ାବୁଢ଼ି ଦୁଇଝଣ । ସିଠୁ ବଡ଼ାମ୍ ବଲୁଟି ଏରେ ବୁଢ଼ି ତୁରଜା ଇବାଟେ ମୁଇଁ ଜାଏଁ ସିବାଟେ । ଆଗିଲା ନୁକିଥିବା । ଆଉ କିସ କହୁଛନ୍ତି ସୁଣିବା । ଗେନେୟ ସିତି କରିଜେ ଆଗିଲା ନୁକିନେୟ । ସିଠୁ ସିବାଟର ମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଇବାଟର ମାନୁକେ । ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ା ଭଲ୍ ଦେଲା ଖାଇକି । ହେନେ ଆଉ ଗୁଟେ କରି ପାଇଲା ନାହିଁ । ଗୁଟେ ଝାଞ୍ଜୁକି ଦେଇତା ହେନେ ଠିକ୍

♦ ବାଧୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ♦

ହେଉତା । ସିଠୁ ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ି ପହଁଚିନେୟ । ତୁଇ କିସ ସୁଣିଲେରେ ବୁଢ଼ି । ନା ମୁଇଁ
ଇତି ସୁଣିଲି । ନା ମକେବିତ କହିନେୟ ସେଇ କଥାଟା । ହଉ ଆଉଦିନେ ଡକବା ।
ଆଉ ଦିନେ ସିଠୁ ହାଣ୍ଡିଆ ମଦ ସବୁ କରିନେୟ । କରି କରି ହଜାନେୟ । ସିଠୁ
ବାୟ ଖାଇକରିତ ଖାଲି ଝୁଲି ଗେନେୟ । ଗିତ ହେଲା, ସବୁକଥା ହେଲା । ଇତି
କରି ସିଠୁ ଜା ବୁଢ଼ି ତୁଇ ସିବାଟେ ଜିବେ ମୁଇଁ ଇବାଟେ ଜାଏଁ । ସୁଣିନେୟ । କିନ୍ତୁ
ଭଲ ହେଲା । ଇମାନେ ଅଦବାଟରେ ରହିଛନ୍ତି । ବଳେ ନାହିଁ ଆଜି ବଡ଼ାମ୍ ବୁଢ଼ାବୁଢ଼ି
କରି ଥିଲେୟ ବଳି ।

ସରଳ ନାଏକ
ଚନ୍ଦ୍ର, କେଉଁଝର ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ନଗୁଁ - ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ରଳେ - ରଳାରେ, କୁର୍ - କୋର୍ଟ, କରମ - କରମ,
ନଙ୍ଗ - ନଙ୍ଗ, ପିତାକୁ - ଏକ ପ୍ରକାର ବନ୍ୟଜାତ ଆଳୁ, ଇରା - ଏରୁଡ଼ା,
ଆଜି ଜାଏଁ - ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, କୁହୁଣୁ - କଡ଼େଇ, ଡାବି - ଇଶ ।



ଝାମ୍ପୁଲି ମୁଣ୍ଡି ଆଉ ଭାଲୁକାଣି

ସେ ଗାଁରେ ଛେଳିଯେ ଆଉ ଗୁଟେ ବଡ଼ ପଳିଆରେ ଛେଳି ରାଖନ୍ ସମତେ ।
ତ ସିଏ ସିନ୍ଧି ଝାମ୍ପୁଲି ମୁଣ୍ଡି ଗାଁ ଜାକର ଛେଳି ରାଖନ୍ । ତାର ମାଁ ଦିନ୍ ସକାଳେ ପିଠା
କରନ୍ କେ ପିଠା ନେଇ ନେଇ ସିଏ କହିଲା ମାଁରେୟ ପିଠାଗୁଟେ ନଗାନ୍ ଗଛ ଭାଆରି
ଆକ୍ନା । ଏ ମୁରଖ ପିଠାଟା ଗଛ ଭାଆରି ଆକ୍ନା । ପିଠାରେ ଗଛ ଭାଆରି ଆକ୍ନି
ତାର ମାଁ କହିଲା । ଜାହା ହେଉ ମୁଇଁ ଗୁଟେ ନଗେଇ ଦୟ ବରଲା ଝାମ୍ପୁଲିମୁଣ୍ଡି । ସିଏ
ନଗେଇଦେଲା । ପିଠାରୁ ଗଛ ଭାଆରଲା । ଗଛ ଜିନ୍ତି ଭାଆରଲା ପିଠାତ ଫଳିଗେଲା ।
ଫଳିଲାକେ ସିଏ ଛେଳି ଗୁଠ କରିଥାଏ । ଗଛରେ ଉଠନ୍ ଆଉ ପିଠା ଖାଏ । ଇତି
ଖାଇତେ ଖାଇତେ ଦିନେ ଭାଲୁକାଣି ସେଇ ବାଟେ ଯାଉଛି । ବଇଲା ଝାମ୍ପୁଲି ମୁଣ୍ଡି କିସ
କରୁଛୁରେ । ନା ପିଠା ଖାଉଛେୟ । ନା ଗୁଟେ ମକେ ଦେତୁ ନାହିଁ ? କହିଲା ଜେରକମ୍
ହଉନେ କହିକିରି ପକେଇ ଦେଲା । ବଇଲା ନାହିଁ ଖାଇବି, ଭୁଇଁ ଭୁଇଁ ବାସିଆ । ମକେ
ଧରେଇ ଦେବେ ହେନେ ସିନା । ଇଏ ଅଳ୍ପହିଲା ଆଉ ଗୁଟେ ଧରିକିରି । ତାକେ ଦେଲା
ଧରେଇ । ଧରେଇ ଦେଲା ବେଳ୍ କେତ ଧରି ପକଲା । ଧରିକିରି ବୁରାରେ ଭରଡ଼ି କଇଲା
ଆଉ ମଟ ବାନ୍ଧିଲା । ମଟ ବାନ୍ଧିକିରି ପିଠିରେ ନଦିକରି ଚାଲିଲା । ଚାଲିଲା ଜେରକମ୍
ଜାଇ ଜାଇ ତାକେ ବେଡ଼େ ସୁସ ନାଗିଲା । ଇଠି କଟେ ପାଣି ମିଳୁତା ହେନେ ମୁଇଁ
ଖାଇତି, ଏଇ ରକମ୍ କହିଲା । ଦେଇକରି ଦେଖିଲାକେ ଗୁଟେ ନକ ହକ କରୁଛି । ତାକେ
କହିଲା ଏୟ ଏକ୍ ନଈକିଆ ଭାୟ । ଇଠେ ପାଣି ମିଳିଆକ୍ ? ସିଏ କହିଲା ନାହିଁ, ଜା
ହେଇ ଦୁଇ ନଈକିଆ ପାସ୍ କେ । ସିଏ ଫେର ଜାଇଜାଇ କହିଲା ଏ ଦୁଇନଈକିଆ ଭାୟ,
ପାଣି କେଁଠେ । ନା ହେଇ ତିନ୍ ନଈକିଆ ପାସ୍ କେ ଜା । ଦେଇକିରି ସିଏ କହିଲା କେତେ
ଆଉ ଚାଲିବି । ଜାଇ ଜାଇ ଫେର ତିନ୍ ନଈକିଆ ପାସ୍ କେ ପହଞ୍ଚିଲା । ତିନ୍ ନଈକିଆ
ଭାୟ କହିନେୟକେ ହାୟ ସେଇନଦିଟା ଦେଖଉଛି, ସିଠ୍ କେ ଜା । ସିଠି ପାଣି ପିଇବେ ।
ସିଏ ସିଠୁ ତାର ମଟକେ ରଖ୍ ଦେଇକରି ଗେଲା ପାଣି ପାସ୍ କେ । ସିଏ ପାଣି ଖାଇକେ
ଗେଲାବେଳେ ଇମାନେ କହିନେୟ କିସଟା ନେଉଛି ଦେଖ୍ ଦାନା ଭିଟେଇ । ଭିଟେଇ
ଦେଖ୍ ନେୟକେ ଛୁଆଗୁଟେ ବରଛି । ଇମାନେ ତାକେ ଭିଟେଇ ଦେନେୟ । ଭିଟେଇ
ଦେଇକରି ହୁକା କଞ୍ଚା ଆଉ ପାଣି ଦେଇକରି ମଟକରି ବାନ୍ଧି ଦେନେୟ । ଭାଲୁକାଣି
ଜବର ପାଣି ଖାଇକରିତ ଆଇଲା । ଆସିକରି ମଟ ମୁଣ୍ଡେଇ କରି ଚାଲିଲା । କେତେବେଳେ

ପାଣି ପକୟ କହୟ ରାଣ୍ଡି ମୁତୁଛେ । ରଥ, ମୁଇଁ ଘରକେ ଜାଏ । ତର ହାର ମୁଣ୍ଡ କରି
 ଖାଇବି । ଏଇ ରକମ୍ କହିକିରି ଜାଇଜାଇ ଘର ପହଞ୍ଚିଲା । ଘର ଜେରକମ୍ ପହଞ୍ଚିଲା
 ତାରତ ଗୁଟେ ଝିଅଥାଏ । ତାକେ କହିଲା ମୁଇଁ ଆଉ ଆଣିଛେୟରେ । ପାଣିତତ । ସିଏ
 ପାଣିକେ ତତେଇ ଦେଇ କରି ମଟକେ ଭିଟେଇ ଦେଲା ବଜେତ କଣ୍ଠା ହୁଳା ପାଣି
 ଭାଆରଲା । ଆରେ ମହାନ ଅନୁଆତ ହେଲା । ହୁଳା କିତି କରି ହେଲା । ମୁଇଁତ ଝାମ୍ବୁଲି
 ମୁଣ୍ଡକେ ଭରତି କରି ଆଣିଲି । ସେଇ ରାକ୍ତୁଣି ଖୁଆନି ଦେନେୟ ଏଇ ହୁଳାଗା ଭରତି
 କରି । ଆଉ ସେଇ ନାଗି ମକେ ଧୁରିଆ ବଟେଇ ଦେନେୟ । ଆଉ ଅଲହାବିନି, ଆଉ
 ଦିନେ । ଖେଲା କିଛି ଦିନ ବଜେ ଆଉ ଥରେ ସିଏ ଖେଲା । ଖେଲାବଜେ ସେଇ ଝାମ୍ବୁଲି
 ମୁଣ୍ଡିନି ସେଇ ପିଠା ଗଛରେ ଅଛି । ଇଏ ସେଇ ରକମ୍ ଫେରପିଠା ମାରଲା । ତୁଇ
 ଦେନା ପିଠା, ଆଉ ନେବି ନାଇଁକେ ସିଦିନ ଖାଲି ତୁରେଇ ଦେଉଥିଲି, ଇତି କହିଲା ।
 ସିଠୁ ସେଇରକମ୍ ଦେଲା ଗୁଟେକେ ସିଏ ଖାଇଲା ନାଇଁ । ବଇଲା ପିଠାଟା ଭୁଇଁ ଭୁଇଁ
 ବାସିଲା । ଆଉ ଖାଇବି ନାଇଁ । ଧରେଇ ଦେନେ ସିନା । ଇଏ ତାକେ ଜିତି ଧରେଇ
 ଦେଇଛି ଘିଅାଳି କରିତ ବୁରାରେ ଭରତି କଇଲା । ପିଠିରେ ନଦି କରି ଚାଲିଲା । ଆଉ
 କାଇଁ ଜିବି ନାଇଁ । ଘର ପହଞ୍ଚ କରି କହିଲା ଦେନା ପାଣି ତତା ଜଲ୍‌ଦି । ତାର ଝିଅ ପାଣି
 ତତଲା । ତତେଇକରି ଆଉ ମଟ ଭିଟେଇଲା । ପାଣି ସିଆକେ ତୁକୁମୁକୁ ବଲୁଥାଏ ।
 ଝୁମ୍ବୁଲିମୁଣ୍ଡି ସିଠୁ କହିଲା, ମକେ ଖାଇବେ ତ ଖାଇବେ । ଆଉ ଏତେ ଛାନିଆ କିସେଇଁ
 ହେଉଛେ । ଆଉ ଦେନା ତର ଗହଣାଗା କଟେ ପିନ୍ଧୟ । ସିଏ ଜିତି ଗହଣାଗା ଖୁଲ୍‌ବି
 କହୁଛି ଇଏ ତାକେ ଦେଲା ପେକେଇ ଆଇଲା । ପକେଇ ଆଇଲା ଜେରକମ୍ ଭାଲୁକାଣିତ
 ଗାଧୁକରି ଆଇଲା । ଆସିକରି ଦେଖିଲା ବେଳକେ ତରକାରି ହାଣ୍ଡି ବସିଛି । ଭାର୍
 ବାଲୁଭିଜିରି ସିଠୁ ତାର ଝିଅକେ ଡାକିଲା । ଆୟରେ ନରସିଞ୍ଜ ଭାର୍ ଖାଇବେତ । ସିଠୁ
 ବିଲେଇଟା ଥାଏକେ କହୟ ଖାଆ ତର ଝିଅକେ ଖାଆ । ଇଏ ସିଠୁ ସୁଣିଲା କିସ କହୁଛି ।
 ଦେଇକିରି କହିଲା, କିସ ନାଗିରେ ଇରକମ୍ କହୁଛୁ । ଭଲ କରି କଥ, ଆଉ ମୁଇଁ ତକେ
 ଦୁଧ ଭାର୍ ଦେବି । ନା ତର ଝିଅକେ ତୁଉଣ ରାନ୍ଧି ଦେଇକରି ଝାମ୍ବୁଲିମୁଣ୍ଡି ସବୁ ଗହଣା
 ପତର ରଗରା ବେଲା ନେଇକରି ପକେଇ ଜାଇଛି । ସିଠୁ ସୁଣି କିରି ଛେଟି କୁଟି ହେଇକରି
 ମଇଲା ।

ବୃଷଟସ୍ତ ନାଏକ
 ଶରଧା, କରଂଜିଆ ।



ଦୁଖା, କାଣିବୁଡ଼ି ଆଉ ରାଜା ଝିଅ

ଗୁଡ଼େ ରାଜା ରାଜକରେ ଗୁଡ଼େ କାଣି ବୁଡ଼ିଥାଏ । ସେଇ କାଣିବୁଡ଼ିର ତାର ଗୁଡ଼େ ପୁଅ । ତାରନାମ ଦୁଖା । ସିଏ ତାର ଛେଳି ରାଖନ୍ତି । ତାର ସେଇ ବେବସ୍ତା । ଛେଳି ବାଗାରୁ କରିକରି ସିଏ ତାର ଭାତିଆ ରୁଣ୍ଡେଇ ନନ୍ଦ । ସିଏ ଛେଳି ରାଖନ୍ତି କେତେ କହିଲା ମାଁରେୟ କେତେ ଦିନ ଆଉ ଛେଳି ରାଖିବି । ଗୁଡ଼େ ତାହା କହିବି, ଆଉ ତାସ କରିବା । ସିଠୁ ତାର ମାଁ କହିଲା ମୁଁ ତ କିଛି ଦେଖି ପାରୁନି । ଆଉ ତରୁନାରି କିଏ ଭାତ ନେଇଦାବୁ । ନା, ନାହିଁରେ ମାଁ, ମୁଁ ଗୁଡ଼େ ନଙ୍ଗରେ ଘରୁ ଗାର କରିକରି ନେଇଥିବି । ସେଇ ଗାରରେ ଗାରରେ ତୁଇ ଯିବେ । ହଉ ତାହାମେ । ସିନ୍ଧି ହେନେ ଜାଇ ମୁଁ ପାରୁବି । ନା, ହଜିଆ କେଁଠେ ପାଇବେ ତେ ହୁ କରିବେ । ନା ଜଉର ବଡ଼ବଡ଼ ଖାସୁ ଦୁଇଟା ଅଛି, ସାବୁ ବୁଢ଼ାର, ଆଉ ସେଇଗାରେ ହଳ କରାବି । ତାର ମାଁ କେଁଠୁ ହଁ କହିଲା ସିଠୁ ଇଏ ଜାଜକରି ଗୁଡ଼େ ମସ୍ତ ତାହା ପୁଜେଇଲା । ଛେଳି ଦିନ ଛଳି ଦନ୍ତ ଆଉ ନିରୁଧୁମ ତାହା ହାଣନ୍ତି । ଇନ୍ଦ୍ର ହେଇକରି ସେଇ ତାହାକେ ପୁଜେଇ ସାରିଦେଲା । ବରଷା ପାରୁ ଜିନ୍ଦି ଆସିଗେଲା ସିଠୁ ନଙ୍ଗ ଜୁଆଳି ସବୁ ତିଆରିଲା । ତିଆରି କରିଛଣ ବାଟିଆ ନେଲା, ଅନ୍ଧ ନେଲା, କାଠର ପାଳ ନଗେଇ ଦେଲା । ନଗେଇ ଦେଇକରି ସାବୁ ବୁଢ଼ାର ବଡ଼ବଡ଼ ଖାସୁଗାକେ ହଳ ଜୁଜିଲା । ହଳ ଜୁଜିକରି ତସିଲା ତସିଲା, ଗୁଣ୍ଡା ଆଣିକରି ବଳକେ କାଟିଲା, ଝୁଣ୍ଡାଝୁଣ୍ଡା ଗୁଣ୍ଡାଗୁଣ୍ଡା କରି । କାଟିକରି ଆରଦିନ ଛେଳିଗୁରୁ ଖେଦିଲା । ବଳକେ ଧଇଲା ବାହାଜି ଭାରରେ କରି । ଆଉ ତାର ତାହାକେ ଗେଲା । ସେଇ ଗୁଣ୍ଡାରେ ଖାସୁଗାକେ ହଳ ଜୁଜି କରି ବଳ କୁଟାକେ ବୁଣିଦେଲାକି ଆଉ ତସିଲା । ତସି ସାରି ଦେଲା । ଇନ୍ଦ୍ର ଭଉଡ଼ିନୁ ତସିଲା ବେଳକେ ଛେଳି ଖାସୁଗାର ଦିହ ଝଳିଗେଲା । ଖାସୁଗା ସବୁ ଛାଳିଗେଲା । ସାବୁବଘର ଭାବିନେୟ ଦୁଖା ଇଥର ଆମ୍ବର ଖାସୁଗାକେ କିସ କରୁଛି ଜେ-ଖାସୁଗା ଛାଜେଇ ଦେଉଛି । ଏତେ ଘା ହେଉଜାଉଛି ବଳି କରି କହିନେୟ । ଦୁଖା ଦିନେ ଛେଳିଗା ଆଣିଲା ବଳେ ସାବୁ ପଚାରିଲା । ଏତେ ଦିନୁତ ଛେଳି ଖାସୁଗାରୁ କିଛି ହୁଏ ନାହିଁ । ଆଉ ଇଥର କିସେଇ ଖାସୁଗା ଘା ହେଉ ଜାଉଛେ, ଦିହ ଝଳି ଜାଉଛେ, ଆଉ ଖାସୁଗା ରଘା ହେଉ

ଜାଉଛନ୍ତି । ନାହିଁ ସାବ୍‌ବ ଏଇ ଛେଳିଗା ଜେଁଠେ କଣ୍ଟା ସିଠେ ଖାଜଗା ଘସିହୁଛି ।
 ଆଉ ଟାଙ୍ଗର ଜେଁଠେ ଦେଖନ୍ତି ସିଠେ ଜାଇକରି ସୁଇଥାନ୍ତି, ଚରନ୍ତି ନାହିଁ ।
 ସେଇନାଗି ଇଆକର ଖାନ୍‌ଗା ଛାଜିଗେଲା ଆଉ ଦିହଗା ଝଜିଗେଲା । ଇତି ଚାଲାଖୁ
 କରିତ ପାହାରିଗେଲା । ତାରୁ ତାହି ବୁଣା ହେଇଗେଲା । ସେଇ ତାହିରେ ବଳକୁଟାରୁ
 ଧାନ୍ ଭାରଲା । ଧାନ୍ ଗଛ ଭାଆରି କରି ବଡ଼ ବଡ଼ ହେଇଗେଲା । ଧାନ୍
 ଜେତେବେଳେ ଫୁଟିବା ସମୟ ହେଲା ଫେର ଦିନେ କହିନେୟ ତାର ସାଙ୍ଗମାନେ
 ବେୟ ଦୁଖା, ଏତେ ଦିନୁତ ବିତିଗେଲାନି । କାହିଁରେ ବହୁଆଣୁଛେ । ତର ମତା
 କିଏ ଜଗିଆକେ । ତୁଇ ଘରେ ସୁଇବେ ନା ଧାନ୍ ବାଜିରେ ଜଗିବେ । ତକେ କିଏ
 ଭାଉ ଆଣିଦାଉ । ତର ଛେଳି କିଏ ଚରେଇଆକେ । ଇତି ସାଙ୍ଗମାନେ କହିନେୟ
 ବଲେ ଆଜି ଗନେ ମାଁକେ ଧୁମ୍ କହିବି ବଇଲା । ଛେଳି ନେଇକରି ଘରକେ ଗେଲା ।
 ଆଉ ତାର ମାଁକେ କହିଲା, ମାଁରେୟ ଆଉ ବହୁ ଗୁଟେ ଆଣିଦେ । ନହନେ ଉପାୟ
 ନାହିଁ । ବିଲ୍‌ରେ ଧାନ୍‌ଗା ହେଇଗେଲାନି । ଆଉ ଧାନ୍ ଗୁଳାରେ ଜାଗିବି ନା ଘରେ
 ସୁଇବି । ମକେ ତୁଇ ଆଉ କେତେଦିନ ଇତି ଭାଉନେଇଦେବେ । ତାର ମାଁ ସିଠୁ
 କହିଲା, ଆଉଦିନୁଟା ଜାହା ହେଇଥାଉ, କାଲି ତକେ ଗୁଟେ ବହୁ ଆଣି ଦେବି ।
 ସିଏତ ଗରିବ ନୁକ । ଦୁଖାର ନାଗି କିଏ ବହୁଦାଉ । ସିଏ ସିଠୁ କିଏ ପୁରୁକା ବନାଏ
 ତାର ପାସକେ ଗେଲା । ମର ପୁଅର ନାଗି ବହୁକରୁବି ବଳି ଗୁଟେ ବଡ଼ ହୁଆ
 କରି ଆଉ ପୁରୁକା ବନେଇ ଦିଅ କହିଲା । ସିଠୁ ମିଶ୍ଟିରି ସାତେସାତେ ପୁରୁକା ଗୁଟେ
 ତିଆରି ଦେଲା । ସେ ବୁଡ଼ି ନେଇକରି ପକେଇ ଆଇଲା । ନୁଆଁ ସାରୁହିଗୁଟେ କିଣି
 ଆଣିଲା । ସାରୁହି କିଣି ଆଣିକରି ପିନ୍ଧେଇ ଦେଲା । ପିନ୍ଧେଇ ଦେଇ କରି ସେ
 ମତାକେ ନେଇଗେଲା । ଭାଉ ଟୁଲିଏ ବେଲା ଗୁରୁକିରେ ସଜାଜିଲା । ତୁଉଣ,
 ତରକାରି ପାଣି ପାଣି ସବୁ ଆଉ ନେଲା । ତାରୁ ତାହିରେ ମତା ଜେଁଠେ ଦେଇଥାଏ
 ସେଇ ମତା ଉପରେ ତାର ମାଟିର ପୁରୁକା ବହୁକେ ବସେଇ ଦେଇକରି ପକେଇ
 ଆଇଲା । ଦୁଖା କହୁଛି ମାଁରେୟ ବହୁଆଣି ଦେଇଛେନା । ହଁରେ ପୁଅ ! ବହୁ ଆଣି
 ଦେଇଛେୟକେ ସକା ହାତି ହୁତା ଖାଇଦେମେୟ ବଳିକରି ବେଲ୍‌ସୁ ନେଇ ତାକେ
 ମତାରେ ଛାଜି ଦେଇ ଆସିଛେୟ । ଭାତ ତୁଉଣ ପାଣି ପୁଣା ସବୁ ନେଇ ଜାଇଛି ।
 ତୁଇ ବେଗା ଜିବେ ଜା । ଦୁଖା ଫେରିଗେଲା ବେଲ୍‌କେ କଇଲା ନିରୁଧୁମ୍ । ଆଉ
 ଘରୁତ ଗାର ଟାଣି ଦେଇଥାଏ । ତାର ମାଁ ଭାଉ ଧରିକରିଗେଲା । ଭାଉ ଧରିକରି

ଗେଲାରଳେ ଡାକି ଡାକି ଗେଲା । ଦୁଖାରେୟ, ଦୁଖାରେୟ । ଅର୍ଦ୍ଧ ବାଟରେ ଗୁଡ଼େ
 ସିଆଳ ବସିଥାଏ କେ ଅୟ ବଳି କହିଲା । ମାଁ ଉଛୁଣି ଆଣିଛେନା, କେତେପରୁ
 ମକେ ଭୁକ ନାଗିଲାନି । ହଉ ଆଣ୍ ଆଣ୍ । ଆଜି ହଜିଆଗା ବେଡ଼େ ଚମକୁଛନ୍ ।
 ଆଉ ତୁଲ ନଙ୍ଗୁ ବେଢ଼ାଟା ଧରିଆ କହିକରି ତାର ନାଁକୁଳଟା ଧରେଇ ଦେଲା
 ଆଉ ଖାଇ ନାରୁଲା । ନାଁ କୁଳଟା ହଲେଇ ଦୟା କଟେକଟେ । ହଲେଇ ଦେଇକରି
 କହୟ ଏଇ ଧରିଆ । ଖାଇ ଦେଇକରି କହିଲା ଜାଆ ମାଁ ଏଇ ନଙ୍ଗୁ ଗାରେ
 ଗାରେ ଜିବେ । ବେଣା ହେବେ ନାଲନେ । ଦେଇକରି ସିଆଳ ପନ୍ନା । ଆସିକରି
 ଘରେ ଦୁଖାତ ଖାଇ ନାଲ୍ ଭାର୍, ଭୁକ୍ରେ ଅଛି । ଆସିକରି ପହଁଚିକରି କହିଲା
 ମାଁ କାଲିରେ ଆର୍ ପଖାର୍ ନେଇ ଦେଲେ ନାଲିକେ । ଆଉ ଖାଇଲେ ପରାରେ,
 ନେଇଦେଲି ଖାଇଲେ । ମକେ ନଙ୍ଗୁ ମୁଠିଟା ଧରେଇଦେଲେ । କିଛି ନାଲି
 କହୁଛେ । ନାଲି ମୁଠିଟ ଖାଇ ନାଲି । ଆଉ କିଏ ଖାଇଲା ତାହାନେ । ହଉ ଆୟ
 ତାହାନେ, ଖା ଆୟ । ଖାଇଲା । ଖାଇକରି ଆରଦିନ ହଲ୍ ନେଇଗେଲା । ହଲ୍ ନେଇ
 ଗେଲା କେ ସିଦିନ ଆଉ କୁଜିଲା ନାଲି । ଛକିଲା ଗଛ ଉପରେ ଚଢ଼ିକରି ।
 କାଣିବୁଡ଼ି ତାର ଡାକି ଡାକି ଗେଲା, ଦୁଖାରେୟ, ଦୁଖାରେୟ, କେଁଠେ ହଲ୍
 କରୁଛୁରେ ଦୁଖା, ଆୟ ଖାଇବେ । ହଁ ମାଁ ଇଠକେ ଆଣ୍ ଆଣ୍ । ସେଇ ସିଆଳ
 ଇଠକେ ଆଣ କହିଲା । ଖାଇକରି ନାଲି କହିବେ । ଗତି କହିକରି ଫେର୍ ଖାଇକେ
 ଦେଲା । ଦୁଖା ଦେଖିଲାକେ ସକା ଏଇ ସିଆଳତ ଖାଉଛି । ହଉ, ର । ଦୁଇଦିନ
 ଜେରକମ୍ ଖାଇଗେଲା ତାର ଆର୍ ଦିନ କହିଲା ମାଁରେୟ ସିଆଳତ ଖାଇଜାଉଛି ।
 ତୁଲ ଆଉ କାଲିକି ନେଇଯିବେ । କେତେବେଳେ ସିଏ ନଙ୍ଗୁ ମୁଠିଟା ଧରାକେ
 ତୁଲ ନଙ୍ଗୁ ମୁଠିଟାକେ ଛାଡ଼ିବେ ନାଲି । କସ୍ ଝୁର ଧରିବେ ଆଉ ମକେ ଡାକି
 ଦେବେ । ସେଇରକମ୍ ଡାକିଡାକି କେତେବେଳେ ବୁଢ଼ିତଗଲା ଆଣ୍ମାଁ ଆଣ୍ । ମକେ
 କେତେପରୁ ଭୁକ ସୁସ ବାଗିଲାନି । ତୁଲ ଏତେପର ଜାଏଁ ଆଣସ ନାଲି । ନଙ୍ଗୁ
 ମୁଠିଟା ଧରିଆ କହିକରି କିଛି ନାଁକୁଳଟା ଧରେଇ ଦେଲା ବୁଢ଼ିତ ଦୁଲ ହାତରେ
 ଝୁରକିରି ଧରଲା । ସିଆଳ ବେଗିବେଗି ଖାଇ ନାରିଥାଏ । ଆଉ ଗଆକେ ଦୁଖାତ
 ନୁଜିକରି ଥିଲା, ପହଁଚି ଗେଲା । ଧାଇଁ ଆସିକରିତ ନଗେଇଲା ସକା ଠେଙ୍ଗା । ନାଲି
 ନାଲି ଦୁଖାଭାଇ ପିର୍ ନାଲି ପିର୍ ନାଲି, ତର ଉପଗାର କରବି । କିଛି କୁହାର
 ମୁହାର ହେଇତେ ଆଉ ଦୁଖା ଛାକି ଦେଲା । ହଳ ଚସିକରିତ ଗୁଣା କଇଲା । ଗୁଣା

କଳିଙ୍ଗାଜେ ଆଉ ଧାନ୍ ବୁଣ୍ଡେ ବିଆନ୍ ନାହିଁ । କେଁଠୁ ଆଣ୍ଡି ବିଆନ୍ ଆଉ ବୁଣ୍ଡି । ତାର ବୁଧବେଣା ହେଇଗେଲା । ବୁଧ କେଁଠୁ ବେଣା ହେଇଗେଲା ସିଠୁ କହିଲା ସିଆଳ ଭାଇକେ ପଚାରନ୍ତା, କିଛି ଉପାୟ କରିଦାକୁହେନେ । ସିଆଳ ତାକେ ବୁଧ କହିଦେଲାଜେ ସାଦବ ବୁଢ଼ା ଘରୁ ବଳଗା ଜେତେ ଗୁଳେ ଅଛି ଆଣିକରି ଆଉ ଝୁଣ୍ଡାଣ୍ଡା ଗୁଣ୍ଡାଣ୍ଡା କରି ବୁଣ୍ଡିଦେ । ସଁକ ହେଲାଠାଣୁ ସିଠୁ ଦୁଖାଗେଲା ସାଦବ ଘରକେ । କହିଲା ସାଦବ ସାଦବ । ଆ କିସରେ, ଦୁଖା କିସେଇଁ ଆଇଲୁ । ନା ଗଣ୍ଡେ ବଳଗା ଦିଅ, ନିଆଁ ଧୁଙ୍ଗେଇବି । ମାଁତ ଜଙ୍ଗଲ୍ ଗେଲା ନାହିଁ, କାଠ ଆଣି ପାଗଲା ନାହିଁ, ବରଫା ମେଘ ହେଉଛି । ଆଉ ବେଡ଼େ ମସା ହେଉଛନ୍ତି, ନିଆ ଧୁଙ୍ଗେଇବି । ଇତି କହିକରି ସାଦବ ଘରୁ ଜବରଗୁଳେ ବଳଗା ନେଇ ଆଇଲା । ବେଳକେତ ଅନ୍ଧାରରାତିଆ ହେଇଜାଇଥାଏ । ମଟାରେ ଉଠିକରି ଦେଖିଲାଜେ ସରରେ ବହୁଖଣ୍ଡେ ଆଣି ଦେଇଛି । ଭାଆରି ସୁନ୍ଦର । ସିଠୁ କହିଲା ତୁଲ ଆମ୍ବହର ଘରକେ ବହୁହେଇ ଆସିଲେ ପରା । ସିଏ କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ଦେ ଭାଉଗା ଖାଏଁ । ଭାଉଗା ଖାଏଁ ଦେ ବଳି ଦୁଇଥର ତିନିଥର କହିଲା । ତେବେବି ସୁଣିଲା ନାହିଁ । ସୁଣିଲା ନାହିଁ ଜିତି ଗୁଡ଼େ ଗୁଣ୍ଡାଠା ମାଇଲାଜେ ସେ ମଟା ଉପରୁ ଫଳି ଦେଲା । ସେ କଣ୍ଢେଇ ପୁରକାତ ତଳେ ଫଇଲା । ଧାନ୍ ଖାଇକି ଖେଳିଆ ଗୁଡ଼େ ଆସିଥାଏ ସେଇ ଗୁଳାକେ । ସେ ଖେଳିଆ ତାରସଦ ସୁଣିକରି ଘରକିଲା ନିରଧୁମ୍ । ଦୁଖା ମର ବହୁଟା ପକେଇଲା ବଳିକରି ଇଏ ଖେଳିଆ ଜାହିଁଜାହିଁ ଧାଉଁଛି ସିଏତ ତାହିଁ ତାହିଁ ବଣ୍ଡେ ସଦ ସୁଣି ସୁଣି ଧାଇଁଲା । ଘରକେଇଲାଜେ ଘରକେଇଲାଜେ ଧୁମ୍ । ରାତି ପାହିଗେଲା । ସକାଳୁ ହେଇଗେଲା । ସେଇ ରାଇଜର ରାଜାଘର ଝିଅ ପୁଣ୍ଡରରେ ଗାଧୁଥାଏ । ସେଇ ପୁଣ୍ଡରି ଆଜିରେ ଦୁଖା ପହଞ୍ଚିଗେଲା । ରାଜା ଝିଅକେ ଦେଖି ପାଇକରି ଦୁଖା କହୁଛି, ଏୟ ସାଲି ହାରାମ୍‌ଜାଦି, ଆଉ ତରନାଗି ରାତିଗୁଟା ମୁଇଁ ଉତ୍ତରା ହେଲି, ହରରାଣ ପାଇଲି, ସାଲି ମକେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ, ଏକାଥରେ ଉଡିକରି ପକେଇ ଆଇଲେ ତର ବାପ ଘରକେ । ସାଲି ଜିବେନା ନାହିଁ କ । ସିଏତ ବୁଧ ହେଇକରି ରଇଲା । ଦୁଖା ଧରି ନେଇତେ ଝୁରୁ କଇଲା । ବଳେ ଇଏ କାନ୍ଦିକାନ୍ଦି ଧାଇଁଲା ଘରକେ । ଜାଇକରି ଘରେ କହିଲା । ବାପା ଆଉ ଗୁଡ଼େ ନୁକ ଆଇଛି, ମୁଇଁ ପୁଣ୍ଡରିରେ ଗାଧୁଥିଲି । ଆଉ ତଳେ ପରା ମର ମାଁ ବହୁକରି ନେଇଦେଇଥିଲା । ଆଉ ଗୁଣ୍ଡାଠା ମାଇଲିବଳେ ତୁର କିସ ନାରିପକେଇ ଆଇଲେ

ବଳି କହିଲା । ସେତେବେଳେ ଦୁଖାବି ପହଞ୍ଚିଗଲା । ଆଉ ସସୁରେ ତମର ଝିଅକେ ଛାଳିଦିଅ । ଆଉ କିସନାଗି ରାଖୁଛ, ମୁଁ ପରା ରାତିଗୁଡ଼ା ହଇରାଣ ହେଲି ବଳିକରି ରାଜାକେ କହିଲା । ସେତେବେଳେ ରାଜା ବକା ବନେଇଗଲା । ତାର ଝିଅକେ କହିଲା ସତ୍ତରେ ତୁ ତାର ଘରୁକେ ବହୁ ହେଇକରି ଜାଇଥିଲେ ? ନାହିଁ, ମୁଁ ତ ଗାଧୁକି ଜାଇଥିଲି ସକାଳେ ଆଉ । ସିଏ ଜଙ୍ଗଲରୁ ଭାଆରି କରିନି ମକେତ ସିତି କହିଲା । ରାଜା ସିଠୁ କହିଲା କିରେ ପୁଅ ତର ନାଗି କିଏ ବହୁ ନେଇ ଦେଇଥିଲା । ନା ମର ମାଁ । ସିଠୁ ରାଜା କହିଲା, ଜାଆନା ତର ମାଁକେ ଡାକି ଆଣ୍ବେ । ଫେର କହିନେୟ ନାହିଁ ତକେ ଜାଇକେ ହାକନାହିଁ, ଆମ୍ବର ନୁକ ଜିମେୟ ଆଉ ଡାକି ଆଣ୍ବେୟ । ରାଜା ତାର ଚାକରଗାକେ ବଟେଇ ଦେଲା । ସିମାନେ ସେ କାଣି ବୁଡ଼ିକେ ଧରି ଆଣ୍ବେୟ । ଆଣି କରି ନେଇ ଜାଇଥିଲେନା ? ହଁ ରାଜା, ମର ପୁଅର ନାଗି ବହୁକରି ନେଇ ଦେଇଥିଲି । ଆଉ ମତାକେ ବଟେଇ ଦେଇଥିଲି । ସିମାନେ କିସନାଗି କଳି ଝଗଲା ହେନେୟକେ ବହୁତା ପକେଇ ଆଇଲା । ରାଜାର ତେଭେବି ବିସାସ୍ ହେଲା ନାହିଁ । ସିଠୁ କହିଲା ଆଉ କିଏ ଦେଖୁଛେକ । ଇତି କହିତେ ସେ ଶିଆଳ କେଁଆକେ ଥିଲା ଯେ ଭାରି ଆସିକି କହିଲା ମୁଁ ଦେଖୁଛେୟ ରାଜା । ସିଠୁ ଆଉ ରାଜା କିସ କରିବ । ବାହୁଣ, ବଞ୍ଚିମ, ଜଉତିଷ ଯାହାକୁ ଯାହା ନିମନ୍ତଣ କଲଲା ଆଉ ବାଜା, ତୁଳ, ମଉରି, ହୁଳାହୁଳି ସବୁକିଛି ସାତେସାତେ ହେଇଗଲା । ଦୁଖାକେ ଅଧା ରାଇଜ ଦେଇକରି ଆଉ ଝିଅ ଜୁଇଁକେ ବଟେଇଦେଲ । କରିନେୟ, ଧରିନେୟ, ଖାଇନେୟ, ଆଉ ସଭିଏଁ ସୁକୁରେ ରହିନେୟ ।

ମିତ୍ରବଂଧୁ ନାଏକ

ଶରଧା, ଚାଟ କରଂଜିଆ

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ତୁରେଇ - ଭୟଭୀତ କରାଇ, ଘିଆଳି - ଝିଳି, ବୁରା - ବସ୍ତା, ଭିଟେଇଲା - ପିଟାଇଲା, ଛାନିଆ - ଅସ୍ଥିର, ଛେଟ୍ଟିକୁଟି - ଛେଥୁକୁଟି, ବେବସ୍ତା - ବ୍ୟବସ୍ତା, ତାହି - ପଡ଼ିଆଭୁଇଁ, ତସିଲା - ହଳକଲା, ଗୁଣ୍ଡଗୁଣ୍ଡା - ଖଣ୍ଡଖଣ୍ଡ, ବାହାଙ୍ଗିଭାର - ଭାରବଣ୍ଡ, ଖାସୁ - ଖାସି, ଖାନ୍ - କାନ୍, ଝୁଟିଗଲା - ଝୁଟିଗଲା, ଛାଳିଗଲା - ଛାଡ଼ିଗଲା, ରଥର - ଏଇର, ରଘା - ରୁଗଣ, ଚାଙ୍ଗର - ପଥର, ଭାଆରଲା - ବାହାରିଲା, ଧୁମ୍ - ବହୁତ, ମିସ୍ତରି - ମିସ୍ତା, ପୁରୁକା - ପୁରୁକା,

• ବାଧୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ •

ସାହୁ - ଶାହା, ମତା - ମଥା, ତୁଉଣ - ତରକାରି, ନିରୁଧୁମ୍ - ନିର୍ଦ୍ଦାୟ,
 କେତେପରୁ - କେତେପ୍ରହରରୁ, ନାଁକୁଳ - ଲାଙ୍ଗୁଡ଼, ନିରୁଧୁମ୍ - ନିର୍ଦ୍ଦାୟ,
 କେତେପରୁ - କେତେପ୍ରହରରୁ, ନାଁକୁଳ - ଲାଙ୍ଗୁଡ଼, ହୁଳିଲା - ଜଡ଼ିଲା, ସୁସ -
 ଶୋଷ, ବଳ - କୁଟା ଦଉଡ଼ି, ମସା - ମଶା, ଧୁଙ୍ଗେଇବି - ଧୂଆଁକରିବି, ଗୁଇଁଠା -
 ଗୋଇଁଠା, ଖେଳିଆ - ଠେକୁଆ, ଜାହିଁ ଜାହିଁ - ଯେତେଯେତେ, ସଦ - ଶବ୍ଦ,
 ଧୁମ୍ - ଜୋରସୋର, ସାଲି - ଶାଳୀ, ଜିମେୟ - ଜିବେ, ବାହୁଣ - ବ୍ରାହ୍ମଣ,
 ବସ୍ତ୍ରମ - ବୈଷବ, ଜଉତିସ - ଜ୍ୟୋତିଷ, ନିମନ୍ତଣ - ନିମନ୍ତଣ, ତୁଲ - ତୋଲ,
 ସଭାବି - ସର୍ବେ, ସୁକରେ - ସୁଖରେ ।



ରାଜାପୁଅ, ମନ୍ତ୍ରିପୁଅ କଟୁଆଳ ପୁଅ

ରାଜା ପୁଅ ଗୁଡ଼େ, ମନ୍ତ୍ରି ପୁଅ ଗୁଡ଼େ, କଟୁଆଳ ପୁଅ ଗୁଡ଼େ । ତାଙ୍କର ତିନି ସଙ୍ଗାତ । ସିମାନେ ଏକା କିଲାସରେ ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି । ପାଠ ପଢ଼ି ପଢ଼ିକା ତାଙ୍କର କଟେ କଟେ ବଡ଼ ହୋଇଗେନେୟ । ବଡ଼ ହେଇ ଗେନେୟ ଯେତେବେଳେ ଆଉ ପୁରାତୁକା ହେଇଗେନେୟ ସିଠୁ କହିନେୟ ଚାଲ ଆମର ବିଦେଶ ବୁଲିକିଯିବା । ସମତେ ଟକା ପରସା ଧରନେୟ ଆଉ ଚାଲିନେୟ । ଯୁଦି ଚାଲିନେୟ ଯାଇ ଯାଇ ଆଉ ଯେଁଠେ ଭଉଟ ବେଳ ହେଇଗେଲା ସିଠେ ଯାଇକରିକା ତାଙ୍କର ତୁଳା ଚାଉଳ ନେଇଥିନେୟ, ଖାଇନେୟ । ଖାଇଶୁଆ ସାରିକରିକା ପାଣି ପିନେୟ । ପି କରକା ଫେର ଚାଲିନେୟ । ଚାଲିଚାଲି ସଇଧାଁ ହେଲା ଠାଣୁ ଯେଁଠେ ସଇଧାଁ ହେଲା ସିଠେ ରହିନେୟ । ରହିନେୟ, ଦେଇ କରିକା ତାଳଫାଳ ନୁଗାଫୁଗା ସବୁ ବିଛେଇ କରିକା ଶୁଇନେୟ । ଶୁଇଶୁଆ କରି ତେଣିକି ରାତି ପାହିଲା, ପାହିଲା ଯେଉଁକମ୍ ସଖାଳ ହେଲାତ ମୁହଁ ଧୁଇନେୟ; ଧୁଇକରିକା ତେଣିକି ଚାଲିନେୟ । ଚାଲିନେୟ ଯେ ଚାଲିନେୟ ଯେ ଗୁଡ଼େ ଗାଳିଆ ପାଇନେୟ । ସେଇ ଗାଳିଆ କରରେ ବସିନେୟ, ଦେଇକରିବା ଦନ୍ତ ଘସିନେୟ । ଦାନ୍ତ ଘସିକରିକା ଫେରେ ତୁଳା ଦୁଇଟା ଦୁଇଟା ଖାଇନେୟ । ଖାଇକରି ଫେରେ ଚାଲିନେୟ । ଏଇରକମ୍ ଚାଲିଚାଲି ଦୁଇତିନିମାସେ ହେଇଗେଲା । ଯେଦି ହେଇଗେଲା ଆଉ ସମତକାର ଖାଇବାର ସରିଗେଲା । ଯେତେବେଳେ ସରିଗେଲା ଆଉ କିସ କରିମୁ । କଣ, ସିଠେ ରାତି ହେଇଗେଲା । ଇମାନେ ଗୁଡ଼େ ଗଛମୂଳେ ରହିନେୟ । ରହିକରିବା ଆଉ ଭୁଲରେ ତ ଏଣେ କଲବଲ ହେଉଛନ୍ତି । ମନ୍ତ୍ରିପୁଅ ଆଉ କଟୁଆଳ ପୁଅ ଶୁଇଫଳିନେୟ । ଯେଦି ଶୁଇଫଳିନେୟ ରାଜାପୁଅକି ଆଉ ନିଦ ମାଡ଼ିକି ନାହିଁ । ଭୁକ ନାରୁଛି । ସିଠୁ ଆମ୍ ଗଛ ଦୁଇଟା ତାଙ୍କର ବିଚାର ହେନେୟ । ଏ ଆମ୍ ଗଛ ତୁଇ ଧରିବେନା, ସେ କହିଲା ହଁ ତୁଇ କହନେ ମୁଇଁ ଧରିବି । ଏଇରକମ୍ ହେଇକରିକା ତାଙ୍କର ଆମ୍ ଧରାଧରି ହେନେୟ । ଟଣା ହେଲା, ଟଣା ହେଇକରିକା କଟେକଯେ ବଡ଼ ହେଲା । ସେଇ ରାତିକ ଭିତ୍ତି

ଯିତି ପାକିକରି ଫଳିଆକେ । ତେଣିକି ସିମାନେ ଖାଇମେୟ । ହେଇ କରିକା କେତୁଟା
ଆମ୍ ହେଲା କଥନା, ତିନଟା ହେଲା, ତିନଝଣକୁ ତିନଟା । ଇତି ହେଇ କରିକା
ରାଜପୁଅ ତାର ସବୁ ଶୁଣୁଥାଏ । ସିଠୁ ଆମ୍ ପାତି ସାଇଲା ଯେଉଁ କହିଲା ଆଉ
ଏଇଥର ଫଳିବିନା, ସିଏ କହିଲା ଫଳ୍ ତାହାନେ । ଫଳିବିନା ? ଫଳିବେ ଯେ
ତାହାନେ ଏଇ ଯୁଦି ତିନଟା ଆମ୍ ହେଲା ଆଉ ଖାଇକିରି ମଣ୍ଡସ ଯୁଦି ଆମର ଗୁଟେ
କିଛି ଭଲନାଁ ନାହିଁ ହାକେ ତାହାନେ ଆମର ଆମ୍ ହେଇକିରି କିସ ନାଉ ହେଲା, ଇ
ଟାଇମ୍ରେତ ଆମ୍ ନାହିଁ । ଆମେ ଆମ୍ ଧରିଛେୟଁ ସିଏ ଖାଇମେୟ ବଳି । ସିଠୁ
କିସ ହେଲାନା ଆର ଆମ୍ ଗଛଟା କହିଲା ହଉ ଯେ ଆମ୍ ଟା ଫଳିଆକେ ପରଥମ୍
ଆଉ ସେଟା ଯିଏ ଖାୟାକେ ସିଏ ରଜା ହାକେ । ଯେଁଟା ତା ପଛେ ଫଳିଆକେ ସେଟା
ଯିଏ ଖାୟାକେ ସିଏ ମଉରିହାକେ । ଫେର୍ ତାପଛେ ଯେଁଟା ଫଳିଆକେ ସେଟା ସିଏ
ଖାୟାକେ ସିଏ ସେନାପତି ହାକେ । ଏଇରକମ୍ ତିନଟା ଆମ୍ ତାଙ୍କର ହେବାର
ହେଲା । ଯୁଦି ହେଲା ଏତ ରଜା ପୁଅ ସବୁ ଶୁଣୁଥୁଲା ଶୁଭ କରିକା । ସିଠୁ ଭୁର୍
କରିକା ଗୁଟେ ଫଳିଦେଲା । ଯେତେବେଳେ ଫଳି ଦେଲା ସିଏ ଯାଇକରିକା କୁହେଇ
ଆଣ୍ଲା । କୁହେଇ ଆଣିକରି ତାର ରଖିଲା । ରଖି ସାରିକା ଆଉ ଫେର୍ ତଣ୍ଡେ
ଯାଇନାହିଁ ଆଉ ଗୁଟେ ଫଳି ଦେଲା । ଯଦି ଫଳିଲା ଆଉ ସିଟାବି ନେଇକିରି କୁହେଇ
ଆଣ୍ଲା । କୁହେଇ ଆଣି କରିକା ସେଟା ଭଲା ରଖିଦେଲା । ରଖିଦେଇକରିକା
ବସିଥାଏ । ଫେର୍ ଗୁଟେ ଫଳିଲା । ଯୁଦି ଫଳିଲା ତାକୁବି ଆଣି କରିକା ରଖିଲା ।
ରଖିକରିକା ତାକିଲା ସଙ୍ଗାତ ଉଠ ଖାଇବେନା । ଆଉ ସିଏ କହୁଛି କିସ । ନାହିଁ
ଯାହେନେତ ଦେବି, ଖାଇବା କଥା, ତୁମ୍ହେ ଖାଇବ ମୁଇଁ ଦେବି । ସିଠୁ ଉଠନେୟ ।
ଉଠି କରିବା କାହିଁ କିସ ଦିଅ । ନା ଆମ୍ ଦେବି ତୁମକୁ । କେଁ ଆମ୍ ଆଣ୍ଲେ ।
ଆଜିକାଲିତ ଆଉ ଆସ ନାହିଁ ଗଛରେ । ସିଠୁ ନାହିଁରେ ଏଇ ଗଛରୁତ ଫଳ୍ଲା
ତିନଟା ଆମ୍ । ତିନଟା ଆମ୍ପରା ତିନଝଣକର ଫଳ୍ଲା । ତୁଇ ରଟା ଖା, ସିଏ ସିଟା
ଖାଉ ଆର୍ ମୁଇଁ ଇଟା ଖାଉଁ । ଇତି କରିକା ତାଙ୍କର ଭାରକରିକା ଖାଇଦେନେୟ ।
ଖାଇକରିକା ତେଣିକି ଆରାମ୍ରେ ଶୁଭନେୟ ଶୁଭନେୟ ଯେରାକମ୍ ରାତି
ପାହିରେଲା । ଫେରେ ଚାଲିନେୟ । ଚାଲି ଚାଲିକା ଫେର୍ଗୁଟେ ପୁଖରି କଲ୍ରେ
ପହଞ୍ଚନେୟା ପହଞ୍ଚ କରିକହିନେୟ ଯେ ଆଉ ଇଠେ ଦାନ୍ତ ଘସିବା । ପାଣି କଟେ
କଟେ ନାହାନେ ପିଇବା । ଆଉ କେତେ ସିରକମ୍ ଉପାସରେ ଚାଲିବା । ସିଠୁ ଦାନ୍ତ

ଘସିନେୟ । ଦାନ୍ତ ଘସିକରିବା ଯେତେବେଳେ ଜିଭର ମଳି କାହିଁଲାବେଳକୁ ରାଜାର ପୁଅ ସେଇ ତାର ପାଟିରୁ ଗୁଚେ ସୁନା ବାହାରି ପଇଲା । ଯେତେବେଳେ ସୁନା ବାହାରି ପଇଲା ଆଉ ସିଠୁ କହିଲା ଏୟ ତମେ ନେଇକରିବା ଯୁଅ ଇଟାକ, ଆଉ ବିକିକରିବା ତୁଳାପୁଜା ଯାହାହେନେ ଆଣି ଆଇବ, ଆମ୍ଭେ ଖାଇକରିବା ଇଠୁ ଯିମ୍ । ନହନେ ଆଉ ଚାଲିହାଲ ନାହିଁ । ଏଇକଥା କହିଲା । ସିଠୁ ସେ ଦୁଇଝଣ ଚାଲିନେୟ । ଯାଇ କରିବା ପହଞ୍ଚିନେୟ ବଜାରରେ । ସିଠେ ଯାଇକରିବା ପହଞ୍ଚିନେୟ ବଣିଆ ଦୁକାନରେ । ବଣିଆକୁ କହିନେୟ ଆମ୍ଭେ ସୁନା ଆଣିଛୁ । ନା ଦେଖୁବା ଦେଖୁବା । ସିଠୁ ବଣିଆକୁ ଦେନେୟ । ଦେନେୟ ଯେତେବେଳେ ଦେଖିଲା ଯେ ଶଳା ଇମାନେ ଏଇ ସୁନା କେଁଠୁ ପାଇନେୟ । ଇଏତ ପୁରା ପରୁ ସୁନା । ସିଠୁ ଇଏ କିଏ କଇଲାମା ଥାନାରେ ଯାଇକରିବା ଜଣେଇଦେଲା ପୁଲୁସିକି । କହିଲା ଏଇ ରକମ୍ ଦୁଇଟା ତୁର ସୁନା ଆଣିକରିବା ଆଇଛନ୍ତି । ସିଠୁ ଥାନା ବାଲା ଗେନେୟ । ଯାଇ କରବା ଇମାନକୁ ପଚାରନେୟ, ତେଲ୍ କରନେୟ । ଏ ସୁନା ତୁଇ କେଁଠୁ ଆଣିଲେରେ । ନା ରଜା ପୁଅ ପାଟିରୁ ଭାଆରିଲା । ହଁ, ତମର ରାଜା ପୁଅ ଏତେ ଇଏନା, ତା ପାଟିରୁ ଭାଆରିଲା । ନାହିଁ ତୁମ୍ଭେ ତୁରକରି ଆଣିଛ । ଇତି କହିକରି ସିମାନକୁ ବାନ୍ଧିନେଇ ଗେନେୟ । ନେଇକରିବା ଥାନାରେ ରଖିଦେନେୟ । ଇଏ ଯଉଁ ରଜାପୁଅ ବଜାଥିଲା କହିଲା କେତେପରୁତ ଗେନେୟନି, ଆଉ ଏତେ ଯାଏଁ କିନାଗି ଆଇନେୟନି । କାଆଣେ ଗେନେୟ । ଏଇ ରକମ୍ ବସି ବସିବା ଜବର ହଇରାଣ ହେଲା । ସିଠୁ କହିଲା ନାହିଁ ଆଉଥରେ ଘସେୟନା ଦାନ୍ତ । ଯୁଦି ଆଉ ଖଣ୍ଡେ ଭାଆରିଆଲ୍ । ସିତି ଦାନ୍ତ ଘସିକରିବା ଆଉ ଥରେ ମଳି କାହିଁଲା ଯେ ଆଉ ଖଣ୍ଡେ ଭାଆରିଲା । ଭାଆରିଲା ଯେ ସାନକଟେ ଭାଆରିଲା । ସେଇକଟି ନେଇ କରିବା ସିଏ ଗେଲା । ଯାଇକରି ସିଠେ ଯେଁଠେ ବିକିଥିନେୟ, ଯେଁଠେ ତୁର ଧରିଥିଲା ଇଏ ଯାଇକରି ସେଇ ଦୁକାନରେ ପହଞ୍ଚିଗେଲା । ଯେତେବେଳେ ପହଞ୍ଚିଲା ଆଉ ସେଇ ଦୁକାନି କହିଲା କିସରେ । ନା ଗୁଚେ ସୁନା ଆଣିଛେୟ । ସୁନା ତୁଇ କେଁଠୁ ଆଣିଲେ । ନାହିଁ ମର ପାଟିରୁ ଭାଆରିଲା । ଇତି କହିଲା ଯିତି ସିଆକି ଆଉ ଜଣେ ଥିଲା ଯେ ଜଣେଇ ଦେଲା ଥାନାରେ । ଆଉ ପୁଲୁସି ବାବୁ ଆଉ ଝଣେ ସୁନା ଆଣିକରି ଆଇଛି ପରା । ପୁଲୁସିଗେଲା । ଯାଇକରିବା ତାକୁ ପଚାରଲା ଏୟ ତୁଇ କେଁଠୁ ଆଣିଲେ । ନାହିଁ ମର ପାଟିରୁ ଭାଆରିଲା, ମୁଇଁ ଦାନ୍ତ ଘସୁଥିନି । ହଁ ତର ପାଟିରୁ ଇତି ସୁନା

ଭାଆରୁଛିନା । କହିଲା ମୁଁ କିସ କରବି ? ତାକୁ ଆଉ ଗୁଡ଼େ ଖାଡ଼ି ଦେତ, କିଛି ତାର ପାଟିରୁ ସୁନା ଭାଆରିଆକୁ ଦେଖିବା । ଫେରଥରେ ତାକୁ ଦାନ୍ତ ଘସା କରେଇନେୟ । ଶକାଥରେକୁ ଦୁଇଥର ଭାଆରିଲା, ଆଉ ଫେର ଭାଆରିଆକୁନା । ଫେର ଦାନ୍ତ ଘସିଲା । ଦାନ୍ତ ଘସିକରି ମଜି କାହିଁଲା ଯେ ପରକୁରରେ ଇନ୍ଦ୍ରି କଟିଏ ଭାଆରଲା ଫେରେ । ଯିତି ଭାଆରଲା ତାକୁ ଥାନା ବାବୁଗା ବିଶାସ କରନେୟ । କହିନେୟ ହଁ କଥାର ପାଟିରୁ ଭାଆରିଛି । ସିଠୁ ଇଏ କହିଲା ଆଉ ଦୁଇଝଣ ଆସିଥିନେୟ ଯେ କାଆଣେ ଗେନେୟ । ନା ସିମାନକୁ ତ ହାୟ ଥାନାରେ ଭରତି କରି ଦେଇ ଆସିଛି । ନା ସିମାନକୁ ତାହାନ୍ତେ ଛାକିଦିଅ, ଆଉ ଦେଖିଲତ ମର ଟୁଣ୍ଡରୁ ଭାଆରଲା । ନା ସିମାନକୁ ଆଉ ଛାକି ହୋଇନାହିଁ । ଛଅ ମାସ ଜିହଲ ହେଇଗେଲାନି, ଆଉ ଛଅମାସ ପୁରିନେ ସିମାନକୁ ଛାକିଦେମୁ । ଏଇରକମ୍ କହିନେୟ । ଯୁଦି କହିନେୟ ଇଏତାର ଏଇଲା ହେଇଗେଲାନି । ଯେଁ ଆକେଗେଲା ଏଇଲା ଗେଲା । ଦେଇକରିକା ସୁନାତାର ସିଠେ ଫେର ବିକିଲା, ବିକି କରିକା ଜବର ପେଟେ ଖାଇଲା ଦୁକାନରେ । ମିଠେଇ ପିଟେଇ ଜବର ଖାଇଲା । ଖାଇକରିକା କସ ପାଣି ପିଇଲା । ପିଇଦେଇ କରିକା ଚାଲିଲା ବାଟେବାଟେ । ଏଇ ରକମ୍ ସବୁପ ସବୁପ ସବୁ ଚାଲୁଛି । ରାତି ହେଇଗେଲା ବାଟରେ । ଆଉତ ଗାଁ ନାହିଁନି । ଗାଁ ଥିଲେ ସିନା ଗାଁକୁ ଯିଆକେ । ସଠୁ ଛକରେ ଗୁଡ଼େ ଜବର ଝାମରା ବରଗଛ ଗୁଡ଼େ ଅଛି । ବୁଝା ବରଗଛ । ଇଏ ପାଇ କରିକା କିସ କଲଲା ନା ଥୁରହେଇ ଉଠିକରିକା ରଇଲା । କହିଲା ଏ ଗଛରେ ହେନେ ରହିଯିବି ରାତିଟା, କେହି ଦେଖିମେୟ ନାହିଁ ଆଉ । ସିଠୁ ଦୁଇଝଣ ତୁର କିସ କରିଛନ୍ କଅନା ଆଉ ସେ ଇଏ ତୁର କରିକା ଆଣିଛନ୍ତି । ଝଣେ ଆଣିଛି ତସଲାଟେ ଆଉ ଝଣେ ଖଣ୍ଡାଟେ ଆଉ କୁଣ ଦୁଇଟା । ଆଣିକରିକା ଗଛମୂଳେ ବାସୁଛନ୍ତି । ଝଣେ କୁଣଟା ଆଉ ତସଲା ନେଇଗଲେ ଆଉ ଝଣକାର ଗୁଡ଼େ ହିଏ । ତୁର ଦୁଇଟା ନେଉଛେ ଆଉ ମକେ ହେନେ ଗୁଡ଼େ, ଦେ ମୁଁ ବାଣକରେୟ । ଇନ୍ଦ୍ରି ହେଇକରିକା ସିଏ ବାଣ କରେୟଯେ ତାର ଦୁଇଟା ନୟ ରଥାକୁ ଗୁଡ଼େ ଦୟ । ସିଠୁ ସିଏ କିସ କଲଲାନା ରଜାପୁଅ ଗଛରୁ ଉଠୁଆଗଲା । କହିଲା ଏ ଭାଇ କିସ କରୁଛବେ ସିଠେ । ନାହିଁ ଆମ୍ଭେତ ବୁରହେଇ ଆଣିଛନ୍ ଯେ ଆଉ ଇଠେ ଭାଗ ଭାଗ କରୁଛନ୍ ଯେ ଆଉ ହଉ ନାହିଁ । ସିଏ ଦୁଇଟା ନେଉଛି ଫେର ମକେ ଗୁଡ଼େ ଦଉଛି । ଇଏ ସିଠୁ ଉଠୁଆଇକରି କହୁଛି ବେୟ ଏଇ କୁଣରା ଆଣିଛ ନାବେ । ଇଶକା

କୁଣ୍ଡଳା କିସ କରବ । ଇଟା କାଆର ମାଉଳା କୁଣ୍ଡଳା । ନାହିଁବେ ସେ କୁଣ୍ଡଳା
 କିସହାର ଜାଣିଛୁନା, ସେଇ କୁଣ୍ଡଳା ମାଡ଼ିକରି ତୁଇ ଯେଁସବୁ ଯିବେ କହିବେ
 ଏକାଥରେ ଉଡ଼େଇ ନେଇକରି ସିଠେ ପହଞ୍ଚେଇ ଦାଆକେ । ତାହାନ୍ତେ ଏଇ ଖଣ୍ଡାଟା
 କିସ ହାକ । ନା ଏଇ ଖଣ୍ଡାଟା ଆସି ଦେନେତ ସିଠେ ପାକାଘର ହେଇ ଯିଆକେ ।
 ଆଉ ସେଇ ପାକାଘରେ ଧାନ ଚାଉଳ ଜବର ହାକେ । ଆଉ ଏଇ ତସୁଲାଟା ପରା
 ଖାଲି ନିଆଁ ଜଳେଇ ଦେବେ । ଚୁଲ୍‌ହି ବନେଇ କିରି ଆଉ ନିଆଁ ଠେକେଇ ଦେନେ
 ଖାଲି ପାଣି ଢାଳି ଦେବେ ଯେ ଏକାଥରେ ଭାତ ଦେଇ ଯିଆକେ । ସିଠୁ ରଜା ପୁଅ
 କହିଲା ହଉ ଆଜି ଯିବି ହେନେ ରାତିଟା ପାହିଯାଉ, ମୁଇଁ ତମକୁ ଭାଗ କରିଦେବି ।
 ଯିବି ରାତି ପାହିଗେଲା ସିଏ ଅନେଇ ଦେଲା ଯେ ସିପାଖରେ ଗୁଟେ ଚୁଅ ଦିଶୁଛି ।
 କହିଲା ହାୟଟା ଗୁଟେ ଚୁଅ ଦିଶୁଛି ଯେ ଯୁଅ ସିଠିକି । କହିଲା ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଯୁଅ ଆଉ
 ସେଇ ଚୁଅରେ ଯେତେ ବେଗି ଗାଧୁକରି ଆଇବ ତେତେବେଗି ଭାଗ କରିଦେଉଥିବି ।
 ତାହାନ୍ତେ ଇଏ ତାଙ୍କର ସମତେ ହେଇକରିକା ଧାଇଁ ନେୟ । ଯେତେବେଳେ
 ଧାଇଁନେୟ ଆଉ ଦେଖୁନେୟ ନାହିଁ କିଛି । ଏକାଥରେ ଡେଇଁ ଫଳିନେୟ । ଡେଇଁ
 ଫଳିନେୟ ଯେ ଆଉ କଡ଼ା ଫଡ଼ା କିଛି ନାହିଁ, ଆଉ ଉଠି ପାଇନେୟନି । ଇଏ
 ଡେଶିକି ଧାଇଁ କରିକା ଚାଲିଲା । ଯାଇଯାଇ ଦେଖିଲା ଗୁଟେ ବଡ଼ ପକିଆ ଅଛି ।
 ସେଇ ପକିଆରେ କରିକା କହିଲା ଦେଖିବା ସତନା ମିଛ । କହିକରି ତାର ଖଣ୍ଡାଟା
 ଗାଦି ଦେଲା । ଭୁଇଁରେ ଗାଦି ଦେଲା ଯେଉଁକମ୍ ସିଠେ ଗୁଟେ ପାକାଘର
 ହେଇଗେଲା । ପାକାଘର ହେଇ ଗେଲା ଯେଉଁକମ୍ ଭାରି ଖୁସି ହେଲା । ଡେଶିକି
 ତାର ଚୁଲ୍‌ହି ପୁଲ୍‌ହି ସବୁ ହେଇଯାଇଥିଲା । ସିଠେ ତାରେ ପାଣି ପାଣିତ ସବୁଅଛି ।
 ନିଆଁ ଜଳେଇଲା । ଜଳେଇ କରିକା ବସେଇଲା ତସୁଲାକୁ ଚୁଲ୍‌ହିରେ । ଯେତେବେଳେ
 ବସେଇଲା ଆଉ ପାଣିତ ଢାଳି ଦେଇଛି । ପାଣି ବରୁକିଲା ବେଳକୁ ତାର ଭାତ ହିଁ
 ବରୁକିଲା । ଭାତ ଯିବି ହେଇଗେଲା ଭାତଗାକ ଆଉଥରେ କାହିଁକରିକା ବସେଇଲା ।
 ସିଠୁ ତାର ଡାଲି ତୁଉଣ ହେଇଗେଲା । ବସିକରିକା ତାରେ ଆଜିରେ ଆଜିଏ
 ଖାଇଲା । ସେଠୁ କହିଲା ଯାହେଉ ମରୁ ଆଉ କାଆଣେ ଯିବି ନାହିଁ । ଇଠେନି
 ରହିଥିବି । ତାର ରାନ୍ଧୟ ବାହୁୟ ଖାଏ । ଦିନେ ରାଣ୍ଡ ବାହୁଣିଗୁଟେ ଆଇଲା ଭିକ
 ମାଗିକି । କହିଲା । ମାଆରେ ଭିକ ମୁଠେଦେ । ନା ମରୁତ କେହି ନାହିଁନି, ତକେ କିଏ
 ଭିକ ଦାକ । ଆଉତର ତାହାନ୍ତେ କିଏ ରାନ୍ଧି ଦେଉଛେ ଯେ ତୁଇ ଖାଉଛେ । ନାହିଁ

ମରତ ଏକ୍‌ଲା ରାହୁଛେୟ, ଆଉ ମର ଏକ୍‌ଲା ଖାଉଛେୟ । ନା ମୁଇଁତ ରହିନେ ତର ଭାତ ରାନ୍ଧି ଦେଇତି । ର ତାହାନେ । ସିଠୁ ସିଏରଇଲା । ଆଉ ସେତେବେଳକୁ ତ ରାନ୍ଧିବାର ଟାଇମି ହେଲାନି । ସେଠୁ ନିଆ ଜଳେଇ ସାରିକି ଆଉ ପାଣି ବସେଇ ଦେଇକି କହିଲା କାଇଁରେ ଚାଉଳ କେଁଠେ ଅଛି । ନା କିସ କରିବେ ଚାଉଳ । ମୁଇଁ ଭାତ ରାନ୍ଧି ପରା । ନାହିଁ ତୁଇ ସିଠେ ପାଣି ଦେନା । ପାଣି ତାତିନେତ ତାର ଭାତ ହେଇ ଯିଆକେ । ତୁଇ ଖାଲି ନିଆଁ ଠେକେଇ ଠେକେଇ ବସ୍ ସିଠେ । ସିନ୍ଧି କଇଲା ବଳେ ବାସ୍ ଭାତ ହେଇଗେଲା । ଫେର୍ ତୁଇଣ ତରକାରି ସବୁ ହେଇଗେଲା । ହେଇଗେଲା ଯେ ରକମ୍ ତାହାନେ ଆୟ ଖା । ତୁୟ ଆଗେ ଖା । ନାହିଁ ତୁଇ ଛୁଆଟା ଆଗେ ଖା, ମୁଇଁତ ଖାଇବି ପଛରେ । ଇଏ ତାର ତେଣିକି ଦେଲା । ଖାଇ ସାରିଲା ଯେରକମ୍ ସିଏ ପଛେ ଖାଇଲା । ଇତି ହେଇ ହେଇକା ରହିଗେଲା । ଦଣ୍ ପନ୍ଦର ଦିନ୍ କାତର ରହିଗେଲା ବୁଝି । କହିଲା ଇତି ହେନେତ ମୁଇଁ ଆଉ ମାଗିକି ଯିବି କି ନାଗି । ଇଗାକତ ମୁଇଁ ତୁରିକରି ନେଇଗନେ ଭଲ୍ ହେତା । ବୁଝି କହୁଛି ତାର ମନେ ମନେ । ଆଉ ସେଠୁ କହୁଛି କାଲୁକି ପଚାରିବି କୁତା ଦୁଇଟା କିସ ହାକେ ଆଉ ଏଇ ଖଣ୍ଡାଟା କିନାଗି ଇଠେ ଗାବିଛି । ଇତି କହିଲା । ଯିତି ରାତି ପାହିଲା ସିଠୁ ପଚାରୁଲା ଇ ଖଣ୍ଡାଟା କିନାଗି ଇଠେ ଗାବିଛେ ? ନାହିଁରେ ମାଉସା ଏଇ ଖଣ୍ଡାଟା ସିଠେ ଗାବି ଦେଇଛେୟ ବନି ଇପକା ଘରଟା ହେଇଛି । ନହନେ କିଛି ହେତା । କାଇଁତ ତୁଇ ଏଇ କୁତାଗା ମାଲୁହୁ ନାହିଁ ? ସେଇ ଛୁଣଗାକ ଖାଲି ମାଲିବେ, ଆଉ ପକିଛିନା । ତାକୁ ମାଳି କରିକା ଆଉ ତୁଇ ଯେଁଠୁକେ କହିବେ ସିଠୁକେ ସିଏ ନେଇଯିଆକେ । ଆଉ ସଦାବେଳେ ମାଳିବେ ହେନେତ ଉଡ଼େଇ ନେଇ ଯିଆକେ । ତୁଇତ ତାହାନେ ଭଲ ଜିନ୍ଦ୍‌ଷ ରଖୁଛେରେ, ଆଉ ଇଗା କେଁଠୁ ଆଣିଲେ ? ନା ଇଗା ମୁଇଁ କିଣିଥିନି । ସିଠୁ ବୁଝିତାର ଭାରି ଖୁସିହେଲା ଆଉ କହିଲା ମୁଇଁଇଗା ତୁରେଇକିରି ନେଇଯିବି । ସିଠୁ ରାତି ହେଇଗେଲା ଯିତି ରଜାପୁଅ ତାରେ ଶୁଇଲା । ଶୁଇଲା ଯେରକମ୍ ବୁଝିତାରେ ନୁଗାକଟେ ଘରୁ ଆଣିଲା । ଆଣିକରି ତାର ବିଛଣା ତଳେ ଦେଇ ଦେଲା । ଦେଇକରିକା ଆଉ ସେଇ ଜିନ୍ଦ୍‌ଷଟା ଆଉ ଛୁଣକୁ ମାଲୁଲା । ମାଳିକିରିତ କହିଲା ଏୟ ଛୁଣ ମକେ ହାୟ ଜବର ଧୁରିଆ ନେଇଯା, ଯେଁଠେ ବଡ଼ ପକିଆ ଦେଖୁବେ ସିଠେ ମକେ ଉଠେଇ ଦେବେ । ଦେଇକରି ଖଣ୍ଡାକୁ ଧରିକରି ଆଉ ତସଲା ମୁଣ୍ଡେଇ କିରି ବୁଝି ଚାଲୁଲା । ଛୁଣତ ତାକେ ଉଡ଼େଇ ନେଇଗେଲା । ଇଏତାର ଶୁଇଛି । ରାତି

ପାହିଲା ଠାଣୁ ଦେଖିଲା ଯେ ପାକାଘର ନାଜନି । ପାକା ଘର କାଉଁରେ ମର ।
 କାଆଣେ ଗେଲା । ସେ ବୁଝି କାଆଣେ ଗେଲା । କହିଲା ହଉ ଯାହାତ ହେଲା ହେଲା ।
 ବିଛଣାଟା ଗୁଲେଇ ଦାୟି ଆଉ । କୁଆ କୁକୁରା ନାହାନ୍ତି ଶୁଭମେୟ । ପାଟିଆଟାକ
 ଗୁଲେଇ ଦେଲା ଯେତେବେଳେ ଦେଖିଲା ଯେ ନୁଆଁ ନୁଗାଗୁଟେ ଆଉ ପକିଛି । ସେଇ
 ନୁଆଁ ନୁଗାଟା ଯେତେବେଳେ ଖାନ୍ଦରେ ପକେଇଦେଲା ତେତେବେଳେ ସିଏ ଗୁଟେ
 ଚଲୁହେଇ ହେଇଗେଲା । ଆଉ ତେଣିକି ଖୁସିରେ ଉଠିଲା । ଉଡ଼ିଉଡ଼ି ଯାଇକରିକା
 ଗୁଟେ ରଜାଘର ଆଉ ଫୁଲବାଜିରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ପୁଖୁରି ଆଜିରେ ଗୁଟେ ଫୁଲବାଜି
 ଅଛି ତାଙ୍କର । ରଜାଝିଅ ତାର ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କି ତାକିଆଣୟ ଗାଧୁକି । ଫୁଲ ବଗିଚା
 ଆକେ ବୁଲୁଛି ତାଙ୍କର । ଇତି ହେଇକରିକା ଦିନେ ଏଇ ଚଲୁହେଇକି ଦେଖିଲା ।
 ଚଲୁହେଇଟା ଆସିକରି ଫୁଲ ଗଛରେ ଖାଲି ଇଡ଼ାଲରେ ସିଡ଼ାଲରେ ଡେଇଁ ବୁଲୁଛି ।
 ସିଠୁ ରାଜାଝିଅ ତାକୁ ଯିତ୍ର ଦେଖୁ ଦେଇଛି କହିଲା ତାର ସଜକୁ ଯାନା ହାୟ
 ଚହେଇଟା ଧରିଆଣିବେ । ସଜମାନେ ଯେତେବେଳେ ଗେନେୟ ଧରିକି ଆ, ତକେ
 ପରା ରଜାଝିଅ ପୁଣିଆକେ ଦୁଧଭାତ ଦାକେ, ଆୟ ଖାଇବେତ । ଇତି ଯାଇକରିକା
 ତାକିନେୟବେଳେ ସିଏ ତାର ଉପରକୁ ଉପରକୁ ପକେଇଲା । ଆଉ ଇମାନେ ପକେଇ
 ଆସିନେ ସିଏ ଉଠୁଆସୟ । ଇତି କରିକ ବେଡ଼େ ହଇରାଣ୍ ହେନେୟ । ସିଠୁ
 ରଜାଝିଅତାର ଏଲ୍ଲା, ଭାରି ମନ, ଉଉତୁ । ବରଲା ଆଜି ଚହେଇ ନ ନେନେ ମୁଇଁ
 ଘରକେ ଯିବି ନାହିଁ । ତାର ମନୁନିତି ହେଇଯାଇଛି । ସିଠୁ ସିଏ ନିଜେ ଗେଲା । ତକେ
 ପରା ମୁଇଁ ପୁଣିବି । ଆୟ ତୁଇ ମର ହାଉକୁ ଆୟ । କେତେ ଦୁଧଭାତ ଖାଇକି
 ଦେମି, ମିଠେଇ ଖାଇକି ଦେବି । ଇତି କରି ତାକିଲା ଯିତି ଉଡ଼ି ଆସିକରି ତାର
 ହାଉରେ ବସିଲା । ଯେତେବେଳେ ବସିଲା ସିଠୁ ତାରେ ସେଇ ଯଁ ଯୁକଗାକ, ଯୈଗା
 ଯାଇଥୁନେୟ ସ୍ବାତିରେ ତାକେ କହିଲା ଯା ମର ବାଆକୁ କହିବେ ସୁନାର ପଞ୍ଜରି
 ବନେଇ ଦାକେ । ସିଠୁ ସେ ଦୁଇଝଣ ଆଇନେୟ । ଆସିକରିକା ରାଜାକୁ କହିନେୟ ।
 ଆଉ ରଜାଝିଅ ଗୁଟେ ଚହେଇ ଧରିଛି ଯେ ତାର ନାଗି ପରା ଗୁଟେ ସୁନା ପଞ୍ଜରି
 ତିଆରି ଦେବ । ଆଉ ନାହିଁ ତିଆରି ହେବା ପରଯତେ ସିଏ ଆସିଆକନି । ସିଠୁ
 ରଜାଘରତ ଅଭାବ ନାହିଁକିଛି । ଜବର ସୁନା ଅଛି । ବଣିଆ ଗୁଟେ ତାକି ଆଣନେୟ ।
 ସିଏ ତାର ପଞ୍ଜରି ତିଆରି ଦେଲା । ତିଆରି ଦେଲା ଯେଉଁକମ୍ ଇମାନେ
 ନେଇକରିକା ସିଠୁକି ଗେନେୟ । ସେଇ ଗାହିଆ ଘାଟକୁ । ସିଠି ଯାଇକରି

ପହଞ୍ଚିଲେ ଯେତେବେଳେ ସିଏ ଭାରି ଖୁସି ହେଲା । ଖୁସି ହେଉକିରି ଖାଲି ଯାହା ତାହା ହେଉକିରି ଗାଧୁ ଦେଲା । ଚହେଇତ ତାକୁ ବାନ୍ଧା କରି ଦେଲା । ଛାନିଆ ମାନିଆ ହେଉକିରି ଆଉ ଚହେଇକୁ ଫୁରେଇ ଦେଲା, ଦେଇ କରିବା ଆଣିକରି ଘରେ ଟାଙ୍ଗିଲା । ଟାଙ୍ଗି ଦେଇକରିବା ଆଉ ସିଏ ରଜାଝିଅ ଚହେଇକୁ ନାହିଁ ଦେଇକରି ନିଜେ ହିଁ ଖାଇଲା । ଖାଇ କରିବା ଅର୍ଦ୍ଧା ଭାତ ଦୁଇଟା ନେଇକରି ଯାଉଛି । ସିଠୁ ଚହେଇ ଆଉ ଖାଇଲା ନାହିଁ । ତାର ମନରେ କହିଲା ମକେ ଆଉ କହିଥିଲା ଭଲଭାତ ଦେବି ବଳିକିରି, ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ଅର୍ଦ୍ଧାଗାକ ଆଣିକରି ଦେଉଛି । ତାରେ ଖାଇଲା ନାହିଁ । ଯୁଦି ନଖାଇଲା ସିଠୁ ରଜାଝିଅ ତାର କହୁଛି ହେଁ ତକେ ଆଣିଥିନି କେତେ ଖୁସି କରି, ତୁଇ ଆଉ ଖାଉଛୁ ନାହିଁ । ଖା । ତକେ ପରା ଭଲ ପାଉଛି ମୁଇଁ । ଇତି କହିଲା ଯେ ଆଉ ଖାଇଲା ନାହିଁ । ଆଉ ସିଠୁ କହିଲା ଯେ ହଉ ଦେଖିବା । ମୁଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧା ଭାତ ଦେଲି ଯେ ଖାଇଲା ନାହିଁ ନା କିସ । ଯାଇକରିବା ହାଣ୍ଡିରୁ ଦୁଇଟା ଭଲଭାତ ଆଣିଦେଲା । ଆଣିଦେଲା ଯେଉଁକମ୍ ଆଉ ଦୁଧଭାତ ତୁଣ ସବୁ ଆଣି ଦେଲା ସାନି କରିବା, ତେଣିକି ଖାଇଲା । ସିଠୁ ଛାଣିଲା ଯେ ଅହ ମୁଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧା ଭାତ ଦେଲି ଯେ ଖାଇଲା ନାହିଁ, ଭଲ ଦେଲି ଯେ ଖାଇଲା । ଏଇ ରକମ୍ ଦିନ ଖାଇକି ଦୟ । ଇତି ହେଉକିରିବା ଆଉ ଦିନେ କିସ ହେଉଛି କଅନା ରଜାଘର ସେଇ ଝିଅ ଗୁଳା ଯାଇଥିଲେ ଗାଧୁକି । ଯଦି ଗାଧୁକି ଯାଇଥିଲେ ସିଠୁ ବୁଝି ଗୁଟେ କିସ କରିଛି ନା କଟିଏ ମନପବନ ତଜା ଆଣିକରି ଆଇଛି । ସିଟା ଆକାଶରେ ଉଡ଼ୟ । ତଜାଟା ଆଣିକରି ବୁଝି ଇକକ ସିକକ ବାହୁଛି, ବାହି ବାହିବା ତାରେ କେତେ ମଜାର ଗୀତ ଗାଉଛି । ସିଠୁ ରଜା ଝିଅ ଯିତି ଶୁଣିଲା ସେଇ ଗୀତ କଟି କହିଲା ବୁଝିଆଁ ଗୀତ କଟି ଗାଉଛି । ମୁଇଁ ଯାଏଁ ଅଖଣି, ଦୁଇ ବେଳହା ବସି କରିବା ଆସେୟଁ । ଆଉ ସିଏ କହୁଛି କେଁଠି ନାହିଁ କେଁଠି ବୁଝିଟା । କେଁବାଟେ ନାହିଁ କେଁବାଟେ ଆଇଛି । ତାର ନେଇ ଯିଆକୁ କି କିସ କରିଆକୁ, ତୁଇ ତାର ତଜାରେ କିସ ନାଗି ବସିବେ । ବଳେ ରଜାଝିଅ କହୁଛି ଇଖଣିତ ବସିକିରି ପକେଇ ଆଇବି । ସିଠୁ ବୁଝିକୁ କହିଲେ ନେଇ ଯାନା । ବୁଝି ଶୁଣି ପାଇଲା । କିସ କହୁଛୁ ବେୟ ଛୁଆମାନେ । ନାହିଁ ମୁଇଁ କଟେ ତଜାରେ ବସୁତି କହୁଛେୟଁ । ହଉ ଆୟ, ଇଠେ ବସ । ଯିତି ବସିଲା ଦୁଇ ବେଳହା ବୁଲେଇ କରିବା ଆଉ କାତ ମାରି ସାରିକିତ ଉଡ଼େଇ ନେଇଗେଲା । କାଆଣେ ନାହିଁ କାଆଣେ ଉଡ଼େଇ ନେଇଗେଲା ଯେ ଇଏତ ଅନେଇଛନ୍ତି । ଇଏ ଦୁଇଝଣ ତେଣିକି

କାନ୍ଦିକାନ୍ଦିକା ପକେଇ ଆଇନେୟ ଘରକୁ । ସିଠୁ ଘର ପହଞ୍ଚିନେୟ ବେଳକୁ ରଜା
ପଚାରୁଛି ମର ଝିଅ କାଆଣେ ଗେଲା । ନା ତାକେତ ରୁଟେ ବୁଝି ଡଙ୍ଗାରେ ବସେଇ
କରିକା ସିଆଳେ କାଆଣେ ଉଡ଼େଇ ନେଇଗେଲା । ଆମ୍ଭେ ଅନେଇ ଅନେଇକା
ଆଉ ଯିବି ଦେଖୁ ପାରୁନି ଆଉ ପକେଇ ଆଇନୁ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦିକା । ଇତି କରି ତାଙ୍କର
ଜବର କାନ୍ଦିନେୟ । କାନ୍ଦିକାନ୍ଦା ସାରିକରିକା ଯାହା ହେବାର ତ ହେଇଗେଲା ।
ତାହାନ୍ତେ ଚହେଇ କଟିକୁ ଛାକି ଦେବା ପକଉତାର, ଆମର କିଏ ତାକୁ ଖାଇକି ଦାବୁ
କିସ କରିଆବୁ, ଇତି କହିକରି ଛାକିଦେନେୟ । ଚହେଇ କଟିକତାର ସୁନ୍ଦରେ
ଉଡ଼ିଲା । ଆଉ ସେଇ ଦୁଇଝଣ ଥିନେୟ ନିନା ଜିହ୍ୱା ଖାନାରେ ଥାନାବାବୁଗା
ସିମାନକୁ ଛାକି ଦେଇଛନ୍ତି ବଳେ ସିମାନେ ଯାଇକରିକା ଆଉ ରୁଟେ ରାଇଜରେ
ରହିଛନ୍ତି । ଯଦି ରହିଛନ୍ତି ଆଉ ତାଙ୍କର ସେଇ ରାଇଜରେ ରାଜା ନାହିଁ । ରାଜା
ନାହିଁକି ମନ୍ଦିରି ନାହିଁ । ରାଜାଘର ସବୁ ଶସ୍ତ୍ର ସବୁ ମରି ଯାଇଛନ୍ତି । ବଂଶ ବୁଡ଼ି
ଯାଇଛି ତାଙ୍କର । ଯଦି ବୁଡ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ହାତିଗୁଟେ ଅଛି, ପାଟ ହାତୀଟେ ।
ଆଉ ତାଙ୍କର ସେଇ ରାଇଜରେ ଯେତେ ନୁକ ସମତେ କହିନେୟ ତାହାନ୍ତେ ସେଇ
ପାଟ ହାତୀଟାକୁ ସୁନା କରୁସାରୁଟେ ମୁଣ୍ଡେଇଦିଅ, ଆଉ ଯାଇ ମୁଣ୍ଡରେ ଢାଳିଆକେ
ଆଉସିଏ ରାଜା ହାକେ । ଦେଇ କରିକା ଇଏତାର ପାଣିନେଇ କରିକା ହାତୀ ପଛରେ
ସମତେ ଚାଲିନେୟ । ସିଏ ତାର ହାତୀ ଚାଲିଲା ଆରାମରେ । ଯାଇକରିକା ଯିଏ
ମନ୍ଦିରି ପୁଅ ଯିଏ ଆମ୍ଭ ଖାଇଥିଲା ସେଇ ତାର ମଥାରେ ଆରରେ ପାଣି ଢାଳିଲା ।
ସିଠୁ ତାକୁ କହିନେୟ ଇଏ କିସ ହାକେ । ତାଙ୍କର ଗାଁର ସମତେ କହିନେୟ ଇଏ ଆଉ
ରଜା ହେବାନାହିଁ ଉପଯୁକ୍ତ ନାହିଁ । ମନ୍ଦିରି କରେଇବା ଇଆକୁ । ଇଏ ଭାରି ବୁଦ୍ଧିଆ
ରକମ୍ ଜଣା ପଡ଼ୁଛି । ସିଠୁ ତାକୁ ହାତୀରେ ବସେଇ କରି ନେଇ ଗେନେୟ ।
ନେଇଗେନେୟ ଯେଉଁକମ୍ ତାର ଉପରେ ହାତୀତ ସୁନାର ସବୁ ପାଣିକା ଢାଳି
ଥାଏନି, ଫେର ଡଣ୍ଡେ ଯାଇନି ଯାଇକରି ଆଉ ଜଣକର ମୁଣ୍ଡରେ ଢାଳିଲା । ଆରେ
ଇଆକୁ କିସ କରବା । ନା ଇଆକୁ ସେନାପତି କରବା । ସିଠୁ ଇମାନକୁ ନେଇ
ଗେନେୟ ଆଉ ରକ୍ତହରେ ରଖିନେୟ । ସିଠୁ କହିନେୟ ମନ୍ଦିରିତ ହେଲା, ମନ୍ଦିରିକି
ଆଉ ରାଜା ବଳି ମାଜିବାନା । ରାଜା ଯେତେ ଦିନ ନାହିଁ ଆଉ ରାଜା ବଳି ମାନ୍ଦବା ।
ତାହାନ୍ତେ ରୁଟେ ରାଣୀତ ଦରକାର । ରାଣିଗୁଟେ ନ ଆଣିନେତ ହାକନାହିଁ । ଯୁଅ
ରାଣିଖୁଜ । ସିଠୁ ସେଇ ବୁଝିଗୁଟେ ଯିଁ ରଜାଝିଅଟାକେ ନେଇ ଆଇଥିଲାନି ତାକେ

ରାଣି କରିମେୟ ବଳି ଗେନେୟ । ଆଣିକରିକା ତାକୁ ରଖିନେୟ । ଆଉ କହିନେୟ
 ଭଲଦିନ ଦେଖ କରିକା ତାକୁ ବାହାଘର କରିଦେମୁ । ସିଠୁ ତାଙ୍କର ସବୁ ଠୁଲେଇ
 ନେୟ । ମିଠେଇ ଫିଟେଇ ସବୁ କରିନେୟ ନୁକ ମାନେ ଖାଇମେୟ ବଳି । ବାଆଘର
 କରିକି କହିଲା ବେଳକୁ ସିଠୁ ରଜା ଝିଅ କହିଲା ନାହିଁ ମର ବାହାଘର ଇଶ୍ଵର
 ହାକିନି । ଆଉ ବାର ବରଣ ଗେନେ ଯାଇ ଆଉ ମର ବାହାଘର ହାକେ । ଇଶ୍ଵରୀ ମୁଣ୍ଡ
 ଯାହା କହିବି ସେୟା କର । କିସ କରମୁ ତାହାନେ । ନା ଇଠେ ମୁଣ୍ଡ ବାରବରଷ
 ପରିଯତେ ଖାଲି ଭାଆରକୁ ମିଠେଇ ଫିଙ୍ଗିବି । ମାନେ ଚହେଇ ଚିରଗୁଣି ମାନକୁ
 ଦାନ କରବି । ସିଘାକୁ ମର ଦାନ କରିସାରିନେ ଆଉ ବାରବରଷ ପୁରିଗନେ
 ସେଇଦିନ ମକେ ଆଉ ବାହାକରିଦେବ, ମୁଣ୍ଡ ରାଣି ହେଇକରିବା ରଇବି । ଇଏ
 ତାରେ ସଖାକ ହେଲାମାନେ ଦିନୁ ମିଠେଇ ଡଳିଏ ଝୁରକାବାଟେ ପକିଆଗୁଟେକୁ
 ଫିଙ୍ଗିୟ । ଫିଙ୍ଗିୟ ଯେ ଜଉର ଚହେଇ ଆସିକରିକା ଖାନ୍ । ସିଏ କିସ ନାଶି ଫିଙ୍ଗୁଛି
 କ' ନା ମର ସେଇ ଚହେଇଟା ଆସିଆକେ । ଆସିନେ ମୁଣ୍ଡ ତାକେ ରଖିବି । ଇତି
 କହିକରିକା କସ ଫିଙ୍ଗିୟ । ଫିଙ୍ଗିଫିଙ୍ଗି ଚାଲିଗେଲା, ତାର ପାଞ୍ଚ ବରଷ ଚାଲିଗେଲା ।
 ତେବେବି ସିଏ ଆଇଲା ନାହିଁ । ଇଆର ଭାରି ମନ ଖାରାୟ ହେଲା । ହେଇକରିକା
 କହିଲା ହଉ ଆଉତ ଅଛି ଏତେ ବରଷ । ଇତି ଫିଙ୍ଗିଫିଙ୍ଗି ଯେଦିନ ବାରବରଷ ପୁରି
 ଯିଥାକିନିନା ତାର ଆଗଦିନ ସଞ୍ଜବେଳକୁ ଯାଇକରିକା ସେଇ ଚହେଇଟା ସିଠେ
 ପହଞ୍ଚିଲା । ଇଏତ ହାତ ବହେଇ କିରି ଫିଙ୍ଗୁଛି । ସେଇ ଚହେଇଟା ଆଉ ତଳେ ନାହିଁ
 ଖାଇକରିକା ଆଉ ଇଆର ହାତରେ ଆସିକରି ବସିଲା । ସିମାନେ ତାଙ୍କର ଖୁସି ହେଇ
 ଗେନେୟନି ଯେ ଯାହେଉ ବାରବରଷ ଆଜି ପୁରିଗେଲା, କାଳିକୁ ରାଜା ଝିଅର
 ବାହାଘର ହାକେ । ସେଇ ରାତିରେ ରଜାଝିଅ କିସ କଲଲାନା ଚହେଇ ବେକରେ ଯେଁ
 କନା କଟିଏ ଥିଲା ସେଇ କନାଟା ସିଏ ଭିଟେଇ ଦେଲା । ଯେତେବେଳେ ଭିଟେଇ
 ଦେଲା ଆଉ ସିଏତ ମଶ୍ଵ ହେଇଗେଲା । ଭାରି ବହୁଆ ପୁଅଟେ ହେଇଗେଲା ।
 ଦେଇତେ ତାଙ୍କର ରାତିରେ ତେଣିକି ପୁଅପୁଅର କଥା ହେନେୟ । ଇଆକେ ସବୁ
 ଜାଗୁଆଳି ଜଗେଇ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ସେଇ ଘରକୁ ମରଦନୁକ ଆଉ କେହି ଯିମେୟ
 ନାହିଁ । ଯାହା ଯିମେୟ ଚିରଲାନୁକ । ଏଇରକମ୍ ହେଇ କରିକା ଆଉ ସିଠୁ ଇଏତ
 କଥାବାରତା ହେଉଛନ୍ତି । ଯିତି ହେଉଛନ୍ତି ଜଗିଥିନେୟଗା ଶୁଣି ପାଇନେୟ । ଶୁଣି
 ପକେଇକିରି ଇଏ କହୁଛି ବେୟ ତୁଇ ଛାଜିଛେ, ସିଏ କହୁଛି ବେୟ ତୁଇ ଛାଜିଛେ ।

ରାତି ସାରା ଇତି ହେଉଛି । ଇତି ହେଉକା ସଖାକୁ ହେଉଗେଲାନି । ତାର କଥା
 ଇମାନେ କିଛି ଶୁଣିକି ନାହିଁ, ଖାସ୍ କହୁଛନ୍ତି ଇଏ ଛାନ୍ତିଲା, ସିଏ କହୁଛି ସିଏ
 ଛାନ୍ତିଲା । ତେଣିକି ଇଏ ଜବର ପିଚ୍ଚଲା ସିମାନକେ । ଯେତେବେଳେ ପିଚ୍ଚଲା ସିଠୁ
 ରଜାପୁଅ ଭିତ୍ତି କହୁଛି କିଗାନି ସିମାନକେ ପିଚ୍ଚୁଛେ । ମୁଇଁକି ମଶ୍ୱ ସେଇକିରି
 ଆଇଛେୟଁ । ରଜା ଝିଅ କିଏ ନାରି ମିଠେଇ ଦଉଥିଲା କନା । ମୁଇଁ ଯେତେବେଳେ
 ଚହେଇ ଥିଲି ସିଏ ମକେ ପୁଣିଥିଲା, ଆଉ ସିମାନେ ଯେତେବେଳେ ଛାନ୍ତି ଦେନେୟ
 ମୁଇଁ ଉଡ଼ିଉଡ଼ିକା ଆସିକିରି ଇଆର ହାତ୍ରେ ବସ୍ତି । ସିଠୁ ଇଏ ଗେଲା ବେଳକୁ
 ତୁଇ କିଏରେ, ଭାଆରିଆୟ୍, ତକେ ଆଜି ଶୁନିଦେମୁ କହିଲା । ଆଉ ସିଏ ଯିତ
 ଭାଆରି ଆଇଲା ତେଣିକି ଆରେ ତମକୁତ ଚିନ୍ତା ଚିନ୍ତା ନାଗୁଛି, ହେ କେଁସକାର
 ନୁକ, କେଁଠୁ ଆଇଛ ? ନାହିଁ ସିକଥା କହିବି କିଏ, ମର ଭାରି ଦୁଖର କଥା ଆଉ
 ସିଗା କହିନେ ମକେ ଭାରି କାନ୍ଦ ନାଗୁଛି । ନା ସେଇ ଦୁଖର କଥା ଗା କହନା
 ଦେଖିବା । ଆଉ ତାହାନେ କହୁଛ ଉଁ ଶୁଣ । ଆଉ ମୁଇଁ ହେଉଛେୟଁ ରଜାପୁଅ, ଆଉ
 ଝଣେ ମଡ଼ରିପୁଅ, ଆଉ ଝଣେ ସେନାପତି ପୁଅ । ଏଇ ଚିନ୍ତା ଆମ୍ଭେ ବିଦେଶ
 ବୁଲି ଯାଇଥୁ । ଯେବି ଯାଇଥୁ ଆଉ ଯାହା ଖାଇ ଖରଚ, ଟକା ପଇସା ସବୁ
 ନେଇଥୁ ସିଗାତ ସବୁ ସରିଗେଲା, ବକେ ମକେ ଭାରି ଭୁକ ନାଗିଲା, ରୁଟେ
 ପକିଆ କରରେ ବସିକରିକା ଦାନ୍ତ ଘସୁଲି ଯେରକମ୍ ମର ପାଟିରୁ ଖଣ୍ଡେ ସୁନା
 ଭାଆରଲା । ତାକୁ ଦେଲି ବିକିକି ଯେ ସେଇ ଦୁଇଝଣକୁ ସେ ନେଇକିରି ଗେନେୟ,
 ମନ୍ଦିରି ପୁଅ ଆଉ ସେନାପତି ପୁଅ । ସିମାନକୁ ତୁର କହିକିରି ଜିହଲରେ ପୁରେଇ
 ଦେନେୟ ... ଇତି ସବୁ କଥା କହିଗେଲା । ସିଠୁ ଏ ଦୁଇ ଝଣ ଚିନି ଗେନେୟ ।
 ତାହାନେ ତୁମ୍ଭେ ସେଇ ରଜାପୁଅ । ତୁମ୍ଭେ ତାହାନେ ରଜାପୁଅ ରଜାହ । ମୁଇଁ
 ମନ୍ଦିରି ହେଉଛେୟଁ ଆଉ ଇଏ ସେନାପତି ହେଉ । ତାକର ନିଜେ ନିଜେ ଚିନା
 ପରିଚୟ ହେଇଗେନେୟ, ହେଇଯାଇ କରକା ସିଠୁ ସେ ରଜାପୁଅକୁ ରଜା ଝିଅକୁ
 ବାହା କରି ଦେନେୟ, ରଜାରାଣୀ ହେଇକରିକା ଆଉ ସୁକରେ ରହିନେୟ । ମୁଇଁ
 ଯାଇଥିଲି ଯେ ମକେ ଧୂତି କଟିଏ ଗାମୁଛା କଟିଏ କରି ଦେଉଥିନେୟ ।

ଜଳିଦା, କପ୍ପିପଦା

ରାଜାପୁଅ ଆଉ ମାଳତି କନିଆ

ଓଁ ଶେ ରାଜା ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଛୁଆପିଲା ନାହିଁ ହେଉତେ ସିଏ ଦୁଇଟା ରାଣି ବାହା ହେଲେ । ଦୁଇଟା ରାଣି ବାହା ହେଲେ, ଆଉ ଦୁଇରାଣିର ଜାକ ଗରୁଡ଼ ଉଦୟ ହେଲା । ଦୁଇରାଣିର ଦୁଇଟା ପୁଅ ଜନ୍ମ ହେଲେ । ବଡ଼ ପୁଅର ନାଁ ହେଲା ସୁଧୁର, ସାନ ପୁଅର ନାଁ ହେଲା ସୁସିକ । ଇତି ହେଉ ଆଉ ସାନ ପୁଅ ସାନୁରାଣି ସାତିରେ ରାଜା ଆଉ ସଇତ କରିଥିଲେ କିସନା ମରୁ କୁଦି ପୁଅହାକେ ତାହାନ୍ତେ ତୁମ୍ଭେ ତାଙ୍କେ ରାଜଗାଦି ଦେବ । ଏକଥା ସିଏ କହିଥିଲେ । ଆଉ ସେଇ ସଇତଟା ମନେଥାଏ । ଆଉ ବଡ଼ ରାଣିର ପୁଅକେ ଟିକେ ଆଦର କରିନେଇନି । ସାନୁରାଣିର ପୁଅକେ ଆଦର, ସୁସିକ ନାହିଁ । ଆଉ କୁଦି ଆଦର କରିଛନ୍ତି ଦିନେ ତାଙ୍କର ପୁଜାହାରି ପଣ୍ଡାଗେଲା ତାଙ୍କର ଘରକେ । ଇଏ ରାଜା କିସେଇଁ ତମ୍ଭେ ମନ ଘୁମେଇକି ବସିଛ । ନା ମୁଇଁ ବୁରୁଧ ହେଇ ଗଲିନି । ପିଲା ମାନେତ, ରାଜଗାଦି କାଆକେ ଦେବି ମୁଇଁ, କିଏ ନାଆକେ ବଲିକିରି ଭାବୁଛେଇଁ । ନା ଆଉ ପିଲାମାନଙ୍କେ ଡାକିକରି ରାଜଗାଦି ଗତେଇ ଦେଇକେ ହଉ । ଏକଥା ଜେତେବେଳେ କହିଲେ ଦୁଇ ଭାଇକେ ତାଙ୍କର ଡାକିଲେ । ସୁଧୁର, ସୁସିକ ଆସ । ଏତେବେଳେ ମର ସେସ ଅବସ୍ଥା ହେଲାନି । ଆଉ ତମ୍ଭେ ରାଜନିତି ସିକିକରି ଆଉ ରାଜଗାଦି ନିଅ । କିଏ ତାହାନ୍ତେ ନାଆକେ ତମ୍ଭର ଦୁଇଭାଇ । ସେ ସୁଧୁର କହୁଛି ବାପାତ ସାନୁରାଣି ସାତିରେ ଆଉ ସଇତ କରିଛନ୍ତି, ଆଉ ତାହାନ୍ତେ ସିଏ ସୁସିକକେ ଦେଉନୁ ରାଜଗାଦି, ସିଠୁ କହିଲେ କିଏ ନାଆକେ କୁହ । ସୁସିକକେ ମୁଇଁ ଦେବି । ସୁସିକ କହିଲା ଏଁ ମୁଇଁ କିସେଇଁ ନେବି । ବଡ଼ ଭାଇ ଆଉତେ ଆଉତେ ଆଉ ତାଙ୍କର ଟଣିରେ ମୁଇଁ ଖୁର ନଗେଇବି ? ମୁଇଁ ସାନ ହେଇକି ଆଉ ରାଜା ହେବି ? ତାହାନ୍ତେ ନିହାଳକଥା ହେଲା । ସୁଧୁର କହିଲା ହଇରେ ସୁସିକ ସଇତ କରିଛନ୍ତି ପରା ବାପା ଆମ୍ଭର ମାଁ ସାତିରେ, ସଇତଟାକେ ଆଉ ପାତନ କରିକି ହାକେ । ତୁଇ ରାଜଗାଦି ନେ । ନା ମୁଇଁ ନେବି ନାହିଁ । ନେବି ନାହିଁ ବଲିକିରି ସେ ଅଭାଗା ହେଇକରି ଖେଳିଲେ । ଖେଳୁଥାନ୍ । ଆ ସେ ପୁଜାହାରି ପଣ୍ଡା କହିଲା, ଅଃ ଏଇକଥା । ଏଇକଥା ଆଉ ମୁଇଁ ତାଙ୍କୁ କହିଦେବିକେ

ରାଜାଙ୍କରୁତ ମୁରୁତ ପହଞ୍ଚିଗଲା, ତମ୍ଭେ କେହି ରାଜଗାଦି ନେଲ ନାହିଁ, ଆଉ ମୁଁ ଜାତକ ଦେଖୁଥିଲି । ରାଜାତ ଆଉ ସବୁ ହାତରେ ବଧ ହେମେୟ, ଆଉ ତମ୍ଭେ କିନାଗି ଇଠେ ଖେଳ ଖେଳୁଛ । ଜାଇକରି ସେ ପଣ୍ଡା କରିଦେଲା । ସୁଧର କହିଲା ଆମ୍ଭେ ଦୁଇପୁଅ ଆଗତେ ଆଗତେ ବାପା କିସ ସବୁ ହାତରେ ବଧ ହେମେୟ । ହଉ ଆଜି ରାତିରେ ବଧ ହେମେୟତ । ମୁଁ ଜିବି ସବୁକେ ମୁଁ ହତିଆ କରୁବି । ସୁସିକତ ଆଉସିଏ ଛୁଟିଆ ହେଇଛି ଜାଣିଲ ନାହିଁ । ଇତି ହେଇକରି ଆଉ ରାଣି ସବୁ ହାତରେ ତମ୍ଭର ପହଞ୍ଚିଗଲା । ତାହାମେ କିଛି କରିବା, ଉତ୍ତରା ରହିନେ ସିନା ଆମ୍ଭେ ପାରିବା, ଉତ୍ତରା ରହିବା । ତୁମ୍ଭେ ଗୁଟେ ପୁରାଣ ପୁଅ ଆଣିକରି ଶୁଅ । ଆଉ ତୁମ୍ଭେ ଅରଥ ବତେଇବ, ମୁଁ ସୁଣିବି । ଇଏ ପୁରାଣ ଗୁଟେ ପକେଇ କରି ସେ ରାଜା ଆଲ୍ ଜାଜିକରି ଗାଉଛନ୍ତି । ରାଣି ବରଛନ୍ତି, ସିଏ ହଁ ମାରୁଛନ୍ତି । ଇଏ ସୁଧର କିସ କରିଛି, ସବୁ ଆଜି ବାପାକେ ହତିଆ କରିଆକେ, ଇଏ ଖଣ୍ଡା ଧରିକିରି ଦୁଆର ସାମ୍ନାରେ ଉହାଲ୍ ହେଇକିରି ରହିଛି । ସେତିବେଳେ କିସ ହେଇଛି ସେଇ ଯେଁ ରାଣୀ, କହିଲା ହଉ ରାଜା ଇଠେ ବନ୍ଦକର, ମୁଁ କଟେ ଭାଆରୁ ଆସେୟ, ପିସାପୁ କରିକିରି । ସିଏ ଭାଆରି ପଲ୍ଲୀ ବେଲୁକତ ଇଏ ବସିଛି ସୁଧାର । ବସିଛି ନା । ଆଉ ଇଆକୁ ଦେଖିଲା ଯିତି ବଇଲା ଏ ରାଜା ଆସଆସ ତୁମର ଶତ୍ରୁ ଆସି ପହଞ୍ଚି ତମକୁ ହତିଆ କରିବା ନାଗି ଖଣ୍ଡା ଧରିକିରି । ଆସ, ଆଲ ଧରିକିରି ସେ ରାଜା ପହଞ୍ଚି ଗେନେୟ । ଦେଖନେୟ ବେଳକୁ ଆଉ ନିଜର ପୁଅ ଭୁଣକରି ଗୁଡ଼ ତଳେ ପଡ଼ିଗେଲା । ବାପା ଆଉ ମୁଁ ତୁମର ବଡ଼ ପୁଅ, ଶତ୍ରୁ ଯୁଦି ଆସୟ ତାକୁ କାର୍ବି ବଳିକିରି ମୁଁ ଇଠେ ଖଣ୍ଡା ଧରିକିରି ବସିଛେୟ, ହେନେ ମୁଁ ତୁମର ଶତ୍ରୁ ନାହିଁ । ନା ଇଆକୁ ନେଇୟ, ନେଇକରି ମଥା କାଟିକରି ଇଆକୁ ଆଣ । ନହୁପେ ମୁଁ ଟିକା ଘିନିବି । ଇଏ ମର ଶତ୍ରୁ । ଯେତେ କହିଲା ଆଉ ମାନୁଲା ନାହିଁ । ଗୁଡ଼ ତଳେ ପକିଲା ଆଉ ମାନୁଲା ନାହିଁ । କର ତାହାମେ ଯାହା କରିବ, ଜନ୍ମ କରିଛ ଆଉ କାଟି ଦେନେ ଭଲ୍ । ସେଠୁ ନେଇ ଗେନେୟ । ଆଉ ଜଙ୍ଗଲରେ ରଖିକିରି, ରାଜକୁମରକୁ ହାଣିବା କଥା କିସ ସହର୍ ହେଇଛି, ସିଏ ଇଆକେ ଆସେୟ, କିଛି କିରି ହାଣିବି, ସିଏ କହୁଛି ବେଗି ହାଣିଦେ, ହାଣି ଦେଇକରି ନହୁପେ ନେଇଦେ । ଆଉ ଇଏ ଦୂତ ହାଣିକି ହାତ ଉଠୁଲା ନାହିଁ । ତେତେବେଳେ ଗୁଟେ ରାଜଜର ଆଉ ନଛତ୍ର ହେଇଛି । ସେ ରାଜଜରେ ଖାଲି ମାଡ଼ି

ବସା ବୁସି ହେଉଛନ୍ତି ରାଜା ହେଉଡେ । ସିଠୁ ଲଏ କିସ କହିନେୟ ନାହିଁ କେହି
 ରାଜା ହେଉକି ଭାଆର ନାହିଁ । ଆଉ ଯିଁ ରାଜାଘର ପାଟହାତୀଟା ଅଛି ତାକୁ ସୁନା
 କଲସାରେ ପାଣିଦିଅ । ସିଏ ଯାହାରେ ମୁଣ୍ଡରେ ଭାଜିଆକେ ସେଇ ତାକୁହିଁ ରାଜା
 କରବା । ହାତୀକୁ ଧରେଇ ଦେନେୟ । ହାତୀ କିସ କଇଲା, ସେଇ କଲସାକୁ
 ଧରିକିରି ପଳେଇଲା ଏକଦମ୍ ସେଇ ଜଙ୍ଗଲକୁ, ଯିଁ ଜଙ୍ଗଲକୁ ନେଇଛି ଲିଁ ସୁଧୀରକୁ
 ହାଣିକି । ଆଉ ଲଏତ ହାଣି ପାରିକି ନାହିଁ । ବସିଛି । ହାତୀ ନେଇକିରି ସୁଧୀରର
 ମଥାରେ ଭାଜି ଦେଲା । ପାଣି ଭାଜି ଦେଇକିରି ଉଠେଇଲା ତାକୁ ପିଠିକୁ ।
 ଉଠେଇକିରି ନେଇଗେଲା । ସେଠୁ ଦୂତ କହୁଛି ହାଁ ହାଁ କାହିଁ ନେଇ ଯାଉଛ । ନା
 ଲଏ ଯାଉଛି ସେଇ ରାଜାକି ଆଉ ରାଜା ହାକେ । ସେଇ ନାରି ହାତୀ ନେଇ
 ଯାଉଛି ନିଛତ୍ରି ରାଜା । ତାକୁତ ନେଇଗେଲା । ସିଏ ଗେଲା । ଲଏ କିସ କରିଛି,
 ସୁଶାଳ, ଆଉ ଦିନ ସଖାକୁ କହୁଛି ମାଁବ, ଆଉ ଭାଇ କାହିଁଗେଲା । ବଡ଼ ମାଁବ
 ଭାଇ କାହିଁଗେଲା । ଆ ତାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିବଶା, ନାହିଁ ଆଉତର ଭାଇକି ପରା କାଟା
 କରେଇନେୟ, ସିଏ ଶତ୍ରୁୟେ, ହିଁ ଭାଇକି କାଟା କରେଇନେୟ, କିଏ
 ନେଇଗେଲାକି ? ହେଇ ଦୂତ ନେଇଗେଲା, ଏ ଦୂତ ମକେବି ତାଲହାଣ୍ । ମକେ
 କାଟିଦେ । ମଥାବି ଯାଉ । ସେଠୁ ତାକୁ ନାହିଁରେ, ସେ ତାକୁ ମୁଣ୍ଡ କାଟିନି, କିଁ
 ରାଜାକରେ ନିଛତ୍ରି ହେଉଥିଲା ରାଜା ନାହିଁ, ହାତୀ ଆସିକରି ପାଣି ଭାଜି ଦେଇକିରି
 ତାକୁ ନେଇଗେଲା । ସେଠୁ ବଇଲା, ଅହ ଇତି ହେଉଛି, ହଉ ତାହାନ୍ତେ ମୁଣ୍ଡ ଆଉ
 ଘରକୁ ଫେରିବି ନାହିଁ । ମୁଁ ଭାଇର ସନ୍ଦାନ କରବି ଯାଏଁ । ଭାଇ ସନ୍ଦାନ କରତେ
 ସିଏ ଗେଲା । ଗେଲା ଯେ ବୁଲିବୁଲି କିରି ସଇଧାଁ ହେଲା । ବଜେ ଗୁଡେ ଶବର
 ପଲ୍ଲି । ଏ ତମ ଘରେ କିଏ ଅଛ । ସେଠୁ ଶବରଣୀ କହିଲା ମୁଁ ଅଛେଁ । ଦେଖିଲା
 ଯେ ରାଜକୁମାର, କାହିଁରେ ବାପା ସଇଧାଁ ହେଲା, ଏଡ଼େ ଜଙ୍ଗଲରେ ଆସିଲୁ,
 ଆୟ ବାପା ଆୟ, ଘରକୁ ଆୟ । ଘରକୁ ନେଇଗେଲା । ବଇଲା ଆମରତ
 ହୁଆପିଲା ନାହିଁ, ଆଉ ଜନ୍ମ ମାରିନେ ବିକ୍ରି କରିନେ ଆମ୍ଭେ ଖାଉଛୁ, ଆୟ
 ବାପା ଆଉ ମରପୁଅ ହେଉକିରି ତୁଇର । ନାହିଁ ମୁଣ୍ଡ ଭାଇ ସନ୍ଦାନ କରତେ
 ଯାଇଛେୟ, ମରବଡ଼ ଭାଇକୁ କାଆଣେ ନେଇଗେଲା ହାତୀୟେ ମୁଣ୍ଡ ଯାଉଛେୟ ।
 ହିଁ ଇଠେ ଆଉକିରି ସନ୍ଦାନ କରିବା ବାପା, ଆଉ ତୁଇ ମର ପୁଅ ହେଉକିରିର ।
 ବାସ୍ ସେ ଶବର ପଲ୍ଲିରେ ରହିଲା । ଆଉ ଯାହା କିଛି ମାଲୁସ ଭାତ ରାନ୍ଧି ଥିନେୟ

ତାକୁ ଖାଇକି ଦେନେୟ, ଖାଇପିଇ କରି ଶୁଭଲା । ଆରଦିନ କହିଲା ବାପା ତାକୁ
 ଯିବା ଆଜି ଜନ୍ମ ମାରିକି ଜନ୍ମ ମାରିନେ ଆଉ ବିକ୍ରି କରିକେ ନେଇ ଯିବୁ ଯେ ଆଉ
 ମାଳବ ଦେଶରେ ବିକ୍ରି କରିବୁ । ଆଉ ବିକ୍ରି କରିକିରି ଚାଉଳ ଆଣିବୁ, ତାଳି ଆଣିବ,
 ନୁଣ ଆଣିବୁ ତେଲ ଆଣିବୁ ସବୁ ଆଣିବୁ ଜିନିଷ । ସିଠୁ ଗନେୟଯେ ଶବର କିସ
 କଲଲା ଗୁଟେ ମୁରୁର ବିନ୍ଧି ପକେଇଲା । ବିନ୍ଧି ପକେଇକିରି କହିଲା ହଁ ଆରେ ବାପା
 ଆଆ ଫକିଆ ଦୁଇଟା ମୁଇଁ କାଟି ଦେଉଛେୟଁ । ତୁଇ ଭାର କର । ଦୁଇ ଫକିଆ
 କାଟିଦେଲା, ତାର କଲଲା ଆଉ ଯାହାକିଛି ମାଉଁସ କାଟିକରି ଶବର ବାନ୍ଧିଲା ।
 କାନ୍ଧିକରି ଗଣ୍ଡିରା କରିକରି ଘରକୁ ଫେରିନେଲା । ରାନ୍ଧାବାଡ଼ା କରିନେୟ,
 ଖାଇନେୟ, ଖାଇକରି ଘରକୁ ଫେରିନେୟ । ଆଉ ଏଇଗା ମାଳବ ଦେଶକୁ ନେବୁ,
 ବିକ୍ରି କରିବୁ ଆଉ ଚାଉଳ ପତର ସବୁ ଆଣିବୁ । ସେ ମାଳବ ଦେଶର ରାଜାର
 ଝିଅ ମାଳତୀ, ମାଳତୀ କନ୍ୟା ସିଏ କିସ ହେଇଛି, ତାର ବରଆଉ କାଉଁ ମିଳୁତେ
 ନାଉଁ ଯେ ତାର ବାପା ଆଣିକିରି ସେଇ ଜଙ୍ଗଲରେ ପାକା ତୁଳି ଦେଇଛି ଆଉ
 ମାଳତୀକି କହିଛି ଯେ ତର ଉଛାରେ ତୁଇ ବରଣକର । ସିଠେ ତୁଳି ପରବାର
 ରାଖୁଦେଇଛି, ଫୁଲୁସି ରାଖୁ ଦେଇଛି, ମାଳତୀ କନିଆ କିସ କରିଛି ନା ଫଟ ଦୁଇଟା
 ତାର ଫଟ ରାସ୍ତା କଲରେ କିରି ପକେଇ ଦେଇଛି । ଆଉ ଆରଦିନ ସଖାକୁ
 ଉଠିକିରି ସେଜନ୍ତୁ ଫକିଆ ଦୁଇଟା ଧରିକିରି ଆ ଯାଉଛି । ଯାଉଛି ଯେ ଦେଖୁପାଇଲା
 ପରଥମ ଫଟଟା । କୁହେଇ ପାଇଲା, କହିଲା କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦରଫଟଟା । ସୁନ୍ଦରୀ
 ମାଳତୀ କନିଆ ଦେଖୁଛି । କହିଲା ଏୟ ଫୁଲୁସି ମାନେ ଯୁଥ ପିଲାକୁ ଧରିଆଣ ।
 ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ଦେବି । ଯାଇକରି ତାକୁ ଧଇନେୟ । ଏୟ ବାବୁ ମତେ କିସେଇଁ ଧରୁଛ ।
 ଏ ଜନ୍ମ ମାଉଁସଗା ନେଉଛେୟଁ ବିକିକେ, ବିକିକି ଆଣିବେ, ମୁଇଁ ପରା ଶବର
 ପୁଅ । ନା ହାୟ ତାକୁଛନ୍ତି ମାଳତୀ କନିଆ ଶୁଣିକିରି ଯା । ସିଠୁ ଯିତି ପାଖକୁ ନେଇ
 ଗେନେୟ ଧରିକିରି ଆଉ ବର୍ଣ୍ଣମାଳାଟା ପକେଇ ଦେଇ ମାଳତୀ କନିଆ ତାର ବାପା
 ରାଇଜକୁ ଚିଠି ନେଖୁକିରି ବଟେଇ ଦେଲା । ମାଲବ ଦେଶର ରାଜା ଆଇଲା,
 ବଇଲା ବାପା ତାହାନେ ତୁଇତ କାହାଘର ପୁଅ । ନାଁ ମୁଇଁ ଶବର ଘର ପୁଅ ।
 ଆଉ ମର ରାଇଜରେ ଆଉ ମର ପୁଅ ନାଉଁ ଏଇ କନିଆଟା । ଏଇ କନିଆଟା
 ହେନେ ତୁମ୍ଭେ ମର ରାଇଜଟା ନିଅ । ମୁଇଁ ତମକୁ ରାଇଗାଦିନି ଦେମି । ଏଇ
 କଥା କହିଲା ବାହା କରେଇ ଦେଲା । ରହିନେୟ ବାଆ ହେଇକିରି । ଆଉସେ

ମାଲୁସ । ଇଏ ବିକିକରି ସର୍ବ ଘରକେ ଫେରୁଛିନା ? କୁଦି ରହିନେୟ କିଛି ଦିନ
ଗେଲା । ମାଲୁକି କହିଲା ହେଁ ମାଲୁକି ତୁମ୍ଭେ ବାପ ଘରେ ଥାଅ, ମୁଇଁ ଟିକେ
ଭାଇ ସନ୍ଦାନ କରେୟ । ଭାଇ କାଆଣେ ଜାଇଛନ୍ତି । ଏଇ କଥା କହିଲା
ଜେତେବେଳେ ସେ ମାଲୁକି କହିଲା ହେଁ ମର କରମରେ ବର ମିଳୁଥିନେୟ ନାହିଁ,
ଆଉ ମୁଇଁ ତୁମ୍ଭେ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ଦେଇଛେୟ, ମୁଇଁ ବର କରିଛେୟ, ଆ ତୁମ୍ଭେ
ମକେ ଠକି ଦେଇକରି ଫେର ଛାକିକରି ପଳାବ । ସେକଥା ହେଉକି ନାହିଁ । ନାହିଁ
ତମ୍ଭେତ ଚିରାନ୍ତକ ଜାଣନାହିଁ, ତୁମ୍ଭେ ଇଠେ ଘରେନି ଥାଅ । ନାହିଁ ସାଁପ
ଜିଆକେ ସନ୍ଦାନ କରିକି ଜିବା । ଇତି ଆଉ ଦୁଇ ପରାଣି ଗେନେୟ । ଜାଇଜାଇ
ଜଜାଲ ପାହାରି ଗେନେୟ । ଜଜାଲ ପାହାରି ଗେଲା କତିରୁ ଗୁଟେ ନଦି ଫଳିଲା ।
ସେ ନଦି ବହୁଛି । ସିଠେ ଦୁଇଝଣ କେଉଟପିଲା ନାଉରି ହେଉଛନ୍ତି । ସେଇ
କେଉଟପିଲା ଜିସ କରିଛିନା ନାଆ ବାହୁଛି । ସୁସିକ କହିଲା ଏ ପିଲାମାନେ ବେଗି
ଆଶ୍ନା ନାଆଟା, ଆମ୍ଭେ ପାହାରି ଯିମୁଁ । ସିଠୁ ସେ କଉଟ ପିଲା ଦୁଇଝଣ କଥା
ହେଉଛନ୍ତି ଏ ଭାଇ ଏଇ ଟୁକ୍‌ଲିଟାକୁ ଆଉ ରାଜାଘରେ ଆମ୍ଭେ ଦେବା । ଆଉ
ଭେଟିବା ହେନେ କିଛି ପୁରସକାର ପାଇବା । ଏଇ ପିଲାଟାକେ ଇଠେ ନଦିରେ
ଭାସେଇ ଦେବା । ପେଲେଇ କରିନି ଭାସେଇ ଦେବା । ଭାସି ଜିଆକେ ଆଉ । ସିଠୁ
ନାଆରେ ବସେଇନେୟ । ଆଗା ଝଣେ ପଛା ଝଣେ । ମଝିରେ ନେଇକରି କହିନେୟ
ଏୟ ପିଲା ତେଜବେତ ତେଁ ନାହିଁନେ ଦେଖତର ଖପରି ଉଡି ଜିଆକେ । ହେଇ
ବଡ଼େଇନୁ । ହଁ ବାପା, ସେ ମାଲୁକି କହୁଛି ତାକୁ କିସେଇଁ ମାରିବ । ମକେ ପଛେ
ମାରିକରି ଭାସେଇ ଦିଅ ତାକୁ ମାର ନାହିଁ । କିନାରି, ତୁଇତ ରାଣି ହେବେ, ତକେ
ଆଉ ମାରିମୁ ? ସିଠୁ ସେ ପିଲାକେ ଦେନେୟ ଭାସେଇ । ଭାସିକରି ସିଏ ପଲ୍ଲୁ ।
ଜାଇକରି ମାଲୁଣିର ଫୁଲବାଡ଼ିରେ ନାଗିଲା । ନାଗିଛି ଆଉ ଇଏ ମାଲୁଣି ଆଇଲା
ଫୁଲ ତୁକିକେ । ମାଲୁଣି ନେଇକରି ଆଉ ତାକେ ପୁଅ କରିକିରି ରାଖିଲା । ମାଲୁଣି
ଘରେ ରହିଲା ସୁସିକ । ଆଉ ଇଏ ମାଲୁକିକେ ନେଇକରି ରାଜାଘରେ ଦେନେୟ ।
ବଂଶେ ମାଲୁକି କହିଲା ରାଜାତ ବାହା ହେଉକି ନାହିଁ । ମୁଇଁ ଆଉଁ ରାଜାଘରେ କିନ୍ତୁ
ସିଏ ମକେ ବାହାହାକେ । ଗୁଟେ ବାହା ହେଇଛେୟ, ଆଉରିଥରେ ମୁଇଁ ବାହା
ହେବି । ନାହିଁ ମୁଇଁ ଠକ କରୟ । ମର ଅଛି ବଛରେ ବରତ । ତେତେ ଜାଇକରି
ମର ବାହାଘର ହାକେ । ବରତଟା କରବି ଆଉ ଏଇ ବରତଟା ନାହିଁ ପୁରିବା

ପରିକଳେ ତମ୍ଭେ କେହି ବାହା ହେଉ ପାରିବ ନାହିଁ । ହଉ ତାହାନ୍ତେ ହେଉ ପାକାରେ ରାଖ ।

ଦିନ ଦୁଇଝଣ କରି ତାକେ ଜାଗିନେୟ । ଦୁଇଝଣ ନେଖା ପାଳିକରି ଏଇ ବସାରେ କରି ପାଟିଆରେ ସୁଅନ୍ତି । ଆଉ କବାଟଟି ଦିଆହେଉଛି । ସିଏ ସୁଇଚ୍ଛି ମାଲୁତି କନିଆ । ଶେଷ ଦିନେ ବାରିକ ପିଲା ଆଉ ମାଲୁଣିର ପୁଅ ଏଇ ଦୁଇଝଣକେ ପଥାହେଲା । ମାଲୁଣି ବୁଡ଼ି କହିଲା, ଏୟ ବାପା, ସିଏ ରାଜାରୁଜା ଜାତି, ସିଏ ଆଗାପଛା ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ, ଆ ତମ୍ଭେ ତେବେ ଜୁରରେ ସୁଇବ ନାହିଁ । ସୁନା ଗୁଳେ ଭାଜି ଦେଉଛେୟଁ ନେ ଧରିଆ, ଗୁଟେ ଗୁଟେ କରି ବୁବଉଥୁବ, ଆଉ ବସିଥୁବ କଥା ହେଉଥୁବ । ମାଲୁଣି ବୁଡ଼ି ସୁନା ଗୁରୁହିଏ ଦେଲା, ଆଉ ବାରିକ ପିଲା ସାତିରେ ଜାଇକରି ସୁଇନେୟ । ସୁଇକରି, କଥାଗୁଟେ ଦେବ କହ ବାରିକ ଭାଇ । ମୁଇଁତ କିଛି ଜାଣେୟ ନାହିଁ । ଖାଲିଛେର କରିଜାଣେୟ । ଛେର କରି ଆଣିନେ ସିଗା ଆମ୍ଭେ ଖାଉଁ । ଦେ ଭାଇ ତୁଇହେନେ କହ ଗୁଟେ କଥା । ମୁଇଁ ହେନେ ଆଉ କିସ ଜାଣେୟ । ମୁଇଁ ବିତ କିଛି ଜାଣେୟ ନାହିଁ । ହେନେ ମରଭଉର ଦୁଖ । ଦୁଖକଥାଟା ହେନେକ । ସେଇ କଥାଟା ମୁଜରୁ କହିଆଣିଲା । ଆମ୍ଭର ବାପର ଆଉ ଦୁଇଟା ରାଣି, ମୁଇଁ ସାନ ରାଣିର ପୁଅ । ବଡ଼ ରାଣିର ପୁଅ ମର ଭାଇ । ତାର ନାଁ ସୁଧୁର । ମର ନାଁ ସୁସିକା ଆଉ ମୁଇଁ, ଭାଇକେ କେଁଠେ ହାତି ଆଣି ଆଇଲା । ଭ ରକମ୍ ସେରା ସବୁ କହି ଆସିଲା । ଆଣି ଆଇଲାବଳେ ମୁଇଁ ତାକେ ଖୁଜକି ଆସିକରି ସବର ପଲ୍ଲିରେ ରହିଲି । ଜନ୍ମ ମାଉଁସ ବିକିକି ନେଉଥିଲି ମାଲୁବ ଦେସକେ । ବଳେ ମାଲୁତି କନିଆକେ, ଆଉ ଫଟ ଧରି ଛୁଇଁଦେଲି ବଳେ ମାଲୁତି କନିଆକେ ରାଜା ବାହା କରେଇ ଦେନେୟ । ସିଠେ ମୁଇଁଥିଲି । ଆଉ ମାଲୁତି ମକେ କହିଲା ମକେ ଠକି ଦେଇକରି କାଆଣେ ପକେଇବ, ଆଉ ମୁଇଁବି ଜିବି ବଳି କରି ଆସୁଥୁନୁ । କେଉଟ ପିଲା ଦୁହେଁ ପରା ପିଟିକରି ମକେ ଭାସେଇ ଦେନେୟ । ମାଲୁତି କନିଆକେ ନେଇ ଗେନେୟ । ଏଡ଼କି କହିଲା ବେଲକେତ ସେ ଉଆସ ଭିତରେ ଆଇକରି ଭି, ଭ କାନ୍ଦିଲା । ଏୟ, କାନ୍ଦିଲାତ, ରାଣିତ କାନ୍ଦିଲା । ଆଉ କହିବା ନାହିଁ, ଆଉ କହିବା ନାହିଁ । ସିଠୁ ଗୁଡ଼ି ହେଇକରି ରାତି ପାହିଗେଲା । ଆଉ ମାଲୁତି ସିଆକେ କାନ୍ଦୁଛି । ସିଠୁ ସମତେ କହିନେୟ, ଆଜି ରାଣି କିସନାଗି କାନ୍ଦୁଛି ରାଜା । ଆଜି କିଏ ଜାଗୁଆକ ଥୁନେୟ, ତାକ ତାକୁ । ନା, ହେ ବାରିକର ପୁଅ ଆଉ ହେଉ

ମାଲୁଣିର ପୁଅ । ତାକି ନେନେୟ ବେଲକେ ଗେନେୟ । ଜାଇକରି ଆଉ ବସିନେୟ ।
ଆଉ କିସ କହିଲ, କିଏ କିସ କହିଲକେ ରାଣି କାନ୍ଦୁଛି । ଆଉ ମର ଭାଇକି ମୁଇଁ
ଖୁଜକି ଆସିଥିଲି, ଆଉ ମାଲୁଡ଼ି କନିଆ ବାହାହେଲି । ବାହା ହେଲକରି ଆଉ
କେଉଟମାନେ ମକେ ନେଇଗେନେୟ, ଆଉ ମକେ ଭାସେଇ ଦେନେୟକେ ମୁଇଁ
ମାଲୁଣିର ପୁଅ ବାଡ଼ିରେ ନାରିଲି । ମାଲୁଣି ମକେ ପରତିପାଳନ କରିଛି ବଲଲି
ବେକେତ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ସିଏ । ଅହ, ସିଠୁ ରାଜା କହିନେୟ ହଉ ବାବୁ ବସ୍, ପାଖରେ
ବସ୍, ବସି କରିମକେ କଥା ଆଉଥରେ କଥ । ମକେ କାନ୍ଦ ନାଗୁଛି, ସେକଥା
କହିନେ, ହଁ କ, କ, କାଦିବେ କିସ । ବଜେ ସିଠୁ ପାସ୍ରେ ବସେଇଲା । ଆଉ
ଥରେ ମୁରୁରୁ କହି ଆଣ୍ଟା । କହି ଆଣ୍ଟା ଠାଣ୍ଟୁ ଆୟ ମର ଭାଇ ବଳିକରି ରାଜା
କୁହୁହେଇ ନେଇକରି ବସେଇନେୟ । ଆଛା, ବହୁକେ ଛୁଅ, କବାଟ ଖୁଲି କରିଦିଅ ।
କାନ୍ଦୁ ନାହିଁ । ଆଉ ଉଆସରେ ରୁହ । ମୁଇଁ ଇଠେ ରାଜା ହେଲି । ମୁଇଁ ବାହା
ହେବି ନାହିଁ । ଆଉ ଇଏତ ଭାଇକିବି ପାଇଲି । ତମୁହକେ ବି ପାଇଲି । ଆମୁହେ
ଆଉ ଜିବା ଆମୁହର ଦେସକେ । ସିଠୁ ଦୁଇଭାଇ ସିଏ ଆଉ ତାର ସାନଭାଇ
ହେଲକରି ଆଇନେୟ । ଚାଲଜିବା ଆମୁହର ରାଇଜରେ କିସ ହେଇଛି, ବାପା
କାହାକେ ଦେଉଛନ୍ତି ରାଇଜ ଭାର ଚାଲ । ଆଉ ସୁସିକ ଦୁଇ ଦୁଇଟା ରାଇଜ ଚଳା ।
ତର ସସୁର ରାଇଜଟା । ଆଉ ଆମୁହର ନିଜର ରାଇଜଟା । ମୁଇଁଟ ଆସିକରି
ରହିଲି । ନିଛନ୍ତି ରାଇଜରେ ରାଜା ହେଲି ।

କ୍ଷେତ୍ର ମୋହନ ନାଏକ

ଅର୍ଜୁନବିଲା, ଖୁଟି

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଗାଦି - ସିଂହାସନ, ଗୁମେଇକି - ମାରିକରି (ମନମାରି), ବୁରୁଧ - ବୃଦ୍ଧ,
କାଆକେ - କାହାକୁ, ସେସ - ଶେଷ, ସିଜି - ଶିଖୁ, ଦେଉନ - ଦିଅରୁ, ଆଇତେ
ଆଇତେ - ଆଉଁ ଆଉଁ, ଟଣି - ଟଣି, ଖୁର - କ୍ଷୁର, ନିହାଲକଥା - କାଠିକର
ବ୍ୟପାର, ଖେଳିନେୟ - ଖେଳିଲେ, ମୁରୁତୁ - ମୃତ୍ୟୁ, ଛୁଟିଆ - ଛୋଟ, ସତୁ -
ଶତ୍ରୁ, ଭଇରୁରା - ଭଜାଗର, ଆଇ - ଆଲୁଅ, ବଇଛନ୍ତି - ବସିଛନ୍ତି, କାଆଣେ -
କେଉଁଆଡ଼େ, ପରାଣି - ପ୍ରାଣୀ, ବେଗି - ଶାସ୍ତ୍ର, ବରୁହିଛି - ବଢ଼ିଛି, କରୁଟ -

ବ୍ରତ, ପଞ୍ଚାହେଲା - ଭାଗପଡ଼ିଲା, ସୁନା - ବୁଟ, ଗୁଳେ - ଗୁଡାଏ, ଉହାଳ -
 ଆହୁଆଳ, ପିସାପ - ପରିସ୍ରା, ତମକେ - ତୁମକୁ, ନିଛତ୍ର - ରାଜା ବିହାନ,
 କଲସା - କଳସ, ମାଁବ - ମାଆ ଗା ! ସନ୍ଦାନ - ସନ୍ଦାନ, ସଇଁଧା - ସନ୍ଧ୍ୟା,
 ସରୁଣି - ଶବରୁଣୀ (ଶବରୀ), ସର - ଶବର, ମୁରଗ - ମୃଗ, ପଳିଆ -
 ପଡ଼ି, ବର୍ଣ୍ଣମାଳା - ବରଣମାଳା, ରାଇଜ - ରାଜ୍ୟ, ତୁବଉଥୁବ - ଚୋବାଉଥୁବ,
 ଛେର - ଶୌର, ଦୁଖ - ଦୁଃଖ, ଖୁରଜି - ଖୋଜିବାକୁ, କେଉଟ - କୈବର୍ତ୍ତ,
 ପରତିପାଳନ - ପ୍ରତିପୋଷ, କୁଲହେଇ - କୁଣ୍ଡାଇ, କୋଇକୁନେବା ।



ବଡ଼ାମ ପୁଅ ଆଉ ଅସୁରାଣି

ମାଛରା ପୁଅ, କାଜିରି ପୁଅ, ସାବର ପୁଅ, ବଡ଼ାମର ପୁଅ ଚାରଉୟ । ଚାରଉୟ ଯେ ସିମାନେ ଆଉ ଇସକୁଲ୍‌ଯାତି । ସିମାନେ ଅଳ୍ପପୁଆ ଭଜିଆ । ଇମାନେ ପାଠ ପଢ଼ିଯାନ୍ତି ଆଉ କାମଧନ୍ୟା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଦିନକର କହିନେୟ ଯେ ତାଙ୍କର ଘରର ନୁକ ସିମାନକୁ କି ବୁଝି କରବା, ନା ଇଏ ଦିନକର ସିମାନକୁ ଡରହୁଆ କରବା । କିନ୍ତୁ ନା ରାନ୍ଧିବ ଖୁରି ଭାତ । ଖୁରି ଭାତ ରାନ୍ଧିକରି ସିମାନକୁ ଭଲ ଭାତ ଉପରେ ଦେବ ତଳେ ଖୁରି ଭାତ ଦେବ । ଆଉ ଇସକୁଲ୍‌ରୁ ଯେତେବେଳେ ଆଇନେୟ ଆସିକରି ସିମାନେ ଆଉ କ୍ୟାଉକି ନାହିଁ ନେୟ । ଖାଉକି ନାହିଁ ଫଳିନେୟ ବଳେ ଘାରି ଦେନେଇ ବଳେ ହାତ ଫୁଡ଼ି ଗେଲାପାଟି ଫୁଡ଼ିଗେଲା । ଆଉ ସିମାନକର ପାଟି ଫିଟିଲା ନାହିଁ, ହାତ ଚଳିଲା ନାହିଁ । ଚଳିଲା ନାହିଁ ଯେତେବେଳେ ଠାରାଠୁରି ହେନେୟ । ଯିବା ଆମ୍ଭେ । ଇଏ ଠାରିଲା ତାକି ସିଏ ଠାରିଲା ତାକି । ଇଏ ଅଣ୍ଟା ତାର ମୁହଁକୁ, ସିଏ ଅଣ୍ଟା ତାର ମୁହଁକୁ ସିଠୁ ପକେଇ ନେୟ । ପୁଖୁରି ଆଜିରେ ଗୁଡ଼େ ଗଛ ଆଏ । ସେଇ ଗଛମୂଳେ ସବୁଦିନେ ଗାଧାବୁଡ଼ା କରନ୍ । କରକରି ଆଉ ହୁଏକେଲ୍ ହେଇକରି ଆସନ୍ ଘରକୁ । ସେତେବେଳେ ଇମାନେ ଯାଉକରି ଇଏ ଅନେଇଛି ତାର ମୁହଁକୁ, ସିଏ ଅନେଇଛି ତାର ମୁହଁକୁ । ଯେତେବେଳେ ସିଏ ଅନେଇନେୟ, ଆଉ ମୁଷା କେଡ଼ଟା ଥାନ୍ ମାନେ ସିଠେ । ସବୁଦିନେତ ପିଲାମାନେ ଆସନ୍ତି, ଖେଳନ୍ତି । ଆଜି କିସେଇଁ ଧୁରଧାର ହେଇ ରହିଛନ୍ତି । କନ୍ଦାକି କାଲା ଭେଜିଆ ରହିଛନ୍ତି କହିନେୟ । ମୁଷାରା ଚେଉଁ ଚେଉଁ କରିନେୟ ଆଉ ଆସିକରି ଦେହେଗାରେ ଫଳିନେୟ ବେଳେ ତାଙ୍କର ପାଟି ଗିଟିଗେଲା । ଆମ୍ଭକୁତ ଇମାନେ ମାରିକି ରହିଛନ୍ତି । ଆମ୍ଭେ ଆଉ ରହିବା ନାହିଁ ଘରେ । ରାଜକଛାକି ପକେଇ ଯିବା । ଉକା ମଲ୍ଲିରି ଘୁଙ୍ଗାତ ଧରିନେୟ, ଆଉ ରହିବା ନାହିଁ ଭାଇମାନେ ବଜନେୟ ।

ଉକା ମଲ୍ଲିରି ଘୁଙ୍ଗାରେ ତ ଉଡ଼ିବକି ଗନେଇ

ହାଉରେ ମର ଉଡ଼ିବକି ଗନେଇ ।

ଯାର ହେନେରେ ଝପ ଫାଡ଼ାଦରେ ନା

ହାଇରେ ମର ଝପ ପାତାନ୍ତରେ ।
 ମେଣ୍ଟା ମୁଣ୍ଡଟା ଭାଇମାନେ ଖୁଲିଯେ ବଳନ୍ତିନା
 ହାଇରେ ମର ଖୁଲିଯେ ବଳନ୍ତି ।
 ମେଣ୍ଟା ମୁଣ୍ଡ ବଳି ସାମୁଟି ପକାନ୍ତିନା
 ହାଇରେ ମର ସାମୁଟି ପକାନ୍ତି ।
 ମେଣ୍ଟାମୁଣ୍ଡ ବଳି ସାମୁଟି ପକାନ୍ତିନା
 ହାଇରେ ମର ସାମୁଟି ପକାନ୍ତି ।

ଯାଇ ହେନେୟରେ ଘରାନ ଅରାନ ବନରେନା
 ହାଇରେ ମର ଅରାନ ବନରେ,
 ଯାଇ ହେନେୟେ ଅଇନ ଯେ ଦେଶକୁନା
 ହାଇରେ ମର ଅଇନ ଯେ ଦେଶକୁ ।
 ଯାଇ ହେନେୟେ ମର ପୁଣ୍ଡୁରି ଆକିରେନା
 ହାଇରେ ମର ପୁଣ୍ଡୁରି ଆକିରେ ।

ରାନ୍ଧିବାଡ଼ି ଭାଇମାନେ ଖାଇବା ବଳନ୍ତି ଯେ
 ହାଇରେ ମର ଖାଇବା ବଳନ୍ତି ଯେ
 ବଡ଼ାମ ପୁଅକୁ ତୁଇଁ ଜଗିଥା ବଳନ୍ତି ନା
 ହାଇରେ ମର ଜଗିଥା ବଳନ୍ତି
 ରାନ୍ଧିବାଡ଼ି ଖାଇ ଆମେ ଯିବା ଯେ ବଳନ୍ତି ନା
 ହାଇରେ ଆମେ ଯିବା ଯେ ବଳନ୍ତି ।
 ବଡ଼ାମ ପୁଅ ତୁଇଁ ଜଗିଥା ବଳନ୍ତି ନା
 ହାଇରେ ମର ଜଗିଥା ବଳନ୍ତି
 ନିଆଁ କଟେ ଆମ୍ଭେ ଆଣଉଁ ବଳନ୍ତିନା
 ହାଇରେ ଆମ୍ଭେ ଆଣଉଁ ବଳନ୍ତି

ସେଠୁ ନିଆଁ ନାଗି ଗେନେଇ । ନିଆଁ ନାଗି ଯେତେବେଳେ ଗେନେଇ
 ନିଆଁ ଆଣି କରି ମନ୍ତ୍ରଣା ପୁଅ ଆସିବଲି ହେଲାନା :

ହାଇରେ ମର ଆସି ବଳି ହେଲାନା
 ମୁଣ୍ଡରୁ ଗୁଡ଼ ସରିତା ଗିଳିବଲି ଦେଲାନା

ହାଇରେ ମର ଗିଳି ବଳି ଦେଲାନା
କାଜିରି ପୁଅ ନିଆ ମାଗିକରି ଆସିବଳି ହେଲାନା
ହାଇରେ ମର ଆସିବଳି ହେଲାନା
ଗୁଡ଼ରୁ ମୁଣ୍ଡ ସରିତା ଗିଳିବଳି ଦେଲାନା
ହାଇରେ ମର ଗିଳିବଳି ଦେଲାନା
ନିଆ ମାଗିକରି ଆସିବଳି ହେଲା ସାଦବର ପୁଅ
ଗୁଡ଼ରୁ ଗୁଡ଼ ସରିତା ଗିଳିବଳି ଦେଲାନା
ହାଇରେ ମର ଗିଳି ବଳି ଦେଲାନା
ହାଇରେ ମର ଆସିବଳି ହେଲାନା
ଗୁଡ଼ରୁ ମୁଣ୍ଡ ସରିତା ଗିଳିବଳି ଦେଲାନା
ନିଆ ମାଗିକରି ଆସିବଳି ହେଲା ସାଦବର ପୁଅନା
ହାଇରେ ମର ସାଦବର ପୁଅ
ଗୁଡ଼ରୁ ମୁଣ୍ଡ ସରିତା ଗିଳିବଳି ଦେଲାନା
ହାଇରେ ମର ଗିଳିବଳି ଦେଲା ।

ସିଠୁ ବଡ଼ାମର ପୁଅ ବଜଲା ମୁଇଁ ଆଉ କେଁଆଳେ ଯିବି । ସଭିକିତ
ଗିଳିଦେଲା ମେଣ୍ଟାକଟି । ସେଇ ମେଣ୍ଟାମୁଣ୍ଡ କଟିକୁ ଯେଉଁ ଅଇରାନ ବନରୁ କୁହେଇ
ଆଣିଛନ୍ ସେଇ ଚାର ଭାୟନା, ମେଣ୍ଟାମୁଣ୍ଡ ନାଉଁ ସିଏ ଅସୁରାଣି । ଝରଣିନାକକୁ
ଯାଇକରି ବଳୁଛନ୍ତି ଭାଇମାନେ ଇଠେ ଆମ୍ଭେ ଏଇ ମୁଣ୍ଡଟା ରୁଷେଇ କରବା,
ଖାଇବା ଖାଇକରି ଆମ୍ଭେ ଯେଁ ଆଳେ ଯିବା ଯିବା । ତାହାନ୍ତେ ତୁଇ ବଡ଼ାମ,
ରାଜାର ପୁଅ ଜଗିଥା । ସେଠୁ ବଡ଼ାମ ବଜଲା ସଭିକିତ ଗିଳି ଦେଲା ଇଏ । ଏତେ
ବେଳେ ପଳେଇ ଯିବିମୁଇଁ । ବସିଗେଲା ଉକା ମଲ୍ଲିରି ଘୁଙ୍ଗାରେ ।

ବସି ଗଜାରେ ଉକାମଲ୍ଲିରି ଘୁଙ୍ଗାନା
ହାଇରେ ମର ଉକା ମଲ୍ଲିରି ଘୁଙ୍ଗା
ଯାଇ ହେଲାଯେ ଏକ ରଜା ରାଉଜନା
ହାଇରେ ମର ଏକ ରଜା ରାଉଜ ।

ଏକ ରଜା ରାଉଜରେ ଯାଇ ହେଲା ଯେତେବେଳେ, ପୁଖରି ଆଜିରେ ଗୁଟେ
ଆମ୍ଭଗଛ ଥାଏ । ଅସୁରାଣି ପଛା ଦଉଡେଇଛି । ସଭିକ ଗିଳିଲି ଆଉ ତକେଳି

ଛାଲି । ମୁଁ ତକେଟି ଖାଇବି । ସିଠୁ ଗେଲା । ଏକରଜା ରାଜକରେ ପୁଖରି
ଆଳିରେ ଗୁଡେ ଆମ୍ବଗଛ ଥାଏ । ସେଇ ଆମ୍ବ ଗଛରେ ବଜଲା ଏକା ମାଁର ଏକା
ବାପର ହେଉଥିବିନା ଆମ୍ବଗଛଟା ଦୁଇଫାଲ୍ ହେଉଯିଆକେ । ଦୁଇଫାଲ୍
ହେଉଗେଲା ଯେତେବେଳେ ଆମ୍ବଗଛଟା, ସେତେବେଳେ ରଜାପୁଅ ଆମ୍ବଗଛ
ଭିତ୍ତି ପଶିଗେଲା । ପଶିଗେଲା ବଳେ ଆମ୍ବଫଳ ପାଟିଲା ନାଲିବିରନ ।

ନାଲ ବରନ ହେଇ ଆମ ଯେ ପାଟିଲା ନା

ହାଲରେ ମର ଆମ ଯେ ପାଟିଲା

କା କା କରିକୁଆ ଉଡ଼ିଯେ ଆଇଲାନା

ହାଲରେ ମର ଉଡ଼ିଯେ ଆଇଲା

କାଆ କାଆ କରି କୁଆ ଡାକରେ ବସିଲାନା

ହାଲରେ ମର ଡାକରେ ବସିଲା

ପାଟିଲା ଆମ ଖଣ୍ଡିକ ଖସିଯେ ପଡ଼ିଲାନା

ହାଲରେ ମର ଖସିଯେ ପଡ଼ିଲା ।

ପଛାପୁଛି ଅସୁରାଣି ଦଉଡ଼େଇ ଥିଲାନା

ହାଲରେ ମର ଦଉଡ଼େଇ ଥିଲା ।

ଆମଟା ଖାଇବି ବଳି ଜଗିବସିଥିଲାନା

ହାଲରେ ମର ଜଗିବସି ଥିଲା ।

ପାକିଲା ଆମ ଖଣ୍ଡିଆ ପାଣିରେ ଫଜିଲାନା

ହାଲରେ ମର ପାଣିରେ ଫଜିଲା ।

ପାଞ୍ଜୁଥିଲା ରୁହି ମାଛ ଗିଳିବଳି ଦେଲାନା

ହାଲରେ ମର ଗିଳିବଳି ଦେଲା

ଅସୁରାଣିର ବୁଦ୍ଧିଖଣ୍ଡେ ହଜିବଳି ଗଲାନା

ହାଲରେ ମର ହଜିବଳି ଗଲା

ତାର ପରେ କୁଆ ଆସିକରି ବସିଲା । ପାକିଲା ଆମ୍ବ ଖଣ୍ଡିକ ପାଣିରେ
ଫଜି ଦେଲା । ପାଣିରେ ରୁହି ମାଛ ଗିଳିଦେଲା । ଅସୁରାଣିର ବୁଦ୍ଧି ଖଣ୍ଡ
ହଜିବଳିଗଲା ।

ଏକା ମାଆର ଏକା ବାପର ଯଦି ହେଉଥିବିନା

ହାତରେ ମର ଯଦି ହେଉଥିବି
 ଅସୁରାଣି ହେଉକରି ଝିଅ ଖଣ୍ଡେ ହେବିନା
 ହାତରେ ମର ଝିଅ ଖଣ୍ଡେ ହେବି ।
 ଅତି ଅତି ଶୁଭାକାର ଝିଅ ଖଣ୍ଡେ ହେଲା । ଅତି ଅତି ଶୁଭାକାର ଝିଅଖଣ୍ଡେ
 ହେଲା ବେଳକୁ ପୁଖୁରି ଆଜିରେ ବସିଲା ।
 ପୁଖୁରୀ ଆଜିରେ ଝିଅ ବସିଯେ ରହିଲା ନା
 ହାତରେ ମର ବସିଯେ ରହିଲା ।
 ରଜାରେ ପୁଅ ତାରେ ଗାଧଇ ଆଇଲାନା
 ହାତରେ ମର ଗାଧଇ ଆଇଲା ।
 ଅତି ଅତି ଶୁଭାକାର ଝିଅ ଖଣ୍ଡେ ଅଛିନା
 ହାତରେ ମର ଝିଅ ଖଣ୍ଡେ ଅଛି
 କେଁଠୁ ଆଇଲୁ ଝିଅ କହିଦେ ବଇଲାନା
 ହାତରେ ମର କହିଦେ ବଇଲା
 କେତେ ରାଇଜରୁ ବାପା ଆସିଛେଁ ବଇଲାନା
 ହାତରେ ମର ଆସିଛେଁ ବଇଲା

କେତେ ରାଇଜରୁ ସିଏ ଆଇଛି । ଅନେକ ଦୂରରୁ ଆସିକରି ସେ ପୁଖୁରି
 ଆଜିରେ ଅଛି । ରାଜାର ପୁଅ ଗାଧୁଲା, ବୁଡ଼ିଲା, ନେଖୁଲା ଦେଖୁକରି ସିଏ
 ପକେଇଲା । ପକେଇ ଖେଳା ଘରକୁ । ଯାଇକରି ତାର ନୂରା ପାଉଁଟି ଦେଇ ଯାଇ
 ପରକରେ ଶୁଭିଲା । ଶୁଭ ପକିକରି ସିଏ ଖାଇଲା ନାହିଁ । ତାର ମାଁ ଆଇଲା,
 ତାର ମାଁ ଆଇଲାଯେ କହିଲା ବାପା ତୁମ୍ଭେ କିଛି ଅଳ ଭୁଞ୍ଜିବ ନାହିଁକି । କହିଲା
 ବଳେ ସିଏ ମୁଇଁ ଯା କହିବି ମରକଥା ମାନିବକି ତୁମ୍ଭେ । ତାହାନ୍ତେ ମୁଇଁ ଅଳ
 ଭୁଞ୍ଜିବି । ନହେନେ ନାହିଁ । କହିଲା ବଳେ

ଯା କହିବି ମାଁ ମ କଥା ମାନିବ ନା

ହାତରେ ମର ମ କଥା ମାନିବ ।

ପୁଖୁରି ଆଜିରେ ଅଛି ଅତିଅତି ଶୁଭାକାର

ହାତରେ ମର ଅତିଅତି ଶୁଭାକାର

ବିଭାକରି ଦେବ ହେନେ ଅଳ ଭୁଞ୍ଜିବି, ନହେନେ ନାହିଁ ।

ନିଜେ ରଜା ଚାଲିଗେଲା ପୁଖରି ଆଜିକୁନା
ହାଇରେ ମର ପୁଖରି ଆଜିକୁ
ପୁଖରି ଆଜିକୁ ଯେତେବେଳେ ଚାଲିଗେଲା ଦେଖିଲା ଅତିଅତି ଶୁଭାକାର
ଝିଅଖଣ୍ଡେ ବରନ୍ତି ।

କେଁଠୁ ଆଇଲ ଝିଅ କହିବେ ବଇଲାନା
ହାଇରେ ମର କହିବେ ବଇଲା
କେତେ ରାଇଜରୁ ବା ପା ଆସିଛେଁ ବଇଲାନା
ହାଇରେ ମର ଆସିଛେଁ ବଇଲା ।

ଆଉ ମର ପୁଅ ନାଗିନି ତଳେ ବିଭା କରିଦେବି । ଇଠୁ ନୁଗା ବିଛେଇ ନେଇ
ଯିବୁ ଯେ ତୁମର ସମୁତାଣି ଘରକୁ ହେନେ ବାଆ ହେବି ନହନେ ନାହିଁ । କହିଲା
ବଳେ ତାର ସମରକୁ ତଳେଇଲା । ତଳେଇ କରି କହିଲା ବିଭାଘର ହେବ ।
ଯେତେବେଳେ ବିଭାଘର ହେଲା ନୁଗା ବିଛେଇ ନେଲା ଯେ ଘରୁ ପୁଖରୀ ଆଜିକୁ ।
ପୁଖରି ଆଜିରୁ ହେଇକରି ବିଭାଘର ହେଲା । ନୁଗା ଉପରେ ଉପରେ ଚାଲିଗେଲା ।
ଯେତେବେଳେ ସେଇ ନୁଗା ଉପରେ ଚାଲିଗେଲା ତାଙ୍କ ଘରକୁ ବିଭାଘର
କରିନେୟ । କରିକରି ତାରପରେ ଘରେ ନେଇକରି ରଖିଦେନେୟ । ତାରପରେ
ଗାଁଗଣ୍ଡା ରୁଆଗୁଣ୍ଡା ବୁଲେଇ ଦେନେୟ । ତାରପରେ ସବୁ ବନ୍ଧୁବାସ ସବୁ ଠୁକେଇ
ହେନେୟ । ଠୁକେଇ ହେଇକରି ବିଭାଘର କରିଦେନେୟ । ସବୁ ନୁହେଁ ପାତି
କରିନେୟ । ଦେଇକରି ସିମାନେ ବନ୍ଧୁବାସ ସବୁ ପକେଇ ଗେନେୟ । ପକେଇ
ଯେତେବେଳେ ଗେନେୟ, କିଛିଦିନଗେଲା, ସିଏ ଖାଇଲା ନାହିଁ, ରୁଷି ରହିଲା ।

ନିଜେ ଶାଶୁ ଚାଲିଗଲା ବହୁର ପାଖକୁନା

ହାଇରେ ମର ବହୁର ପାଖକୁ

ଆସ ବହୁତୁମ୍ହେ ଅଳ ବଳି ଭୁଞ୍ଜନା

ହାଇରେ ଅଳ ବଳି ଭୁଞ୍ଜି,

ସେଠୁ ତାର ଶଶୁର ଚାଲିଗେଲା । ଯେତେବେଳେ ଶଶୁର ଚାଲିଗେଲା

ଉଠ ବହୁ ତୁମେ ଅଳ ଯେ ଭୁଞ୍ଜିବ ନା

ହାଇରେ ମର ଅଳ ଯେ ଭୁଞ୍ଜିବ

ଶୁଭଳ ତୁମ୍ହେ କିମ୍ପାଇ ଶୁଭଳନା

ହାଇରେ ମର କିପାଇଁ ଶୁଭଳ
 କେହି କିଛି କହିନାହିଁ କହିବି ବଜଲାନା
 ହାଇରେ ମର କହିବି ବଜଲାନା
 ପୁଖରୀରୁ ମାଛ ବାପା ଖାଇବି ବଜଲାନା
 ହାଇରେ ମର ଖାଇବି ବଜଲାନା ।
 ପୁଖରିରି ମାଛ ଯୁଦି ଆଣିଦେବ ମାରିକରି ତେବେ ଅନ୍ନ ଭୁଞ୍ଜିବି ନହେନେ
 ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ଆଉ

ନିଜେ ରଜା ଚାଲିଗଲା ପୁଖରି ଆଜିକୁନା
 ହାଇରେ ମର ପୁଖରି ଆଜିକୁ
 ଯାଉ ଯାଉ କରି ଜାଲ ଚାଲିବଳି ଗଲାନା
 ହାଇରେ ମର ଚାଲିବଳି ଗଲା
 ଛେକିବଳି ଦେଲା ପାର ପୁରିଆରେ ଜାଲନା
 ହାଇରେ ମର ପାର ପୁରିଆରେ ଜାଲ
 ସାତ ଭାର ମାଛ ତାରେ ଗଦା କରି ଦେଲାନା
 ହାଇରେ ମର ଗଦା କରି ଦେଲା ।

ସାତଭାର ମାଛ ଗଦା କରିଦେନେୟ । ଛେକିଆଟୁକା ଖଣ୍ଡ ସେ ଛେକି
 ରାଖୁକରି ଆଇଲା । ରଜାଘର ଛେକି ରାଖୁଥାଏ । ସେତେବେଳେ ଆଇଲା ଛେକି
 ରାଖୁକରି ସିଏ ଆଉ କହିଲା ତାର ମାଁକୁ, ମାଁରେୟ ଆଉ ରଜାଘରେ ପରା ଆଜି
 ଏତେ ଭୁଲ୍‌ହେ ମାଛ ମାରିଛନ୍ତି । ଆଉ ମାଛ ତୁଣ ଟିକେ ଦେନେଇ ନାହିଁ ମଜେ ।
 କାହିଁ ବୁବା । ନାହିଁତ ଦେନେୟ । ଆଉ ଇଗାତ ଖାଲି ଭାଉସା ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ
 ଆଣିଛେୟ ମୁଣ୍ଡ । ଆଉ କେଜାଣି ମୁଣ୍ଡତ ଜାଣି ନାହିଁ । ଜାଣି ଥିଲେୟ ସିନା ମାଛ
 ତୁଉଣ କଟେ ଦିଅ ବଳି କରି ମାରିତି । ଆଉ ତାଙ୍କର ରାଜାଘର ମାଛ ତୁଉଣ ନାହିଁ
 ଦେନେଇ ହେନେ ମୁଣ୍ଡ ମାଛ ଧରିକି ଯାଏଁ । ମାଛ ଧରିକି ଆଣିବି । ତରକାରି
 କରିଦେବେ ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ଭାତ ଖାଇବି ।

ପୁଖରୀ ଆଜିକୁ ହୁଆ ଦଉଡ଼ିଯେ ଗେଲାନା
 ହାଇରେ ମର ଦଉଡ଼ିଯେ ଗେଲା
 ଏ ଖାଦ ସେ ଖାଦ ହୁଆ ବାହି ଯେ ନାରିଲା ନା

କହିଲେ । ଯେତେ କହିଲେୟ ଛୁଆ ନାହିଁ ମାନିଲା । ନାହିଁ ମାନିଲା
ଯେତେବେଳେ -

ଯାଇକରି ଛୁଆ ଘେରେ ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଲାନା
ହାଇରେ ମରୁ ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଲା
ଅସୁରାଣି ସେତେବେଳେ ଦେଖୁଥିଲେ ପାଇଲାନା
ହାଇରେ ମରୁ ଦେଖୁ ଯେ ପାଇଲା ।

ସେତେବେଳେ ଝରକାରେ ଆଇକରି ଅସୁରାଣି ଦେଖୁଲା ଯେ, ବଇଲା
ସେଇନିତ ସିଏ ଆଇଛ । ସେଠୁ ରାଜାଘର ତାଙ୍କର କହିଲେୟ ଯେ ନିଅଛୁଆଟାକୁ ।
ଆଉ ଚୁକ୍ତି ଛୁଆଟାରେ ଚୁକ୍ତି ଛୁଏ ଭୁଜା ଧରେଇ ଦେଲେୟ ।

ଏ ପିଣ୍ଡା ସେ ପିଣ୍ଡା ଛୁଆ ତେରା ଯେ ମାଇଲାନା
ହାଇରେ ମରୁ ତେରା ଯେ ମାଇଲା ।
ମାଲୁ ମାଲୁ ଛୁଆ ଖାଇଲେ ନାରିଲା ନା
ହାଇରେ ମରୁ ଖାଇଲେ ନାରିଲା ।

ଏ ପିଣ୍ଡା ସେ ପିଣ୍ଡା ଖାଇ ନାରିଲା । ଖାଇ ନାରିଲା ଯେତେବେଳେ ସିଠୁ
ବଇଲେୟ ଦେଖା ଆଉ ଛେଳିଆ ଚୁକାର ଭାଇ ଆଉ ଖଣ୍ଡେ ଆଇଛି । ଭାତ
ଦେଲେୟ, ଭାତିଆ, ଆଉ ଭୁଜା ଚୁକ୍ତିଏ ଦେଲେୟ । ପକେଇ ଗେଲେୟ
ଯେତେବେଳେ ଆଉ ସେତେପର ଅସୁରାଣି ତାର ମନେ ଭାବିଛି ଇଟାତ ସେଇନି ।
ମାଛଟା ଆଣ ଖାଇବି ବଲ୍ଲକି ବେଳେ କେଁ ମାଛଟା ଆଣିଲେୟ ଯେ ମୁଇଁ ଖାଇଲି ।
ଏତ ସେଇ ମାଛଟା ଆଣିନାହିଁ । ଇଟାତ ରାଜାର ପୁଅ ।

ଛେଳିଆ ଚୁକାର ଭାଇ ଖଣ୍ଡକୁ କହିଦେଲେୟ ସାତଭାର ବାଘଦୁଧ ଆଣିଦେବ
ହେଲେତ ଭଲକଥା, ନାହିଁନେ ନେଇକି ଶୁଳିଆ ପଦାରେ ଶୁଳିଦେବି ।
ଶୁଳିଆପଦାରେ ଯେତେବେଳେ ଶୁଳିଦେବି ବଇଲା ।

ଛେଳିଆଚୁକାତ ତାରେ ଶୁଣିବଲି ଗଲାନା
ହାଇରେ ମରୁ ଶୁଣିବଲିଗଲା
କାନ୍ଦିକାନ୍ଦି ଛୁଆ ତାର ଘରକୁ ଯେ ଗଲାନା
ହାଇରେ ମରୁ ଘରକୁ ଯେ ଗଲା
କିପାଁଇ କାନ୍ଦୁଛେ ବାପା କିପାଁଇ କାନ୍ଦୁଛେନା

• ବାଧୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ •

ମାଁ, ନହେନେ ଆଖିରେ ବାଜିବତି । ମାଛଟା ହେଲ କଥା କହୁଛି । ମୁଁ ମାଛଟାକେ ନାହିଁ କାଟିକି, ରଖିଦେଲା ଯେତେବେଳେ ସେଇ ଛେଳିଆଟୁକା ଛେଳି ନେଇକରି ରଜାଘରେ ବାନ୍ଧି ଦେଇକରି ଆଇଲା । ଆସିକରି କହିଲା ଆଉ ମାଁ ମାଛ ତରକାରୀ କଲଲେ ନାହିଁ । ମାଛଟା ହେଲ କଥା କହୁଛି । ଆଉ ମୁଁ ମାଛଟାକୁ ନାହିଁ କାଟିଲି ବାପା, ନାହିଁ କାଟିବି ମୁଁ ।

ଆଉ ପନ୍ଥ ମୁଁ କାଟିବି । ତୁ ସିନା ମାଛଟାକୁ ଆଣିକରି ତରକାରୀ କରବେ ବଜଲେ, ଆଉ ମୁଁ ମାଛଟାକୁ ଡରଲି । ଆଉ କେଁଠେ କାଟୁଛେୟନା ତକେ ତରକାରୀ ରାହୁଛେୟ । ମାଛଟା ହେଲକରି କଥା କହୁଛି ।

ଛେଳିଆ ଟୁକା କହିଲା କିଏ ଆଉ ପନ୍ଥ ମୁଁ କାଟିବି ।

ଗୁଡ଼ରେ ପନିକି ତାର ଗୁଡ଼ରେ ମାଡ଼ିଲାନା

ହାଇରେ ମର ଗୁଡ଼ରେ ମାଡ଼ିଲା

ମାଛଟାକୁ ତାର ନମରେ କାଟିଲା ନା

ହାଇରେ ମର ନମରେ କାଟିଲା

ଅତି ଅତି ଶୁଭାକାର ପୁଅ ବାହାରିଲାନା

ହାଇରେ ମର ପୁଅ ବାହାରିଲା

ଯେତେବେଳେ ମାଛଟା କାଟିଦେଲା ଦୁଇ ପାଳ କରି ନମରେ ଅତିଅତି ଶୁଭାକାର ପୁଅଟି ଭାଆରଲା । ସେଠୁ ତା ଛେଳିଆଟୁକାର ପୁଅ ବଲୁଛି ମାଁରେୟ ମୁଁ ମାଛଟା କାଟି ଦେଲିବଳେ ଏତେ ଶୁଭାକାର ପୁଅଟି ବାହାରିଲା । ଆଉ ମାଁ କିବୁଦି କରବା ।

ଆଉ ଯା ହେଉ ମାଁ ଗୁଡ଼େ ହେଉଥିଲି । ଏଥର ଦୁଇଭାଇ ହେନୁ । ତୁ ଇଆକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଖୁଏଇ ପିଏଇ ଗଦେଇ କୁହେଇ ସାଉତିକରି ରଖ । ବଳେ ରାଜାଘର କହିନେୟ କିଏ । ଆଉ ସିମାନେ କହିନେୟ କହିବ ଯେ ଏକୁଟିଆ ହେଉଥିଲି । ଦୁଇଭାଇ ହେଇଗେନୁ । ସେଠୁ ତାକୁ ନୁକେଇ କରି ଘରେ ରଖିଲା । ରଖିକରି କେତେଦିନ ରେଲା । ଦେଇକରି ସେତ ଚାଲାବୁଲା ହେଲା । ଚାଲାବୁଲା ହେଇଗଲାବଳେ ସେଠୁ କହିଲା ତାର ମାଁ ତୁମ ବାବୁ ଆଜିଘରେ ଥାଆ । ମୁଁ ଯାଉଛେ ଯି ରାଜା ଘରକୁ, ଭାତ ଆଣି, ଆଜି ଖାଇବା । ନା ମାଁ ମୁଁଦି ଯିବି ତ ସାତିରେ । ନାହିଁ ବାପା ତୁ ଯିବେ ନାହିଁ । ରାଜାଘର ଦେଖିନେୟ କିଏ

କହିଲେ । ଯେତେ କହିଲେୟ ଛୁଆ ନାହିଁ ମାନିଲା । ନାହିଁ ମାନିଲା
ଯେତେବେଳେ -

ଯାଇକରି ଛୁଆ ଘେରେ ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଲା
ହାଇରେ ମରୁ ପିଣ୍ଡାରେ ବସିଲା
ଅସୁରାଣି ସେତେବେଳେ ଦେଖିଲେ ପାଇଲା
ହାଇରେ ମରୁ ଦେଖି ଯେ ପାଇଲା ।

ସେତେବେଳେ ଝରକାରେ ଥାଇକରି ଅସୁରାଣି ଦେଖିଲା ଯେ, ବରଲା
ସେଇନିତ ସିଏ ଆଇଛ । ସେଠୁ ରାଜାଘର ତାଙ୍କର କହିଲେୟ ଯେ ନିଅଛୁଆଟାକୁ ।
ଆଉ ଚୁରୁଲି ଛୁଆଟାରେ ଚୁରୁଲି ଛୁଏ ଭୁଜା ଧରେଇ ଦେଲେୟ ।

ଏ ପିଣ୍ଡା ସେ ପିଣ୍ଡା ଛୁଆ ତେରା ଯେ ମାଇଲା
ହାଇରେ ମରୁ ତେରା ଯେ ମାଇଲା ।
ମାଲୁ ମାଲୁ ଛୁଆ ଖାଇଲେ ନାରିଲା ନା
ହାଇରେ ମରୁ ଖାଇଲେ ନାରିଲା ।

ଏ ପିଣ୍ଡା ସେ ପିଣ୍ଡା ଖାଇ ନାରିଲା । ଖାଇ ନାରିଲା ଯେତେବେଳେ ସିଠୁ
ବଇଲେୟ ଦେଖା ଆଉ ଛେଳିଆ ଚୁକାର ଭାଇ ଆଉ ଖଣ୍ଡେ ଆଇଛି । ଭାତ
ଦେଲେୟ, ଭାତିଆ, ଆଉ ଭୁଜା ଚୁରୁଲିଏ ଦେଲେୟ । ପକେଇ ଗେଲେୟ
ଯେତେବେଳେ ଆଉ ସେତେପର ଅସୁରାଣି ତାର ମନେ ଭାବିଛି ଇଟାତ ସେଇନି ।
ମାଛଟା ଆଣି ଖାଇବି ବଲୁକି ବେଳେ କେଁ ମାଛଟା ଆଣିଲେୟ ଯେ ମୁଇଁ ଖାଇଲି ।
ଏତ ସେଇ ମାଛଟା ଆଣିନାହିଁ । ଇଟାତ ରାଜାର ପୁଅ ।

ଛେଳିଆ ଚୁକାର ଭାଇ ଖଣ୍ଡକୁ କହିଦେବୁନା ସାତଭାର ବାଘଦୁଧ ଆଣିଦେବ
ହେଲେତ ଭଲକଥା, ନାହିଁନେ ନେଇକି ଶୁଳିଆ ପଦାରେ ଶୁଳିଦେବି ।
ଶୁଳିଆପଦାରେ ଯେତେବେଳେ ଶୁଳିଦେବି ବଇଲା ।

ଛେଳିଆଚୁକାତ ତାରେ ଶୁଣିବଲି ଗଲାନା
ହାଇରେ ମରୁ ଶୁଣିବଲିଗଲା
କାନ୍ଦିକାନ୍ଦି ଛୁଆ ତାର ଘରକୁ ଯେ ଗଲାନା
ହାଇରେ ମରୁ ଘରକୁ ଯେ ଗଲା
କିପାଁଇ କାନ୍ଦୁଛେ ବାପା କିପାଁଇ କାନ୍ଦୁଛେନା

ହାଇରେ ମର କିପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛି ।

ଯେତେବେଳେ ସିଏ କହିଲା କିପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛେନା, ସାତଭାର ବାଘଦୁଧ
ଆମର ଭାଇ ଛୁଆଟା ଆଣିବାକୁ ହେନେତ ଭଲ ନାହିଁନେ ତାକେ ଶୁନିଆ ପଦାରେ
ଶୁଳିଦେକେ ବଳି କହିଲା ଯେତେବେଳେ ସିଏ ବଜଲା, ସେ ଛୁଆ କହିଲା ଭାଇ
ଏତକି ନାଗି ତୁଇ ଭାବନା କରୁଛେ, ହଉ ଯା ରାଜାଘରୁ ଗୁଟେ ବହୁକ ଆଣିବେ ।

ରାଜାଘରୁ ଯାଇକରି ବହୁକ ଆଣିବେନା

ହାଇରେ ମର ବହୁକ ଆଣିବେ

ଖାନ୍ଦରେ ଖାନ୍ଦିଲା ତାରେ ବହୁକ ଗୁଟେନା

ହାଇରେ ମର ବହୁକ ଯେ ଗୁଟେ

ଖାନ୍ଦରେ ଖାନ୍ଦେଇ କରି ବହୁକଟା ଆଇଲା । କହିଲା ମାଁ ଦେନା ମକେ
ହଜଦୀ ତେଲ ମାଖେଇ । ଗୁଟେ କଳାଟିକା ଦେ ।

କଳାଟିକା ଗୁଟେ ଦେଲାବେଳେ କହିଲା ମାଁ

ଅକନ୍ଦ କାନ୍ଦଣା ମାଁ କାନ୍ଦିବଲି ଗଲାନା

ହାଇରେ ମର କାନ୍ଦିବଲି ଗଲା

କିପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛେ ମା କିପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛେନା

ହାଇରେ ମର କିପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛେ

କିପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛେ ମାଁ । ତୁଇ ଏରଣ୍ଡିରେ ଶୁଇ ପକ । ଶୁଇ ଯେତିକିବେଳେ
ପକିଲା ତାର ମାଁ ଏରଣ୍ଡିରେ ତେରା ଗୁଟେ ମାରିଦେଇ ଚାଲିଗେଲା ।

ଖାନ୍ଦରେ ବହୁକ ତାର ଖାନ୍ଦରେ ଖାନ୍ଦିଲାନା

ହାଇରେ ମର ଖାନ୍ଦରେ ଖାନ୍ଦିଲା

ତେରା ଗୁଟେ ମାରିଦେଇ ଚାଲିବଲି ଗଲାନା

ହାଇରେ ମର ଚାଲିବଲିଗଲା ।

ଅକନ୍ଦ କାନ୍ଦଣାମାଁ କାନ୍ଦିବଲି ଗଲାନା

ହାଇରେ ମର କାନ୍ଦିବଲି ଗଲା

ସାତଭାର ବାଘଦୁଧ ଆଣିବଲି ଦେବନା

ହାଇରେ ମର ଆଣିବଲି ଦେବ

ଚାଲିବଲି ଗଲା ତାର ଅଇରାନ ବନକୁ ନା

ହାତରେ ମର ଅଗରାନ ଦିନକୁ ।

ଅଗରାନ ବନକୁ ଚାଲିଗେଲା । ବଳେ ଯାଇକରି ଝରଣି ନାଗଥାଏ ଜିଆଗଛ
ଗୁଡ଼େ । ସେଇ ଗଛ ଉପରେ ଉଠିଲା ।

ସେଠୁ ଗୁଡ଼େ ବାଘୁଆଣି ଆଇଲା ପାଣି ଖାଇକି । ସେଠୁ ସିଏ କହୁଛି ହାଁ
ହାଁ ବାଘୁଆଣି ନଖାଇବ ପାଣିନା

ହାତରେ ମର ନଖାଇବ ପାଣି

ସାତଭାର ବାଘଦୁଧ ଦେଇକି ପାରିବନା

ହାତରେ ମର ଦେଇକି ପାରିବ ।

ସାତଭାର ବାଘଦୁଧ ଦେଇକି ପାରିବ । ସେଠୁ ସେ ବାଘୁଆଣି ତୁକରି ଦେଲା
ଯେ ବାଘ ଖାଲିତ ଗାଈଗୁଠ ମେଡ଼ି ଆସି ଗନେୟ । ତାର ଛୁଆକୁ ବଇଲା ଆୟୁଛୁଆ
ଏତେବେଳେ ଆୟ । ଆଉ ବାଘ ଦୁଧ ରୁଞ୍ଚିବା । ସେତେବେଳେ କହିଲା ଚାଲ ରାଜା
ଘରକୁ ଯିବା । ନେଲା ଗାଈଗୁଠ ମେଡ଼ି ଖେଦି । ରାଜା ଘରକୁ ଗନେୟନେଳେ ରାଜା
ଘରକୁ ଖେଦିନେର କବାଟ ଜିକିଦେନେୟ । କବାଟ ଜିକି ଦେନେୟ ବେଳକୁ ସେ
କହିଲା ଆଣ ବାଲୁଟି ତେକ୍ତି । ସାତଭାର ବାଘ ଦୁଧ ରୁଞ୍ଚିଦେଲା । ରୁଞ୍ଚିଦେଲା
ବଳେ କହିନେୟ ଇମାନକୁ ଖାଇକି ଦିଅ । ବଳେ ଖାଇକି ଆଉ କିସ । ଯାହାକୁ
ପାଇବୁ ତାକୁ ଖାଇବୁ । ଆଉ ସିଏ ସେଇ ଅସୁରାଣୀକୁ ଖାଇଦେଲା ।

ସାବିତ୍ରୀ ସାତ ନାଏକ

କୁଞ୍ଜିଆ, ଚାଟ, ବରଂଜିଆ



ସାବ୍‌ବ ପୁଅ ଆଉ ଅସୁରାଣି

ସାବ୍‌ବ ବୁଢ଼ହାର ସାତଟା ପୁଅ । ସାବ୍‌ଟା ପୁଅ ଯେ ତାର ଛଅଟା ପୁଅ ବାଆ ହେଉଛନ୍ତି ନି । ସିଠୁ ସେଇ ସାବ୍‌ଟାର ନାଗି କନିଆ ଖଜି ଗେନେୟ । କନିଆ ଖଜିକି ଗେନେୟ, ତାର ଛଅ ବହୁଯାକ କନିଆ ଦେଖୁକରି ଆସିନେୟ । ପୁଅର ନାଗି ବାଆଘରୁ ହେଲା । ବାଆଘରୁ ହେଇ କରିବା ସିଠୁ ଇଡ଼ିକା ଆଠମଙ୍ଗଳା ହେଲା । ଆଠମଙ୍ଗଳା ଗେଲା । ଆଠମଙ୍ଗଳା ଯାଇକରିବା ସିଠୁ ଆଉ କିସ ସିଏତ ପରମ୍ ଅକସୁଆ ସାବ୍‌ଟା, ସିଏ କହିଲା ଯେ ଇନାରୁ ଆଉ କିସ କରବି । ମୁଇଁତ କାମଦାମ୍ ଜାଣିନାହିଁ । କାମଦାମ୍ ଜାଣିନାହିଁ ବଇଲା । ସେଠୁ ଝିଅଟା କହୁଛି ଯେ ଚାଲ ମାଁ ଘରକୁ କୁଣିଆ ଯିବା । ସିଠୁ ପୁଅ କହୁଛି ଯେ ଚାଲ ମାଉସୀ ଘରୁ ଆଗ ଫେରି ଆଇବା । ମାଉସୀ ଘରୁ ଫେରି ଆଇନେ ତେଣିକି ତର ମାଁ ଘରକୁ ଯିବା । ବଳେ ସିଠୁ ତାର ଝିଅ ରାମୁଡ଼ି ଛାମୁଡ଼ି ହେଉକରିବା ରେଡ଼ି ହେନେୟ । ସିଠୁ ଉକା ମଲ୍ଲିରି ଘୁକା ଧଇନେୟ । ଉକା ମଲ୍ଲିରିଘୁକା ଧରିକିରି ତାର ମାଉସୀ ଘରକୁ କୁଣୁଆ ଗେନେୟ । ସିଠେ ବୁଇଗୁଣୁଆ ଝୁକିଆ ହେଉଛି । ଝୁକିଆ ହଉଛି ଯେତେବେଳେ ସିଠୁ ବରଗଛ ମୂଳେ ଠିଆ କରେଇଦେଲା ବହୁଟାକୁ । ସେଠୁ ଠିଆ କରେଇଦେଲା । ଠିଆ କରେଇ ଦେଇକରିବା ଆଉ ସିଏ କହିଲା ଯେ ହେଇଗା ଘର ଦେଖା ଯାଉଛି, ମୁଇଁ କଟେ ଯାଏଁ ଯେ ନିଆଁ କଟେ ମାଗୟଁ ବଇଲା । ସେଇ ନିଆଁ କଟେ ମାଗିକରିବା ଆଣ୍ଟା ବେଳକୁ ସିଠୁ ଅସୁରାଣୀ ବୁଢ଼ି କିସ କରୁଛିନା ବସିଛି । ସିଠୁ ବଇଲା ଏ ମାଉସୀ ଦେ କଟେ ନିଆଁ । ବଳେ ସିଠୁ ଅସୁରାଣି ବଲୁଛି ଏ ବୁବା ତୁଇ ଏକ୍‌କା ଆଇଛୁ ନାରେ ଆଉ କିଏ । ନା ତର ବହୁକୁ ତାକି ଆଣିଛେୟଁ ବଇଲା । ବେଳକୁ ଯାଆ ଯିବେ, ତାକି ଆଣିବେ ମାଉସୀ ଯାଆ । ଅସୁରାଣୀତ ଖାଲି ଛାନିଆ ହେଲା ଯାଇକି । ତାକି ଆଣ୍ଟା ସିଠୁ ଯାଇ କରିବା ତାର ପୁଅ ବହୁକୁ । ସେଠୁ ସେଇ ଅଦା କାଠ ଅଦା ବୁଢ଼ି, ଆଉ ସେଇ ଗୁଟେ ଶାଳ ଗଛ ପିଞ୍ଜିଲା, ଦିଆସିଲି ଗୁଟେ ଦେଲା । ଆର ନିଆଁ ନଗେଇକି ଦେଲା ରାନ୍ଧିକରି ଖୁଅ ବଳିକିରି । ଆଉ ସେଇ ଅସୁର ସାତେ ଭାଇ ତାକର ଯାଇଛନ୍ତି ଇଠ୍‌କି ବଣକୁ ଚରିକି । ସିମାନେ ଆଇନେୟ ବେଗି ଖାଇତେୟଁ ଇଗାକୁ, ଇଏ କହୁଛି । ସିଠୁ ଅଦା କାଠ ଅଦା ବୁଢ଼ି ଆଉତ ଜଳିକି ନାହିଁ ।

ଅବା କାଠ ଅବା ତୁଳସି କିବଳି ରାନ୍ଧିବି
କିବଳି ରାନ୍ଧିବି ମା ସାମୀ କିବଳି ରାନ୍ଧିବି
କୁଞ୍ଚ ପାଟ ଠାରୁ ପାଳେ ଚିରିବଳି ଫଥ
ଚିରିବଳି ଦିଅ କରନା ଚିରିବଳି ଦିଅ ।

ସିଠୁ ଚିରି ଦେଲା ସିଏ । ଚିରି ଦେଇ କରିକା ମାଟିସ୍ ମାରି ଦେଲା, ନିଆଁ
ନଗିଲା, ଭାତ ତୁଉଣ ହୋଇଗେଲା । ଭାତ ତୁଉଣ ହେଇଗେଲା ଯିତି ଖାଇନେୟ,
ପିଇନେୟ, ସେଠୁ ସେଇ ବହୁ ଛାନିଆ ହେଉଛି ଆସିକି । ବଳେ ସେ ବୁଲୁଛି ପଟଉଛି
ରନା, ଡଣ୍ଡେ ବସନା, ର ନାଡ଼ଣ୍ଡେ, ର ନା ଡଣ୍ଡେ ବଲୁଛି । ବଳେ ସିଏ ଆଉ ମାଲୁଛି
ନାହିଁ । ଦେଖୁଛି ଯେ ଅସୁର । ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇନେୟ ଯିତି ସିଏ ବଲୁଛି ନେ
ବଉ ଇଗା ସରସ ପାଏ, ଗଣ୍ଡେଇ କରିକା ନେଇଯା ବଇଲା । ଯେଠେ ନୁରାଟା
ଚିକିଯାଇଛି ସିଠେ ସରସ ପାଏ ଗଣ୍ଡେଇ ଦେଲା । ସିଠୁତ ଅସୁରମାନେ ପହଞ୍ଚି
ଆଇନେୟ । ଦେଖୁଲ ମୁଇଁ ଏତେପର ଅପଟା ହେଲି ଯେ ତୁମ୍ଭେ ଆଇଲ ନାହିଁ,
ଇନାଗେ ପରା ଖାଇଥୁ । ଇମାନେ ତ ଉକା ମଲ୍ଲିରି ଘୁକାରେ ବସିକିରି ଆଉଛନ୍ତି ।
ସରସ ଫଳିଫଳି ଆସୁଛି । ସିଠୁ ଅସୁରାଣୀ କହୁଛି ଆଉ ଅସୁରଗାକୁ ଯେ ଫୁଲ
ଯେତି ଧୁରିଆ ଫୁଟିଥାଆକେ ତେରକି ଧୁରିଆ ତୁମ୍ଭେ ଯିବି । ସେଇ ଫୁଲରେ
ଫୁଲରେ ଡରରେଇବ ବଇଲା । ଫୁଲ ଫୁଟିଛି । ଇମାନେ ଆଉ ଘଟକେଇ ନେୟ ।
ସିଠୁତ ଝିଅ କିତିକରି ପଛା ନଉଟି କରି ଦେଖୁଲା । ନଉଟି ଦେଖୁଲା ଯେତେବେଳେ
ତ ସିଠୁ ଧାଇଁଛନ୍ତି ଅସୁର ।

ଧାଇଁଲେ ଧାଇଁଲେ ମ ସାମୀ ଅସୁରର ପଲ

ଅସୁରର ପଲଗ ସାମୀ ଅସୁରର ପଲ

କିସେଇଁ କଇନା ତୁମ୍ଭେ ରୁଦନ କରୁଛ

ରୁଦନ କରୁଛ ଗ କଇନା ରୁଦନ କରୁଛ

ମାରିବି କଟକର ବାଣ ରଖିବି ପରାଣ

ରଖିବି ପରାଣଗ କଇନା ରଖିବି ପରାଣ

ସିଠୁ ସିଏ ପୁଅ ସିତି କହୁଛି ଝିଅକୁ । ଆଉ ସିଠୁ ଯେତେବେଳେ ଡେଇ
ମାରିନେୟ ଅସୁର ସେତେବେଳେ ସେଇ ପୁଅ ଫଳି ଦେଲା । ପୁଅ ଝିଅ ଫଳି
ଦେନେୟ । ସିଠୁ ଆଉ ଥରେ କହିଲା ମକେତ ଉଉର୍ ଜୁର୍ ଶୁଷ ନାଗିଲା । ପାଣି

ଖାଇକି ଯାଏଁ ବଇଲା । ସିଠୁ ବନ୍ଧରେ ଯାଇକରିକା ସେଇ ଅସୁରମାନେ ତୁବିଛନ୍ତି ।
ଏଇ ପୁଅ ଗେଲା ପାଣି ଖାଇକି । ପାଣିଖାଇକି ଯେତେବେଳେ ଗେଲା ସିଠୁ ଇମାନେ
ପାଣି ଖାଇନେୟ ବେଳକୁ ଟଣିରେ କରି କାମୁକି ଦେନେୟ । ଟଣିରେ କାମୁକି
ଦେନେୟ ଯେତେବେଳେ ସିଠୁ ଇଏ ଘୁରି ଦେଖୁଲା । ଏତେବେଳେ ଯାଏଁତ ନୁକଟା
ଆଇଲା ନାହିଁ । କିସଯେ କଇଲା ବଇଲା । ସିଠୁ ସେଇ ଝିଅ ଉଚ୍ଛାମଲୁରିଘୁକା ସିଠେ
ରାଖି ଦେଇକରିଗେଲା । ଯାଇ ଦେଖୁଲା ଯେ ଫକିଛି ପୁଅ । ସିଠୁ ସିଏ କାନ୍ଦିଲା ।
କାନ୍ଦିଲା ଯେତେବେଳେ ଆଉ ସେଇ ପିମ୍ପିଆରା ଆସିନେୟ ।

କିସ ପାଇଁ ଯସ୍‌ମା ତୁମ୍‌ହେ ଏତେ ଯେ କାନ୍ଦୁଛ
ଏତେ ଯେ କାନ୍ଦୁଛ ଗ ଯସ୍‌ମା ଏତେ ଯେ କାନ୍ଦୁଛ
କିଟାକୁ ଯସ୍‌ମା ତୁମ୍‌ହେ ଚିତ୍ତା ଯେ କରୁଛ
ଚିତ୍ତାଯେ କରୁଛ ଗ ଯସ୍‌ମା ଚିତ୍ତା ଯେ କରୁଛ ।

ସିଠୁ ସେଇ ଇଶର ପାରବତୀ ଆସିନେୟ । ଆସିନେୟ । ଆସିକରିକା
ମଣ୍ଡିତାକୁ ବଞ୍ଚେଇ ଦେନେୟ । ବଞ୍ଚେଇ ଦେନେୟ ଯେତେବେଳେ ସିଠୁତ ସେଇ
ପୁଅ ଆଇଲା ଆଉଥରେ । ଆଉ ଥରେ ଉଚ୍ଛା ମଲିରି ଘୁକାରେ ବସିନେୟ । ଫେର
ଆଉଥରେ ଅସୁରଗା ଧାଇଁନେୟ ତାର ପଛା ପଛା । ଧାଇଁନେୟ ଯିବି ପଛବାଟେ
ନଉଟି ଦେଖୁଲା ଝିଅଯେ ହା ଗା ଅସୁରରପଲା ।

ଧାଇଁଲେ ଧାଇଁଲେ ମ ସାମୀ ଅସୁରର ପଲ
ଅସୁରର ପଲଗ ସାମୀ ଅସୁର ପଲ
କି ସେଇଁ କଇଲା ତୁମ୍‌ହେ ରୁଦନ କରୁଛ
ରୁଦନ କରୁଛ ଗ କଇଲା ରୁଦନ କରୁଛି
ମାରିବି କଟକର ବାଣ ରଖିବି ପରାଣ
ରଖିବି ପରାଣବା କଇଲା ରଖିବି ପରାଣ

ସିଠୁ ସିଏ ଆଗ ବଡ଼ଟାକୁ ମାଇଲା । ଆଉ ରହିନେୟ ଛଅଟା । ସିମାନେ
ସିବି ଘଟେକେଇନେୟ ।

ଧାଇଁଲେ ଧାଇଁଲେ ମ ସାମୀ ଅସୁରର ପଲ
ଅସୁରର ପଲଗ ସାମୀ ଅସୁରର ପଲ
କିସେଇଁ କଇଲା ତୁମ୍‌ହେ ରୁଦନ କରୁଛ

ରୁଦନ କରୁଛି ତା କଜନା ରୁଦନ କରୁଛି
ମାରିବି କଟକର ବାଣ ରଖିବି ପରାଣ
ରଖିବି ପରାଣର କଜନା ରଖିବି ପରାଣ ।

ଇତିକିରି ବାଣ ମାରି ମାରି ଛଅଟାକୁ ପକେଇ ଦେଲା । ଯେତେବେଳେ ସବୁ
ଅସୁର ମାରିକରିକା ପକେଇ ଦେଲା ସିଠି ସାତେଟାରୁ ଛଅଟା ମରି ଗେନେୟ ।
ଗୁଟେୟ ରହିଲା ଯିତି ସିଠି ସେଇ ସାନ୍ତା ବଲୁଛି ଭାଇ ମକେ ମାର ନାହିଁ । ତର
ନୁଗା ହକାଜିବି, ତର ଗୁଡ଼ ଘସିବି, ତର ସବୁକିଛି କରିବି ବଜଲା । ହଉ ତେବେ ।
ତୁଇ ପଛା ବସ । ମର ବହୁ ମଝାବସୁ, ମୁଇଁ ଆରରେ ବସେୟ ବଜଲା । ସିଠି
ବସିକରି ଗେନେୟ । ଯାଇତେ ଯାଇତେ ସିଠି ଆରଥରେ ତାର ବହୁବଲୁଛି ମକେତ
ଭଉର ଜୁର ଶୁଷ ନାଗିଲା । ବଳେ ସେ ପିଲା ବଲୁଛି ଭାଉଜ ତମକୁ ଏଡ଼େ ଶୁଷ
ନାଗୁଛି କି । ହଁ ମକେ ଇଠେ ଶୁଷ ନାଗୁଛି, ମୁଇଁ ପାଣି ଖାଇବି । ଆଉ ଚାଲ
ଯିବା ପାଣି ଖାଇକି ବଜଲା । ପାଣି ଖାଇକି ଯିବି ବଜଲା ବେଳକୁ ସେ ପିଲା ବଲୁଛି
ମୁଇଁ ଆରରେ ତାହାନ୍ତେ ଭାଉଜ ଯାଏଁ । ତୁମେ ପଛା ଯିବ । ସିଠି ଆରରେ ଗେଲା
ସେଇ ପିଲା । ଯାଇ କରିକା ବନ୍ଧରେ ସିଏ ଭୁବିଛି । ବନ୍ଧରେ ଯେତେବେଳେ ଭୁବିଛି
ସେଠୁ ତାର ବହୁ ପାଣି ଖାଇକି ଗେଲାବେଳକୁ ସେଇ ଟଣ୍ଡିରେ କିଛି କାମୁଜି ଦେଲା ।
ଯିଏ ଗୁଡ଼ତଳେ ପକିଥିଲା । କାମୁଜି ଦେଇ କରିକା ତ ସେଇ ପାଣି ଭିତରେ
ଭୁବିଲା । ଭୁବି କରିକା ସେଇ ପୁଅ ବଲୁଛି ଯେ ପାଣି ଖାଇକି କାଣେ ଗେନେୟ,
ଇଏବି ନାହିଁତ ସିଏବି ନାହିଁ । ତାର କିସ କରିନେୟ ନୁକଗା, ଆସିନେୟ ନାହିଁ
ଏତେବେଳେ ଯାଏଁ ବଜଲା । ସିଠି ଯାଇ ଦେଖିଲା ସେ ଉକା ମଲିର ଘୁକା ତରୁଛି ।
ଆଉ ବାନ୍ଧି ଦେଇକରି ଗେଲା । ବାନ୍ଧି ଦେଇକରି ଗେଲା ଯେତେବେଳେ ସିଠି
ଦେଖିଲା ଝିଅଟା ପକିଛି । ବେଳରେ କିରି କାମୁଜ ଦେଇଛି, ଝିଅଟା ପକିଛି ଆଉ ।
ସିଠି ସେ ପିଲା ଝିଅକୁ କୁଣ୍ଡେଇ କରିକା କାନ୍ଦୁଛି ଯେ କାନ୍ଦୁଛି । କାନ୍ଦୁଛି ବେଳକୁ
ଆଉ କିସ କରିଥାକେ । ନିଜେ ଭଗବାନ ଯେତେବେଳେ ଉଠିଲା ସିଠିହେଁ ପିଲା
ତର ଏତେ ଦୁଖକି । କିସ ପାଇଁ ତୁଇ କାନ୍ଦୁଛେ ? ନା ମରପରା ଏତେଦୁଖ ବଜଲା ।
ସିଠି ସିଏ ପଲପାଣିକରି ମାଇଲା ଯେ ଧାନ୍ କରି ଝିଅ ଉଠି ବସିଲା । ଧାନ୍ କରି
ଝିଅ ଯେତେବେଳେ ଉଠି ବସିଲା ସିଠି ହାଁ ହାଁ ମର ସୁକ ନିଦିରା କିଏ ଭାଙ୍ଗୁଛି
ବଜଲା । ବଳେ ଆହା ସୁକ ନିଦିରା ଯାଇଥିଲା ନିତି ବଲୁଛି ସେଇ ପିଲାଟା । ସିଠି

ଆରଥରେ ଉକାମଲୁରି ଘୁକାରେ ବସିନେୟ ଆଉ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ଭରବାର ନିଜେ ସୁନାର ବାଡ଼ି ଗୁଡ଼େ ଦେଲା ନେ ଇଟା ଯେଁଠେ ବଡ଼ ପକିଆ ସିଠେ ତୁଇ ପିଟିବେ ବଇଲା । ସିଠୁ ଆସିନେୟ ଯେ ଆସିନେୟ ଯେ ଆସିକରି ଦେଖୁନେୟ ବଡ଼ ପକିଆ ସେଇ ଅରୁନା ଅରୁନି ବନସ୍ତରେ, ସିଠେ କରି ପିଟିଲା । ପିଟିଲା ଯିତି ଘର ଦୁଆର ସବୁ କଥାରେ ହେଲା । ହେଲା ଯିତି ସିଠେ ରହିନେୟ । ରହିଯାଇ କରକା ଦିନୁ ଅସୁରମାନେ ସିଠିକି ଚରିକି ଆସନ୍ତି । ସେଇ ଜାଗାକୁ । ତାର ସିଠେ ପେଜ ତୁରାଣି ପକେଇଥାଏ, ପାଣିପାଣି ସବୁ । ସିଗା ଖାଇକରିକା ଯାନ୍ତି ଅସୁର ମାନେ । ସିଠୁ ସେଇ ଝିଅ ବଲୁଛି ଯେ ଇଟାତ ଅସୁରମାନେ ଦିନୁ ଆଇନେୟ, ଇଠେ ତାହାନ୍ତେ ବଗିଚା ଗୁଡ଼େ କରଯେ ଆମେ ଘରୁ ଭାଆରବା ନାହିଁ ଯିତି । ସିଠୁ ସିଏ ସେଇ ଘର ଭିତରେକି ତୁଅ ଇତି ପାଇଶୁନା ସବୁ କଥାରୁ ହେଲା । ସବୁ କଥାରୁ ହେଲା ଯିତି ସିଠୁ ଆଉ ଘରୁ ଭାଆରତି ନାହିଁ, ସେଇ ଝିଅ ପୁଅ । ଦିନି ଆସନ୍ତି ଅସୁରମାନେ, ପାଇନେୟ ଖାଇଦେୟ ।

ସୁତରା ନାଏକ, ବିଶିପୁର, କରଜିଆ



ଅମୃତଧା କୁମର

ଏକ ରଜା ରାଜଜରେ ରଜା ଆଉ ରାଣୀ । ରଜା ଆଉ ରାଣୀ ଯେ ତାଙ୍କର
ସନ୍ତାନ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ । ସନ୍ତାନ କିଛି ନାହିଁ ବଳେ ସଠି ରଜା କହିଲା ଆଉ
ମୁଁ ରାଣୀର ମୁଖ ଚାହିଁବି ନାହିଁ । ପକେଇବି ଯେଁଆଳେ ହେନେ ବଢ଼ିଲା । ପଢ଼ିଲା ।

ପକାଇଯେ ଗଳାରାଜା ଦଫଖା ଡାଣକୁ

ହାୟରେ ମର ଦଫଖା ଡାଣକୁ

ପଠାଇବ ରାଣୀ ମର ଚିଠିକି ପତର

ହାୟରେ ମର ଚିଠିକି ପତର ।

ଧରିଗଲା ତାର ଯାରେ ଟୁକିକି ଚାକର

ହାୟରେ ମର ଟୁକି କି ଚାକର ।

ରାଣୀଙ୍କର ମୁଖ ମୁଁ ଚାହିଁବିଯେ ନାହିଁ

ହାୟରେ ମର ଚାହିଁବିଯେ ନାହିଁ ।

ସିଠୁ ପଢ଼ିଲା । ବଳେ ରାଣୀ ରହିଲା ଏଢ଼ିଲା । ବଳେ ସିଠୁ

ଦଶମାସ ଦଶ ଦିନେ ତପଇସା କରିଲା

ହାୟରେ ମର ତପଇସା କହିଲା

ରାଣୀଙ୍କର ଦିହ ଯେବେ ଅଙ୍ଗକି ଭରିଲା

ହାୟରେ ମର ଅଙ୍ଗକି ଭରିଲା

ଦଶ ମାସ ଦଶତାର ପଂଖକି ବଢ଼ିଲା

ହାୟରେ ମର ପଂଖକି ବଢ଼ିଲା

ରାଣୀରଯେ ତାର ଯାରେ ପୁତୁର ଜନମ

ହାୟରେ ମର ପୁତୁର ଜନମ

ନେଖିଯେରେ ଗଲା ତାର ଚିଠିକି ପତର

ହାୟରେ ମର ଚିଠିକି ପତର

ଚିଠି ନେଖିଲା ରଜାକୁ । ଆଉ ପୁତୁର ଜନମ ହେଲା । ରାଜା ଫେରି ଆଇବ
ବଢ଼ିଲା । ସିଠୁ ରାଜାତାର ଟୁକି ଚାକର ମାନ୍ଦ୍ରକୁ କହିଲା ଚାଲ ଚାଲ ଆଉ ରାଣୀର
ପରା ପୁତୁର ଜନମ ହେଉଛି । ଆଉ ଘରକୁ ଫେରିଯିବା । ଆଉ ଇଚ୍ଛା ଜିନ୍ଦା ପତର
ଧର । ସବୁ ପଢ଼ିବା ବଢ଼ିଲା । ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇନେୟ ।

ଡାକ ଡାକ ରଜାମର ଧୁବା କି ବାରିକ

ହାୟରେ ମର ଧୁବାକି ବାରିକ ।

ଛୁଆକି କରିବା ରାଜା ଜାତିକି ପତର

ହାୟରେ ମର ଜାତିକି ପତର

ଡାକ ଡାକ ରଜା ମର ଗାଁରେ ଯେ ନୁକ ।

ସିଠୁ ଗାଁର ମଣ୍ଡ ଡାକି ଡାକିନେୟ । ଆଉ ସିଠୁ ନାଁ ଦେନେୟ ।

ନାମସେ ଉଠିଲା ତାର ଅୟୁଇଧା କୁମର

ହାୟରେ ମର ଅୟୁଇଧା କୁମର

ସିଠୁ କାକୁଳି ଡକ ଯିଛି ଡକାଇ ଆମର ବାବୁ ସିଠି ବହିବ ବଇଲା । ସେଠୁ ବହିଲା । ଅୟୁଇଧା କୁମର । ବଳେ ବାପା ମତେ ସିଲଟି ଆଣି ଦିଅ ପାଠ ପଢ଼ିଯିବି ବଇଲା । ବଳେ ସିଠୁ ସିଲଟି ଆଣିଦେଲା । ଇସ୍କୁଲ ଗେଲା । ପାଠ ପଢ଼ିଲା ।

ଦିନେ ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଯେରେ ଦୁଇ ଦିନି ଗେଲା ।

ହାୟରେ ମର ଦୁଇଦିନି ଗେଲା

ବସିଯେ ଯାଇଛେ ମାଁ ସାତକି ସଙ୍ଗାତ

ହାୟରେ ମର ସାତକି ସଙ୍ଗାତ ।

ଦିନେ ଗେଲା । ଦୁଇଦିନ ଗେଲା । ତିନିଦିନ ବଳେ ସଙ୍ଗାତ ବସିଲା । ସାତ ସଙ୍ଗାତ କରିଲା । ପାଠ ଶାଠ ଆଉ ସବୁ ଖେଳରେ ସିଏ ଜିତିଲା । ଜିତିଲାବଳେ ତାର ସାତ ସଙ୍ଗାତ କିସ କହିନେୟନା ରଃ ଆଉ ଇଆକୁ ଦିନେ ସାପ କଣ୍ଡା ଅଡ଼ିବା ବାଟରେ । ସାପ କଣ୍ଡା ଅଡ଼ିନେୟ । ଇସ୍କୁଲରୁ ଆସିଲାବଳେ ଅଦବାଟରେ ସାପକଣ୍ଡା ଅଡ଼ିନେୟ । ଅଡ଼ିନେୟ ବଳେତ ମାଡ଼ିଦେଲା । ମାଡ଼ିଦେଲା ବଳେ ମରିଗେଲା । ମରିଗଲାବଳେ ସିଠୁ କଦାଳ ଭାଣ୍ଡୁଆ ଆଣିନେୟ । ଆଉ ଡଙ୍ଗା କରିକରି ଉସେଇ ଦେନେୟ ନଦୀରେ । ବଳେ ଅଁଳାଶିରୀ କରନା ତଳେ ଗାଧୁଥାଏ । ସିଏ ଛାକି ନେଇଗେଲା । ଛାକି ନେଇକରି ଦେଖିଲାସେ ଶୁଭାକାର ପିଲାଗୁଡ଼େ । ବଳେ ସିଠୁ ନେଇ କରି ରଖିଲା । ତାର ମାଁକୁ କହୁଛି ଝିଅଟା

ସଜ ପଖାଳୁ ମାଁ ଦେବେକିରେ ନାଉଁ

ହାୟରେ ମର ଦେବେ କିରେ ନାଉଁ

ସଜ ପଖାଳ ଭାତ ଖାଇବି ଯେ ନାଉଁ

ହାୟରେ ମର ଖାଇବି ଯେ ନାଉଁ

ବଇଲାବଳେ ସିଠୁ ଶାରଗୁଣୀ ଚହେଇଗା ବଇନେୟ ଯେଁ ଅଁଳାଶିରୀ କରନା

ଗୁଡ଼େ ମନୁ ଆଣିକରି ସାଉତିଛି ଆଉ ବୁଝି ଗାଉଗୁଡ଼େ ଦେତାହେନେ ଆମର ଗୁହୁଗା
ଆଣିକରି ନଗେର ଦେତା, ଆଉ ସିଟା ଭଲ ହେଇ ଯିତା । ବଳେ ସିଠୁ ଅଁକାଶିରୀ
କଇନା ଶୁଣିପାଇଲା ଆଉ ବୁଝି ହଜିଆ ଗୁଡ଼େ ଖେଦି ଦେଲା । ଖେଦି ଦେଲା ବଳେ
ସେଇ ଚହେଇଗା ଖାଇନେୟ । ଆଉ ତାଙ୍କର ଗୁହୁଗା ଆଣିକରି ନଗେର ଦେଲା ।
ମଖେଇ ମୁଖା ଦେଲାବଳେ ଆଉ ମଶ୍ୱ ସେଇଗେଲା । ବଞ୍ଚୁଲା ଆଉଥରେ ।
ବଞ୍ଚୁଲାବଳେ ସିଠୁ ତାର ମାଁ ବାପଠେ କହିଲା । ଆଉ ମାଁ ହେଲାକି ବାପା ହେଲା । ମୁଇଁ
ଏଇ ପିଲା ସାତିରେ ବିଭାହେବି । କହିଲାବଳେ ସିଠୁ ତାର ମାଁ ବିଭାଦେଇ ଦେନେୟ ।
ସିଠୁ ତାର ପାଁଦିନୁ ରହିନେୟ । ରହିକରି ପକେଇନେୟ । ଯୁଅ କଇନା ତୁମ୍ଭେ ମାଁ
ବାପ ଠାଣୁ କି ସଜ ଆଣୁଛ ଆଣ, ଘରକୁ ପକେଇବା । ଏତେଦିନୁ ହେଇଗେଲାନି
ବଇଲା । ବଳେ ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇନେୟ । ପକେଇ ଆସିକରି ପୁଖରୀ ଆଜିରେ ଆଉ
କଇନା ଦେଖାୟ ଆଉ କିସ ଯଉତୁକ ଆଣିଛ ତୁମର ମାଁ ବାପ ଠାଣୁ କଇନା । ବଳେ
ଆଉ ଧନ ଦୁକାନୁରୁ ପାଳେ ନେଇଯା, ରାଇଜ ବାଜିରୁ ପାଳେ ନେଇଯା ବଳିକରି
କହିନେୟ । ନାହିଁ ଆମର ଏତେ କିଛି ଦରକାର ନାହିଁ, ଆମର ଯିଉତାଣୁରୁ ପାଳେ
ଆଣିବ ଯୁଅ । ସିଏ ଯମରଜାର ଝିଅ । ବଳେ ସିଠୁ ଯିଉ ତାଣୁରୁ ପାଳେ ଦେଲା ଯଉତୁକ ।
ସିଠୁ ଯଉତୁକ ଆଣିକରି ପକେଇ ଆଇନେୟ । ବଳେ ତାର ମାଁ ତାର ପୁଅକୁ ଝୁରିଝୁରି
ରହିଛି । ଯେତେ ବସିଛି ସିଠେ । ବଳେ ସିଠୁ ଆଇନେୟ । ଆସିକରି ଘରେ ତାରେ
ଆଉଥରେ ଖେଳ କରିଆକୁ ସେଇ ଅଯୁଇଧା । ଗୁଡ଼େ ବୁଝା ପାଞ୍ଚୁରି କରୁଲା । ସିଠୁ
ତାର ସଙ୍ଗାତ ଗାକୁ ଗୁଡ଼େ ଚିଠି ଦେଲା । ଚିଠି ଦେଲା ଯୁଇଧ କରିବା ଆସିବ ବଲି ।
ଏକାଠାଣେ ଠୁକେଇ ଦେଲା । ଆଉ ସିଠୁ ପକେଇ ଆଇଲା । ଫେର ଆଉ ଥରେ ତାର
ସାଉସଙ୍ଗାତକୁ ଡକେଇଲା । ଡକେଇଲା ବଳେ ସେଇ ଅଁକାଶିରୀ କଇନା କହୁଛି ଆ
ତୁମ୍ଭେଯିବ ନାହିଁ, ମୁଇଁ ଯିବି । ତୁମ୍ଭେ ତ ରେନେ ଆଉ ଆସିପାରବ ନାହିଁ, ମୁଇଁ
ଯିବି ବଇଲା । ସିଠୁ ରେଲା । ଆଉ ମୁଇଁ ହେଉଛେୟ ଏକ୍‌ଲା । ତୁମ୍ଭେ ସାତଝଣ ।
ଆଉ ନୁଗା ତେରା ବାନ୍ଧ ବଇଲା । ନୁଗାତେରା ବାନ୍ଧିନେୟ । ଆଉ ଝଣେ ଝଣେ ଆଇବ ।
ଏକାବେଳେ ସବୁଗା ଆଇବ ନାହିଁ । ସେଇ ଝଣେ ଝଣେ ଆଇନେୟ ବଳେ ଆଉ ଝଣକୁ
ଛୁରି ମାରିଦୟ ଆଉ ହାଲେ ପାରୁକି ଦୟ । ବଳେ ସିଠୁ ଏକାଠାଣେ ଗଦା କରୁଲା ।
ଗଦା କରିକିରି ତେଇ ଭାଜିଦେଲା । ମାଟିସ ମାରିଦେଲା । ପୁଡ଼ି ଦେଇକରି ଝିଅଟା
ପକେଇ ଆଇଲା ଘରକୁ ।

କାନି ନାଏକ, ଶରଧା, ଚାଟ, କରଜିଆ



କନିଆ ମାଁ

ଆଉ ତାର ଆଗୁ ମାଁର ହୁଆ ହେଉଛି ପଇ । ପଇ ମାଁର ହେଲା ଯେ ଝିଅ ଗୁଡ଼େ ଆଉ ଭଲ ଦେଖି ନାହିଁ । ତପଇ ଗୁଡ଼େ ଭଲ ଦେଖି ଅଛି । ଆଉ ତାର ମାଆ କହିଲା ଯେ ତାହା ଖାଇକି ନାହିଁ ଦିଆ ହେଉଛି ଭଲ, ଆଉ କେଁରକମ୍ ସିଏ ଭଲ ଦେଖାଯାଉଛି । ଆଉ ମର ଝିଅତ ଏତେ ସବୁକିଛି ଖାଇଛି ଆଉ ତାଙ୍କେ କିସେଇଁ ଏରକମ୍ ଦିଶଉଛି । ଦେଇକରି ସିଠୁ ତପଇକି କହିନେୟ ନାହିଁ ଇଏ ଘରେନେତ ଆଉରି ଭଲଦେଖା ଯିଆକେ, ଇହାକୁ ବଟେଇ ଦେବା ଛେକିରାଖି । ଦେଇକରି ସିଏ ତାର ଦିନ ଛେକି ରାଖି ନୟ । ଦିନେ ଏଇରକମ୍ ଛେକି ରାଖିରାଖି ତାକୁ ଭୁଖ ନାଗିଲା ଯେରକମ୍ କାନ୍ଦିଲା ସେଇ ବଣ୍ଡରେ । କାନ୍ଦିଲା ଯେଦି ଗୁଡ଼େ ଛେକିଟା କହିଲା ତୁଇ କିନାରି କାନ୍ଦୁଛେ । ନାହିଁ ଏଇରକମ୍ ସେଇରକମ୍, ମର କିନିଆମା ମକେ ହଇରାଣ୍ କରୁଛି । ଖାଇକିନି ଦେଉଛି ନାହିଁ । ଆଉ ମୁଇଁ କେତେଭୁଖରେ ରହିବି । ଦେଇକରି ଛେକିଟା କହିଲା ହଉ ତାହାକେ ତୁଇ କାନ୍ଦ ନାହିଁ । ତୁୟ ତାହାମେ ମର ପିଠିରେ ଦୁଇ ବଂଧାଦେ, ଆଉ ତୁୟ ଦେଖୁବେ ମରଠାଣୁ ସବୁକିଛି ପାଇବେ, ସବୁ କିଛି ଖାଇବେ । ଦେଇକରି ସେଇ ତପଇ ଡରୁଲା, ଯେଦି ଛେକିଟାକୁ ଘିଟି ଦେବି ଛେକିଟାତ ମରି ଯିଆକେ, ଆହୁରି ଫେର ମୁଇଁ ମାତ ଖାଇବି । କହିଲା ନାହିଁ ମୁଇଁ ପଟିବି ନାହିଁ । ସେଇ ଛେକିଟା କହିଲା ହଉ ତୁଇ ମକେ ପିଟ୍‌ନା, ପିଟ୍ ଦେଖୁବେ ତୁଇ ଇନାର କେତେ ରକମ୍ ପାଇବେ, କେତେ କିସ ଖାଇବେ । ଦେଇକରି ଛେକିଟା କହିଲା ଯିତି ତପଇ ତାର ମୁଣ୍ଡରେ ଦୁଇ ପାହାର ଦେଲା । ଦୁଇ ପାହାର ଦେଲା ଯେ ସିଠୁ ପକ୍‌ପୁକି ସବୁକିସ ଭାଆରିଲା । ଦେଇକରି ସିଏ ସବୁକିନି ଖାୟ ତାର । ତାର ମାଁଟା କହିଲା ଫେର ଇଏତ ଦିନ ଛେକି ରାଖି ନେଉଛି, କେଁଠେ ଏତେରକମ୍ ଖାଇଛି ଯେ ଆହୁରି ଫେର ଏତେ ବଢ଼ିଆଁ ଦିଶଉଛି । ଦେଇକରି ସେଇ ଝିଅଟାକୁ ଆରଥରେ କହିଲା ତୁଇ ଯାନା ତାର ସାଙ୍ଗରେ ଯିବୁ । ଦେଖୁବୁ ସିଏ କିସ ଖାଇଛି ଆଉ କେଁଠୁ ଆଣିକରି ଖାଇଛି । ସେଇ ଝିଅହୁଆଟା ଦେଇତେ ରେଲା ତାର ସାଙ୍ଗରେ । ରେଲାଯେ ଦେଇକରି ଛେକିଟା କହିଲା ଇଏତ ଆଜି ଆସିଲାନି । ଇଆର ସାଙ୍ଗରେ, ଆଉ ଆଜି ସବୁ ଦେଖୁନାକେ ।

ଇଏ ଦେଖୁଛନ୍ତି ମକେ ଆଉ ମାରିଦାକେ ତାର ମାଁ । ଦେଇକରି ସେ ଛଆଟାକୁ କେତେ କିସ କହିଲା । ତୁମ୍ଭଯା ଏଇ ବଣବାଟେ ଆଉରି କେତେଗା ପକେଇ ଯାଇଛନ୍ତି ଛେକି ଖଜି ଆଣବେଯା । ଦେଇକରି ସିଏ କହିଲା ମୁଁ ଏକ୍ଲା ଯିବି ନାହିଁ ଆଉ ଝଣେ ଚାଲି ମର ସାଙ୍ଗରେ, ଏଇରକମ୍ କହିକରି ସିଏ ଆଉ ମୁତେ ଗେଲା ନାହିଁ । ସିଏ ଆଉ ଗେଲା ନାହିଁ ଛେକି ଖୁଜିକି । ଗେଲାନାହିଁ ଯେରକମ୍ ଛେକିଟା କହିଲା ଇଏ ଆଉ କେତେ ଭୁଖ ସହିବ, ମରଯଁ ପଛେ ଖାଇକି ଦେବି । ଦେଇକରି ସେଦିନବି ସବୁରକମ୍ ଖାଇକି ଦେଲା ଆଉ ଘରକୁ ଆଇଲା । ଘରକୁ ଆଇଲା ଯିତି ସେଇଛୁଆଟା ତାର ମାଁକୁ ସବୁ କହିଦେଲା । ଆଜି ମର ମରଣ ଆସିଥାକ୍, ହଉ ମୁଁ ସିନା ମରିଯିବି, ମକେ ମାରି ଦେନେ ମର ମାଉଁସ ସିମାନେ ଯଁ ଖାଇମେୟନା ତୁଇ ଆଉ ଖାଇବେ ନାହିଁ । ଗୁଟେ ଟିକିରାରେ ନେଇକରି ତୁପି ଦେବେ । ଏଇରକମ୍ କହିଲା । ତାକୁ ମାରିଦେନେୟ, ଆଉ ଖାଇ ଦେନେୟ । ଆଉ ତାକୁ ସେଇ ଛେକିରି ମାଉଁସଗା ଦେନେୟ ଯେ ସିଏ ଖାଇଲା ନାହିଁ, ନେଇକରି ତାର ହାକଗା ଗୁଟେ ଟିକିରାରେ ତୁପି ଦେଲା । ଦେଇକରି ଗୁଟେ ରାଜାଘର ଗାଁରେ ଗୁଟେ ସଭା ହେଲା । ସଭାହେଲାଯେ ସେଇ ସଭାକୁ ଯାଇକି ସମତେ ଭାରିନେୟ । ଇଆକର ମାଆ ଝିଅ ଭାଆରିନେୟ ଆଉ ତପଇକି ନେଉଛନ୍ତି ନାହିଁ । ଦେଇକରି ତାକୁ ଗୁଡ଼ି ଚାଉଳଗାକୁ ରଖୁକରି କାନ୍ଦିଲାକସ୍ । ସେତିବେଳେ ବାଇ ଚହେଇଗା ଆସୁଥାନ୍ତି । ସିମାନେ ଏଇ ତପଇର କାନ୍ଦଣା ଦେଖୁନେୟ । କିସେଇଁ ଝିଅ କାନ୍ଦୁଛେ, ତର ଦୁଖ କିସ କ । ଆମ୍ଭେ ସବୁ କରି ଦେମୁଁ । ଏଇରକମ୍ କହିନେୟ । ଦେଇକରି ସିଏ କହିଲା ଏଇରକମ୍ ସଭିଏଁ ସଭା ଦେଖୁକି ଯାଉଛନ୍ତି ଆଉ ମକେ ଟିକେ ନେଉଛନ୍ତି ନାହିଁ, ଆଉ ମକେ ଏଇରକମ୍ ଗୁଡ଼ି ଚାଉଳ ବାନ୍ଧିକି ଦେଇକରି ଯାଉଛନ୍ତି । ସିଠୁ ସିମାନେ କହିନେୟ ହଉ ତାହାନେ ତୁଇ କାନ୍ଦନାହିଁ, ଆମ୍ଭେ ସବୁ ବାନ୍ଧି ଦେମୁ । ଦେଇତେ ସିଏ ଗେଲା । ସିଏ ଫେରେ ଆଉ ତାର ସଜବାଜନାହିଁ ସମତେ ସଜ ହେଇକିରି ଯାଉଛନ୍ତି ଇହାର ଦେଖୁଲା ବେଳକୁ କିଛି ନାହିଁ । ସଜ ନାହିଁ ମର, କିସ ପିନ୍ଧିକି ଯିବି, ଦେଇକରି ସେଇ ଛେକିର ହାକଗା ନେଇକିରି ଯଁ ତୁପିଥୁଲା ନାହିଁନା ଟିକିରାଟାରେ ସେଇ ଟିକିରା କଟିକି ଗେଲା । ଟିକିରା କଟିରେ ଯାଇକରି କାନ୍ଦିଲା କସ୍ । କହିଲା ସମତେ ସଭା ଦେଖୁକି ଯାଉଛନ୍ତି, ସମତେ ସଜହେଇକି ଯାଉଛନ୍ତି, ମର କିଛି ସଜ ନାହିଁ, ମୁଁ କିସ ନେଇ କରିଯିବି ।

ଦେଇକରି ସେ ଟିକିରାଟାରୁ ଭା'ରିଲା ସୁନା ଜିନିଷ, ନୁଗାପଟା, ଗହଣା ପହଣାସବୁ ଭାଆରିଲା । ସିଏ ତାରେ ସବୁ ଗହଣା ପତର ପିନ୍ଧି କରିବା ଗଲା ସଭା ଦେଖି । ସଭା ଦେଖି ଯାଇତେ ଆହ ସେଇ ରାଜକୁମାରଟା କହୁଛି ହାୟଟା ଗୁଡେ ଏତେ ବଢିଆଁ ଝିଅଟା ଆଇଛି ଯୁଅନା ଆଣିଆଇବ ଏଇରକମ୍ କହୁଛି । ଦେଇକରି ତପଇତ ଡରୁହିକରି ଧାଇଁଲା । ଶଙ୍କର ମାଁଝିଅ ନାକି ମକେ ଇଠକେ ଚାଲାକିକରି ନେଇ ଆସିଛନ୍ତି ନା କିସ, ସେଇ ନାଗି ଏଇ ନୁକ ଦୁଇଟା ମକେ ନେଇକେ ଆସିଛନ୍ତି, ଏଇ ରକମ୍ କହିଲା । ଦେଇକରି ଧାଇଁଲା । ଧାଇଁ ଧାଇଁ ସିଏ ଆସୁଥିଲା, ବାଟରେ ପକିଦେଲା ତାର ଚପଲଟା ସୁନାର ଚପଲଟା । ସେଇ ଚପଲଟା ପକି ଦେଲା ଯିତି ତାକୁ କୁହେଇ ନେଇ ଗେନେୟ ସେଇ ରାଜାରେ ତାର ଚେଲା ଦୁଇଟା । ଦେଇକରି ଏଇ ଚପଲଟା ନେଇ ଗେନେୟ ଯିତି ତାକୁ ଦେଖେଇନେୟ । କହିନେୟ ସେଇ ଝିଅଟା ଯିଁ ଧାଇଁ ଥିଲା ନା ଇଟା ତାର ଚପଲଟା ପକି ଦେଇଛି ଆଉ ତାକୁତ ଆମ୍ଭେ ଧରି ପାରୁନୁନି । ରାଜାର ପୁଅ କହିଲା ଯେ ହଉ ତାହାନ୍ତେ ଏଇ ଚପଲଟା ନେଇକରି ଯୁଅ, ସବୁ ଝିଅମାନଙ୍କେ ପିନ୍ଧେଇବ, ଯାର ଗୁଡରେ ଏଇ ଚପଲଟା ହାକେ ସେଇ ଝିଅଟାଙ୍କେ ମୁଇଁ ବାଆ ହେବି । ଦେଇକରି ଇମାନେ ସବୁ ରାଇଜକୁ ଗେନେୟ, ସମରକାର ଗୁଡକୁ ପିନ୍ଧେଇନେୟ ସେଇ ଚପଲଟା । କାହାରି ଗୁଡକୁ ଆଉ ହେଲା ନାହିଁ । କାହାରି ଗୁଡରେ ହେଲା ନାହିଁ ଯିତି ସେଇ ଚପଇ ଘରକୁ ଆସିନେୟ । ଆସିନେୟ ଯିତି ତାର ସେଇ କନିଆ ମାଁଟା ଭାଆରି ପଇଲା । ଆଉ ତାର ଝିଅଟାକୁ ଡାକିଲା ଆୟଲ ଚପଇ ପିନ୍ଧିବୁତ । ଦେଇକରି ସିଏ ଧାଇଁଲା । ସିଏ ଯାଇକରି ପିନ୍ଧିଲା, ତାର ଗୁଡକୁ ଦେଲାନାହିଁ । ତାର ଗୁଡକୁ ହେଲାନାହିଁ ଯିତି ଆଉ ଚପଇ ଦେଖୁଥାଏ । ଚପଇକି ଡାକିନେୟ ରଜାର ଚେଲା ଦୁଇଟା । ଚପଇ ସିଠୁ ଆଇଲା । ସିଏ ପିନ୍ଧିଲା ଯେ ତାର ଗୁଡରେ ହେଇଗେଲା । ଦେଇକରି ସେଇ ଝିଅଟା ଆଉ ରାଜାର ପୁଅଟାର ବା'ଘର ହେଲା । ହେଲା ଯିତି ଚପଇ ଯାଇକରି ରାଜାଘରେ ରହିଲା । ଦେଇକରିକା ଦିନେ ଏଇରକମ୍ ତାର ମାଁ ଡକେଇଲା ଯେ ଚପଇ ଆମର ଘରକୁ ଆଇଲା । ତାର ଝିଅଟାକୁ ଆଗୁ ଶିଖେଇ ଦେଇଛି ଯେ ତୁଇ ଚପଇକୁ ଡାକି ନେଇଯିବୁ ପୁଖରୀ କଳରେ ବସେଇବୁ ଆଉ ଦେଇକରି କଥା କହିକରି ତାକୁ ମାତେଇ ଦେବୁ । ସିଠୁ ଡାକର ଦୁଇ ଭଅଣୀ କଥା କହିକରି ବସିନେୟ । ସେ ସାମ୍ଭ ଭଅଣୀଟା କହୁଛି ଦେବା ନାନା ଚର ଗହଣାଗା ମୁଇଁ ପିନ୍ଧୁ । ଦେଇକରି ଇଏ

ତାର ଗହଣାଗା ପିନ୍ଧିଲା । ପିନ୍ଧିକରିବା ତାର ମାଁଟା ଗେଲରେ ପୁଖରାକି ପେଲେଇ ଦେଲା । ପେଲେଇ ଦେଲା ଯିନ୍ତି ଗାଁରେ ଗୁଟେ ନୁକଟା କଥା । ତାକୁ ଛାକି ଥିଲା । ରାଜାପୁଅ କହିଲା ଏତେ ଦିନ ହେଲା କିସେଇ ଆଇଲାନି । ଦେଇକିରି ତପଇ ତାର କନିଆଁ ମାଁ କହୁଛି ନାହିଁ ସେତ ଗାଧୁଯାଇଥିଲା, ଏଇରକମ୍ ପୁଖରୀରେ ବୁଡ଼ିମଇଲା । ରାଜାପୁଅ କହିଲା ନାଁ ତୁମ୍ଭେ ସବୁ ମାରିଛ । ଦେଇକିରି ଗାଧୁଦେଲା ତାଙ୍କର ମାଁ ଝିଅକୁ । ଇଏ ସିଠୁ ଫେରି ଆଇଲା । ଫେରି ଆଇତେ ଦେଖିଲା ଯେ ତପଇ ବସିଛି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦିକିରି । ରାଜାପୁଅ ତିନି ପକେଇଲା ତାକୁ । ତପଇ ତାର ସବୁକଥା କହିଦେଲା ରାଜକୁମାର ଠାଣେ । ରାଜପୁଅ ତାର ନେଇଗେଲା ରାଜବାଟିକି । ସିଠୁ ଇହାଙ୍କର ମାଁ ଝିଅ କହିନେୟ ଆମ୍ଭହେତ ମାରି ଦେଇଥିଲୁ କେରକମ୍ ବଞ୍ଚିଲା । ଆଉ କିରକମ୍‌କରି ମାରିବା । ଦେଇକିରି ଆଉଥରେ ରାଜବାଟି ଗେନେୟ । ରାଜବାଟି ଗେନେୟ ଯେରକମ୍ ତାର ମାଁ ଝିଅକୁ ଟାଙ୍ଗିକରି ଛାକି ଦେନେୟ । ତପଇ ଆଉ ତାରଭାଇ ଭଉରେ ରହିନେୟ ।

ପାଠପୁର, ଉଦଳା



ଭାଇ ଭଉଣୀ

ତାଙ୍କର ଭାଇ ଭଉଣୀଯେ ଆଉ ବାପ ମାଁ କେହି ନାହିଁ । ଇମାନେ ତାଙ୍କର ଭଉଁ କଷ୍ଟରେ ଚଳନ୍ତି । କିଛି ନାହିଁ ଘରେ । ଆଉ ଯେଁଆକୁ ଆଣିନେ ଶାନ୍ତି । ଦେଇକରି ତା ଭାଇଟା କହିଲା ମୁଁ ଯାଏଁ ଆଜି କାଠ ଆଣିକି । ତାର ଭଉଣୀଟା ଘରେ ଥାଏ । ଦେଇକରି ସରଗରୁ ତିନିଝଣ ଆଇନେୟ । ସିଠୁ ସିଏ କହିଲା ଇମାନେ ଆସିକରି ପହଞ୍ଚିନେୟ, ମୁଁ ଆଉ କିସ ଦେବି ଖାଇକି । ଆଉ ତାର ଭାଇ ଗୁଡ଼େ ଆମ୍ ଆଣିଥାଏ । ଏଇ ଆମ୍ ଟା ଆଉ ମୁଁ କାଠରୁ ଆସିନେ ଖାଇବା ଏଇରକମ୍ କହୁଥାଏ । ସିଠୁ ଇମାନେ ଯିବି ପହଞ୍ଚିଗେନେୟ ସେଇ ଆମ୍ ଟାକେ ତିନିଫାଳ କରିଦେଲା । ତିନି ଝଣକୁ ଦେଲା କାଟିକାଟି । ଆମ୍ ଫାଳେ ଫାଳେ ଖାଇକରି ସିଠୁ ସେଇ ଝିଅଟାକୁ ପଚାରିନେୟ ତୁମର ଘରେ କିଏ ଅଛି । ନାଁ ଆମର ବାପ, ମାଁ କେହି ନାହିଁ, ଆମର ଭାଇ ଭଉଣୀ ଅଛି କହିଲା । ତାହାନେ ତର ଭାଇ କାଆଣେ ଯାଇଛେ ? ନା, କାଠ ଆଣିକି ଯାଇଛି । ସିମାନେ ତ ଆମ୍ ଖାଇକରି ଶୁସି ହେଇ ଗନେୟ । କହିନେୟ ତୁମର କେଇରକମ୍ ଚଳୁଛି । ନା ଆମର ଯେଁ ଆକୁ ଆଣିନେ ଖାଉଛି । ଆମର ଘରେତ କିଛି ନାହିଁ । ଦେଇକରିକା ତିନିଝଣ କହିକରି ଗେନେୟ ଯେ ଝଣେ କହିଲା ମୁଁ ତକେ ଗୁଡ଼େ କଥା କହିକରି ଯାଉଛେୟ । ସେଟାତର ଦିନ ହାଳେ । ତୁଇ ଗାଧୁକିରିକା ଖାଜି ହେବେ ଯେତେବେଳେ ତର ମଥାରୁ ସୁନା ଝରିଆଳେ କହିଲା । ଆଉ ଦେଇ କରିକା ସିଏ ତାର ହିଁ କହିଲା । ଆଉ ଝଣେ କହିଲା ତୁଇ କଥା କହିବେବେଳେ ତର ପାଟିରୁ ଭଲଭଲ ଜିନିଷ ଭାଆରିଆଲ୍ । ଆଉ ଝଣେ କହିଲା ତୁଇ ଗାଧୁକି ପିଛି ହେଲା ବେଳକୁ ତର ଦିହରୁ ହାରା ମାଣିକ ବାହାରିଆଲ୍ । ଏଇରକମ୍ କହିକରି ସିମାନେ ପକେଇଗେନେୟ । ପକେଇ ଗନେୟବଳେ ତାର ଭାଇଟା କାଠ ଆଣିକିରି ପହଞ୍ଚିଲା । ଆଉ ମକେ ଖାଇକି ଦେ କହିଲା । ତାର ଭଉଣୀଟା କିସ ଖାଇକି ଦାଲ୍ । କିଛି ତ ନାହିଁ । ଆମ୍ ଟାଟ ସିମାନକେ ଦେଇଦେଇଛି । କିଛିତ ନାହିଁ । ଆଉ କିସ ଖାଇବେ ଏଇରକମ୍ କହିଲା । ନା ଆମ୍ ଟା ଆଣିଥିଲି ଯେ କାହାକୁ ଦେଲେ । ନା ସରଗର ଏରକମ୍ ତିନିଝଣ ଆଇଥିନେୟ ଆଉ ମୁଁ ସିମାନକେ ଦେଇଦେଲି ।

ସିମାନ୍ତ ଖାଇକରି ଗେନେୟ । ଆଉରି ମକେ କହିକରି ଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ତୁଲ
ଏକ କମ୍ ଏରକମ୍ କହିନେ ତର ମୁଣ୍ଡରୁ ସୁନା ଭାଆରିଆକେ, କଥା କହିନେ
ଭଲ୍ ଭଲ ଜିନ୍ଦ୍ଗି ଭାଆରିଆକେ, ଦିହରୁ ହାରା ମାଣିକ ଭାଆରିଆକେ । ସିଏ
ଏରକମ୍ କହିଲା ଯେରକମ୍ ଭାଇଟା କହିଲା ହଉ ତୁଲ ଥରେ ପରାଖା କରନା,
ଦେଖୁବା । ଦେଇକରି ସିଏ ଗାଧୁକି ଗେଲା । ଗାଧୁକରି ମୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡା ତୁବି ଆସିକରି
ଖାକି ହେଲା । ଖାକି ହେଲା ଯେ ଯେମାନେ ଯାହା କହିଥିଲେୟ ସେଇରକମ୍ ସବୁ
ଭାଆରିଲା । ଭାଆରିଲା ଯିତି ତାରୁଭାଇ ସୁନାଗାକେ ଧରିକରି ହାବୁକୁ ଗେଲା ।
ହାବୁକୁ ଗେଲାଯେ ଗୁଟେ ରାଜାଥାଏ । ଇଆକରୁତ ଏତେ ଗରିବ, ଇଏ ସୁନା କେଁଠୁ
ଆଣିଲା ଇତି କହିଲା । କହିଲା ଯିତି ତାକୁ ପଚାରିଲେୟ । ଏୟ ତୁଲ ସୁନା
କେଁଠୁଆଣିଲୁ ? ସିଏ କହିଲା ମରୁ ଭଅଣୀ ଖାକି ହେନେ ମଥାରୁ ଭାଆରୁଛି,
ଗାଧୁକରି ପିନ୍ଧିହେନେ ତା ଦିହରୁ ଭାଆରୁଛି, ଏଇ ରକମ୍ କହିଲା । ଦେଇକରି ଯାନା
ତେବେ ତରୁ ଭଅଣୀକେ ତାକି ଆଣିବେ ସତ ନା ମିଛ । ଇଏ ସିଠୁ ତାରୁ ଭଅଣୀକେ
ତାକିକି ଗେଲା । କହିଲା ତୁଲ ଆୟ ଆଉ ଏରକମ୍ ସେରକମ୍ ରାଜା ଘର କହୁଛନ୍ତି ।
ଆଉ ଯୁଦି ସତ ହାକେ ତାହାନେ ରାଜାତାରୁ ପୁଅ ନାଗି ତକେ ବହୁକରି ଆକେ ।
ଦେଇକରି ସିଠୁ ଇଏ ଗେଲା । ଗୁଟେ ବଣ ପାହାରିକିରି ଯିମେୟ । ସେଇ ବଣରେ
ଗୁଟେ ଅସୁରାଣୀ ବୁଝିଟା ଥାଏ । ସିଏ କିସ କଲଲାନା, ତାର ଭାଇ ଆଗରେ ପାହାରି
ଆଇଲା ଯେରକମ୍ ତାର ଭଅଣୀଟାକୁ ତାକି ନେଇଗେଲା । ତାକି ନେଇକିରି ମୁଣ୍ଡରେ
ଗୁଟେ ପିନ୍ଧିକଣା ଖେତିଦେଲା । ଖେତି ଦେଲାଯେ ତାରୁ ଭଅଣୀଟା ଗୁଟେ ଚିହ୍ନେଇ
ହେଇକିରି ଉଡିଗେଲା । ଆଉ ସେଇ ଅସୁରାଣୀଟା ତାର ଭଅଣୀ ରୂପେ ସାଜିଲା ।
ଦେଇକରିକା ସେଇ ଅସୁରାଣୀଟାକେ ନେଇକରି ଇଏ ରାଜାଘରେ ପହଞ୍ଚିଗେଲା ।
ପହଞ୍ଚିଗେଲା ବେଳକୁ ତାକୁ ଗାଧୁକି କହିଲେୟ, ଗାଧୁଲା । ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ଖାକିଲା
ବେଳକୁ ଖାକି ଉଖୁଣୀ ଗା ଭାରିଲେୟ । ମେଷାମେଷା ଭାଆରିଲେୟ । ଆଉ
ଏଇରକମ୍ ଗାଧୁକରିକା ନୁଗାରେ ପିନ୍ଧି ହେଲା । ଖାକି ମଜିଗା । ଦେଇ କରିକା
ତାର ଭାଇଟାକୁ କସ୍ ପାଟି କରଲେୟ । କାଲି ତୁଇତ କହୁଥିଲେ ମର ଭଅଣୀ
ଖାକିହେନେ ସୁନା ଭାଆରି ଆକେ, ପିନ୍ଧି ହେନେ ହାରା ମାଣିକ ଭାଆରିଆକେ,
ଦେଇକରି ମଜି ଉଖୁଣୀ ଏଇରକମ୍ କହିଲେୟ । ଫେରେ ରାଜା ତାର ଭାଇଟାକୁ
ମିଛ କଥା କହୁଛି, ତୁଇଜିହଲରେ ଥା, ଏଇରକମ୍ କହିଲେୟ । ଦେଇକରି ତାର

ଭାଇଟାକୁ ଜିହ୍ୱା ଦେଇ ଦେନେୟ । ଅସୁରାଣୀଟା ତାର ସିଠେ ରହିଲା । ଦେଇକରି ସେଇ ଯିଁ ଚହେଇଟା ନାଜିନା, ତାର ଭଅଣୀ ଚହେଇ ହେଇକରି ପଡ଼ି ଥିଲା ଆସିକରି ରାଜାଘର ବାଳିରେ ଗୁଡ଼େ ଗଛରେ ବସିଲା । ଗଛ ଉପରେ ବସିକରି ତାର ଭାଇ ନାଁରେ ଗୀତ ଗାଇଲା । ରାଜା ପୁଅଟା କହିଲା ଜିଏଟା ଇଠେଗୁଡ଼େ ଇତି ବଢ଼ିଆ ଗୀତ ଗାଉଛି ଏରକମ୍ କହିଲା । ଦେଇକରି ରାଜା ପୁଅଟା ଧରିକି ଗୋଳାବେଳକୁ ସିଏ ଆଉ ଧରେଇ ହେଲାନି । ଦେଇକରିକା ତାର ଭାଇଟା ନିଜେ ଗେଲା । କହିଲା ମର ନାଁରେତ ଗୀତ ବଲୁଛି ମୁଇଁ ଯାଏନା ଦେଖୟଁ ମରଠାଣେ ଧରେଇ ହେଉଛିନା ନାଜି । ଦେଇକରି ତାର ଭାଇଠାଣେ ଧରେଇ ହେଲା ବେଳକୁ ଆଉ ଥରେ ତାର ଭଅଣୀ ହେଇଗେଲା । ତାର ଭାଇ କହିଲା ଇଟା ଦେଖ ମର ଭଅଣୀ ଆଉ ସିଟା ମର ଭଅଣୀ ନାଜି । ସିଟା ଅସୁରାଣୀଟା । ହଉ ଇଟା ଯୁଦି ତରଭଅଣୀ ଦେଖୁବାନା ସିଏ ଗାଧୁ କୁଣ୍ଡରେ ଦେଖୁବା କିଛି ଭାଆରିଆକେ । ଦେଇକରି ଇଏ ସେରକମ୍ ଗାଧୁଲା । ଗାଧୁକରି ଭାଆରିଲା ଯେରକମ୍ ହାରା ମାଣିକ ସବୁରକମ୍ ଭାଆରିଲା । ସିଠୁ ତାର ଭାଇକି ଖୁଲାସ କରିଦେନେୟ, ସେଇଝିଅ ଆଉ ରାଜା ପୁଅକୁ ବିବା କରେଇ ଦେନେୟ । ଆଉ ସବୁରକମ୍ ମାଇଁସ ପାଇଁସ ଖାଇକି ଦେନେୟ ।

ପାଟପୁର, ଉତ୍କଳା



ମୂଳାବତୀ କଥାଟି

ରାଜାଘର ମୂଳାବତୀ ଥିଲେ ଯେ ତାର ଦିନ ଗାଧୁକି ଯାଏ । ଦିନ ଗାଧୁକି ଯାଏ ଯେ ଦେଖନ୍ତି କିଏ ମୂଳା ବୁଣିଛି । ମୂଳା ଶାଗ ଦୁଇଟା ଦେତେହେନେ ମୁଇଁ ଖାଇତି, କହିକରିକା ସବୁଦିନେ ଦେଖୁ ଦେଖୁକା ପଳେଇ ଆସନ୍ତି । ଆଉ ସିଏ ଦେଲା ନାହିଁ ବଳେ ପଳେଇ ଆଇଲା । ଆଉ ଦିନେ ଯାଇ କରକା ତାରେ ସେଦିନ ମୂଳା ଉଠୁଥିଲା ସିଏ । ଉଠୁଥିଲା ଯିତି ଉଠେଇତେ ଉଠେଇତେ ଛୁତିକା ହେଲା ସିଠେ । ଛୁତିକା ହେଲା ଯିତି ଛୁଆଟାକୁ ମୂଳାଗଛ ମୂଳେ ଶୁଏଇ ଦେଇକରିକା ଶାଗଟା କୁହେଇ କରି ପଳେଇଆଇଲା । ସେଇ ଛୁଆଟାଟାର ଅତିଶୟ କାନ୍ଦୁଛି । ସିଏ ପଳେଇ ଆଇଲା ଯିତି ଛାକି ଦେଇକି ରାଜାପୁଅ ଆଇଲା ସେଇ ବାଜିକି । ଆସିଲା ଯେଉଁକମ୍ ଶୁଣିଲା କେଁଠି ଛୁଆ କାନ୍ଦୁଛି । ଦେଖିଲାବଳେ ମୂଳାଗଛ ମୂଳେ । ଆଉ ସିଠୁ ତାର ପାଇଗେଲା ଯିତି ସେଇଛୁଆଟାକୁ ତାର ମାଁକୁ ଦେଲା ରାଣାକି । ରାଣୀ କହୁଛି ବାପା କେଁଠୁ ଆଣିଲୁ ଏଇଛୁଆ । ନା, ଆମର ବାଜିରେ ଥିଲା । ଇଆକୁ ଆଉ ସମ୍ଭାଳିବା । ସିଠୁ ତାର ମାଁ କେତେ ହେପାଜୁତ କରୁଲା । ଆଉ ସିଏ ଆସେ ଆସେ ବଡ଼ ହେଇଗେଲା । ରାଜାପୁଅ ଆଉ କେଁଦିନୁ ଦେଖିନାହିଁ ତାକୁ । ଇତି ହେଇତେ ହେଇତେ ଦିନେ ସେଇ ମୂଳାବତୀର ମଥା ମଳି ହେଇଗେଲା । ତାର ମଥା ଧୁଇଲା । ଧୁଇକିରି ଦୁଇଟା ଖଟ ପଳେଇଦେଲା । ଗୁଟେ ଖଟରେ ବୁଝି ପକେଇ ଦେଲା, ଆଉ ଗୁଟେ ଖଟରେ ସିଏ ଶୁଇଲା । ସିଠୁ ରାଜାପୁଅ ଆଇଲା । ରାଜାପୁଅ ଆଇଲା ଯିତି କିସ କହିଲାନା ଇଟା କିଏ ଆସିଛି । ନା ଇ ବାପା ତୁଇ ଯିଁ ପାଇ ଆଣିଥିଲେ ଝିଅ । ଆଉ ବର ପାତ୍ରର ଦେଖ । ବାହାଘର କରିବା । କହିଲାବଳେ ନାହିଁ ମାଁ ମୁଇଁ କାହାରିକା ବିଭା ଦେବି ନାହିଁ । ମୁଇଁ ନିଜେ ବାଆ ହେବି । କହିଲା ବଳେ ଛିଃ, ତୁଇପରା ନିଜେ ପାଇ ଆଣିଛେ, ମୁଇଁ ନିଜେ ହେପାଜୁତ କରିଛେଁ । ସିଏ ଭୟଶୀ ହାକେ । ଆଉ ତୁଇ ବାଆହେବେ କିତି । ନାଁ ମୁଇଁଟ ବାଆ ହେବି । ଦେଇକରି ସିଠୁ ତାର ବାଆଘର ହେଲା । ବାଆଘର ହେଲା ଯିତି ଆଉ ଛୁଆପିଲା ହେଲେୟ । ଶାରୀ ଆଉ ଶୁଆ । ସିଠୁ ରାଜାପୁଅ ଶିକାର କରିକି ଭାରିଲା । ଭାଆରି କରି ଗେଲା । ଗେଲା ଯିତି ଅଦବାରୁ ତାରାବତୀ ତାକୁ ଛେକିଲା । ତାରା ବତୀ

ଛେକି କରି ରଖିଲା । ରାଜା ପୁଅକୁ ଭାବୁ ତୁଣ କରିକିରି ଖାଇକି ଦେଲା । ତାର ନାରି ବିଛଣା କରି ଦେନେୟ, ତାର ନୁଗା ପଖାଳି ଦେନେୟ । ତେଲ ମାରିଦେନେୟ, ତାରାବତୀ ଯାହା କରି ଦେନେ ଆଉ ରାଜାର ମନୁନିତି ହୟ ନାହିଁ । ସଦାବେଳେ ମୂଳାବତୀର କଥା କହୟ । କହୟ ବଳେ ତାରାବତୀ ଆଉ ବଢେଇଲା ତାର କାମତୁଣାକି ମୂଳାବତୀକି ନେଇ ଆସିବେ ଯାଆବଲି । ମୂଳାବତୀକୁ ନେଇ ଆଣିକରି ଆଉ ରଖିଲା ଗୁଡେ ଘରେ । ତାର ଭାଲିଆ ତେଲ ପେକିକରି ରଖିଥାଏ । ମୂଳାବତୀ ଆଇଲା ଯିତି ଆଉ ଆସ ଆସ ତୁମକୁ ଗୁଡୁଧୁଇ ଦେବା ବରଲା । ଧୁଇ ଦେଇକରି ଭାଲିଆ ତେଲ ଦେଇ ଦେଲାଯେ ତାର ଗୁଡୁଗା ପଟ୍ଟାଟ୍ଟା ପାଟିଗେଲା । ପାଟି ଗେଲା ଯିତି ତାର କାନ୍ଦିଲା । କାନ୍ଦି କୁଦିକିରି କେତେ ଦିନରେ ଭଲ ହେଲା । ଭଲ ହେଲାଯିତି ଆରଦିନ ତାରାବତୀ ଧାନ କୁଟିକି କହିଲା । ବଥାଗୁଡୁରେ ଇଏ ଆଉ କରି ପାଇଲାନି । ସିଠୁ ସେକେଇକି ଗେଲା । ସେକେଇକି ଗେଲା ଯିତି ସିଏତାର ଧଉକେଇଲା ଯେ ଧଉକେଇଲା ଯେ କେନ୍ଦୁ ମାଇଲା । ଇତି ହେଇକରି ତାର କେତେକଷ୍ଟ ହେଲା । ଦେଇକିରି କହିଲା ହେ ଭଗବାନ ମରୁଗୁଡେ ଘର ହେଇ ଯିତାକି ମୁଇଁ ସିଠେ ରହିତି । ମରୁ ଛୁଆମାନକୁ ନେଇକିରି ରଖିତି । ରାଜାପୁଅ ମକେ ଚାହିଁଲା ନାହିଁ, ମୁଇଁ ଆଉ କେତେ କଷ୍ଟ ସହିବି । ସିଠୁ ତାର ଗୁଡେ ଘର ହେଇଗେଲା ବର୍ତ୍ତରେ । ଇଏତାର ଯାଇକରି ସେଇଘରେ ରହିଲା । ଯିତି ସିଠେ ରହିଲା ଦିନେ ଜଉର ମେଘ ବରଷା ଆଇଲା । ଜଉର ମେଘ ବରଷା ଆଇଲା ଯିତି ରଜାପୁଅ ସେଦିନ ଶିକାରରୁ ଫେରୁଛି । ହେଖୁଲା ହୁକି ଉପରେ ଗୁଡେ ଘର ଅଛି । କହିଲା କେଁଆକେ ଗନେ ସିଠେ ପହଞ୍ଚିବି କହିକିରି ଧାଇଁଲା । ଯାଇ କରି ବରଷାରେ ଭିଜିଭିଜି ପହଞ୍ଚିଲେ । କହିଲା ମାଉସୀ ତୁମ ଘରେ ଆଜି ରଇବି, ତାହାମେ ଶୁଭବାକୁ ଟିକେ ଦେବନା ପିଣ୍ଡାରେ । ହଁ ଆଉ ବାଟ ଭିଖାରୀକି ଦେବା ନାହିଁନା । ଇତି କହିନେୟ ବଳେ ସିଠେ ରହିଲା । ଆଉ ରହିଲା ବେଳକୁ ଶୁଆଶାରୀ କିଏ କହିନେୟ ନା ଆଉ ଦେ ତାହାମେ ମାଁ ଦୁଇଟା ଗପ କହିବେ । କିଏ କହିବି, କହିକରିକା ମୂଳରୁ କହିଲା । ମୂଳରୁ କହିଲା ଯେ ତାହାମେ ମୁଇଁ କେତେ ଅବସ୍ଥା ହେଇଛେୟ । ମରୁ ମାଁ ଇତି ଶାର ଉଠେଇତେ ଉଠେଇତେ ମୁଇଁ ଜନ୍ମ ହେଲି । ମୂଳାବାଜିରେ ମକେ ଛାଳିଆଇଲା । ରାଜା ପୁଅ ନେଇଗଲା ଆଉ ନେଇକରିକା ମକେ ରଖିଲା । ଫେରୁ ମକେ ବାଆହେଲା । ବାଆ ହେଇକରିକା ଛୁଆ ଦୁଇଟା

ହେଉସାରିନେୟ ବଳେ ଶିକାର ଭାଆରିଲା । ଶିକାର ଭାଆରିଲାବଳେ ତାରାବତୀ
ଛେକିଲା ତାକୁ । ଛେକିକରିବା ତାକୁ ରଖିଲା । ଆଉ ତାକୁ ଯିବି ଭୁଲେଇ
ନେଇଗେଲା ମତେ ଆଉଥରେ ତାରାବତୀ ଶୁକୁଚାମହନୀ ଦେଇକରି ମାଲୁଆଣିଠାରୁ
ଆଉ ଆଣି ଆଇଲା । ଆଣି ଆଇଲା ଯେ ଭାଲିଆତେଲ ମଖେଇ ଦେଲା । ଗୁଡ଼
ମର କେତେ ଘା' ଛଉ ହେଇଗେଲା । କେତେ କଷ୍ଟରେ ଭଲହେଲି । ସିଠୁ ଧାର
ନୁଟେଇଲା । ଧାନ କୁଟି ପାଇଲି ନାହିଁ । ଧାନ ସେକେଇକି ସିଠୁ ଟେକିଯେ ଆଉ
କେନ୍ଧୁ ମାଇଲା । କେତେମର ପୂଜା ଅପ୍ପା କରଲି । ପାକାଘର ଇଠେ ସିଠୁ ହେଲା ।
ସିଠୁ କହିଲା ବଳେ ଆଉ ଧର ହେଇଶୁଇପକ ଛୁଆମାନେ । ଦେ ମାଁ ଆଉ ଦୁଇଟା
କହିଦେ, ଉହଁ, ଉହଁ କରି କହିନେୟ । କହିନେୟ ବଳେ କେତେଯେ ମର ଦୁଖର
କଥା କହିବି, କହିନେ ସରିଆକ୍ତି କହିତେ ରାଜାପୁଅ ଆଉ ଆସିକରି
ମୂଳାବତୀଠାଣେ ପରିଚୟ ଦେଲା ଆଉ ମୂଳାବତୀକୁ ନେଇଗେଲା ।

ପାଟପୁର, ଉତ୍କଳା



ମାଣିକ ରାଜା, ବିଦାଧର ଆଉ ରଙ୍ଗବତୀ

ମାଣିକରାଜା ଯେ ତାର ଝିଅ ରଙ୍ଗବତୀ । ବିଦାଧର ଘର ତାଙ୍କର
ମହାଜନ ଘର ଯେ ଆଉ ଧାନ୍ ଚାଉଳ, ରଙ୍ଗବତୀ ଘର ନାହିଁ । ରଙ୍ଗବତୀ ଘର
ନାହିଁବଳେ ତାଙ୍କର ବିଦାଧର ଘରକେ ଗେନେୟ । ଗେନେୟ ବଳେ ସିଠୁ କିମ୍ପା
ମହାଜନ ଘରକୁ ଆଉ ଦେଖିଲା ଯିତି ଖଟ ପନକ, ପାଣି ପାନ ଦେନେୟ ।
ଦେଇକିରି ସିଠୁ କହିଲା ଦିନେତ ରାଜା ଆଉ ଆସୁଛ ନାହିଁ, ଆଜି କିସନାଗି ଆଇଲ
ତୁମ୍ଭେ ଆମର ଘରକେ । ସିମାନେ କହିନେୟ ତୁମର ଧାନ୍ଧୁନା ଦେଉଛ ଆଉ
ଆମ୍ଭକେ ଦିଅ । ଆମର ଆଉ ଏସୁଁ ଖାଇକି କିଛିନାହିଁ । ସିଏ କହିଲା ତୁମ୍ଭେତ
ରାଜାନୁକ, ରାଜାଘର ନୁକ ଆମର ଘରକେ ଆଇଲ । ତୁମର ଘର ଜିନିଷ କିଏ
ଖାୟାକେ, ଆଉ ତୁମ୍ଭେ ଆଇଲ । ନା ଆଇନୁ । ଆମର ଖାଇକି ଅକୁଳାଣ ହେଲା ।
ଆଉ ଦିଅ । କହିଲା ଧାନ ଯୁଦି ଦେଇ ନାହିଁ ପାରୁଟି ମୁଇଁ ମର ରଙ୍ଗବତୀକି
ବିଭାଘର କରୁବି । ନହେନେ ଗୁରୁରୁମାର ଛେଲାଟା ତସିବ । କହିଲାବଳେ କିମ୍ପା
ମହାଜନ କହିଲା ଏଡ଼କିଧାନ୍ ସୁଝି ପାରିବ ନାହିଁ ଯେ ଆଉ ତୁମର ଝିଅଟାକେ
ବିଭାଘର କରିଦେବ । ତାହାନେ ଗୁରୁରୁମା ଛେଲାଟାଟି ତସୁଁ । ତାକୁ ଖାଇକି
ଦାଇକି ଯାହା ଦେନେୟ ସିଏ ନେଇକରି ଘରକେ ଗେଲା । ଧରିକରି ଆଇଲା ବଳେ
ରଙ୍ଗବତୀ ଝିଅ କହିଲା ବାପା ଆଣିଲୁନା, ପାଇଲୁ । ଆଉ ଯା ଝିଅ ଘର ଦୁଆର
ନେସିବ, ଆଜି ହାଣ୍ଡିଶରାଦ କରିବା । ସିଠୁ ତାଙ୍କର ଘର ଦୁଆର ନେପିନେୟ ।
ହାଣ୍ଡିଶରାଦ କରିନେୟ । ଉଆଧାନ କୁଟିନେୟ, ଜଳଖୁଆ କରିନେୟ, ଯାଆକି ତାର
ସବୁକିଛି କରିନେୟ । ସବୁକିଛି କରିନେୟବଳେ ଖାଇକିରି ହଳଧରିକରି ଗେଲା
ତାରବାପା ଧାନ୍ ବୁଣିକି । ଗୁରୁରୁମା ଛେଲାକେ ଯେତେବଳେ ଧାନ୍ ଧରିକିରି
ଗେଲା ତାର ମାଁ ବାସିଆମ୍ ନେଇଦେଲା । ଧାନ୍ ବୁଣିଲା । ଧାନ ବୁଣି ସାରିକିରି
ସିଠୁ ତାର ବାପ ଆଇଲା । ସିଠୁ ବରଷା ହେଲା । କେରୁବିନୁଗେଲା । ପୟର ଦିନ
ମାସେ ଗେଲା । ସିଠୁ ରୁଆ ବିହିଲା ହେଲା । ରୁଆ ବିହନା ଯେତେବଳେ ହେଲା

ସିଠୁ କହିଲା ଆଜି ବିହକିକି ମୁଁ ନେଉଛେଇଁ କିଆରକୁ । ଆଉ ଝିଅମାନେ ତୁମ୍ଭେ ଯିବ ବାଟିଆ କରି । ତାର ବାପ ହଜଧରିକରି ଗେଲା । ଆଉ ଝିଅମାନେ ବାଟିଆ କରକି ଗେନେୟ । ବାଟିଆ କରିନେୟ । ପଳେଇ ଆଇନେୟ । ଫେର ବାନ୍ଧିକି ଗେନେୟ, ବାନ୍ଧା ହେଲାବେଳେ । ବାନ୍ଧିକରି ସିଠୁ ଆଇନେୟ । ଝକା ହିଣ୍ଡେଇନେୟ । ସିଠୁ ଧାନ ପାକିଲା । ଧାନ କାଟିନେୟ । କାଟିକରି ସିଠୁ ଆଇନେୟ, ମଡ଼େଇନେୟ । ସିଠୁ କିମ୍ପା ମହାଜନ ଘରକେ ଯେତେବେଳେ ଧାନ ସୁଜିକି ଆଣିମେୟ ସେତେବେଳେ ବିଦାଧରଭାଆରିଲା । କହିଲା ଜନାତ ରଙ୍ଗବତୀ ଘର ଧାନ ସୁଜିକି ଆଣିମେୟ । ମୁଁ ଏତେବେଳେ ଯାଏଁ ବଜଲା । ସିଠୁ ତାର ଗାଧୁ ଆଇଲା । ରାମୁଡ଼ି ଛାମୁଡ଼ି ହେଲା । ଖାଇଲା, ଦାଇଲା ଉଆରିଲା । ରଙ୍ଗବତୀ ସିଏ ତାରେ ତେଲ ସାବନ୍, ଛାୟା, ଶାଲୁହି ସବୁକିଛି ଧରିକିରି ଗାଧୁକି ଆଇଲା ବନ୍ଧକୁ । ଆଇଲା ଯେତେବେଳେ ସେଇ ଗାଧୁଆ ଘାଟରେ ବିଦାଧର ପହଞ୍ଚିଲା । ଆଉ ରଜା ଘର ଝିଅ, ... ଦେଇକରି ତାରେ ରଜିମଜି ହେଉଛି । ରଜିମାଜି ଯେତେବେଳେ ହେଉଛି ସିଠୁ ଇଏ କହୁଛି କିଏ ରାଜାଘର ଝିଅ, କିଏ ବଳିବି । ଯା ହେଉ ପଚାରେଇଁ । ସିଠୁ ପଚାରୁଲା ।

କାହାଘର ଝିଅ କାହାଘର ବହୁ
କାହାଘର ଝିଅ କାହାଘର ବହୁ
ଉତୁଣା ଆଡ଼େଇ କୁହୁହ ହାଇ ହାଇକରମ ।
ତୁମକୁ ବଲାଇଁ କୁଳିଆ ଭାଇହ
ରାସ୍ତା ଫକିଛି ତୁଆ ହଇହ ହାଇହାଇ କରମ ।
ରଙ୍ଗବତୀ ମର ରଙ୍ଗର ଯୁବତୀ
ତୁମଠାରେ କଥା ଅଛିହ ହାଇ ହାଇ କରମ ।
ଛାତିଏ ପାଣିରେ ସଜତ କରିବା
ଚଉକ ବରଷ ଦେଖା କୁହୁହ ହାଇ ହାଇ କରମ ।
ତୁମକୁ ବଲାଇଁ କୁଳିଆ ଭାଇହ
ରାସ୍ତା ଫକିଛି ତୁଆ ହଇହ ହାଇହାଇ କରମ
ବାପାକୁ କହିବ ମାଁକୁ କହିବ
ମର ଠାଣେ କିଏ କଥାହ ହାଇ ହାଇ କରମ ।

ବାପାକୁ କହିବ ମାଁକୁ କହିବ କଲିଲା ଯିବି ବିଦାଧର ତାର ମାଁ ବାପ ଠାଣିକି ଗେଲା । କହିଲା ବାପା ହେଲାକି ମାଁ ହେଲା ଆଉ ଧାନ ନେଇ ଦବୁ ନାହିଁ, ତୁମର ଝିଅଟା ମକେ ବିଭାଘର କରିଦେବ । ହଉ ଝିଅଟା ଯେଁଠେ ହେନେତ ବିକ୍ରି କରବି । ଘରେ ରଖାଟା ଯେ ଆଉ ଘରେ ରଖିନା, ଦେଇଦେବି କହିଲା । ସିଠୁ ସିଏ ତାର କଣ ଦେଇକିରି ଗେଲା । ଶୁକୁରବାର ଦିନ ବାଆଘର ହୋକେ, ଆଠ ଦିନ ଭିତରେ ବଇଲା । ତାର ଧାନ ଚାଉଳ କୁଟେଇଲା । ଧାନ ଚାଉଳ କୁଟେଇକରି ଭୁଜା କରେଇଲା । ଯା ନାଗେ ଅଳ୍ପତା ସୁନ୍ଦର ସବୁକିଛି କରଲା । ରଙ୍ଗବତୀଘର ସବୁକିଛି କରିନେୟ । ଆଉ ବିଦାଧର ଘର ତାର କିମ୍ବା ମହାଜନ୍ କିଛି କଇଲା ନାହିଁ । ବାଜାବିଜାହିଁ, ଶଙ୍ଖ କିଛି କରଲା ନାହିଁ । ବିଦାଧର ତାର ବରସଜ ହେଇକରି ସିତି ଆଇଲା । ଆସିଗେଲା ଯିବି ସିଠୁ ସେଇ ଗାଁରଗା ଚାଲ ବନ୍ଦେଇବାକୁ ଯିବା କହିନେୟ । ସିଠୁ ବନ୍ଦେଇକି ଆଇନେୟ । ଖାଇତେ ଦାଇତେ ଦେନେୟ । ବାହୁଣ ଡାକି ଆଣିନେୟ । ବାଆଘର ହେଇଗେଲା । ସିଠୁ ବଇଲା ଆସ ଆଉ ମର ଝିଅକେ ନେଇ ଛାଡ଼ିଯିବା । ନେଇଛାଡ଼ି ଯିବା କହିଲା ଯେତେବେଳେ ସଭିଏଁ କହିନେୟ ଏଡ଼େ କିମ୍ବା ମହାଜନ୍, ସିଏ ଖାଇକି ଦାବୁ ନାହିଁ । ଆଉ ଆମ୍ଭେ ଯିମୁ ନାହିଁ । ନା ମୁଇଁ ଚାଉଳ ଛେକି ଦେଉଛେୟ, ଖାଇକରି ତୁମ୍ଭେ ଆଇବ ପଛେ ମର ଝିଅକେ ନେଇ ଛାକି ଆସ । ତୁମର ଝିଅକେ ମୁଇଁ ନେଇ ଛାଲେୟ ଆଉ ମରଝିଅକେ ତୁମ୍ଭେ ନେଇ ଛାକିବ ନାହିଁ । ହଉ ଯିମୁ । ସମତେ ସାଙ୍ଗସାଥ ହେଇକରି ରାମୁଡ଼ି ଛାମୁଡ଼ି ହେନେୟ, ରେଡ଼ି ହେନେୟ । ଆଉ ଚାଲ ନେଇ ଛାଡ଼ିକି ଯିବା । ତାର କନିଆ ଆଣିକିରି ଆଉ ପହଞ୍ଚେଇ ଦେନେୟ ବଳେ ବିଦେଇ ବୁଦା ନେଇ ଗେନେୟ । ଖାଇକି ଦାଇକି ଦେନେୟ । ଆରୁଦିନ ସଖାକୁ ସାନ୍କଟି ଛେକିଛୁଆ, ଉଆ ଚାଉଳ ପାଞ୍ଚପାଇ ଆଣିଦେଲା । ପାଞ୍ଚପାଇ ଯେତେବେଳେ ଆଣିଦେଲା ଆମ୍ଭେ ଇଗା ଖାଇମୁନି ଝିଅକୁ ଛାକିଛୁକା ଦେଇକରି ଆମ୍ଭେ ଯାଉଛୁ କହିନେୟ । ତୁମର ଇଗା ଆଉ ଆମ୍ଭେ ପକଉଛୁ ବଇନେୟ । କିଛି ପକେଇବ, ଖାଇକରି ଯିବନାହିଁ । ତୁମର ଝିଅକୁ ଆଣି ଛାକିଲ ଆଉ ଖାଇଦାଇ କିରିଯିବ ନାହିଁ । ସିଠୁ କହିନେୟ ହଉ କଥାଟା ମାନିବା । ଅରୁଆ ଚାଉଳ ରାନ୍ଧ, ଛେକିଛୁଆ କଟି କାଟା ସିଠୁ ଖାଇକରି ଆମ୍ଭେ ଯିବା କହିନେୟ । ଖାଇନେୟ, ଦାଇନେୟ, ଝିଅକୁ ଗତେଇ ଦେନେୟ ଆଉ ପକେଇ ଆଇନେୟ ।

ସିଠୁ ତାର ଆରଦିନ କିମ୍ବା ମହାଜନ ତାର ସାହସୁଆକେ ଡାକିଲା ।
 ଯେତେବେଳେ ଡାକିଲା କରୁଲା ସମତେ ଆଇନେୟ । ସିଠୁ କହିଲା କିଏ କେତେ
 ଟଙ୍କାରେ ଚଳି ପାରୁବ । ତାର ହଥପୁଅ ଦୁଇଟଙ୍କା କହିନେୟ । ତାର ସାହସୁଆ
 ବିଦାଧର ଯେତେବେଳେ କହିଲା ମୁଇଁ ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା ନହେନେ ଚଳି ପାରୁବିନି । ସମତେ
 ଦୁଇଟଙ୍କାରେ ଚଳି ପାରୁମେୟ ଆଉ ତୁଇ କିଛି ଚଳି ପାରୁ ନାହିଁ । ତର ହୁଆପୁଆ
 ଆଉ ବେଶିଯେ ତୁଇ ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କାରେ ଚଳିବେ । ଯୁଅ ଯିବ ବଣିଜବେପାର ବଇଲା ।
 ସିଠୁ ପୁଅମାନେ ବଣିଜ ବେପାର ଯେତେବେଳେ ଗନେୟ ରଙ୍ଗବତୀକୁ ଗୁଟେ
 ଉଆସରେ ରଖୁଦେନେୟ । ଯେତେବେଳେ ବଣିଜବେପାର ଗନେୟ ଆଠଦିନ
 ହେଲା । ଆଠଦିନ ହେଲାବେଳେ ରଙ୍ଗବତୀର ଭାଉଜଗା କହିନେୟ ଆଜି ରଙ୍ଗବତୀ
 ଘର ଆଠମଙ୍ଗଳା ଆଉ ଆମ୍ବହେ ଯିମୁଯେ । ସିଠୁ ତାଙ୍କର ବୁଦିଆ ଛାକିନେୟ ।
 ମିଠେଇ ଛାକିନେୟ । ଜିନିଷ ପତର ସବୁ ଯୁଗାଳିନେୟ - ଯିବାବଳି । ଯୁଗାଳିକରି
 ସିଠୁ ଆଇନେୟ । ପହଞ୍ଚିନେୟ ଯିତି ନିପାଁପଞ୍ଚା ନାହିଁ, ତାର ଘର ଦୁଆର ପକିଆ
 ପକିଛି । ଘର ଯେତେବେଳେ ପକିଆ ପକିଛି କହୁଛି ଆଜି ରଙ୍ଗବତୀର ଆଠମଙ୍ଗଳା
 ନିପା ପଞ୍ଚା ନାହିଁ । କିଛିନାହିଁ, ଇଆକର ଭାଇକର ଭାଇମାନେତ ଗନେୟ ବଣିଜ
 ବେପାର କରିବି, କିଏ ଅଛିଯେ ଆଉ ଆଠମଙ୍ଗଳା କରମେୟ । କେହିନାହିଁ ଘରେ
 ହେନେ ଆମ୍ବହେ କିସନାରି ଆଉ ରହିମୁ । ଆମ୍ବହେ ତାହାନେ ରଙ୍ଗବତୀ ଫେରିଯାଉଁ ।
 ଇଚା ଜିନିଷ ପଡ଼ିରା ତୁଇ ରଖ । ଆଉ ତୋର ମାଁ ବାପାକୁ ବଟେଇ ଦେମୁ । ଆମ୍ବହେ
 ପକଇଛି । ଶାଶୁ ଶଶୁରା ଆଉ ଯାମାନେ ଅଛନ୍ତି କହିକରି ଯୁଅ ଆଉ ଇତି କିଛି ଯିବ ।
 ସିଠୁ ଇମାନେ ତାର ଶାଶୁଠାଣିକି ଗନେୟ । ମାଉସୀ ଆଜି ତୁମର ଆଠ ମଙ୍ଗଳା
 ନାହିଁ । ଆଜିତ ଆମର ଆଠମଙ୍ଗଳା ନାହିଁ, ପୁଅତ ନାହିଁ ଘରେ, ବଣିଜ ବେପାର
 ଯାଇଛନ୍ତି । ଆଉ କିଛି କରୁବି ଆଠମଙ୍ଗଳା । ପୁଅ ଯେବେ ଘୁରୁବ ତେବେ କରୁବି,
 ନହେନେ ନାହିଁ । ଆମ୍ବହେ ତାହାନେ ଫେରିଯାଉଛି । ତୁମରତ ଅଠମଙ୍ଗଳା ନାହିଁ ଆଉ
 କିସନାରି ତାହାନେ ରହିମୁଁ । ଗୁଟେୟ ଦିନ ଶାଶୁ ଶଶୁରା ଆସିନେୟ ଆଉ ଦେଖ ତାହିଁ
 କରି ଝିଅକୁ ଯିମେୟ । ତାଙ୍କର ଫେରି ଆଇନେୟ । ଫେରି ଆଇନେୟ ଯେତେବେଳେ
 ତାର ମାଁ ଧାଇଁ ଆଇଲା, ତାର ବହୁ ପାଖକୁ । ବଇଲା ବହୁ ରଙ୍ଗବତୀ ଭଲନା ଆଉ
 କିଛି । ଦେଖୁ ତାହିଁକରି ଦେଇଛ ଭଲ ଘରେ, ଆଉ ଭଲ ହାଲ ନାହିଁ କିଛି ହାକେ ।
 ରଙ୍ଗବତୀ ତାର ଉଆସରେ ଥାଏ । ତା ଭାଉଜ ଘରିକା ଯାହା ନେଇ ଦେଇଥିନେୟ ସବୁ

ଶାଢ଼ୀଦେଇ କିରି ସିଏ ରହିଲା । ସିନା ସବୁ ସରିଆଇଲାବଳେ ମର ଆଉ କିଛି ବୁଦ୍ଧି ଦିଶୁନାହିଁ, କିଛିକିରି କରୁ ବଜଲା । ତାର ଗୁଡ଼େ ପାଟ ନୁଗା ନେଇଥାଏ । ସିଠୁ କହୁଛି ଲଗାରେ ହେନେ ଫାଶ ଦେଇ ଆଉ ମୁଇଁ ମରିଯିବି । କିଏ ଖାଇବିଯେ ଆଉ ରହିବି । ମର ଶାଶୁ ପଚାରୁଲା ନାହିଁ, ମର ଶଶୁରା ପଚାରୁଲା ନାହିଁ । ମର ଯା ପଚାରୁଲା ନାହିଁ କିଏ ଖାଇକରି ମୁଇଁ ଆଉ ରଇବି । କହିଲା ଯେତେବେଳେ ଗୁଡ଼େ ବାହୁଣ ବୁଢ଼ା ଆଇଲା ମାଗିକେ । ଏ ଝିଅ ଦେରେୟ ମୁଠେ । ନାହିଁ ଶୁଣିଲାବଳେ ଦୁଃଖି ଦେଖିଲା ଯେ ସେଇ ମଠା ନୁଗାଟା ପାର୍ ଦେଉଛି ଦଉଳା ଦେବା ନାଗି । ଝିଅ ଝିଅ, କିଏ ନାଗି ଆଉ ମଥାନୁଗାଟା ପାର୍ ଦେଉଛି ? ନା ବାପା ଯାହାକି ଜିନିଷ ପତର ଆଣିଥିଲା ଆଇକିବେଳେ ଆଉ ମର ଭାଉଜମାନେ ଆଣି ଦେଇଥିଲେୟ ଏଡ଼କି ବରଷ ଖାଇକି ଆଉ କିଛି ନାହିଁ, କିଏ ଖାଇବି ଯେ ରଇବି । ସିଠୁ ବାହୁଣ ବୁଢ଼ା କହିଲା ନାହିଁ ଜୀବନ୍ତକୁ ଏତେ ବାଧା କରୁନାହିଁ, ଆଜିରି ଭିତରେ ମୁଇଁ ବିଦାଧରକୁ ବଟେଇ ଦେବି । ସିଠୁ ବୁଢ଼ାଟାର କଥା ମାନିକରିନି ନୁଗାଟା ଗୁଡେଇ ଦେଇକରି ଥିର ହେଇ କିରି ବସିଲା । ବସିଲା, ଖାଉଛିନା କିଏ କରୁଛି । କିଛି ନାହିଁ ଯେତେବେଳେ ସିଠୁ ଆଉ ଶୁଭ ଫକିଲା ରାତି ହେଲାବଳେ । ରାତି ହେଲାବଳେ ଶୁଭଫକିଲା ଯିବି ସିଠୁ ଅମିସାରାତି ଲୁଚି ହେଇକରି ସେଇ ବୁଢ଼ାଟା ପହଞ୍ଚିଲା । ସିମାନେ ଭାତ ଖାଇ ବସିଥାନ୍ତି ବିଦାଧର ଘରି କହିଲା ବିଦାଧର ବିଦାଧର । ବିଦାଧର ସିଠୁ ଧାଇଁ ଆସି କହିଲା ବାପା କିନାଗି ତାକୁରା କରୁଛେ । ନା ବାପା ଯେଁ ଝିଅଟା ଆଣିଛୁ ସେଇ ଝିଅଟା ମଠାନୁଗା ଆଣି ଦଉଳା ଦେଇକେ ପାର୍ ଦେଉଛି । ମୁଇଁ କିଏ ଖାଇବି ବାପା, କିଏ ପିନ୍ଧିବି, କିଏ ମାଖିବି, ମଣ୍ଡରେ କିଛି ନାହିଁ ଲୁଚି କହିକିରି ଜୀବନ ରଖିବି ନାହିଁ କହୁଛି । ତୁଇ ଆଜିରି ଭିତରେ ଦେଖୁହେନେ ଆସିବୁ ଯା । ନା ଭାଇମାନେ ମକେ ବଟେଇ ଦେତେ ହେନେ ସିନା ଯିବି । ଆଉ ନାହିଁ ବଟେଇ ଦେନେ କିଛିଯିବି । ନା ସମତେ ଶୁଭଫଲମେୟବଳେ ଆଉ ଅମିସା ରାତି, ତୁଇ ନୁକିକିରି ଯିବେ । ଖାଇନେୟ ଦାଇନେୟ, ଆଉ ତାର ଭାଇଯରି ସମତେ ଶୁଭ ଫଳନେୟବେଳେ ଇଏ ଆଉ ଆସିଗେଲା । ଆସିକରି ସିଠୁ ତାକିଲା ।

ରଞ୍ଜବତୀ ମର ରଞ୍ଜର ଯୁବତୀ

ରଞ୍ଜବତୀ ମର ରଞ୍ଜର ଯୁବତୀ

କବାଟଟେ ଖୁଲିଦିଅର ହଇହାଇ କରମ ।

ଏତେ ନିଶାରାତି କିଏ ସେ ଡାକୁଛି
ଏତେ ନିଶାରାତି କିଏ ସେ ଡାକୁଛି
ମ ସାମୀ ନାହାନ୍ତି ଘରେ ହଇ ହଇକରମ ।
ବିଦାଧର ବର ମୁଁ ହ ତୁମର
ବିଦାଧର ବର ମୁଁ ହ ତୁମର
କବାଟଟେ ଖୁଲି ଦିଅ ହଇ ହଇ କରମ ।

ସିଠୁ କବାଟ ଖୁଲି ଦେଲା । କବାଟ ଯେତେବେଳେ ଖୁଲି ଦେଲା ତାର ଘରେ
କିଛିନାହିଁ ଦେଖିଲା । ଯାହାକି ଜିନ୍ଦଗୀର ଥିଲା ସବୁ ସଜିଲା । କିଏ ଖାଇବାକୁ
ଦେବି । ହାଣ୍ଡିଟାରେ ଗଣ୍ଡେ ତୁଳାଥାଏ । ତୁଳାଗଣ୍ଡେ ହାତୁ ଆଣିଲା । ପାଣିକଟେ ଆଣି
ସାନିଦେଲା । ଆଉ ଖାଇକି ଦେଲା ତାର ସାମୀକେ । ଖାଇଲା, ଖାଇକରି ସିଠୁ
ଶୁଇନେୟ । ଯେତେବେଳେ କୁକୁନା ଡାକିଲା ଆଉ ଜନାର ଯାଉଛେୟ ବଇଲା ।
ବିଦାଧର ତାର ହାତର ମୁଦିଟା ଦେଇଦେଲା । ସିଠୁ ରଜାବତୀ କଇଲା ଆଉ ଶଶୁର
ଦେଖିଲେ ରାଗିବେ, ଶାଶୁ ଦେଖିଲେ ରାଗିଆକେ, ଯା ଦେଖିଲେ ରାଗିଲେୟ,
ମୁଇଁକାହିଁ ରହିବି ବଇଲା । ନା ରାଗିଲେ ହାତର ଗାମୁଛା ଆଉ ମୁଦି ଦେଖେଇବେ ।
ଆଉ ଯେଁ ପୁରୁରଟାହାକୁ ତାକେ ପୁରୁରଟ ବଳି ନାଁ ଦେବେ । କହିକରି ବିଦାଧର
ଗେଲା । ସିଠୁ ତାର ରହିଲା । ଇତି ହେଇତେ ହେଇତେ କିଛି ଭିନେ ଭିନେ
ଜଣାପକିଲା । ସିଠୁ ଦିନେ ତାର ଯାଗା ସମତେ ଡାକିଲେୟ, ରଜାବତୀ ଆସିଲାପରୁତ
ଆଉ ଡାକିଲିନାହିଁ, ତୁଣ୍ଡେଇଲି ନାହିଁ, ସିଏ ତାର ଉଆସରେ ରହିଲା, ଆମର
ଉଆସରେ ଆମ୍ଭେ ରହିନୁ । ତାକ ଆମ୍ଭେ ଗାଧୁକି ଯିମୁ କହିଲେୟ । ସିଠୁ ଗାଧୁ
ଗେଲେୟ । ତାର ଶାଶୁ ଆଉ ଛତ ଯା ହେଇକରି ଗାଧୁ ଗେଲେୟ । ଛଅ ଯା ହେଇକରି
ଗେଲେୟ ଯେତେବେଳେ ଡାକିକି ଆଉ ମରତ ପାଇଟି ଆରିନାହିଁ, ଆଉ ତୁମର ଯୁଅ
ଗାଧୁ ଆଇବ । ଏ ତାର ପାଇଟିଟା ଏତେ ପରିକା ସରିଥାଏ ନାହିଁ, ଆୟ ଯିବା ଗାଧୁ
ଆଇବେ । ରାଗି ହେଲେୟବେଳେ ଇଏ ତାର ବେଲାଟା ରଖି ଦେଲା, ଆଉ ଗାଧୁକି
ଗେଲା । ମରୁତ ଇତିବି ମରୁବି, ସିତିବି ମରୁବି, ମର ଆଉ ଜୀବନଟା ଠିକ୍
ରହ୍ୟାକ୍ଯେ ଏତେ, ମରେଇ ଦେନେ ଦେମେୟ । ଜାଣିଲେୟ ମର ବାପ, ମାଁ, ଭାଇ,
ଭାଉଜ ସମତେ ମକେ ଜାଣିକରି ଦେଇଛନ୍ତି ମରିବା ନାଗି, ଆଉ ଯାଏଁ । ଦେଇକରି
ସିଠୁଟି ଗେଲା । ଗେଲା ଯେତେବେଳେ ତାର ଶାଶୁ କହିଲା ଆଉ ମର ପୁଅଟ ଘରେ

ଶାଢ଼ୀଦେଇ କିରି ସିଏ ରହିଲା । ସିରା ସବୁ ସରିଆଇଲାବେଳେ ମରୁ ଆଉ କିଛି ବୁଦ୍ଧି ଦିଶୁନାହିଁ, କିଛିକିରି କରୁନି ବଢ଼ିଲା । ତାର ଗୁଡ଼େ ପାଟ ନୁଗା ନେଇଥାଏ । ସିଠୁ କହୁଛି ଇଟାରେ ହେନେ ପାଟ ଦେଇ ଆଉ ମୁଇଁ ମରିଯିବି । କିଏ ଖାଇବିଯେ ଆଉ ରହିବି । ମରୁ ଶାଶୁ ପଚାରୁଲା ନାହିଁ, ମରୁ ଶଶୁରା ପଚାରୁଲା ନାହିଁ । ମରୁ ଯା ପଚାରୁଲା ନାହିଁ କିଏ ଖାଇକରି ମୁଇଁ ଆଉ ରଇବି । କହିଲା ଯେତେବେଳେ ଗୁଡ଼େ ବାହୁଣ ବୁଢ଼ା ଆଇଲା ମାଗିଲେ । ଏ ଝିଅ ଦେରେୟ ମୁଠେ । ନାହିଁ ଶୁଣିଲାବେଳେ ଦୁଃଖି ଦେଖିଲା ଯେ ସେଇ ମଠା ନୁଗାଟା ପାରୁ ଦେଉଛି ଦଉଳା ଦେବା ନାଗି । ଝିଅ ଝିଅ, କିଏ ନାଗି ଆଉ ମଥାନୁଗାଟା ପାରୁ ଦେଉଛି ? ନା ବାପା ଯାହାକି ଜିନ୍ଦା ପତର ଆଣିଥିଲା ଆଇଲିବେଳେ ଆଉ ମର ଭାଉଜମାନେ ଆଣି ଦେଇଥିଲେୟ ଏତକି ବରଷ ଖାଇଲି ଆଉ କିଛି ନାହିଁ, କିଏ ଖାଇବି ଯେ ରଇବି । ସିଠୁ ବାହୁଣ ବୁଢ଼ା କହିଲା ନାହିଁ ଜୀବନ୍ତକୁ ଏତେ ବାଧା କରୁନାହିଁ, ଆଜିରି ଭିତରେ ମୁଇଁ ବିଦାଧରକୁ ବଟେଇ ଦେବି । ସିଠୁ ବୁଢ଼ାଟାର କଥା ମାନିକରିନି ନୁଗାଟା ଗୁଡ଼େଇ ଦେଇକରି ଥର ହେଇ କରିନି ବସିଲା । ବସିଲା, ଖାଉଛିନା କିଏ କରୁଛି । କିଛି ନାହିଁ ଯେତେବେଳେ ସିଠୁ ଆଉ ଶୁଭ ଫଳିଲା ରାତି ହେଲାବେଳେ । ରାତି ହେଲାବେଳେ ଶୁଭଫଳିଲା ଯିବି ସିଠୁ ଅମିସାରାତି ଇତି ହେଇକରି ସେଇ ବୁଢ଼ାଟା ପହଞ୍ଚିଲା । ସିମାନେ ଭାତ ଖାଇ ବସିଥାନ୍ତି ବିଦାଧର ଘରି କହିଲା ବିଦାଧର ବିଦାଧର । ବିଦାଧର ସିଠୁ ଧାଇଁ ଆସି କହିଲା ବାପା କିନାଗି ଡାକିଲା କରୁଛେ । ନା ବାପ ଯେଁ ଝିଅଟା ଆଣିଛୁ ସେଇ ଝିଅଟା ମଠାନୁଗା ଆଣି ଦଉଳା ଦେଇଲେ ପାରୁ ଦେଉଛି । ମୁଇଁ କିଏ ଖାଇବି ବାପା, କିଏ ପିନ୍ଧିବି, କିଏ ମାଖିବି, ମଣ୍ଡରେ କିଛି ନାହିଁ ଇତି କହିକିରି ଜୀବନ ରଖିବି ନାହିଁ କହୁଛି । ତୁଇ ଆଜିରି ଭିତରେ ଦେଖୁହେନେ ଆସିବୁ ଯା । ନା ଭାଇମାନେ ମକେ ବଟେଇ ଦେତେ ହେନେ ସିନା ଯିବି । ଆଉ ନାହିଁ ବଟେଇ ଦେନେ କିତିଯିବି । ନା ସମତେ ଶୁଭଫଳମେୟବେଳେ ଆଉ ଅମିସା ରାତି, ତୁଇ ନୁକିକିରି ଯିବେ । ଖାଇନେୟ ଦାଇନେୟ, ଆଉ ତାର ଭାଇଯରି ସମତେ ଶୁଭ ଫଳନେୟବେଳେ ଇଏ ଆଉ ଆସିଲେଲା । ଆସିକରି ସିଠୁ ଡାକିଲା ।

ରଞ୍ଜବତୀ ମର ରଞ୍ଜର ଯୁବତୀ

ରଞ୍ଜବତୀ ମର ରଞ୍ଜର ଯୁବତୀ

କବାଟଟେ ଖୁଲିଦିଅର ହଇହାଇ କରମ ।

ଏତେ ନିଶାଋତି କିଏ ସେ ଡାକୁଛି
 ଏତେ ନିଶାଋତି କିଏ ସେ ଡାକୁଛି
 ମ ସାମୀ ନାହାନ୍ତି ଘରେ ହଜି ହଜିକରମ ।
 ବିଦାଧର ବର ମୁଁ ହ ତୁମର
 ବିଦାଧର ବର ମୁଁ ହ ତୁମର
 କବାଟଟେ ଖୁଲି ଦିଅ ହଜି ହଜି କରମ ।

ସିଠୁ କବାଟ ଖୁଲି ଦେଲା । କବାଟ ଯେତେବେଳେ ଖୁଲି ଦେଲା ତାର ଘରେ
 କିଛିନାହିଁ ଦେଖିଲା । ଯାହାକି ଜିନ୍ଦଗିତର ଥିଲା ସବୁ ସଜିଲା । କିସ ଖାଇବାକୁ
 ଦେବି । ହାଣ୍ଡିଟାରେ ଗଣ୍ଡେ ତୁଳାଥାଏ । ତୁଳାଗଣ୍ଡେ ହାତୁ ଆଣିଲା । ପାଣିକଟେ ଆଣି
 ସାନିଦେଲା । ଆଉ ଖାଇକି ଦେଲା ତାର ସାମୀକେ । ଖାଇଲା, ଖାଇକରି ସିଠୁ
 ଶୁଇଁନେୟ । ଯେତେବେଳେ କୁକୁଳା ଡାକିଲା ଆଉ ଲନାର ଯାଉଛନ୍ତି ବଜିଲା ।
 ବିଦାଧର ତାର ହାତର ମୁଦିଟା ଦେଇଦେଲା । ସିଠୁ ରଜବତୀ କଇଁଲା ଆଉ ଶଶୁର
 ଦେଖିଲେ ରାଗିବେ, ଶାଶୁ ଦେଖିଲେ ରାଗିଆକେ, ଯା ଦେଖିଲେ ରାଗିଲେୟ,
 ମୁଜୁକାଳୁ ରହିବି ବଜିଲା । ନା ରାଗିଲେ ହାତର ଗାମୁଛା ଆଉ ମୁଦି ଦେଖେଇବେ ।
 ଆଉ ଯେ ପୁରୁଷଟାହାକୁ ତାକେ ପୁରୁଷତ ବଳି ନାଁ ଦେବେ । କହିକିରି ବିଦାଧର
 ଗେଲା । ସିଠୁ ତାର ରହିଲା । ଲୁଟି ହେଇତେ ହେଇତେ କିଛି ଭିନେ ଭିନେ
 ଜଣାପକିଲା । ସିଠୁ ଦିନେ ତାର ଯାଗା ସମତେ ଡାକିଲେୟ, ରଜବତୀ ଆସିଲାପରୁତ
 ଆଉ ଡାକିଲିନାହିଁ, ତୁଣ୍ଡେଇଲି ନାହିଁ, ସିଏ ତାର ଉଆସରେ ରହିଲା, ଆମର
 ଉଆସରେ ଆମ୍ଭେ ରହିନୁ । ତାକ ଆମ୍ଭେ ଗାଧୁକି ଯିମୁ କହିଲେୟ । ସିଠୁ ଗାଧୁ
 ଗେଲେୟ । ତାର ଶାଶୁ ଆଉ ଛତ ଯା ହେଇକରି ଗାଧୁ ଗେଲେୟ । ଛଅ ଯା ହେଇକିରି
 ଗେଲେୟ ଯେତେବେଳେ ଡାକିକି ଆଉ ମରତ ପାଇଟି ଆରିନାହିଁ, ଆଉ ତୁମର ଯୁଥ
 ଗାଧୁ ଆଇବ । ଏ ତାର ପାଇଟିଟା ଏତେ ପରିକା ସରିଥାଏ ନାହିଁ, ଆୟ ଯିବା ଗାଧୁ
 ଆଇବେ । ରାଗି ହେଲେୟବେଳେ ଇଏ ତାର ବେଲାଟା ରଖି ଦେଲା, ଆଉ ଗାଧୁକି
 ଗେଲା । ମରତ ଲୁଟିବି ମରବି, ସିଠିବି ମରବି, ମର ଆଉ ଜୀବନଟା ଠିକ୍
 ରହୁଥାନ୍ତେ ଏତେ, ମରେଇ ଦେନେ ଦେଲେୟ । ଜାଣିଲେୟ ମର ବାପ, ମାଁ, ଭାର,
 ଭାଉଜ ସମତେ ମକେ ଜାଣିକରି ଦେଇଛନ୍ତି ମରିବା ନାଗି, ଆଉ ଯାଏଁ । ଦେଇକରି
 ସିଠୁଟି ଗେଲା । ଗେଲା ଯେତେବେଳେ ତାର ଶାଶୁ କହିଲା ଆଉ ମର ପୁଅତ ଘରେ

ନାହିଁ, ତୁଇ କାହାର ଠାଣେ କଥାବାରତା ହେଲେ । ନା ତୁମର ପୁଅ ଆଇଥିଲେନି ଆଉ ହାତର ମୁଦି ନିଅ, ଖାନ୍ଦର ଗାମୁଛା ନିଅ ଦେଇକରି ଯାଇଛନ୍ତି କହିଲା । ନା ମର ଆଉ ପୁଅଟା ଆସିନାହିଁ ଇଏ କିଛି ଆଇଲା ଏକୁଟିଆ । ମର ପୁଅ ଆସିନାହିଁ । ଇଟା ମର ପୁଅର ମୁଦି ନାହିଁ, ଇଟା ମର ପୁଅର ଖାନ୍ଦର ଗାମୁଛା ନାହିଁ । ଠକିକିରି ଆଉ ତୁଇ ଦେଉଛୁ । ଆଜିରୁ ଭିତରେନି ତୁଇ ଭାଆରିଯା ମରଘରୁ । ସିଠୁ ଘିଅ ଦେଲା ତାର ଘରୁ । ଘରୁ ଯେତେବେଳେ ଘିଅଦେଲା କାଛରେ ଧରିଲା । କାଛରୁ ଯେତେବେଳେ ଘିଅଦେଲା ଚାକରେ ଧରିଲା । ଚାକରୁ ଯେତେବେଳେ ଘିଅଦେଲା ଖୁଣ୍ଟାରେ ଧରିଲା । ଖୁଣ୍ଟାରୁ ଯେତେବେଳେ ଘିଅ ଦେଲା କହିଲା ମର ଆଣ୍ଟ ଦୁଇଟା ଯାହିଁ ଦିଶିଥା ମୁଇଁ ତାହି ଯିବି । ଭା'ରି ଗେଲା ଯେତେବେଳେ ଗେଲାଯେ ଗେଲାଯେ ଅରଜନ ନଟିରେ ଚାରମୁକେ ଯାଇ ବସିଲା । ସିଠୁ ମଇଁ ସିଆଳ ବୁଢ଼ାଗୁଡ଼େ ମଇଁଷି ରାଖୁଥାଏ ସେଇ ଇଞ୍ଜଲୁ ଭିତରି । କହିଲା ଝିଅ, ତୁଇକେତେ ଭଲ ଝିଅ କେତେ ଭଲଘର ବହୁ ଆଉ ତୁଇ କିସନାଗି ଇଠେ ବସିଲୁ । ନା, ମୁଇଁତ ବାପା ହେଇଥିଲି ଭଲ ଘରରୁ ଝିଅ, ଭଲ ଘରରୁ ବହୁ, ଆଉ ମର ଶାଶୁତ ଖେଦିଦେନେୟ, ଆଉ ରଖିନେୟ ନାହିଁ ଘରେ, ମୁଇଁ ବାପା ପକେଇ ଆଇଛେୟ । ଆଉ କେଁଠେ ବାପା ପାଣିଟିକେ ଅଛି ମକେ ଦେଖେଇ ଦିଅନା ମୁଇଁ ପାଣିଟିକେ ପିଏୟ । ସିଠୁ ପାଣିକଟେ ପିକରି ଆଇଲା । ସିଠୁ କହିଲା ଚାଲମା ଆମର ଘରକୁ ତକେ ନେଇଯିବି । ଆମର ଘରେ କେହି ନାହିଁ, ଆମର ଘରେ ରହିବେ । ତକେ ମୁଇଁ ଧରମ୍ ଝିଅ କରିବି । ରାନ୍ଧିବେ, ବାନ୍ଧିବେ ଖାଇବେ, ଆମର ଘରେ ରହିବେ । ତୁଇ ଆଉ କାଆଣେ ଯିବେ ରାଜାଘର ଝିଅ । ସିଠୁ ସେଇ ମଇଁଷିଆଳ ବୁଢ଼ା ଘରେ ରହିଲା । ରହିତେ ଫେରୁ କିଛି ଦିନ ପରେ ବେତେ ଦୁଖ ପାଇଲା । ଦୁଖ ପାଇଲାବେଳେ ଗେଲା କୁଶୁରାଣୀ ଡାକିବି । ଆଣ୍ଟା ଡାକି । ପାଣି ନେଇ ଦେନେୟ । ସିଠୁ ପୁଅହୁଆ ହେଲା । ନାହୁଡ଼ି କାଟିଲା, ଫୁଲ ଚୁପିଲା, ରାଧେଇଲା, ବୁଢ଼େଇଲା, ହୁଆକୁ ଶୁଏଇ ଦେଇଗେଲା । ଯେତେବେଳେ ଗେଲା ନ ଦିନରେ ଆଇବି, ଏକୁଶ ଦିନରେ ଆଇବି କହିଲା । ଏକୁଶିଆ ଯେଁ ଦିନ କରୁଲା ତାର ଘରବି ରିପିଆର ହେଲା, ସବୁ ମଣ୍ଡ ଆଇନେୟ । ତାର ନୂଆଁ ଘରକେ ଗେଲା, ପୁଅନୁକ ନେଇଗେଲା, ସେଇ ଘରେ ରହିଲା ।

ଫେରୁ ବିଦାଧର ତାର ଭାଇମାନେ ସଭିଏଁ ବଣିଜ ବେପାରିଆରା ଘୁରିନେୟ । ଘୁରିନେୟ ବଳେ ବିଦାଧର ଆଉ ବନ୍ଦାଣ ପାଇଲା ନାହିଁ । ରଜବତୀ ତ ଘରେ ନାହିଁ,

ସିଏ ପଳେଇଛନ୍ତି । ସିଠୁ ଯେ ତିତି ମିତ୍ରୀ ଶାହିଗା ଆଣିଥିଲା କୁଛୁଳା ବନେଇଲା ଆଉ
ଯୁଗାଭେଷ ଧରିକିରି ଗେଲା ।

ହୀରାନୀଳା କାପ ଯୁକିକ ମୁଦୁରା ତଳାଳି
ତିତିମିତି ଶାହିଖଣ୍ଡ କୁଛୁଳା ସିଶାଳି
ଏକାରଙ୍ଗବତୀ ନାଗି ଯୁଗା ଭେଷ ହେଲି
କୁଁକୁଁକୁଁ

ଇତି ଇଗା ସିଗା ମାଗି ମାଗି ଖାଇଖାଇ ରଙ୍ଗବତୀ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲା ।
ରଙ୍ଗବତୀ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଯିତି କହିଲା ମର ନାଁ ଧରୁଛି, ମର ସାମାନା କିଏ । ସିଠୁ
ଗେଲା ଯିତି ଦେଖିଲା ଯେ ତାର ସାମା । ସିଠୁ ତୁଅର ପାଣି ନେଇକିରି ଦେଲା,
ଗାଧୁଳା, ଭାତତୁଣ ଦେଲା ଖାଇଲା, ବଇଲା, ରହିଲା । ସିଠୁ ତାଙ୍କର କହିନେୟ ଯେ
ପୁଖରୀ ଗୁଡେ କୁଡେରା । ପୁଖରୀ କୁଡେଇମେୟ ଯେ ମାଟି କୁଳେକୁ ଧାନ କୁଳେ
ବଳି ତୁଣ୍ଡରା ଦିଆ କରେଇନେୟ । ରଙ୍ଗବତୀର ଭାଉଜାଗା କହୁଛନ୍ତି ଆମର ସାନକି
ଯେଁଦିନୁ ଯାଇଛି ସେଇଦିନୁ ଆମ୍ଭେ କିଛି ପାଇନୁନି । ନୁଗାପାଇକି ନାହିଁ, ଦାନା
ପାଇକି ନାହିଁ ଆଉ କିଏ ଖାଇକରି ଆମ୍ଭେ ବଞ୍ଚୁନୁ । ତୁଣ୍ଡରା ଯେଁଠୁ ଶୁଣିନେୟ ସିଠୁ
ଛୁଆରା କହିନେୟ ଆମ୍ଭେତ ରାସ୍ତା ଦେଖୁ ନାହିଁ, ଆଉ ତାଳ ଡରରେଇ ନେଇ
ଦିଅ । ସିଠୁ ସମତେ ଶେନେୟ ସିଠୁକେ ପୁଖରୀ କଡ଼ିକି । ପୁଖରୀ କଡ଼ିନେୟ ଯେ
ଯେଉଁଠେକା ମାଟି ବୁଲିନେୟ ସେଉଁଠେକା ଯାଇକରି ଧାନ ଆଣିନେୟ । ଧାନ
ଆଣିନେୟ ବଳେ ରଙ୍ଗବତୀ ତାର ପୁଅକେ ଦୁନିରେ ଖେଳେଇଲା ଗାତ ଗାଇ ଗାଇ ।

ଛଅ ଜେଡ଼ଶୁର ଛଅ ମୁଲିଆ ଗ ଛୟା ମୁଲିଆଣୀ,

ଶଶୁର ହଇବ ଗୁହାକର ଜାଗ ଶାଶୁହେଉ ଗୁହାକଣି ।

ମସାମୀ ହଇବ କନିକା ରାଜାହ ମୁର୍ଦ୍ଦା ହେବି ପାଟରାଣୀ ।

ସିଠୁ ଇମାନେ କାନଉଛନ୍ତି କିସବଳି ଗାତ ଗାଉଛି କିଏ । ଦେଖୁନେୟ ଯେ
ରଙ୍ଗବତୀ । ଆଉ ତମର କଠିଆ ରହିମୁ ପଛେ ଆଉ କୁହନାହିଁ ବଳିନେୟ । ତାର
ମୁଣ୍ଡତଳେ ଗୁଡ଼ିତକେଇମାନେ ସବୁ ଜିନ୍ଦାସ ପତର କୁଶେଇନେୟ ଆଉ ସିମାନେ
ରାଜାରାଣୀ ହେଇକିରି ରହିନେୟ ।

ଚାଟ. କରଂଜିଆ

ରାଜାପୁଅ ଆଉ ସପତ ମାଁ

ଏକ ଯେ ରାଜା । ରାଜାଯେ ତାର ଛୁଆନାଉଁ ପିଲା ନାଉଁ । ବାଆ ହେଇଛି । ବାଆ ହେଇଛି । ବାଆ ହେଇଛି ବଳେ କହୁଛି କିସନା ମର ଛୁଆନାଉଁ ପିଲାନାଉଁ, ଆଉ ମର ଧନ ଦରପରା କିଏ ଖାୟାକେ । କିଏ ଖାୟାକେ ବଳିକିରି ଦିନ କାନ୍ଦୟ ଯାଇକରି ନଦୀକଳେ । କାନ୍ଦୟ ଯେ ଆଉ ନିଜେ ଭଗବାନ ଆଇଲା ଉଠି । ଉଠି ହେଇ ଆସିକରି ବଲୁଛି ଆଉ ତର କିସ ଦୁଖ । ନା ମୁଇଁ ଦୁଇଟା ମାଇଲା ବାଆ ହେଲି, ମର ଗୁଟେହଁ ଛୁଆ ନାଉଁ ଆଉ ମର ଧନ ଦରପରା କିଏ ଖାୟାକେ ବଳି କାନ୍ଦୁଛେୟ । ସିଠୁ ନିଜେ ଭଗବାନ ବଇଲା ହଉ ତୁମର ବାଡ଼ିରେ ତ ଡାକିମ ଫକଅଛି । ସେଇ ଡାକିମଟା ଗାଧୁବୁଡ଼ି ଯାଇକରି ତୁମର ଭାରଜା ଖାଇନେ ଆଉ ପୁଅକି ଝିଅ ହେଇ ଯିଆକେ । କହିଲା ବଳେ ରାଜା ତାର ତିରଲା ମାନକେ କହିଲା । ସିଠୁ ଆଉ ସାର୍ତ୍ତା ଗାଧୁବୁଡ଼ି ଯାଇକରି ଗୁଡ଼ହାତ ଧୁଇକିରି ନୁରା ଗୁଟେ ପିନ୍ଧିଲା ପିନ୍ଧିକିରି ଆଉ ଫକଗୁଟେ ଆଣିଲା । ଆଣିକିରି ଛେତିକିରି ଖାଇଦେଲା । ସିଠୁ ଦୁଇଦିନ ରେଲା । ଦୁଇଦିନ ରେଲାବଳେ ବଲୁଛି ତାର ଗୁସିଆଁକୁ ଏସାମୀ ମୁଇଁ କିସକରବି, ମର ଗୁଟ ହାତଗା ମେଲେଇ ଯାଉଛି । ନା ତୁମହେ କିଛି କର ନାଉଁ ମେଲେଇ ଯାଉଛି ହେନେ, ଆଉ ଆଜିଠାଣୁ ଖାଲି ଗାଧୁଆସ, ଗାଧୁ ଆସିକରି ଶୁଅବସ । ବଇଲାଠାଣୁ ଶୁଇଲା । ବଳେ ସେତ ଭଗବାନ ନିଜେ ଦେଲା । ଦେଲାତ ଦେହରେ ରହିଲା ପୁଅଗୁଟେ । ସିଠୁ ତାର କଠିଆଣି ମାନେ ଖାଇକି ଦାଉକି ଦେନେୟ । ସିଠୁ ନଅମାସ ବଶମାସ ହେଲା । ହେଲାବଳେ ପାଣି ଗାଧୁଲା । ପାଣି ଗାଧୁଲା ଯେ ଅତି ଅତି ଶୁଭାକାର ପୁଅଗୁଟେ ହେଲା । ସିଠୁ ରାଜାତ ତାରେ ଖୁସି ହେଇରେଲା, ତାର ରାଣୀକେ କହିଲା ତୁମହେ ଆଉ କିଛି କର ନାଉଁତ ଇନା, ତୁମହେ ଖାଲି ଶୁଇ ବସିକିରି ରୁହ । ସିଠୁ ତାର ଉଠିଆରି ବାରଜାତି କରଲା । ସିଠୁ ସେଇ ଛୁଆ ଫେରି ପେଟେଇଲା । ପେଟେଇ ପେଟେଇ ବସିଲା । ବସୁବସୁ ଚାଲିଲା । ଚାଲୁଚାଲୁ ବଡ଼କଟେ ହେଲା । ବଡ଼ କଟେ ହେଲାବଳେ ବଲୁଛି କିସନା ମରତ କଟିଏ ବଲିଛୁଆ, ମର କଟିଏନି ପୁଅ, ଆଉ ତାକେ ପାଠ ପଢ଼େଇବି । ସିଏ ପାଠ ପାଢ଼େଇଲା । ପାଠ ପଢ଼ିକରିତ ବଡ଼ ଖଣ୍ଡେ ହେଲା । ଇଆରମେତି

ହେଲା । ଇଆର ମୋତି ହେଲାବଳେ ବହୁଛି କିସନା ଏ ମାଁ ମୁଁ ଗୁଡ଼େ ପାରା
ସାଉତିବି । ସେଇ ପାରାଟା ମର ଅଇଁଠା ଭାଉରା ଖାୟାକ । ସିଠୁତ ତାର କଠିଆକୁ
କହିଲା ବଳେ ଗୁଡ଼େ ଆଣି ଦେଲା । ଇଏ ତାର ଖାଇଦାନଇ ଯେଁଭାଉରା ରହନ୍ତୁ
ସିରା ପାରାଟାକୁ ଝିଝିଦନ୍ତୁ । ଝିଝିଦନ୍ତୁ ବଳେ ସିଏ ଖାଏ, ଖାଇପି ପକାଏ । ସିଠୁ
ଦିନକର କିସ ହେଲାନା ପାରାତ ଖାଇଲା ଭାତ ଖାଇକରି ଗେଲା ତାର ବଡ଼ମାର
ଉଆସକୁ । ସଉତୁଣୀ ଭଗାରି ପରା । ମର ନାହିଁ ବଳିକିରି ପାଟି ଟୁଣ୍ଡ କରନ୍ତୁ ।
ସିଠୁ ପାରାଟା ଗେଲା ବଳେ ତକେଇ ରହିଲା । ସିଠୁ ଇଏ ଗେଲା । ଗେଲାବଳେ
ଏ ମାଁ ଆଉ ତୁମର ଘରକେ ପାରାଟା ଆଇଛିନା । ମର ତକେଇ କରି ରଖୁଛ
ହେନେ ଦିଅ । ନା ବାପା ଆଇଛି । ହେନେ ତର ଜୀବନମାଳାଟା ଦେବେ ହେନେତ
ଦେବି, ନହନେ ନାହିଁ । ଜୀବନ୍ ମାଳାଟା ଦେବି ବଇଲା । ଇଏ ମରିଯିବି ବଳି ଆଉ
ଜାଣିଛି ନା ? ମରିଯିବି ବଳିତ ଜାଣନ୍ତୁ ନାହିଁ । ସିଠୁ ବେକରୁ ଉଠେଇହେଲା
ଜୀବନ୍ମାଳାଟା । ତେବେ ମର ପାରାଟା ଦେ ବଇଲା । ଜୀବନ୍ ମାଳାଟା ଯିତି
ଉଠେଇ ଦେଲା ତାର ବେକରେ କିରି ଗଳେଇ ଦେଲା ତାର ସଉତୁଣୀଆ ମାଁ ଆଉ
ପକେଇ ଆଇଲା । ଜୀବନ୍ମାଳାତ ଉଠେଇ ଦେଲାବଳେ ତାର ଜୀବନ ଛାଡ଼ିଗେଲା ।
ସିଠୁ ଇଏ କିସ ବହୁଛି ନା ତାର ମାଁ ଏ ମାଁ ହୁଆରୁତ ଜୀବନ୍ ଆଉ ଛାଡ଼ିଗେଲା,
ମୁଁ କିସ କରୁବି ବଳିକିରି କେତେ କାନ୍ଦିଲା ।

ଡାକିମ ପକ ଖାଇ ପୁତ୍ର ଜନମରେ

ଏ ବାପା ମର ।

ଜୀବନ ମାଳା ମର କେଁଆଳେ ଗେଲେରେ

ଏ ବାପା ମର ।

ନିଜେ ଭଗବାନ ମତେ କି ଦେଲେରେ

ଏ ବାପା ମର ।

ଇତି ତାର ମାଁ କାନ୍ଦିଲା, ତାର ବାପ କାନ୍ଦିଲା । କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କରି ଝୁରି
ହେନେନ୍ତୁ । ସିଠୁ ତାର ମାଁ କହିଲା କିସନା ଏ ହୁଆକୁ ମର ପୁଡ଼ିବ ନାହିଁ, ତାହା
କରିବ ନାହିଁ ଚପିବ ନାହିଁ କିଛି ନାହିଁ । ଆଉ ପାକା ଦିଅ ଯାଇକରି । ସିଠେ
ନେଇକରି ମର ହୁଆକେ ଦିଅ । ବଳେ ପାକା ଦେନେନ୍ତୁ । ତାର ସବୁକଥା ଦେନେନ୍ତୁ,
ଦେଇକରି ସିଠେ ତେଇ ଘିଅ ସବୁ ଜାଳି ଦେଇକରି ପାକାରେ ନେଇକରି ବିନ୍ଦୁଆ

ପକେଇ ଦେନେୟ, ପନକ ପକେଇ ଦେନେୟ, ଆଉ ସେଇ ଛୁଆଟା ସିଠେ ଦେନେୟ । ଦେଇକରି ସାଇ ପକିଶିଆ, ଘରର ମଣିଷ ସବୁ କାନ୍ଦିନେୟ । ଶୁଣଇ ଦେଇକରି ପକେଇ ଆଇନେୟ । ସବୁକଥା ତାର ବହି ପତର ସବୁ ଦେନେୟ ଆଉ ଗୁଟେ କଟୁଆଳ ଜଗେଇ ଦେନେୟ ସିଠେ । ସିଠିକେ କିଛି ଯାଇକେ ଦାକ୍ ନାହିଁ । କୁଆ ଆସିକିବି ଦୟା ନାହିଁ, କୁକୁର ଆସିକି ଦୟା ନାହିଁ କିଛି ଦୟା ନାହିଁ ।

ସିଠୁ ଆଉ ଗୁଟେ ରାଜାଯେ ଆଉ ତାର ଗୁଟେ ଝିଅ । ତାର ବରଘର କିଛି ମିଳୁନା ନାହିଁ । କିଛି ମିଳୁନା ନାହିଁ ବଳେ ଆଉ ତାର ବାପ ମାଁ ବଳିନେୟ ଏଇ ଝିଅଟାକୁ ଆଉ ରଖିବା ନାହିଁ । ଇଟା ଅମୁଦୁସି ଝିଅଟା, ବରଘର ମିଳୁନା ନାହିଁ । ଇଆ ରଖିନେ କେତେ ନାହିଁ ରଖିନେ କେତେ । ଇଆକୁ ଖେଦ ବଇଲା ତାର ବାପ । ଖେଦଲାବଳେ ପକେଇ ଆଇଲା । ପକେଇ ଆଇଲାବଳେ ସେଇ ଦିନଯେ ବାଆଧୁନ୍ଦି ଅନେକ୍, ଖୁଦେଲା । ଖୁଦେଲାବଳେ ତାର ସେଇ ପାକା ଘରେ ଯାଇକରି ରହିଲା । ରାଜାର ଝିଅ ଯାଇକରି ଦେଖିଲା ଯିତି ଝରକା ଅଛି ସିଠୁ ପିଲାଖଣ୍ଡ କହୁଛି କିସନା ଆଉ ତୁମ୍ଭେ କାହିଁ ଯାଉଛ, ଆଉ ଇଠି ଆଇଲା । ନା ମର ବେଡ଼େ ଦୁଖ । ଆଉ ମର ବାପ ମାଁ ଖେଦିନେୟ ଘରୁ । ଆଉ ବର ଘର ଘଟିଲା ନାହିଁ ବଳେ ତୁଇ ପକା ପାପିଆ ଝିଅ ବଳିକିରି ଖେଦିନେୟ । ଖେଦିନେୟ ବଳେ ମୁଇଁ ଆଇଲି । ଆଉ ବାଆଧୁନ୍ଦି ଦେଲା ଯେ ଇଠେ ମୁଇଁ ରହିଛେୟ ଇପାରି । ନା କିସ ନାଗି ତୁମ୍ଭେ ସିପାରି ରହିଛ, ଇପାରି ଆସ ବଇଲା । ସିଠୁ ତାଟି ଖୁଲିଦେଲା । ଖୁଲି ଦେଲାବଳେ ସିଏ ଭୁଲିଗେଲା । ସିଠୁ ତାର ଦୁଖ ତାର କହିଲା ଇଆର ଦୁଖ ଇଏ କହିଲା । ମରୁନି ମର ବାପର କଟିଏନି ଛୁଆ ମୁଇଁ, ଆଉ ଛୁଆ ପିଲା ନାହିଁ । ଧନଦରପ ଶସ୍ତା ଅଛି ମର ବାପର । ଆଉ ଏତକି କଥାରୁ ମକେ ମରେଇ ଦେଲା ମର ବଡ଼ ମାଁ । ଆଉ ମୁଇଁ ରାତିରେ ଚେତା ହୁଏ, ଦିନବଳେ ମରୁଏ । ମର ଏତକି ନାଗି ତୁମ୍ଭେ ରହିବ ହେନେ ମରଠାଣେ ରୁହ, ନାଜନେ ରୁହ ନାହିଁ । ଇତି କହିଲାବଳେ ସିଏ କହିଲା ହଁ ମୁଇଁ ରହିବି । ସିଠୁ ସିଏ ରହିଲାତ । ରହିତେ ରହିତେ ତାର ଗୁଟେ ପୁଅ ହେଲା । ଦିନ ତାର କଟୁଆଳ ବୁଲିଯାଏ । ସିଠୁ ଇଏ ଝିଅ କହିଲା ଆଉ ସାମା କିସ କରିବା, ତୁମ୍ଭେତ ରାତିରେ ବଞ୍ଚିଲା, ଦିନରେ ଚେତରା ହେଲା । ଘରର ମଣିଷ ଆସି ଯାଇ ହେଉଛନ୍ତି, ଆଉ ଆମ୍ଭକେ ଦେଖୁ ପକେଇମେୟ କେଁ ଦିନ । ନା ମର ଜୀବନମାଳାଟା ଆଣିଦେନେ ମର ବଡ଼ ମାଁ ଠାଣୁ ଆଉ ମୁଇଁ ବଞ୍ଚିବି । ସିଠୁ ଇଏ

ବଜ୍ରା କିନ୍ତୁ କିରିଯେ ଆଣିବି, କିନ୍ତୁକିରି ବଞ୍ଚେଇବି ମର ସାମାଜେ, ଏଇ ରକମ
 କହିକିରି ଛୁଆଟାକୁ ହଜଦୀ ତେଲ ମାକେଇଲା, ଗାଧେଇଲା, ବୁଡ଼େଇଲା । ଆଉ
 ତମଣୀ ଗୁଡ଼େକେ କହିଲା ଏ ତମଣୀ ମାଉସୀ ପାନ୍ ପାଛିଆ ଗୁଡ଼େ ଆଣି
 ଦେବେନା । ସିଠୁ ତମଣୀ ପାନ୍ ପାଛିଆ, ଟୁଲି ସବୁ ଆଣିଦେଲା । ଆଣିଦେଲା
 ବଳେ ଇଏ ତମଣୀ ଫେସନ କାଟିଲା । ତମଣୀ ନୁଗା ପିନ୍ଧିଲା, ତମଣୀ ସବୁ
 କରଲା । ସିଠୁ ଛୁଆଟା ଧରିକିରି ଗେଲା ତାର ପାଛିଆ ଟୁଲି ବିକିକି । ଗେଲାଯେ
 ତାର ସଉତୁଣିଆ ମାଁ ଘରେ ଭୁକିଲା । ପଶିକିରି କହୁଛି ଆଉ ଏ ମାଉସୀ । ଆଉ
 ପାନ୍ ପାଛିଆ ରଖୁବନା । ବଳେ କହୁଛି ହଁ ରଖୁବି । ସିଏ ତମଣୀ ଛାନ୍ଦତ ହେଉଛି ।
 ସିଠୁ ନେଇ କରି ରଖୁଦେଲାବଳେ ଛୁଆଟ ଦେଖୁଲା, ରଜା ଛୁଆ ଟିକଣ୍ । ବଳେ
 ସେଇ ଛୁଆ ଧରିକିତ ନୁଭେଇଲା । ନୁଭେଇଲା ବଳେ ଘେନି ପକ୍ତଲା ।
 ଘେନିପକ୍ତଲାବଳେ ମାଁ ତୁଇ କାଆର ଝିଅ । ତମଣୀ ଝିଅ ହେଇକରି ଏଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ।
 ନା ମୁଇଁତ ତମଣୀ ଝିଅ । ମର ଗୁସିଆଁ ଯାଇଛନ୍ତି ଆଉ ବାଁଶ ନାଶି । ଶାଶୁ ଶଶୁରା
 ନେଇଛନ୍ତି ଟୁଲିବିକି । ଆଉ ତୁମେ ରଖ, ଏଇ ପାଛିଆଟା ରଖ । ଡେଇଁବେଳେ
 ସେଇ ବେଳର ମାଳାଟାତ ଧରି ପକ୍ତଲା ଛୁଆ । ଧରି ପକ୍ତଲା ଯିତି ଇଏ ବଲୁଛି
 ମାଁ ମାଁ ମକେ ଧାନ ଚାଉଳ ପଇସା ପତର ଦିଅ ନାହିଁ । ବେଳର ମାଳାଟା ମକେ
 ଦିଅ । ନାହିଁନେ ମର ଗୁସିଆଁ କହ୍ୟାକୁ ତକେ କିଛି ଅଣୁ ଥିଲା ନାହିଁ, ଆଉ ତୁଇ
 କିସନାଶି ପାଛିଆ ବିକିକି ନେଲେ । ଆଉ ମାଁ ଦିଅ ବେଳର ମାଳାଟା ମକେ ଦିଅ ।
 ଧାନ ଚାଉଳ ମୁଇଁ କିଛି ନେବି ନାହିଁ, କହିତେ କହିତେ ତ ସେଇ ହାଲୁକୁ ଦୁଇକୁ
 ଛୁଆଟାତ ଧରି ପକେଇ ଘିଷୁ ଆଣିଲା । ଘିଷୁ ଆଣିଲା ବଳେ ତାର ମାଁ ସେଇ
 ବେଳର ମାଳାଟା ଧରିକିରି ଆଣି ଆଇଲା । ଆଣି ଆଇଲା ସିଠୁ ଆଇନେୟ ତାକର
 ଘରକେ । ଆ ତୁମ୍ଭେ କାଆଣେ ଯାଇଥିଲ । ନା ଭୁଲିକି । ସିଠୁ ବେଳର ମାଳାଟା
 କିସ କଇଲା ନା ଛୁଆଟା ତାର ବାପର ବେଳରେ କରି ଦେଲା । ଦେଲାଯେ ବାପ
 ଦିନବଳେବି ଜିଲା । ଜି କରି ବଲୁଛି ଆଉ ମରଛୁଆ ନାହିଁଥିଲେ ମର ଜୀବନ
 ଯାଇଥିତା । ଆଉ ଛୁଆ ଥିଲା ବଳି ସିନା ଆଣି ଆଇଲା । ଛୁଆ, ମାଁ, ବାପ ସବୁ
 ସିଠେ ରହିନେୟ । ବଳେ ସେଇ କଟୁଆଳ ଯିଏ ଭୁଲିକି ଆସୟ ବଲୁଛି ଇଠେ କିଏ
 କଥାବାରତା ହେଉଛି ଦେଖାୟନା । ଦେଖୁଲା ଯେ ରାଜପୁଅ ବଞ୍ଚୁଛି । ସିଠୁ କଟୁଆଳ
 ରାଜା ପାଶ୍ଚକେ ଧାଇଁଲା । ବାପା ହେଲାକି ମାଁ ହେଲା ଆଉ ମୁଇଁ ଗୁଡ଼େ ଦେଖୁଲାର

କଥା କହିବି ନା ଶୁଣିଲାର କଥା କହିବି ? ନା ଦେଖିଲାର କଥା ସିନା ଗୁଡ଼େ କଥା
ଆଉ ଶୁଣିଲାର କଥାଟା ଇଠେ ଶୁଣିଲ, ସିଠେ ଶୁଣିଲ ଇଟା ଗୁଡ଼େ କଥା ।
ଦେଖିଲାର କଥାଟା କ' । ନା ବାପା ଅତି ଅତି ଶୁଭକାର ହୁଆଗୁଡ଼େ ଆଉ ବହୁଗୁଡ଼େ
ଆଉ ଆମର ବାବୁ କଥା ହେଉଛନ୍ତି । ଆଉ ଦେଖୁବ ହେନେତ ଆସ ବଇଲା । ଆଉ
ବାପ ମାଁର ସେତେବେଳେ ଜୀବନ୍ କିଛି ନାଗୁଥାଏ । ଜୀବନ୍ତ ଉଡ଼ିଯାଉଥାଏ ।
ସିଠୁ ସାତେସାତେ ଆଇନେୟ । ଦେଖୁକରିତ ଆଉ ଖୁସି ହେଇଗେନେୟ ।

ଆସ ଆସ ବାପା ଘରକୁ ଯିବାରେ

ଏ ବାପା ମର ।

ଏଡ଼େ ବଡ଼ ସିଂପତି କିଏ ଖାଇବରେ

ଏ ବାପା ମର ।

ନେଇ ଯାଇକରି ଘରେ ରଖିଲେରେ

ଏ ବାପା ମର ।

ରାଜା ରାଣୀ ଯେତେ ଉଷତ ହେଲେରେ

ଏ ବାପା ମର ।

ସିଠୁ ପୁଅ, ଭାଇଜା, ନାତି ସବୁ ଆଇନେୟ । ପୁଅ ବଳି କରି କେତେ
ଉଷତ ହେନେୟ । ଆଉ ସବୁ ରାଜଜର ରାଜା ଆଇନେୟ । ଆସିକରି ତାର ବଡ଼
ମାଁକୁ ମରାନେୟ । କୁଆଣ ପୁଅ ଯେତେବେଳେ ମରେଇ ଦେଇଛି ଆଉ ମରାନେୟ
ନାହିଁ । ସବୁ ରାଜା ଠୁଲେଇ ହେଇ କରି ତାକୁ ମାରି ଦେନେୟ । ଆଉ ତାର ପୁଅ
ରାଜଜବୋଡ଼ି ଧନ ଦରପ ସବୁ ଖାଇଲା ।

ନୁରୁପତି, ଚଳସାହି, ଯଶୀପୁରଗଡ଼



ନକ୍ଷୀ ବଡ଼ରାମ

ଦଶରଥ ରାଜାରେ ତାରେ ଛୁଆ ନାହିଁ ପିଲାନାହିଁ, କିଛି ନାହିଁ । ବିଭା ହେଇକରି ବାରବରଷ ରହିଲା । ହିନ୍ଦି ଡିଣ୍ଡା ହେଇକରି । ଡିଣ୍ଡା ହେଇକରି ରହିଲା ବଳେ ସିଠୁ ଦଶରଥ ରାଜା କହିନେୟ ଆରେ ମୁଇଁ ବିଭା ହେଇକରି ବାରବରଷ ହେଲା, ଏଣୁକରି ଛୁଆନାହିଁ ପିଲାନାହିଁ ଆଉ ଆମ୍ଭେ କିସ କରବା । ଆମ୍ଭେ କିଏ ଆଉ ପରତିପୁଷଣ କରିଆକେ । ଯୁବାକାଳେ ଯୁଦି ପୁଅକି ଝିଅ ହେଇଥିବା ବାରବରଷ ହେଲାବଳେ ଆଉ ଯୁବସ୍ତ ହେତା । ସିଠୁ ଭରବାନ କହିଲା ଏରେ ଦଶରଥରାଜା ତର ଛୁଆ ନାହିଁ ପିଲାନାହିଁ, ତୁଇ ଯୁଦି ବାରବରଷ ତପଇସା ଖବୁ ତାହାନେ ତୁଇ ପାଇବେ । ଭଗବାନ ନାରାୟଣ କହିଲା ତୁଇଁ ଯିବେଯା ଆଉ ବାରଭାଇ ରୁଷିଠାଣୁ ତୁଇଁ ଆଉ କର ଆଣିବେ । ଦଶରଥ ରାଜା ଯେଁଠୁ କର ମାଗିଲା ରୁଷିମାନେ କହିନେୟ କିସ ଦେମୁ ଖାଇଣାକର । ଆମ୍ଭେତ ପଥର ପାଲଟି କରି ଅଛୁଁ । କର କେଁଠୁ ଦେମୁ । ହଉ ଯୁଦି ଆମ୍ଭେ ଦେମୁ ତୁମ୍ଭେ କଥାରେ କଲ୍‌ସାରୁଟେ ବନେଇକରି କଦାଳପତର ବାନ୍ଧିକରି ଆଉ ଆଣିନେ ଦେମୁ । ସିଠୁ ରାଜା କୁମ୍ଭାର ଠାଣିକିଗେଲା । ବଇଲା କୁମ୍ଭାର, ଆଉ ହାଣ୍ଡିରୁଟେ ଦେଇ ପାରୁ । କୁମ୍ଭାର ହାଣ୍ଡି ବନେଇ ବନେଇ ସାତେଦିନ ସାତେ ରାତି ହେଇଗେଲା । ଆଉ ହେଲା ନାହିଁ । ସିଠୁ ରାଜା କହିଲା ଆଜିରି ଭିତ୍ତରେ ହାଣ୍ଡି ବନେଇ ଦେବୁତ ଭଲକଥା, ନାହିଁନେ ତର ସବୁଣି ତେକିରେ କୁରୁବି ତୁହୁଇ ପଡ଼ରେ ମାଉଁସ ବାଣ୍ଟିବି । ସିଠୁ କୁମ୍ଭାର କହିଲା ତାହାନେ ତ ମହାନ ମୁସ୍‌କିଲ୍ ହେଲା । ମୁଇଁ କିସ କରବି । ସିଠୁ ଭରବାନ ପରସନ ଦେଲା ଯେ ତର ପଛୁଆଁ ଝିଅକେ ଯୁଦି ତୁଇ ଦେବୁ ମାଟି ଖଣିରେ ତାହାନେ ତୁଇ ହାଣ୍ଡି ବନେଇ ପାରିବେ । ସିଠୁ ତାର ଝିଅକେ କହିଲା ଯା ନିଦାପୁକାରେ ତୁଇ ଧାନ ଭାଆରେଇ କିରି ଉଆ କୁଟିବେ ଆଉ ପୁଲ ଚନ୍ଦନ ଧୂପକାଠି ନଳିଆ ନେବେ ସିଠୁକେ । ସିଠୁ ଫେର କୁମ୍ଭାର କହୁଛି ମୁଇଁ କିତିକରି ଯୁବତ ଝିଅକୁ ଇଠେ ଛେଦନ କରବି । କହିକିରି କାଣ୍ଡି ଆଙ୍ଗୁଳରେ ଇତି ତୁଣୀ ଦେଇକିରି ଭୁଇଁ ବାସୁକିରେ ପକେଇ ଦେଲା । ଭୁଇଁ ବାସୁକିରେ ପକେଇ ଦେଲା ଯେତେବେଳେ ସେଇ ଯୁବତ ଝିଅ ଘରେ ଆସିକରି ମରିଗେଲା । ମାରାପକିଲା ବଳେ ସିଏ ଧୂବା ଭଣ୍ଡାରୀ ତାକି ଆଣିକରି ଖୋର ବତର ହେଲା । ଖୋରବତର ହେଇକରି ସେଇ କଳସ ବନେଇ କିରି ବଶରଥ

ରାଜାକୁ ଆଣି ଦେଲା । ସିଠୁ ବାର ଭାଇ ରୁଷିମାନେ ସେଇ କାନ୍ଧି ଆଙ୍ଗୁଳିର ନହୁ ଠପେ ଠପେ ପକେଇ ଦେନେୟ । ଦଶରଥ ରାଜା ସେଇ କଳସାକୁ ନେଇକରି ଯେଁ କୁଦରରେ ତ ପଇସା ଖଟିଥିଲା ସିଠେ ତୁପି ଦେଲା । ତୁପି ଦେଇକରି କହିଲା ଯେ ଯେଦିନ ଝଳିବରଷା ହାବ୍ ସେଇଦିନ ଆଉ ଗାଁବାଲା ସଜିଏଁ କୁଦରକୁ ହବ୍ ନେନେୟ । ସିଠୁ ଝଳିବରଷା ହେଲାବଳେ ଆଉ ଗାଁବାଲା ହବ୍ ନେନେୟ । ଗାରେ ଆଣିକରି ଦୁଇଗାର ଆଣିକରି ଅହେଇଗାର ଆଣିନେୟବଳେ ଅତି ଅତି ସୁନ୍ଦର ଝିଅଗୁଡ଼େ ସିଠେ ଜନ୍ମ ହେଲା । ନକ୍ଷାଁ ଜନ୍ମ ହେଲା । ସିଠୁ ରାଜାକେ କହିନେୟ ଆସ ଆସ କି ସୁନ୍ଦର ଭୁଇଁ ବାସୁଜିରେ ଜନ୍ମ ହେଇଛି ତମର ଗୁଡ଼େ ଝିଅ । ରାଜା ଘଟକିଲା । ଆଉ ତାର ଡିରୁଲାକେ କହିଲା ଆସ ଦେଖୁ ଆଇବା । ଗଲାଯେ ଖାଲି କୁଆଁ କୁଆଁ କାନ୍ଦୁଛି, କି ସୁନ୍ଦର ନକ୍ଷାଁ ଜନ୍ମ ହେଇଛି । ସିଠୁ ଦଶରଥ ରାଜା କହିଲା ଆମରତ ଆଇଦରୁ ବଝା ବାଝି । ଯେତେ ଛିକା ନୁଗାଅଛି ଆଉ ପେରରେ ବାନ୍ଧ । ସିଠୁ ରାଣୀ ବାନ୍ଧିକିରି ଗେଲା । ଦଶରଥ ରାଜା ନକ୍ଷ ନକ୍ଷ ଟକା ଦେଲା । ସବୁ ଫିଙ୍ଗିଫିଙ୍ଗି ବାରରେ ଆଇନେୟ । ସମତେ କହିନେୟ ଆଉ ଦଶରଥ ରାଜାରେ ଭାରଜାର ଝିଅ ଗୁଡ଼େ ହେଇଛି । ଆଉ ଯିବା ଦେଖୁକି । ସିଠୁ ଗେନେୟ । ଦଶରଥ ରାଜା ତାକୁ ଖୁର ଖୁଏଇ ବଡ଼ କଇଲା । ମାସେ ହେଉଁ ହେଉଁ ଦୁଇମାସ ହେଲା, ଦୁଇମାସ ହେଉଁହେଉଁ ତିନିମାସ ହେଲା । ଇତି ନକ୍ଷାଁ ଠାକୁରାଣୀ ବହିଯାଉଛନ୍ତି ବୁରୁବୁର । ସିଠୁ ବାରବରଷ ହେଲା । ବାରବରଷ ହେଲା ବଳି ଯୁବସ୍ତ ହେଲା । ତାକର ଦୁହେଁଜଉର ଖୁସି । ଭଗବାନ ଯାହା ହେନେ ଦେଇଛି । ଇଆକୁ ଆମହେ ବରପାଉର ଖୁରବା । ସିଠୁ ବରପାଉର ଖଜିକି ଗେନେୟ । ଦକ୍ଷିଣ ଗେନେୟ, ଉତ୍ତର ଗେନେୟ, ପହିମ ଗେନେୟ, ପୁରବ ଗେନେୟ, କାଇଁ ପାଇନେୟ ନାଇଁ । ସିଠୁ ରାଜା କହିଲା ମାଁ ତର ନାଗିତ ବର ପାଇନୁନି କାଇଁ । ନକ୍ଷାଁ ଠାକୁରାଣୀ କହିନେୟ ବାପା ମୁଇଁ ଗୁଡ଼େ କହିବି, ସିଠେ ଯଦି ନାଇଁହେବ ଆଉ ମର ଭାଇଗରେ ନାଇଁ ପୁରଷ । ସିଠୁ କହିନେୟ ବାପା ବଡ଼ରାମ କନ୍ଦହେଇ ଠାଣେ ଯାଇଥିଲ । ନା ମାଁ ସିଠୁକେ ଯାଇ ନାଇଁ । ସିଠୁ ଇମାନେ ବଡ଼ରାମ କନ୍ଦହେଇ ଗଣିକି ଗେନେୟ । ଯେତେବେଳେ ଗେନେୟ ବଡ଼ରାମକେ ନାଇଁ ସୁଜିକିରି କନ୍ଦ ହେଇକି ସୁରୁଲା । ବଡ଼କୁ ସୁରୁଲା ନାଁକି ସାନକେ ସୁରୁଲା ତାହାନେ ସାନକେ ନେବା । ହଁ ନେବା । ସିଠୁ ବାଆ କରେଇ ଦେନେୟ । ଯେତେବେଳେ ହାଉରେ ଧରେଇ ଦେଲା ଆଉ ଦଶ ଦୁଷ୍ଟ କ୍ଷମା କରିବ ମର ଝିଅର କହିଲା । ମାଘ ମାସରେ ବାଆଘର ହେଲା । ସିଠୁ ମାଘରେଇ ପ୍ରଗୁଣଗେଲା,

ଚକ୍ରତଗେଲା, ବରଣାଶ ଗେଲା, ଆଷାଞ୍ଜ ଗେଲା, ଶାରବଣ ଗେଲା ଯେଥର ମରୁସୁର
ମାସ ହେଲା ସିଠି ଭରବାର କହିଲା ଯେ ନକ୍ଷା ତୁମହେ ଯିଅ ବୁଲିଆସ । ଗେନେୟ
ନକ୍ଷା ବୁଲିକି ଯେ ଦକ୍ଷିଣ ଗେନେୟ, ଉତ୍ତର ଗେନେୟ, ପଶ୍ଚିମ ଗେନେୟ, ପୂର୍ବ
ଗେନେୟ କାହିଁ ଆଉ ନୁହାଗାରେ ନାହିଁ, ଝଟି ନାହିଁକି ଧୁଣାଧୁପ ନାହିଁ । ସିଠି ନକ୍ଷା
କାନ୍ଦିକରି ଯେତେବେଳେ ଗାଁ ଇତି ସାମାକୁ ଆସି ପହଞ୍ଚିନେୟ ସତ ଯୁଦି ମୁଣ୍ଡ ବାର
ଭାଇ ରୁଷି ତମର ନହୁ ୦ପେରୁ ମୁଣ୍ଡ ଜନ୍ମ ହେଉଥିବି ଖେଉଁରି ଝିଅ ଆଉ କିଛି କିରି
ମୁଣ୍ଡ ଆଜି ଧୁଣାଧୁପ ଗୁଡ଼େ ପାଇଲି ନାହିଁ । ମର ନକ୍ଷା ଡାକଟାତ ଖାଲିଟାରେ ଅକାରଣ
ଗେଲା । ଘାସିଆଣୀ ବୁଝି ତାଣ୍ଡ ଖରକିକିରି ଡାକପାଲା ଦେଇଥାଏ । ଗାଁ ମୁଣ୍ଡ ସାମାରେ ।
ସେ ଘାସିଆଣୀ କିସ କଲାନା ନୁହା ଦେଇକରି ଝଟି ଅଳ୍ପନା ଦେଇକରି ଆଉ
ଧୁପକାଠି ଦେଇକରି ସିଏ କରପରୁ ଯୁକି କରି ଧରମ୍ ମୁଖା ବସିଛି । ସିଠି ନକ୍ଷା
ବରନେୟ କିସ ମୁଣ୍ଡ କାହିଁ ଝଟି ଅଳ୍ପଣା ପାଇଲି ନାହିଁ, ଘାସିଆଣୀ ଦୁଆରପାରି
ଇଠେ ବସେଇଁ । ଯାହେଉ ପଛେ । ସିଠି ନକ୍ଷା କହିନେୟ ଦୁଖ କିସତର ଜଣା । ନା ମାଁ
ତାଣ୍ଡ ଖରକୁଛେଇଁ ଏଇ ଡାକପାଲା ଦେଇକରି, କିଏ ଚାଉଳ ମୁଠେୟ ଦେଉଛି କିଏ
ଭାତ ମୁଠେୟ ଦେଉଛି ଯାହା ଦେନେୟ ମାଁ ସିଗା ଆଣିକିରି ଚକୁଛେଇଁ । କିଛି ମର
ଧନ ସଞ୍ଚିତ ହେଉ । ସେ ଘାସିଆଣୀର ଧନ ସଞ୍ଚିତ କାହିଁରେ କିସ ହେଉଗେଲା । ସିଠି
ବଡ଼ରାମ କହୁହେଉ କହିନେୟ ଏଇ ଘାସିଆଣୀ ବୁଝିର ଧନସଞ୍ଚିତ କେଁଆକୁ ଆଇଲା ।
ସିଠି ବଡ଼ରାମ କହିନେୟ କହୁହେଉ ଦେଖତ ନକ୍ଷା ଯାଇଥିଲେକି କିସ ? ପଚାରିନେଇଁ
ବଳେ ନକ୍ଷା କହିନେୟ ମୁଣ୍ଡ ତ ନକ୍ଷା, ସମକାରତ ନକ୍ଷା ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ଘାସିଘରେଇଁ
ଜନ୍ମ ହେବି ଆଉ ସମକାର ଘରେଇଁ ଜନ୍ମ ହେବି । ସମକାରତ ଧାନ ଅଛି । ସିଠି
ଘରକେ ଗେଲାବଳେ ବଡ଼ରାମ କହୁହେଉ ଦୁଆରେ ଦେଖୁ ଦେଇଛନ୍ତି ତମକୁ ଆଜି
ଆଉ ରଖିବାରେ ନାହିଁ । ହଉ ଯୁଦି ମକେ ନାହିଁ ରଖିବ ମୁଣ୍ଡ ଯିବି । ମର ଯେ ଆକେ
ଦିଶିଆକୁ ମୁଣ୍ଡ ସିଆକେନି ଯିବି । ଛାଳିଦେବ ହେନେ ଛାଳିଦିଅ । ସିଠି ରମାନେ ନକ୍ଷାକେ
ଛାଳି ଦେନେୟ । ଦଶରଥ ରାଜା ତାରେ ଉକାଶିର ଘୁନା ଦେଇଥିଲା । ସୁନାରେ ପକକ
ଦେଇଛି, ସୁନାରେ ପିନ୍ଧା ଦେଇଛି । ନକ୍ଷା ସୁନାର ପକକଟା, ସୁନା ମୁଣ୍ଡା ସବୁ ଛାଳି
ଗେନେୟ । ଏ ଚାଣ୍ଡାକମାନେ ଦିନେ ନାହିଁ ଦିନେ ବିକି ଭାଙ୍ଗି ଖାଇମେୟ । ମୁଣ୍ଡ
ପକାନେତ ଆଉ ଧନ ସଞ୍ଚିତ ରହ୍ୟାକୁ ନାହିଁ । ସିଠି ନକ୍ଷା ପକାନେୟ । ଗେନେୟଯେ
ଗେନେୟଯେ ଏକାଥରେ ପୁରା । ପୁରାକି ଗେନେୟ । ସିଠି ଯାଇକିରି କହିନେୟ ସତ

ଯୁଦ୍ଧ ମୁହଁ ଖେଉଁରି ଝିଅ ହେଇଥିବି ଏଇ ମାଆ ମାଟିରୁ ତାହାମାନେ ଇଠେମର ଉଆସ ପାଚୁରୀ ସବୁ ହେଇଯିଆକେ । ସିଠୁ ବାରଭାଇ ରୁଷିମାନେ କହିନେୟ ଏ ପୁରୀରେ ସାଠିଏ ହାଣ୍ଡି ବସିଥାନ୍ତୁ ଭୁଗ । ସାଠିଏ ହାଣ୍ଡି ଗୁଡ଼େ ସଜିତାରେ ଜଳିଆକେ, ନକ୍ଷନକ୍ଷ ନୁକ ଆସିକରି ଇଠେ ଦରଶନ କରିମେୟ ଆଉ ଭୁଗ ପାଇମେୟ । ଇଠେ ରହିନେୟ । କେତେ ଟୁକିକୁଜାଳି ଠୁକେଇ ଦେନେୟ, ଶଅ ଶଅ । ଇଆକେ ବଡ଼ରାମ କନ୍ଦେଇ ଦାନା ପାଇନେୟ ନାହିଁ । ସିଠୁ ଗେନେୟ, ପଞ୍ଚିମ ବାଟେ ବରଗଛ ଗୁଡ଼େୟ ବରକୁଳି ପାକିଥାଏ । ସାତେଦିନ ବରକୁଳି ଖାଇନେୟ । ସିମାନେ ଗୁଡ଼େ ଗୁଡ଼େ ମହାପୁରୁ, ଆଉ ନକ୍ଷୀଠାଶୁ ସାଇପ ପାଇକରି ସିମାନେ ଦାନା ପାଇନେୟ ନାହିଁ, ବରକୁଳି ଖାଇନେୟ ସାତେଦିନ । ଇତି କିରି ହେଲା ଚଉଦଦିନ । ନକ୍ଷୀ ଇଆକେ ନେଖୁ ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି ବାର ବରଷ ନାହିଁ ପୁରିବେ ଆଉ ଭେଟେ ଘାଟ ନାହିଁ । ନକ୍ଷୀତ ତାଙ୍କର ଭଲ ହେଇ ରହିନେୟ । ଏଇ ନରନୁକ ମାନେ ସିମାନୁକୁ କେତେ ସେବା ଆରାଧନା କରିନେୟ । ବଡ଼ରାମ କନ୍ଦେଇ ବାରବରଷ ହେଲା ଇତି ବୁଲିବୁଲି ଆଉ ବାରବରଷ ହାକେ, ଚାଷ୍ଟାଳ ହେଇ ଗେନେୟନି । ଏଇ ଦିହରେ ବସ୍ତର ନାହିଁ । ନୁଗାଗା ଆଉ କେତେଦିନ ଯିଆକେ । ଛଅ ମାସେରେ ତ ଛିନିଗେଲା । ସିମାନେ ସିଠୁ କାନ୍ଦିନେୟ । ଭଗବାନ ନାରାୟଣ କହିନେୟ କିରେ ଚାଷ୍ଟାଳ ମାନେ ତୁମ୍ଭେ ନକ୍ଷୀକି ଛାକି ଦେଇକରି କି ଅବସ୍ଥା ପାଉଛ । ତୁମରତ ଦିହରୁ ନୁଗା ଛିନିଗେଲା, କିସ କରିବ । ଚାଷ୍ଟାଳ ମାନେ ଏଇ ବୁଡ଼ିଆଟା ନିଅ, ଆଉ ଗଛରୁ ବାଙ୍କି କାହିଁ ପିନ୍ଧିବ । ସବୁ ଗଛ ଶଅ ଶଅ ଗଛ କାଟିନେୟ । କେଁ ଗଛରୁ ଆଉ ବାଙ୍କି ଭାଆରିଆକେ । ଦେଖନେୟଯେ କୁମ୍ଭିଗଛରୁ ବାଙ୍କି ଭାଆରୁଲା । ସିଠୁ ସେଇ କୁମ୍ଭିବାଙ୍କିଲା ଅଙ୍ଗା କଇନେୟ । ଏଇ ମଥାରେ ଚୁଟି, ଦାହିଁ ବହିରେଲା ଭୁଇଁ ପରିଯନ୍ତେ । ଇତି ହେଇତେ ହେଇତେ ଆଉ ବାର ବରଷ ହେଇଗେଲା । ବଳେ ଆଉ ସିମାନେ କିଛି ନାହିଁ । କୁଳିନାହିଁ, ଆକୁନାହିଁ, ଛଅବରଷ ଖାଲି ପବନ ଆହାର । ସିଠୁ ବଡ଼ରାମ କହିନେୟ କନ୍ଦେଇକି ଏରେ ଭାଇ କେତେ ଆମ୍ଭେ ଭୁଖିରେ ଶୁଖିରେ ରହିବା, ଆଉ ପହଞ୍ଚିଗେଲାତ ବାରବରଷ, ଦେଖ ଗଛରେ ଉଠିକରି ଦକ୍ଷିଣ, ଉତ୍ତର ପଞ୍ଚିମ ପୂର୍ବ ଯେଆକେ ନିଆଁ ଧୁଆଁ ଭାଆରୁଥୁଆକେ ସେଇଆକେ ଯିବା । ସିଠେ ଆମ୍ଭେ ଅଳପାଣି ପାଇମୁ । ସିଠୁ ଗେନେୟ ଯେ ଗୁଡ଼େ ରାଜା ରାଜଜକୁ ସିଠେ ବେଢ଼ ପୁଖରୀ ପାଣି ଖାଲି ଉଲୁଚୁଲୁ କରୁଛି । ଧୁବା କାଚୁଛି ନୁଗା । ଏ ଦୁଇ ଝଣ ଯେତେବଳେ କହିନେୟ ସିଠୁକେ ଯିବା ପାଣି କଟେକଟେ ହେନେ ଖାଇବା, ବାପ ଚୁଲୁଚୁଲୁ କରୁଥୁଲା ପାଣି

ନୁକିଗେଲା । ନୁକିଗେଲା ଯିତି ପାଣି ସେ ଧୂବଣିତ ସୁଜନା ଠେଙ୍ଗାଧରି ଘରୁକଲା ।
 ପକପକ ନକ୍ଷୀଛଳେ, ଅନକ୍ଷଳେ । ସିଠୁ ଗେନେୟ, ଗେନେୟ ଯେ ଗୁଟେ କଉଟ ଘରକୁ ।
 କଉଟ ଇତି ନମା ଚଉକା ଛଅ ବଖରା ଘର । ଭୁଜା ଭାଜିଛି ଯେ ବାପ ତାର କେତେ
 ପଉଟି ଖାଲି ବଗବଗିଆ ଦିଶୁଛି । ଏ ମାଉସୀ ଏ ମାଉସୀ ଇଠୁ ଦିଅନା ଆମକୁ ଭୁଜା
 ମୁଠେୟ ମୁଠେୟ । ବାରବରଷ ହେଲା ଆମ୍ଭେ ଅନ୍ତରଧାନୀ । ଆମର ପେଟକୁ ଦାନା
 ନାହିଁ ଅଣ୍ଟାକୁ କନାନାହିଁ, ଆଉ ଆମ୍ଭେ ଖାଇମୁ । ତଳାଛୁଆ ଧରିକରି ସେଇ କଉଟଣି
 ଗେଲା । ଏଇ ଚାଷ୍ଟାକରାକୁ ଦାୟି ଭୁଜା ଗଣ୍ଡେ ଗଣ୍ଡେ ହେନେ । ବଳେ କାହିଁ କାହିଁ
 ପବନ ଆଇଲା ଯେ ଏଡ଼େ ଏଡ଼େ ଭୁଜାସବୁ ଉଡ଼େଇ ନେଇଗେଲା । ସିଠୁ କାନ୍ଦିକରି
 ବଡ଼ରାମ କନ୍‌ହେଇ ପକାନେୟ । ଆଉ ହାକ୍‌ନାହିଁ, ଆମକୁ ଦାନାପାଣି ମିଳିଥାନ୍ ନାହିଁ ।
 ସିଠୁ ବଡ଼ରାମ କହିନେୟ କନ୍‌ହେଇକି ଦେଖିଲେ ତୁଇ ପରା ଚାରିବାହାକୁ ଚାଉଟା
 ବାଆ କରୁଥିଲେ । ଗୁଟେ ବାଆ କରିତ ଏତେ ଅବସ୍ଥା ପାଇନୁନି । ଏ ଭାଇ ଯା କୁହ
 ପଛେ, ତୁମ୍ଭେ ମାଇନେ ମଇଧ ମୁଇଁ କିଛି କହିବି ନାହିଁ, ସିଠୁ ଯାଉଥିନେୟ ବଡ଼ରାମ
 ମୁରୁଛା ଗେଲା । ମୁରୁଛାଗେଲା ଯେତେବେଳେ ଡାକଗୁଟେ ଆଣିକରି ବିସ୍ତକରି ତାକୁ
 ସାଷ୍ଟାମ୍ କଇଲା କନ୍‌ହେଇ । ସିଠୁ ଗେନେୟ ଗୁଟେ ବାହୁଣ ଘରକେ । ବାହୁଣ ଘରକେ
 ଗେନେୟଯେ ମାଉସୀ କିସ କରିବା, ଆମକୁ ପଖାଳ ଦୁଇଟା ନେଖାଏଁ ହେନେ ଦିଅ ।
 ସିଠୁ ବାହୁଆଣି ବଲୁଛି ଏ ବାପ କିସ କରବି, ଆଉ ଏଇ ନିନି ପଖାଳ ହେନେ ଦୟା ।
 ନିନି ପଖାଳ କହିନେ ଏଇ ଛୁଆ ମାନକାର ଯେତେ ଅଇଁଠା ଗୁଟେ ଯାଗାରେ ପଖାଳକି
 ସିଗା ନିନି ପଖାଳ । ରଫଲ୍‌ବେଲା ଦୁଇଟା ଆଣିଲା ଏଇ ଚାଷ୍ଟାର ଦୁଇଝଣକୁ ଦୟା
 ବଲି । ସେ ନିନି ପଖାଳ ବାପା ଉଡ଼ିଗେଲା । ସିଠେବି ପାଇନେୟନି । ସିଠୁ କାନ୍ଦିକରି
 ପକାନେୟ । ସିଠୁ ଗେନେୟଯେ ଗେନେୟଯେ ପୁରୀରୁ ଦୁଇଝଣ ଘୁରୁଥାନ୍ତି । ଏ ବାପା
 ତୁମ୍ଭେ କେଁଠୁ ଯାଇଥିଲ । ନା ଆମ୍ଭେ ପୁରୀ ଦଉଳକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ନା ସିଠେ କିସ
 କିସ । ନା ଷାଠିଏ ହାଣ୍ଡି ବସିଛି, ଗୁଟେ ସଜିତା ଜଳୁଛି । ଶଅ ଶଅ ଦେଖିଲୁ ଉତର
 ପୁରବ ପଛିମ ନୁକ ସିଠୁକି ଯାଉଛନ୍ତି । ଦିଅନା ବାପା ପୁରୀରୁ ଭୁଗ ଆଣିଛ ହେନେ ।
 ସିଠୁ ସିମାନେ ଭୁଗ ଦେଇକି ଗେନେୟ ବଳେ ସେ ଭୁଗବି ଉଡ଼ିଗେଲା । ରାମ ରାମ
 ଚାଷ୍ଟାଳ ମାନେ, ତୁମ୍ଭେ ନକ୍ଷୀ ଛଳେ । ତିରିନାରୀ ଅବିଚାରୀ । ତମେ ତିରିକି ଦେଇଛ
 ଖେଦି ଆଉ ନକ୍ଷୀକି ପାଇଁ ତୁମ୍ଭେ । ସିଠୁ ବଜନେୟ କେଁଠୁ ଯିମୁ ଭାଇମାନେ । ଯୁଅ
 ଚାଷ୍ଟାଳମାନେ ଡରରେଇ ଡରରେଇ ପୁରୀକୁ ଯୁଅ । ସିଠୁ ଡରରେଇ ଡରରେଇ ପୁରୀକେ
 ଗେନେୟ । ଗେନେୟ ଯେ ଯେତେବେଳେ ଟୁକି କୁଇଲି ମାନେ ଭୁଗବାଣି ନେଉଛନ୍ତି ଆଉ

ନୁକକୁ ଏଡ଼କି ଦେନେବି ଶାନ୍ତି ଖାଇକରି, ଆଉ ସେ ଦୁଇଝଣ ନାହିଁ । ଯେତେ ଦେନେ ଖାଇନେୟ, ଯେତେ ଦେନେ ଖାଇନେୟ । ସିଠୁ ଚୁକି କୁଇଲିମାନେ ବଲୁଛନ୍ତି ନକ୍ଷୀ ଠାଣେ ଆଉ ଗୁଡ଼େ କଥା କହିମୁ । ନା କିସକଥା କହିବ । ଦୁଇଝଣ ନୁକ ଆଇଛନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର ଦିହରେ ବସ୍ତର ନାହିଁ, କୁମି ବାଲୁକା ପିନ୍ଧିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଦାହିଁ ବହିଛି ଯେ ଗୁଡ଼ରେ ପକିଛି । ସିଠୁ ନକ୍ଷୀ ତିଥି ଦେଖୁନେୟ ଯେ ଅହ, ବାରବରଷ ପହଞ୍ଚିଗଲା । ଆଇଛନ୍ତି ଡରାକରି ଆଉ । ସିଠୁ କନ୍ଦୁହେଇ ବଲୁଛନ୍ତି ବଡ଼ରାମକେ ଭାଇ ଯା ହେନେ ଖାଇଥୁଡେୟ, ଆଉ ଆମ୍ଭକେ ପୂଜା ଦାକ୍ ଇନାରା । ଦଉଳ ଭିତିରିକ ଚାରି ଘରିଆକେ ନେଲାନି ଆଉ ଆମ୍ଭକେ ରଖୁଆକେ । ସିଠୁ ବଡ଼ରାମ କହିନେୟ କରୁପଛେ ଯିବା । ସିଠୁ ନକ୍ଷୀ ଦେଖୁଦେୟ ଝରକାବାଟେ ଯେ ଅହ, ମକେ ଖେଦିକରି ଏତେ ଅବସ୍ଥା ପାଇଲ । ସତ ଯୁଦୁରି ବଡ଼ରାମ କନ୍ଦୁହେଇ ଆଇଥୁମେୟ ହେନେ ଆଣ ଭୁଗଥାକିଟା ମୁଇଁ ଛୁଇଁ ଦୟ । ସେ ନକ୍ଷୀ ଠାକୁରାଣୀ ଛୁଇଁ ଦେନେୟ ଯିତି ଏଡ଼କି ଏଡ଼କି ଖାଇ ପାଇନେୟନି । ସିଠୁ ଚୁକି କୁଇଲି ମାନ୍ଦକେ କହିନେୟ ଯୁଅ ବଜାରକେ ଯିବଯେ ସାତେ ସାତେଟା ନୁରା ଆଣିବ ଚଉଦଟା ସାତେ ସାତେଟା ଆଣିବ ଗଞ୍ଜି ଚଉଦଟା । ସାତ ସାତେଟା ଗାମୁଛା ଆଣିବ ଚଉଦଟା । ଆଉ ଅଦେ ଯିବାଯେ ଘିଅ ଆଣିବ ସାତେ ମହଣ । ଆଉ ଦୁଇଝଣ ଗେନେୟ ଧୁବାଭଣ୍ଡାରି ଡାକି । ବଳେ ବଡ଼ରାମ କହୁଛନ୍ତି ଆଜି ଆମ୍ଭକେ ପୂଜା କରି ଦାକ୍ନି, ଆଉ କରୁପଛେ ଭାଇ । ଖାଇଛେୟିତ । ସିଠୁ ଧୁବା ଭଣ୍ଡାରି ଆଇନେୟ । ଖେର ବରୁର କରି ଦେନେୟ । ଗୁଡ଼େ ନୁରା ପିନ୍ଧିକରି ଆଉ ଗୁଡ଼େ ପକେଇ ଦନ୍ତି । ସେଇ ପାଣିରେ ଇମାନେ ଭୁବିକରି ଆସନ୍ତି । ଇତି ହେଇ ହେଇ ସାତେଟା ନୁରା ଧୁବା ନେଲା ସାତେଟା ବାରିକ ନେଲା । ଆଉ ଗୁଡ଼େ ଗୁଡ଼େ ତାଙ୍କର ଦିହରେ ରହିଲା । ସିଠୁ ନକ୍ଷୀ ଗୁଡ଼େ ଗୁଡ଼େ ଭଲ ନୁରା ଦେନେୟ । ଯେତେବଳେ ଭରାହୁମ ହେଇଥାଏ ସେତେବଳେ ନକ୍ଷୀ ଫିଙ୍ଗି ଦେନେୟ ଚିଠିଟା ଦେଖନ୍ତୁ । ବଡ଼ରାମ ବଇନେୟ ଠିକ୍ରେ ବାପର ଝିଅ । ତର ଗୁଡ଼ ତଳକୁ ଆଇନୁ ଆମ୍ଭହେ । ସେଇ ତିରୁଲା ଝିଅ ପୁରୁଷକୁ ଜାତି କରେଇଲା, ସିଠେ ମିଶିଲା । ସେଠୁ ଯେତେପର ହୁମ ଯାଇକି କରିସାଇନେୟ ପୁଅସାହାସ ପନ୍ଦ୍ର ସାଇନେୟ ସେଇ ତିରୁଲା କହିଲା

“ତା ମା ମଇଧେ ତୁଲସି ପତର ତର ମଇଧେ ପାନ୍ତ
ତିରି ମଇଧେ ରାଧିକା ପୁରୁଷ ମଇଧେ ଭଗବାନ ।”

ଅପୁରୁଷଦେଇ, ବିଶିପୁର

ଚାକୁଗିତ

ସିରି ରାମ ରାମ ତଳେ ସିରି ରାମ ରାମ ସିରି ରାମ ରାମ
 ସିତଳ ବଉଳ ମୂଳେ ଡ଼େଇ ବିସିରାମ ଡ଼େଇ ବିସିରାମ ।
 ଏ ଉଆଚାଉଳ କିଁଚାଦୁଧ ବଡ଼ାମ ବନ୍ଦଇଁ ବଡ଼ାମ ବନ୍ଦଇଁ
 ଏ ଉଆ ଚାଉଳ କିଁଚାଦୁଧ ବଡ଼ାମ ବନ୍ଦଇଁ ବଡ଼ାମ ବନ୍ଦଇଁ
 ଏ ପକେଇ ଦିଅ ଚକି ପିଲୁହା ବସିବେ ବଡ଼ାମ, ବସିବେ ବଡ଼ାମ
 ଏ ପକେଇ ଦିଅ ଚକି ପିଲୁହା ବସିବେ ବଡ଼ାମ, ବସିବେ ବଡ଼ାମ
 ଏ ସିରି ରାମ ରାମ ରାମ ତଳେ ସିରି ରାମ ରାମ ସିରି ରାମ ରାମ
 ସିତଳ ବଉଳମୂଳେ ଡ଼େଇ ବିସିରାମ ଡ଼େଇ ବିସିରାମ ।
 ଏ ବନ୍ଦଇଁ ଦେବି ଦୂଗା ବନ୍ଦଇଁ ଦେବି ଦୂଗା କର ସୁଦୟା କର ସୁଦୟା
 ବନ୍ଦଇଁ ଦେବି ଦୂଗା ବନ୍ଦଇଁ ଦେବି ଦୂଗା କର ସୁଦୟା ଜେ ନାମ ଅଭୟା ।
 ଆଉ କିଚକ ବାହୁବଳ ବିରାଟ ଗଜ
 ହେ କିଚକ ବାହୁବଳ ବିରାଟ ଗଜ
 ଘେରି ରହିଛି ଦେଖ ଘେରି ରହିଛି ଦେଖ ହୁଛି ପାହାଳଜେ
 ହେ ଘେରି ରହିଛି ଦେଖ ଘେରି ରହିଛି ଦେଖ ହୁଛି ପାହାଳ ।
 ଆଉ ପକ୍ଷିମ ଦିଗରେ ସେ ସମ୍ପ୍ରାଣ ରହି
 ହେ ପକ୍ଷିମ ଦିଗରେ ସେ ସମ୍ପ୍ରାଣ ରହି
 ତାପାଖେ ଖୁସୁବୁଦ୍ଧା ତା ପାଖେ ଖୁସୁବୁଦ୍ଧା ନଦି ବୁହଇଜେ
 ତାପାଖେ ଖୁସୁବୁଦ୍ଧା ନଦି ବୁହଇଜେ ପାଟ ମଣ୍ଡାଲ
 ଆଉ ପ୍ରତାପିହାମ ଗ୍ରାମ ନିଜାମ ସ୍ଥାନ
 ପଞ୍ଚୁ ପାଣ୍ଡେବ କରି ପଞ୍ଚୁ ପାଣ୍ଡେବ କରିଛନ୍ତି ଆସ୍ଥାନଜେ, ସେହୁ ଆସ୍ଥାନ
 ମ ଘର ସାଇଁକୁଳା ବାହୁଣ ସାଇ
 ମ ଘର ସାଇଁକୁଳା ବାହୁଣ ସାଇ
 ଏ ଗିତ ହରେ କିସଟ୍ ଏ ଗିତ ହରେ କିସଟ୍ ରଚନା ସେହିଜେ,
 ନୁହେଁ କଳନା

ଆଉ ଗିତ ବାନ୍ଧିଛି କବି, ଗିତ ବାନ୍ଧିଛି କବି ହେଉଛି ବଣାଜେ,
ନୁହେଁ କଳନା ।

ନନ୍ଦିପୁର, କପ୍ତିପଦା

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :-

ସିରିରାମ-ଶ୍ରୀରାମ, ବିସିରାମ-ବିଶ୍ରାମ, ବଡ଼ାମ-ବଜରାମ, ପିଲ୍‌ହା-ପିଡ଼ା,
ଦୁଗା-ଦୁର୍ଗା, ଗଜ-ଗଡ଼, ହଳି-ଛୋଟ ପାହାଡ଼(ପଥର ସ୍ତୁପ) ପାହାଜ-ପାହାଡ଼,
ପଛିମ-ପଶ୍ଚିମ, ସମ୍ବିଖ-ଶମ୍ବିବୁଷ, ଖୁସୁବୁଡ଼ା-କୁଶଭଦ୍ରା, ନିଜାମ-ରାଜାଦର,
ଆସ୍ତାନ-ଆସ୍ତାନ ।

- ୨ -

ଜଏ ହରିରାମ ରାମ ସିରିରାମ ରାମ
ସିରିପଦକେ ବହୁଅଛି ଫୁଲଚନ୍ଦନ, ମୁଖେ ଦିଅ ତୁମନ
ହରି ରାମ ରାମ ସିରି ରାମ ରାମ
ସିରିପଦକେ ବହୁଅଛି ଫୁଲଚନ୍ଦନ, ମୁଖେ ଦିଅ ତୁମନ ।
ସାରିରେ ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି
ଚାରଘର ଭାଆର ହିରା ମାଣିକ ଜଜୁଛି, ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି ।
ରେ ଉଆ ଚାଉଳ କଟା ଦୁଧ ବଡ଼ାମ ବନ୍ଦଇଁ ନା
ସାରିରେ ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି
ଚାରଘର ଭାଆର ହିରା ମାଣିକ ଜଜୁଛି ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି ।
ଏ କାଟିଗଲି ମୁଣ୍ଡା କାଟିଗଲି ମୁଣ୍ଡା
ଏପଦେ ବନ୍ଦିତେ ପଡ଼େ ବଡ଼ାମର ବୁଡ଼ା
ସାରିରେ ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି
ଚାରଘର ଭାଆର ହିରା ମାଣିକ ଜଜୁଛି,
ଖେଲ ଖେଲ ଖେଲ ଲିଫାୟ, ଲିଫାୟ, ଲିଫାୟ ।
କୁଲହେର ପାଇନି ଗୁଡ଼ି
ଏ କୁଲହେର ପାଇନି ଗୁଡ଼ି
ଏ ପଦେ ବନ୍ଦିତେ ପଡ଼େ ବଡ଼ାମର ବୁଡ଼ି
ହାୟ ହାୟ ବଡ଼ାମର ବୁଡ଼ି ବଡ଼ାମର ବୁଡ଼ି

କାଟି ଗନି ରୁଥ କାଟି ଗନି ରୁଥ
 ଏ ପଦେ ବନ୍ଦିତେ ପଡ଼େ ବଡ଼ାମର ପୁଅନା
 ହାୟ ହାୟ ବଡ଼ାମର ପୁଅ ।
 ଏୟ ସିଲ ଘରେ ମହୁନା ପତର ଘରେ ମହୁ
 ଏ ପଦେ ବନ୍ଦିତେ ପଡ଼େ ବଡ଼ାମର ବହୁ
 ହାୟ ହାୟ ବଡ଼ାମର ବହୁ ।
 ସାରିରେ ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି
 ହାୟ ହାୟ ସୁରୁ ମୁହଁକେ ସୁରୁ ସଂଖା ଭଲ ଦିସୁଛି, ଖେଲ ଖେଲ ଖେଲ
 ଲିପାୟା, ଲିପାୟା, ଲିପାୟା ।

ଆମ ଖୁଆ କାଟିନା ଆମଖୁଆ କାଟି
 ଏ ପଦେ ବନ୍ଦିତେ ପଡ଼େ ବଡ଼ାମର ନାତି
 ଏ ସାରିରେ ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି
 ଚାଉଁଘର ଭାଆର ହିରା ମାଣିକ ଜଳୁଛି, ମାର ମାର ଭୁରତାକୁଳେ,
 ଗଡ଼ିଗଡ଼ିଗଲା ହାଣ୍ଡିସାଲୁକେ
 ଏଉକି ଜାଣୟ ତେଉକି ଜାଣୟ
 ପାତାକେ ପଡ଼ଇନା
 ବଡ଼ାମ ଗିତ ଅତେଇକଲି, ଦେଉଛି ମେଲାଣିନା
 ଏ ସାରିରେ ସୁଆ ରାମ ଭଜୁଛି
 ଚାଉଁଘର ଭାଆର ହିରା ମାଣିକ ଜଳୁଛି ।

(-ନନ୍ଦିପୁର-)

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :-

ରୁମନ-ରୁମନ, ଭାଆର-ବାହାର, ଗୁଡ଼ି-ଗୋଡ଼ିନ, ସଂଖା-ଶଙ୍ଖା,
 ଭୁରତାକୁ-ବୋଉତି କଖାରୁ ।

-୩-

ଚାଲ ଜିବା ବୁଦାବନ
 ତୁଳି ଜିବା ପୁସ, କରିବାରାସ
 ତୁଳି ଜିବା ପୁସ କରିବାରାସ

ଏ କାଲି ମଙ୍ଗଳ ବିଦାନ
 ଏ ସୁଣ ସଙ୍ଗାତ
 ଏଇଜେ ଗଲେ ତୁଳିବାପାଇଁ ପାରବତି କାତ
 ହିଏ ସୁଣ ସଙ୍ଗାତ
 ନିବିଡ଼ କୁସୁମ ନାମ ବଜକାଳିଜେ
 ତୁଳୁଛନ୍ତି ବ୍ରଜ ନାରିଜେ
 ତୁଳୁଛନ୍ତି ବ୍ରଜ ନାରିଜେ
 କାହିଁ ନୁଟିଅଛି ବରଣ ଦେବି
 କେତେ ନୁଟିଅଛି ନନ୍ଦର ନନ୍ଦେଲି
 ଏଇଜେ କାଲି ଆସିବା ଘରୁ ପକାଇ
 ରେ ନାଜ ନାଉଁ ମରଥରେ
 କଳା ଘୁଳା ଧଳା ଘୁଳା
 ସହକାରେ ରଙ୍ଗ ଛୁଳି
 ସହକାରେ ରଙ୍ଗ ଛୁଳି
 ଆଖି ମିଟି ମିଟି, ଦାତ କିଟି କିଟି
 ଆଖି ମିଟି ମିଟି, ଦାତ କିଟି କିଟି
 ଦେଖୁ ମରିଲେରେ ରସ ଛୁବତି
 ଗୁପି ହସରତନ
 ଛାଡ଼ି ପକାଇଲେ ବୁଝାବନ
 ଗୁପି ହସ ରତନ ।
 ଆହାରେ ଦୁତି
 ରାଧିକା କହନ୍ତି
 କୁସୁର୍ତ୍ତ ଛାଡ଼ି ଦେଲା ହସ
 କୁସୁର୍ତ୍ତ ଛାଡ଼ି ଦେଲା ହସ
 କୁସୁର୍ତ୍ତ ଛାଡ଼ି ଦେଲା ହସ
 ଆମ୍ଭେ ଦୁଇ ସଖି, ଚରଣ ଖଟତି
 କହେ ରାମ ଚରଣ

ବିସି ମାଗିଲେ ପାଣି ସରଣ
କହେ ରାମ ଚରଣ ।

(‘ବିସି ପୁର’)

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :-

ବୁଦ୍ଧାବନ-ବୁଦ୍ଧାବନ, ତୁଳି-ତୋଳି, ପୁସ-ପୁଷ, ବିଦାନ-ବିଧାନ, ଗୁପି-
ଗୋପା, କୁସର୍ତ୍ତ-କୃଷ୍ଣ ।

-୪-

କ’ କୁହୁମ୍ ମୁଲେ କିଏ ବଇଛି
କ କୁହୁମ୍ ମୁଲେ କିଏ ବଇଛି
ତୁମରି ପରି ଝଣେ, ତୁମରି ପରିଝଣେ ଦିସୁଛି
କ କୁହୁମ୍ ମୁଲେ କିଏ ବଇଛି ।
ସୁନା ପରି ଦିହ ପିତଳ କଲୁର
ସୁନା ପରି ଦିହ ପିତଳ କଲୁର
କ କୁହୁମ୍ ମୁଲେ କିଏ ବଇଛି ।

ଦିଅର ରାଜଶା

ରାଉଜ ରାଜଶାଳେ

ସଜନ ପାରଇର

କ କୁହୁମ୍ ମୁଲେ କିଏ ବଇଛି

ତୁମରି ପରି ଝଣେ ତୁମରି ପରି ଝଣେ ଦିସୁଛି

କ କୁହୁମ୍ ମୁଲେ କିଏ ବଇଛି ।

-୫-

ଆରେ ମତେ ନାରିକଲା ଆଣି ଦଇବ

ମତେ ନାରି କଲା ଆଣି ଦଇବ

ବନ ପୁଡ଼ିଗଲେ ସମତେ ଜାଣିବି

ହୁଏ ପୁନେ କିଏ ଜାଣିବ

ମତେ ନାରି କଲା ଆଣି ଦଇବ ।

ଆରେ ଦଇବ କି କଲା

ନାଗର ବରକେ ଜେ
ମର ରସିକ ବରକେ ନେଇ
ବିଦେସରେ ବିହିଲା
ବିଦେସରେ ଥାଇବର, ବାଣ ବାଜିଲା
ପିଟି ଥୟ ନ ହେଲା
ସିଠୁ ହେତୁ ବସିଲା
ସୁପାତି ବିଛଣା ଦିନେ, କରି ଦେଲୁ ମନା
ସୁମନ ମିଛରେ ତୁ ହେଲୁ ବାଜନା
ମତେ ନାରିକଲା ଆଣି ଦଇବ ।
ବନ ପୁଡ଼ିଗଲେ ସମତେ ଜାଣନ୍ତି, ହୃଦ ପୁନେ କିଏ ଜାଣିବ ।
କହେ ସଦାନନ୍ଦ ମନରେ ବିସାଦ
ସତେକି ସୁଭାଗ ହଇବ
ମତେ ନାରିକଲା ଆଣି ଦଇବ ।

(ପାରବିନ୍ଦ)

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :-

କ-କହ, କୁହୁମ୍-କଦମ୍, ବରହି-ବସିଛି, ସଜନପାରଇ-ସହିନପାରଇ,
ବନ-ବଣ, ପୁଡ଼ିଗଲେ-ପୋଡ଼ିଗଲେ, ପୁନେ-ପୋଡ଼ିଲେ, ସୁଭାଗ-ସୌଭାଗ୍ୟ ।

-୨-

ଚାନ୍ଦୁ ବାଜେ ଘାଉଁ ଘାଉଁ ନାନିଲ ମର
ଚାନ୍ଦୁ ବାଜେ ଘାଉଁ ଘାଉଁ ନାନିଲ ମର
ଖାଇବେ ମାଉଁସ ଟେକେ ନାନିଲ ମର
କାଳିକେ ଆସିବେ ଚାହା ଖାଇ ନାନିଲ ମର ।
ମଇଁଘୁଇ ଦନାଦନା କେତକି ନାନିଲ
ପିନ୍ଧିନେ ଜାଣିବେ ସିନା କେତକିନାନି
ମର ଚାନ୍ଦୁ ଘାଉଁ ଘାଉଁ ନାରେ ଚାନ୍ଦୁ ଘାଉଁ ଘାଉଁ
ଚାନ୍ଦୁରେ ବୁଡ଼ି ନେଇ ଛାକିବି ବେଳା ଥାଉଁ ଥାଉଁ ।

□□

ଚାକୁହାଦି

ତାଲୁଲେଖାଲ ଘିନିତା

ତାଲୁ ଘେଡ଼ାଲ ଘିନିତା

ତାଲୁ, ତାଲୁ, ତାଲୁତା

ତା ଘେଡ଼ାଲ ଘିନିତା

ତା ତା ତା ଘିନି ଘିତା

ତା ତା ତା ଘିନି ଘିତା

ତା ଘୁନ ଘୁଁ ତା, ତା ଘୁନ ଘୁଁତ, ଘୁନତା, ଘୁନତା, ଘୁନତା ।



ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ ଘୁନ

ଡାଣ୍ଡିଗିତ

ଆହାରେ ଅସକ ଖେତି
ମ ଗୁଡ଼େ ନାଗିଛି ହ ଜମ ଦେଉଡ଼ି
ମ ଗୁଡ଼େ ନାଗିଛି ହ ଜମ ଦେଉଡ଼ି
ଜମ ଦେଉଡ଼ି ହ ମ ପ୍ରାଣ ଜାଉଛି ଛାଡ଼ି ।
ମ ପ୍ରାଣ ଜିବାର ବେଳେ
ଛ ଖଣ୍ଡ କାଠହ ନେଇ ବାନ୍ଧିଲେ
ଛ ଖଣ୍ଡ କାଠହ ନେଇ ବାନ୍ଧିଲେ
ନେଇ ବାନ୍ଧିଲେହ ମସାଣି ପଦାରେ ଦେଲେ ।
ବାଲିକି ଧସାଇ ଦେଇ
ଜଳ ଭୁବା ଦେଇହ ସମତେ ଜାଇ
ଜଳ ଭୁବା ଦେଇହ ସମତେ ଜାଇ
ସମତେ ଜାଇହ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ବାପା ଭାଇ ।
ବାପା ଭାଇ କେଡ଼େ ମିଠା
ଅଧରାତ୍ର ହେନେହ ଖାଆନ୍ତି ପିତା
ଅଧରାତ୍ର ହେନେହ ଖାଆନ୍ତି ପିତା
ଖାଆନ୍ତି ପିତାହ ବାପାକେ ନାଗିଲା ଚିତା ।
ବାପା ଗୁଣ ଗାଉଥୁବ
ଦସ ଦିନ ହେନେ ହ ସୁଦ କରିବ
ଦସ ଦିନ ହେହେ ହ ସୁଦ କରିବ
ସୁଦ କରିବହ ମନାମ ନୁଚାଇ ଦେବ ।
ଆହାରେ ମ ପ୍ରାଣ ସହି
ହଳଦି ଅଣାହ ବାଟକେ ନେଇ
ହଳଦି ଅଣାହ ବାଟକେ ନେଇ
ବାଟକେ ନେଇହ ଚୁଠକେ ଜିବା ରାଧଇ ।

ଚୁଠରୁ ଫେରିଲାବଳେ
 ଚହରାରେ ପାଣି ହୁ କୁରାଇଥିବେ
 ଚହରାରେ ପାଣି ହୁ କୁରାଇଥିବେ
 କୁରାଇଥିବେହ ସମତେ ହସ୍ତରେ ଦେବେ ।
 ଟାଙ୍ଗର ଚକିଆଛାଇ
 ଅଧରାତ୍ର ହେନେହ ଆଣିବ ଜାଇ
 ଅଧରାତ୍ର ହେନେହ ଆଣିବ ଜାଇ
 ଆଣିବ ଜାଇହ ଗାଁଟା ନିଛକ ହଇ ।
 ପୁଖୁରି ଆଡ଼ିଆ ନିମ
 ହସ୍ତ ବଶଉଛିହ ଗରୁଡ଼ କୁମ
 ହସ୍ତ ବଶଉଛିହ ଗରୁଡ଼ କୁମ
 ଗରୁଡ଼ କୁମହ ବାଛି ବାଛି ନେଲା ଜମ ।
 ବଳ ନିଆ ନିଜିଗେଲା
 ଆଛା ପୂର୍ବ ଖଣ୍ଡେହ ଜନମିଥିଲା
 ଆଛା ପୂର୍ବ ଖଣ୍ଡେହ ଜନମିଥିଲା
 ଜନମି ଥିଲାହ ଜମ ସକା ନେଇଗଲା ।
 ଜମର କାକୁଡ଼ି ବାଡ଼ି
 କେଁଟା ପାକିଲାରୁହ ଖାଆନ୍ତି ତୁଳି
 କେଁଟା ପାକିଲାରୁହ ଖାଆନ୍ତି ତୁଳି
 ଖାଆନ୍ତି ତୁଳିହ ଜମର କିଚକି ବେରୁହି ।
 ଜମର ଏ ସାନ ରାଇ
 ଆଉ କିରେ ଜମ ପାରିବେ ନେଇ
 ଆଉ କିରେ ଜମ ପାରିବେ ନେଇ
 ପାରିବେ ନେଇହ ନେଖାଇ ରଖୁଥିବଇ ।
 ଅନ୍ଧାସର ବାଉଁସର
 ନାଜକୁଳେ ନେଇହ କଇଲେ ଘର
 ନାଜକୁଳେ ନେଇହ କଇଲେ ଘର

କଲଲେ ଘରହ ସପତି ଖାଇବେ ତର ।

ନୁଆଁ ବେହେରିରି ଦହି

ଆଇସ ପୁରିନେହ ଜମ ନିଅଇ

ଆଇସ ପୁରିନେହ ଜମ ନିଅଇ

ଜମ ନିଅଇହ ବୁଲିଲେ ବିରକ୍ତ ହଇ ।

ଚାଉଳ ଭାଜିନି ଝାଜି

କୁଳେ ପୁତ୍ର ନାଉଁହ ଭାବିବି ନାଉଁ

କୁଳେ ପୁତ୍ର ନାଉଁହ ଭାବିବି ନାଉଁ

ଭାବିବି ନାଉଁହ ସପତିରେ କାଜନାଉଁ ।

ଧନଧନେ କିସ ହେବ

କୁଳେ ପୁତ୍ର ଥିଲେହ ପଥ ନାଉଁବ

କୁଳେ ପୁତ୍ର ଥିଲେହ ପଥ ନାଉଁବ

ପଥ ନାଉଁବହ ସକାଳେ ରାତି ପାହିବ ।

(ତୃଷ୍ଣ, କେଉଁଝର)

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ହାଦି-ତାଳ, ମସାଣିପଦା-ଶୁଶାନଭୂମି, ଦେଉଡ଼ି-ଦଉଡ଼ି, ଦସ-ଦଶ, ସୁଦ-ଶ୍ରାବ, ନୁଚାଇ-ଲୁଚାଇ, ତୁଠ-ତୁଠ, ଚହରା-ଚଉରା, ଚାଙ୍ଗରା-ପଥର, ନିଛଳ-ନିଷ୍ଠଳ, କୁମ-ଖମ, ବଳ-ନିଆଁରଖିବା ଅଟା (ବଡ଼), କାକୁଳି-କାକୁଡ଼ି, କୈଚା-କଥା, ବେଲ୍‌ହି-ବେଢ଼ି, ଧନ୍ଦା-ଧନ୍ଦରା ।



ଦୁଳିଗିତ

-୧-

ରଜ ଦୁଳି ଖେଳ ସୁଖ, ସତେ ସିରାମକୁଗ ଦେଖି ମୁଖ
ରଜ ଦୁଳି ଖେଳ ସୁଖ, ସତେ ସିରାମକୁଗ ଦେଖି ମୁଖ
ଦେଖି ମୁଖ ଗ ପାସୁରିବି ସବୁ ଦୁଖ ।
ରଜ ହେଲାଣି ନିକଟ ଆସ ସଖ୍ୟାମାନେ ଦୁଳିରେ ବସ
ଦୁଳିରେ ବସଗ ମନ ହେଲାଣି ଉଛଟ,
ସୁରୁମୁହଁ ଥାଏ ସୁଖ, ତୁମଠାରେ ଅଛି ଭଉଟ ଗୁଣ
ଭଉଟ ଗୁଣ ଗ କିମ୍ପାଇଁ ମାରିଦେଲୁ ମନ ।
କାକିଆ ଛେକିରି ପଘା, ଜିଁ ଦିନ ପାତେକାର ଦେଇଛୁ ଦଗା
ଦେଇଛୁ ଦଗାମ, ସେଇଦିନୁ ମନଭଙ୍ଗା ।
ଦୁଳି ଦୁରମୁଣ୍ଡ ଘାସ, ଆସ ସଖ୍ୟାମାନେ ଗ ଦୁଳିରେ ବସ
ଦୁଳିରେ ବସଗ, ନାହିଁ ନାହିଁ ଜିବ ଦୁସ ।

(-ଜସିପୁର-)

-୨-

ଚାଉଳ ଭାଙ୍ଗିନି ଖାଇଁ

ହୁଏ ମନ କଥାହ କହିବି କାଇଁ ।

କହିବି କାଇଁ ହ

ଗୁରୁଧାରି ମାତା ନାହିଁ ।

ଗୁରୁଧାରି ମାତା ଥାଆନ୍ତା

ମ ମନ ବୁଝାଇହ ସିଏ କହନ୍ତା

ସିଏ କହନ୍ତାହ ଛଡ଼ାଇ ନେଲା ବିଧାତା ।

ପାଟି ଜାଉଅଛି ବୁଜୁ, କିଏ ଆଣିଦେବହ ପ୍ରାଣଧନକୁ

ପ୍ରାଣଧନକୁ ହ, ରାଇଜବାଳି ଦେବି ତାକୁ ।

ରାଜଜରବାଳି ତାଙ୍କ ସବୁ
 କିଏ ଆଣି ଦେବହ ପ୍ରାଣ ଇସର
 ପ୍ରାଣ ଇସରହ ଖଟି ତାଙ୍କ ପୟର ।
 ବାଟର ମହୁଆ କସି
 ହୃଦ ମନ କଥାହ କିଏ ଜାଣିଛି
 କିଏ ଜାଣିଛି ହ.....
 ଆହାରେ ଉଲଟବଟ
 ରାଜା ପିନ୍ଧିଛନ୍ତି ହ ସୁକଳ ପାଟ
 ସୁକଳ ପାଟହ ଉଠିଗଲେ ସିଦ୍ଧମଠ ।
 ସିଦ୍ଧରୁ ଅଲ୍‌ହିବା ବଳେ
 ଦରସନ କଲେହ ବଡ଼ ଡାଣ୍ଡରେ ।
 ଏ ଜଉଁ ସିଂଗ ଦୁଆର
 କି ସୁବା ଦିସୁଛି ହ କଟିରି ଘର ।
 କଟିରି ଘରହ, ମୁଖରୁ ବହୁଛି ଝାଳ ।
 ଝାଳ ଗମ ଗମ ଜା ମୁରୁକୁ ହୁଁସା,
 ମୁରୁକୁ ହୁଁସାଲ ମାରିଛୁ କାଳିଆ ଖୁସା
 ଏ କାଳିଆ ଖୁସାରେ ଜା ପୁଲ ଚହଟା
 ନାରଙ୍ଗ ଅପାଲ ଗୁଡ଼ାଲ ଜାଇତେ କଥା ।
 ପାଣିରି ପାଣି ପହୁଁରା
 ଗିତ ସୁଣିବାକୁ ହ ଆଇଛ ପରା
 ଆଇଛ ପରାହ ଭାରରେ କରି ଦବରା ।
 ଆଜି ଖୁଲି ଦେବି ଜା ତର ମହତ
 ତର ମହତ ସମାଜି ଗାଇଥା ଗିତ ।
 ସୁକୁନା ମୁକେ ପାଉଁସ
 ଝୁମୁକା ଝୁଣିଆଜା ବାଙ୍କେ ଉଆସ,
 ବାଙ୍କେ ଉଆସଲ ବାଗୁଡୁ ଖେଳିବା ଆସ ।
 ଖେଳେ ଗୁଡୁଗୁଡୁ ଜା ଧରା ବାଗୁଡୁ

ଧରା ବାହୁଡ଼ି ଜା ଗିତରେ କରିବି ପାତୁ ।
 ତାଙ୍କ ପତ୍ର ଚରଚର,
 ଗିତ ନାହିଁ ହେନେହ ଉଧାରେ କର ।
 ଉଧାରେ କରହ ନେଶୁ ଦେମୁ ଛର ଛର ।
 ଆମ୍ଭ ପଦର ଗାଦି ଗାଦି
 ଆଜ ପାତେଇହ ନାଗିବା ବାଦି
 ନାଗିବା ବାଦିହ କାହାରେ କେତେଟା ବୁଧୁ,
 ଚାଉଳ ଭାଜିନି ଝାଉଁ
 କିପରି ଆସିଲାହ ରଜପୁନେଇ
 ରଜ ପୁନେଇହ ଘରେ ମନ ରୁହେ ନାହିଁ,
 ଖଜାଇନି ଖଜୁରୁଅ
 ଖଜି ଖଜି ଗିତହ ଆଉରି ଗୁଅ
 ଆଉରି ଗୁଅହ ପାଇନେ ବନେଇ ଦିଅ ।
 କିକି ପାଖିଲୁ ମତେ
 କି ବଲି ଉତରହ ଫେରାବି ତତେ ।
 କିକି ପାଖିଲୁ ମତେ
 କି ବଲି ଉତରହ ଫେରାବି ତତେ ।
 କାହିଁ ପାହିଁ ରାମର କରୁ ବିଳମ୍ବ
 କରୁ ବିଳମ୍ବେ ଘେନି ଆସ ଲଇଖଣ
 ଲଇଖଣ ତାଙ୍କ ଦିଅର
 କାଟି ଦେଉଗଲେ ଗ ଏ ତିନି ଗାର
 ଏ ତିନି ଗାରଲ ସିତା ନ ହେବ ଭାଆର ।
 ସିତାରେ ବଣରେ ଘର
 ଫଳମୁକ୍ତ ଖାର ଥାଏ ସେ ତାର
 ଥାଏସେ ତାର ଲ କାହିଁ ଦେବି ଅନଜଳ ।
 ବାପା ଗ ପିତା ମହର
 ଘରୁ ଘାଉଡ଼ାଇ ଜା ହେଲି ଭାଆର

ହେଲି ଭାଆରଲ ଆଉକି ଆସିବି ଘର
କହଜା ମତେଜେ ଆଉକି ଆସିବି ଘର ।
ଆହାରେ କୁକୁଳି ଚାର ସିତାକୁଳେ ଦେଖିପାର
ଦେଖି ପାରଜେ ରାମ ନାଉଁଥିଲେ ଘର
ଲଜଶଶ ତାଙ୍କ ଦିଅର
କାଟିଦେଇଗଲେ ହ ଏ ତିନିଗାର
ଏ ଗାର ତିନି ଗାରଜେ ସିତା ନ ହେବ ଭାଆର ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :-

ବେହେରି-ବଢ଼ା(ମାଟିପାତ୍ର), ଆଇସ-ଆୟୁ, କୁଳେ-କୋଳରେ, ସଂପତି-
ସମ୍ପତ୍ତି, କାଜ-କାର୍ଯ୍ୟ, ଗ୍ରଜଧାରି-ଗର୍ଭଧାରୀ, ସୁକଳ-ଶୁକୁ, ସିଂଗ-ସିଂହ, ସୁବା-
ଶୋଭା, ଖୁସା-ଖୋଷା, ବୁଧ-ବୁଦ୍ଧି, ଗୁଥ-ଗାଥ, ବିକମ-ବିକ୍ରମ, ଲଜଶଶ-
ଲକ୍ଷ୍ମଣ ।

-୩-

ଦିବା ନିସି ଜାବତ
ବନ୍ଦନା କରୁଛି ହ ବାସୁକି ମାତା
ଦିବା ନିସି ଜାବତ
ବନ୍ଦନା କରୁଛି ହ ବାସୁକି ମାତା ।
ବାସୁକି ମାତାହ, ତାପରେ ଧର୍ମ ଦେବତା ।
ପଣସ ଧଉଳା କସି
ଜି ଗିତ ବଳିମୁହ ମାଆଁ ମାଉସି
ମାଁ ମାଉସିହ ଦୁଇରେ ବସିନୁଆସି ।
ଏକା ଦିନେ ବଂସି ଧାରି
ରାଧିକା ସୁନ୍ଦରିହ ମନରେ କର
ମନରେ କରୁହ ତନାଗି ବସିଲି ଝୁରି ।
ଜୁଇରେ ଦେଖୁ ଦୁତିକା
ତାଙ୍କ ପଚାରତିହ ସିରିକିସୁଟ୍ ଏକା,
ସିରିକିସୁଟ୍ ଏକାହ ନାଉଁମ ସଖି ରାଧିକା ।

ତନିରେ ହିଁ କରନ୍ତି
 କହକଳା କାନ୍ଦୁହୁ ଆଉମ ଦୁତି
 ଆଉମ ଦୁତିହ ଚାରିରେ କିସ ହୁଅନ୍ତି ।
 ଚାରିରେ ଚୁରି ରାଧା
 ସିରିପତି ସୁନ୍ଦରି ହ ସଜଳ ଜେମା
 ସଜଳ ଜେମା ହ ତାକୁକେ ଦେଲା ଉପମା ।
 ପାଞ୍ଚେରେ ପଚାରି ଦେଲେ
 କହକଳା କାନ୍ଦୁହୁ ଆଉକେ ଥିଲେ,
 ଆଉକେ ଥିଲେହ ଛଅରେ କିସ ହଇଲେ ।
 ଛଅରେ ଛଟକି ଭାଇ
 କାନ୍ଦୁ ପାସେ ଜାଇହ ବଚନ ଦେଇ
 ବଚନ ଦେଇହ ବେତାଇଲେ ଚାନ୍ଦମୁହିଁ ।
 ସାତେରେ ସଜତ କଲେ
 କାନ୍ଦୁ ହସ୍ତ ମୁଦିହ ଦୁତିକା ନେଲେ
 ଦୁତିକା ନେଲେହ କୁଞ୍ଜବନ ସଜାଇଲେ ।
 କୁଞ୍ଜବନେ ବାସି କେସି
 ରାଧାରାଧା ବଳିହ ବାଜେ ବଇସି
 ବାଜେ ବଇସିହ କୁଦୁମ ତାଳରେ ବସି ।
 କୁଦୁମ ମୁଦିଆ ଛାଇ
 ନୁତି ବୁଲୁଥାନ୍ତି ହ ନିଳ ମାଧବ
 ନିଳ ମାଧବହ ରାଧୁକା ଗଲେ ରାଧବ ।
 ରାଧୁକା ଭାରି ଛେନିକି
 ହସି ହସି ଗଲେ ହ ପାଣି ଆଣିକି
 ପାଣି ଆଣିକି ହ କୁଦୁମ ମୁକ ଠାଣିକି ।
 ବାଲି ଚାଷା ଧରି ଧରି
 ସକାଳୁ ଉଠନ୍ତି ହ ରାଧା ସୁନ୍ଦରି
 ରାଧା ସୁନ୍ଦରିହ, ପାନ ଭାଙ୍ଗେ ଜଟନକରି ।

ପାନ ଭାଙ୍ଗିବାର ବଳେ
 କିଏ ସେ ଡାକସହ ଏଡ଼େ ବିକଳେ
 ଏଡ଼େ ବିକଳେହ କାନୁହୁ ବସିଛନ୍ତି କୁଳେ ।
 କାଶେରେ ଧରି ମାଠିଆ
 ଜମୁନା ଜଳରେ ହୁ ହଇଲିଆ
 ହଇଳ ଠିଆହୁ ଛାପିଛି ନନ୍ଦ ଛାତିଆ ।
 ପାଣି ତୁବାଇଲା ସଖୁ
 କୁହୁମ ମୁନକୁହ ନପାରେ ଦେଖୁ
 ନପାରେ ଦେଖୁହ ନନ୍ଦ ପୁଅ ଅଛି ଛାପି ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :-

ଫଣସ-ଫଣସ, ସିରିକିସ୍‌ଟ-ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ସଇତ-ସତ୍ୟ, ମାଧବ-ମାଧବ ।

-୪-

ମାଲ ମଉରିର ଦେସରେ ସଙ୍ଗାତ
 ମାଲ ମଉରି ଦେସରେ ପରାବେତ ।
 ଘାଲିଆ ମଲିର ଫୁଲରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଦେଉଛୁଁ ତେ ଉଳେ ଡାକ, ଦେଉଛୁଁ ଡାକ ।
 କେଉଁଝର ଚାରିପାଖରେ ସଙ୍ଗାତ
 କେଉଁଝର ଚାରିପାଖ, ଦେଉଛି ଡାକ ।
 ଗିତ ବଲାଇଁ ହୁ, କିଏ କସି ଖାଇନାଉଁ ।
 ବାଡ଼ିରେ ଥୁଣି କଦାଳି
 ଧରି ବେଶ ଦେବି ଅଜାକିହ, ଦେବି ଅଜାକି,
 ଦେବି ଅଜାକିହ ବସିଥା ନୁରା ସଜାକି ।
 ଆହାରେ କିଆକେତକି,ରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଆହାରେ କିଆ କେତକି, କିଆ କେତକି ।
 ବିକୁଳି ମାରଇ ଫୁଲରେ ସଙ୍ଗାତ
 ତରରେ ତର ଛାତିକି, ତର କତିକି,

ଚାଲିଜା ଡିଆ ନଟିକିରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଚାଲିଜା ଡିଆ ନଟିକି ।
 ଘିଡ଼ିରି ନାହିଁଆ ଛେକି ପାଳଇ ପିଠାଳି ।
 ଖାଇରି ଉପରେ ଖାଇରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଖାଇରି ଉପରେ ଖାଇ, ସେ ପରା ଖାଇ ।
 ପାକୁଟେ ପାକୁଟେ ପୁଲରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଜିବାରେ ଜିବା ପକାଇ ଜିବା ପକାଇ ।
 ଖେଳା ଜାମୁ ଖାଇ ଖାଇରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଖେଳା ଜାମୁ ଖାଇ ଖାଇ ।
 ଜା ଲାଗି ଲାଗିଆ ତତେ ମଲି ଭାବି ଭାବି ।
 ବାଉଁସ ମାରେ କଣିକି
 ଗିତ ଦୁଇପଦ ମାର ଏଣିକିରେ ମାର ଏଣିକି
 ମାର ଏଣିକି ହ ଆସିଛି ଗିତ ସୁଣିକି ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :-

ଜତନ-ଯତ୍ନ, ଛାପି-ଛପି, ମଉରି-ମୟୂରୀ, ଅଜାକି-ଅଜାଡ଼ି ।



ବାଦିଗିତ

ଧାନକୁ ପଡ଼େ ସିସିରି

ଦେଲ ଧାର ମୁହଁ ହ ଦେଲ ପାସୁରି ଦେଲ ପାସୁରି

ଦେଲ ପାସୁରିହ ମନେ କିସ ବିଚାରି । (ସ୍ରୀ)

ପାସୁରି ନାଲିରେ ତତେ

ହୃଦ ମନ କଥାହ, ହୃଦରେ ଜେତେ

ହୃଦରେ ଜେତେ ହ ଜିବ ଜିବା ପରିଜଡ଼େ । (ପ୍ର)

ନଇ ପାଣି ଧସ ଧସ

ସଙ୍ଗାତର ମନହ ନାଲି ହରସ

ନାଲି ହରସହ ବସିନୁ ଜେ କିସ । (ସ୍ରୀ)

ଆହାରେ ନବ ଭୁଲାଇ

ଖଣ୍ଡେ ପାନ ଦେଇହ ନେଲ ଭୁଲାଇ

ନେଲ ଭୁଲାଇହ ନେଲ ଭୁଲାଇ । (ପ୍ର)

ସକଳର ନୁଆଁ ସାରା

ନୟନ ବିଛୁଳି ହ ତ ଆଁଶୁଠାର

ତ ଆଁଶୁ ଠାର ହ ତ ଆଁଶୁଠାର

ତ ଆଁଶୁ ଠାର ହ ମନ ବଢ଼ିଗଲାମର । (ସ୍ରୀ)

ନଇ ପାଣି ତରହର

ତୁରି ଗଲା ତର ହ ମଠା ଚାଦର

ମଠା ଚାଦରହ ପୁଲା କରିଥିଲେ ଘର । (ପ୍ର)

ବାଟର କଣ୍ଠା ଫିରିକି

ଆମକୁ ଦେଖିନେହ ଜାଅ ଫରକି

ଜାଅ ଫରକିହ ଜାଅ ଫରକି

ଜାଅ ଫରକିହ ବାଟ ଛାକିମୁ କାଟିକି । (ସ୍ରୀ)

ନଇ ପାଣି ଥିକି ଥିକି

ତୁମକୁ ଦେଖିବେ ହ ଜାଉଁ କଟିକି
 ଜାଉଁ କଟିକି ହ ଜାଉଁ କଟିକି
 ଜାଉଁ କଟିକି ହ ଭଲମନ୍ଦ ପଚାରିକି । (ପ୍ର)
 ଚଢ଼େ ଚାଢ଼େ ଗଲା ବିଛା
 ଏପରି ପିଲାକେହ ନାଲ ଗାମୁଛା
 ନାଲି ଗାମୁଛାହ ନାଲ ଗାମୁଛା
 ନାଲି ଗାମୁଛା ହ ଦେଖିକି ହୁଅଇ ଲୁହ । (ସ୍ରୀ)
 ଗବର ଗାଡ଼ିଆ କଇଁ ନାଲ କଇଁ ପରିହ ଗଲନି ସଇଁ
 ଗଲନି ସଇଁହ ଗଲନି ସଇଁ
 ଗଲନି ସଇଁହ କାହା ମୁଖ ଚାହିଁ ଚାହିଁ । (ପ୍ର)
 ଭାବୁଥା ଘର ଧାରଣା
 ତୁମ୍ଭେ ଭଲ ଘରିହ ଘର କରଣା
 ଘର କରଣା ହ ଘର କରଣା
 ଘର କରଣା ହ ଆମ୍ଭେତ କରି ଜାଣେନା । (ସ୍ରୀ)
 ଆହରେ ଚିଲିକି ଚିତା
 କହି ଦେବି ତତେରେ ଦୁଖର କଥା
 ଦୁଖର କଥା ହ ଦୁଖର କଥା
 ସୁଶିଳେ ଖାରବେ ମଥା । (ପ୍ର)

-୨-

ସୁପର ପାଇନି ଦେଖି
 ମର ବେନି ଆଖି ରହିଲା ନାଖି
 ରହିଲା ନାଖିରେ ରହିଲା ନାଖି
 ସୁପର ପାଇନି ଦେଖି ରହିଲା ନାଖି । (ପ୍ର)
 ନଇ ପାଣିଗଲା କାଉଁ
 ମରଠାରେ ଆସା ଦେଇଥା ନାଉଁରେ
 ଆସା ଦେଇଥା ନାଉଁ

ସଙ୍ଗାତ ଦେଇଥା ନାହିଁ
 ବଡ଼ ଆସା ଭାଙ୍ଗି ମୁଇଁ, ଦେଇଥା ନାହିଁ । (ସ୍ରୀ)
 ନଇ ପାଣି ଗିରି ଗିରି
 ତର ଠାଣେ ସଙ୍ଗାତ ଦେଇଛି ଭରି
 ଦେଇଛି ଭରିରେ ଦେଇଛି ଭରି
 ନାନି ଦେଇଛି ଭରି
 ଘରକେ ପାସୁରି କରି, ଦେଇଛି ଭରି । (ପ୍ର)
 ନାଲ ଗାଡ଼ିଆର କଇଁ
 କିପାଇଁ ସଙ୍ଗାତ ଫକିଲା ଡେଇଁ
 ପୁରୁଣାକେ ମନେ ନାହିଁ, ଫକିଲା ଡେଇଁ । (ସ୍ରୀ)
 ନାହିଁ ପାସୁରିରେ ତତେ
 ମନ ହୁଏ କଥା ରଖୁଛି ଚିତେ
 ସଙ୍ଗାତ ରଖୁଛି ଚିତେ, ଜିବ ଜିବା ପରିଜଣେ । (ପ୍ର)
 ନଇ ପାଣି ତର ହର
 ଜାକେ ସରଦା କରସେ କର
 କରସେ କରରେ କରସେ କର
 ସିଏ ସେନ ଦରକାର, କରସେ କର । (ସ୍ରୀ)
 ନଇ ପାଣି ଗଲା ଖାଇ
 ତର ମର କଥାରେ କାଜ ଅଟଇ
 କାଜ ଅଟଇରେ କାଜ ଅଟଇ
 କାଜ ଅଟଇରେ କାଜ ଅଟଇ
 ସଙ୍ଗାତ କାଜ ଅଟଇ
 ନ ପାରଇଁ ଗିତ ଗାଇ, କାଜ ଅଟଇ ! (ପ୍ର)
 କାଜିଆ ଛେକିରି ପଘା
 ଆଉ ସଙ୍ଗାତର ଗିତରେ କାଜରେ
 ଗିତରେ ମାରସ ଡେରାରେ ଗିତରେ କାଜ ।
 ସଙ୍ଗାତ ଜିବି ସିଠିକି

ଦିଅଁ ଆଣିବିରେ ଇଠିକି, ଜିବି ସିଠିକି । (ସ୍ରୀ)

ଅଦଳା ଚଳିଆ ବିଲ

ଗିତ ଜାଣି ନାହିଁରେ ନାଗେ ଭାବନା

ନାଗେ ଭାବନାରେ ନାଗେ ଭାବନା

ସଙ୍ଗାତ ନାଗେ ଭାବନାରେ

ଗିତ ସିକି ଥିଲେ ସିକାରେ, ନାଗେ ଭାବନା ।

ସଙ୍ଗାତ ଉତୁନୁତୁନୁ

ହେଇ ଗଡ଼ାଗୁଡ଼ି ଗେନୁରେ

ଉତୁନୁତୁନୁ । (ପ୍ର)

ଖବର ଗାଡ଼ିଆ ଖାତେ

ଗିତ ଗାଡ଼ିଆ ଖାତେ

ଗିତ ସିକି ଅଛରେ ବୁରେ ବସତେ

ବୁରେ ବସତେରେ ବୁରେ ବସତେ

ସଙ୍ଗାତ ବୁରେ ବସତେ

ମଠାରେ ପାକି ଦେଉଛରେ, ବୁରେବସତେ । (ସ୍ରୀ)

ଜାଣି ଚତୁରାରେ ତୁଇ

ଜାଣି ସୁଣି କରିରେ ବଳସେ ନାହିଁ

ବଳସେ ନାହିଁରେ ବଳସେ ନାହିଁ

ସଙ୍ଗାତ ବଳସେ ନାହିଁରେ

ମତେକି ଜାଣସେ ନାହିଁରେ, ବଳସେ ନାହିଁ । (ସ୍ରୀ)

ଆହାରେ ସଙ୍ଗାତ ମାନେ

ଆଉକି ପାଇବ ଜାରେ ସଦା ସପନେ

ଆଉକି ପାଇବ ଜାରେ ସଦା ସପନେ

ସଦା ସପନେ ଜାରେ

ଗିତ ଗଲା ଦିନେ ଦିନେରେ ସଦା ସପନେ । (ପ୍ର)

ପକିଆ ଭୁଇଁ ଖୁଣ୍ଟି

ଗିତ ସରିନାହିଁ ଜାରେ ଜାଉଛ ଉଠି

ଜାଉଛ ଉଠି ଜାରେ
 ବାଟରେ ମରିବ ଝୁଣି
 ହେଲରେ ଜିବି ଜାରେ
 ପରାଣ ଛକାଇ ଦେବି ।
 ପତର ନେଲା ଉଡ଼ାଇ
 ତୁ ଆମ ପଛା ପୁଛି ଜାରେ, ଜିମୁ ଗୁଡ଼ାଇ
 ଜିମୁ ଗୁଡ଼ାଇ ଜାରେ, ନାହିଁନେ ଦେମୁ ଉଡ଼ାଇ । (ସ୍ତ୍ରୀ)
 ଆରେ କିଆ କେତକି
 ଦହୁଥୁ ଦହୁଥୁ ଜାରେ ଜିବି ପହଁତି
 ଜିବି ପହଁତି ଜାରେ
 ସିଠୁ ନାହିଁ ଜିବେ ଘୁଁତି
 ଉଠଇ ବେକାହ
 ଚିର ଛାୟା ଝେପେଲା, ରଫଲ ବେଲା । (ପୁ)
 କିଆନଟି କଣ୍ଠାକେଣ୍ଡେ
 କାଳି ଜାଇ କରି ଜାରେ ଧରିବି ତତେ
 ଧରିବି ତତେ ଜାରେ
 ଚିକେ ତରୁ ନାହିଁ ମତେରେ, ଧରିବି ତତେ । (ପୁ)
 ନଇ ପାଣି ଥର ହର
 ମତେ ଧରିବାରେ ଜାରେ ଧାତା କାଆର
 ଧାତା କାଆର ଜାରେ ଧାଣ କାଆର
 ପକିଛି କେନ୍ଦୁ ପାହାର, ଧାଣ କାହାର । (ସ୍ତ୍ରୀ)
 କାଟିନି ସାକୁଆ ଗଜା
 ତ କେନ୍ଦୁ ବାଡ଼ି ଜାରେ ନିଆକେ ସଜା
 ନିଆକେ ସଜା ଜାରେ
 ଜଳି ଜିବ କେଡ଼େ ମଜା, ନିଆକେ ସଜା । (ପୁ)

ଉତ୍ତର

1519 210 22-000

ପ୍ରାଣ ସଂରକ୍ଷଣ କର

ଆଉଜି ସାରବ ସାଇକେଲେ ବସି ୧୨.୩୩.୧୮ ୫୮ ୩୫

ମ ସାଇକେଲେ ବସି

ଦେଖ ଲବାର ଦେଉଛି କସି ।

ଉପରେ ଚାଲେ ମାଦକ ଓ ନିଷ୍ଠୁର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଗୋପନୀୟତା

ଆଉଛି ବାଣୀ କହିତେ ବନ୍ଧୁକିଏ ଯେ ଯେ ଦିନେ ତା

କସିତେ ବନ୍ଧେ, ମାତେ ବନ୍ଧୁ ମିତ୍ର ପତି ପତି

ତାଙ୍କେ ଦିଆଇବ ନଚେ କଳ । ବିଷୟ ସ୍ଥିତି ବାବଦ ୧୯୭୫

00 - 2000 0000 0000

0000000000000000

1962B BANG AND BANG

10722 6859 6735 6660

11000 10000 0700 0000 0000

4-10-1964

1999 JUN 22 20 20

196 200 250 300 350 400

Mon 7 July 1968

19-00000 1912 1913 1914 1915

[illegible]

2000 年 12 月 29 日

2000 年 12 月 15 日

ବାହାଘର ଗୀତ

ଘୁରୁଲେଇ ପାଣି ମାଗା

ବାଜି ପଛ ଆଳେ କଢ଼େଇ ଗଜି ଅଦାନା
ବାଜି ପଛ ଆଳେ କଢ଼େଇ ଗଜି ଅଦାନା
ତୁମର ଭାଆରେ କେତେ ହେଇଥିଲା ଗଦାନା
ତୁମର ଭାଆରେ କେତେ ହେଇଥିଲା ଗଦାନା
ଦିଅ ଦିଅ ମାଁ ଘୁରୁଲେଇ ପାଣିନା
ଦିଅ ଦିଅ ମାଁ ଘୁରୁଲେଇ ପାଣିନା ।
ଦେବକି ନଦେବ ଜାଉଛୁ ପକାଇନା
ଦେବକି ନଦେବ ଜାଉଛୁ ପକାଇନା
ଆସି ହେନୁରେ ବାସୁକି ଦୁଆରେନା
ଆସି ହେନୁରେ ବାସୁକି ଦୁଆରେନା
ପକେଇ ଦିଅରେ ଚନ୍ଦନର ଛେଳାନା
ପକେଇ ଦିଅରେ ଚନ୍ଦନର ଛେଳାନା
ତୁମର ଭାଆରେ କେତେ ହେଇଥିଲା ଗଦାନା
ତୁମର ଭାଆରେ କେତେ ହେଇଥିଲା ଗଦାନା
ବାଡ଼ି ପଛ ବାଟେ ମଇଁଷି କଳେଇନା
ବାଡ଼ି ପଛ ବାଟେ ମଇଁଷି କଳେଇନା
ଦେବକି ନଦେବ ଜାଉଛୁ ପକାଇନା
ଦେବକି ନଦେବ ଜାଉଛୁ ପକାଇନା
ଇଠି ଘରଣି କେଣିକି ଜାଇଛିନା
ଇଠି ଘରଣି କେଣିକି ଜାଇଛିନା
କୁଣ୍ଡା ଖାଇକରି ଛେରିକି ଜାଇଛିନା
କୁଣ୍ଡା ଖାଇକରି ଛେରିକି ଜାଇଛିନା ।



ମାଟିକତା

ଚିତ୍ର

ମାଟି ମାଟି ବଲେୟଁ କଳା ଜିରା ମାଟି
 ଉଠ ମାଟି ଜିବା ବିଭାଘର
 ଉଠ ମାଟି ଜିବା ବିଭାଘର
 ବିଭାଘର ନଜାଣଇ ସଙ୍ଗାଘର ନଜାଣଇ
 ବିଭାଘର ନଜାଣଇ ସଙ୍ଗାଘର ନଜାଣଇ
 ମୁଇଁ ଅଣ୍ଡେୟଁ ଚାରିକଣ ମାଡ଼ିର
 ମୁଇଁ ଅଣ୍ଡେୟଁ ଚାରିକଣ ମାଡ଼ିର ।

□□

ଝଟିଗିତ

୧୭୯ ଡିଆ

ଏ ଝଟି ନେଖୁ ନେଖୁ ସେ ଝଟି ନେଖୁଲିଗ
 ମଝରି ଝଟି କି ସୁଭା ଦିସଇ
 ମଝରି ଝଟି କି ସୁଭା ଦିସଇ
 ଭାଆରି ଆୟରେ ବରର ମାଁଗ
 ଭାଆରି ଆୟରେ ବରର ମାଁଗ
 ଦେଖିବେ ତର ଝଟିରି ମୁରତିଗ
 କିସ ଦେଖିବିରେ ମାଁ ଝଟିର ମୁରତିଗ
 ପଡ଼ିଛେୟରେ ପୁଅର ଜଞ୍ଜାଳେ ଗ,
 ଚାଉଳ ମାଣେକର,
 ବିରୁହି ପାଳେ କର
 ଖେଦି ଦେବରେ ପୁଅର ଜଞ୍ଜାଳ ।

□□

ବନ୍ଦାଣ ଗିତ

ପୁକୁନା ନଡ଼ାନି ନଗାନି ସୁକୁନାଗ
 କାଳ୍ପସର ବାଜା ଛ ଖଣ୍ଡ ବାଜଣା
 କାଳ୍ପସର ବାଜା ଛ ଖଣ୍ଡ ବାଜଣା
 ଛଅଖଣ୍ଡ ବାଜଣାରୁ ଖଣ୍ଡେ ନ ସୁବାଇ
 ଛଅଖଣ୍ଡ ବାଜଣାରୁ ଖଣ୍ଡେ ନ ସୁବାଇ ଗ
 ବରର ବାପ ମୁଖେ ନାଜ ନାଜି
 ବରର ବାପ ମୁଖେ ନାଜ ନାଜି ।
 କନ୍ଦୁକାରେ ବାଜ ସବଦଗ
 କନ୍ଦୁକାରେ ବାଜ ସବଦଗ
 କନ୍ଦୁକାରେ ବାଜିର ସସୁରଘର ।
 ଚିଲ ଉଡୁଛି ଛାରଗୁଣା ଛିକୁଛି ଗ
 ଅନ୍ଧ ବଜାରେ ବାଜିର ସସୁର ଘର ।
 ଏ ପାଖେ ଆଦିପୁର ସେ ପାଖେ ଜତିପୁର
 ମଝିରେ ଥିରେ କିଆ ନଟିର ବଣ
 ଛିଜିଜା ଛିଜିଜା କିଆ ନଟିର ବଣ ଗ
 ବନ୍ଧୁ ସଙ୍ଗେ ହେମୁ ଦରସନ ।

□□

ହଳଦି ମଖା ଗିତ

ଏ ବାଉଁଶ ପତ୍ର ଫିରି ପାରେ

ହଳଦି ମଖାବି ତର

ହାତ ଦେଖାରେ ବର

ଏ ବାଉଁଶ ପତ୍ର ଫିରି ପାରେ

ହଳଦି ମଖାବି ତର

ମୁହଁ ଦେଖାରେ ବର ।

ଏ ଗାଲତର ଦିସୁ ନାଲି

ଦିସିଲା ଅଥରା ଗାଲ ।

ବାଉଁଶ ପତ୍ର ଫିରି ପାରେ

ପେଟ ଦେଖାରେ ବର

ହଳଦି ମଖାବି ତର

ପେଟରେ ହଇଛି ପଲମର ପେଟ

ବାଉଁଶ ପତ୍ର ଫିରି ପାରେ

ପିଠି ଦେଖାରେ ବର

ହଳଦି ମଖାବି ତର

ପିଠି ଦିସୁଛିରେ ଭଲା

କାଜିଆ କାଠରେ ତର ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :- ଛାରଗୁଣା-ଶାରୁଣା ।



ନଶ୍‌ଦେଇ ପେଲି

ବେଲେ ବେଲେ ବଲେୟଁ ଟରୁଟିଆ ବେଲେ
 ଦୁଇପଇସା ନେବି ବଳି ଦୁଇ ପଇସା ନେବି ବାଟରେ, ମକର
 ଦେଖୁବ ମୁହର ବେଲେରସ ଜା ରସ ଜା ଚାଲିଜାରେ ।
 ଜା ଚାଲିଛି ଆ ଚାଲିଛି ବେରା ଜାଲରେ
 ଜା ଚାଲିଛି ଆ ଚାଲିଛି ବେରା ଜାଲରେ
 ବେରା ଜାଲ କିପରି ବେରା ଜାଲ କିପରିରେ ମକର
 ରାତିଦିନ ପାର ଭଙ୍ଗାରେ, ମର ରୁଆ ଭଙ୍ଗାରେ ।
 କନିଆ ବାଳିର ମାରସ ସାଗ ଡାଲୁ ଡାଲୁ ପତର
 ଆମ ଭାରି ପିତା ରୁଆ
 ଆମହର ଭାରି ନାଟ ନାଟରେ ମକର
 ସଜଳା ଏଥର ରସେ ଜା ରସେ ଜା ଚାଲି ଜାରେ ।
 ଡାଲୁ ଡାଲୁ ବଲେୟଁ ଖେଉଁ ଡାଲୁ ଡାଲୁ
 ଡାଲୁ ଡାଲୁ ବଲେୟଁ ଖେଉଁ ଡାଲୁ ଡାଲୁ
 ନିମ ଗଛରେ ବାଣ ଚାଲିଛି
 ନିମ ଗଛରେ ବାଟ ଚାଲିଛି ମକର
 କେହି ଟମକିବ ନାଲୁ ରସେ ଜା ରସେ ଜା ଚାଲିଜାରେ ।
 କାସ୍ତ କାସ୍ତ ବଲେୟଁ ତେଲ ମଖା କାସ୍ତ
 ଗରିବ ହୁଆ ବାହା ହେଉଛି
 ଗରିବ ହୁଆ ବାହା ହେଉଛି ମକର
 କେହି ନାଲୁ ଦେବ ହସି ରସ ଜା ରସ ଜା ଚାଲିଜାରେ ।
 ଛେଳି ଛେଳି ବଲେୟଁ ଚିତରୁ କାବର ଛେଳି
 ଛେଳି ଉପରେ ନେଶ୍ ଦେଇଛୁରେ
 ଛେଳି ଉପରେ ନେଶ୍ ଦେଇଛୁରେ
 ଝିଅ ନଶ୍‌ଦେଇ ପେଲି ରସେ ଜା ରସେ ଜା ଚାଲିଜାରେ ।
 ଜଳିତ ଜଳି ଭାଙ୍ଗେୟଁ ମାଟିର ଠେଙ୍ଗାଜଳି

ଆଣିଦେଇ ଛେୟଁ ନଶ୍‌ଦେଇ ପେଜି
ଆଣି ଦେଇ ଛେୟଁ ନଶ୍‌ଦେଇ ପେଜି ମକର
ବାଟରେ ଦେଲା ପକ୍ତି ରସ ଜା ରସ ଜା ଚାଲିଜାରେ ।
ରଜତ ରଜ ବଲେୟଁ ଅସାଜ ମାସିଆ ରଜ
ଆଣି ଦେଇଛନ୍ତି ନଶ୍‌ଦେଇ ପେଜି
ଆଣି ଦେଇଛନ୍ତି ନଶ୍‌ଦେଇ ପେଜି ମକର
କେତେ ରଖିବେ ସଜରସେ ଜା ରସେ ଜା ଚାଲିଜାରେ ।
ନାଠିତ ନାଠି ବଲେୟଁ ବଲ୍‌ସି ନାଠି ନାଠି
ମାରିଦେବି ଠିଆ ଗଛଠା
ମାରି ଦେବି ଠିଆ ଗଛଠା ମକର
ଭାଙ୍ଗି ଦେବି ଟାଟି ରସେ ଜାରସେ ଜା ଚାଲିଜାରେ ।
ନାଠିତ ନାଠି ବଲେୟଁ ବଲ୍‌ସି ନାଠି ନାଠି
ମ ସଉତୁଣି ଆଉଛି ବଳି
ମ ସଉତୁଣି ଆଉଛି ବଳି
ମାରି ଦେଉଛେୟଁ ଟାଟିରସ ଜା ରସ ଚାଲିଜାରେ ।



ଗନ୍ଧାଦିଆ

ମହୁରତ ମହୁରି ଗ ପିତଳ ମହୁରି
 ଭଲକରି ଗନ୍ଧାଦିଆ, ଭଲକରି ଗନ୍ଧାଦିଆ
 ମନୁଆଁ ଦହୁରି, ମନୁଆଁ ଦହୁରି ।
 ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ
 ମନୁଆଁ ଦହୁରି, ମନୁଆଁ ଦହୁରି ।
 ଖଲିତ ଖଲିତ ଚିପିଗଳି ଖଲି
 କନିଆର ନାନା ଗନ୍ଧା ଦେଉଛି
 କନିଆର ନାନା ଗନ୍ଧା ଦେଉଛି
 ଭଲ ବଳିମେୟ ବଳି
 ଭଲ ବଳିମେୟ ବଳି ।
 ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ
 ଭଲ ବଳିମେୟ ବଳି, ଭଲ ବଳିମେୟ ବଳି ।
 ପରବତ ସିକେ ସିକେ ତା ଭାଙ୍ଗିନି କଳାଝାଟି
 ଝିଅ ଭାଆର କରବି ବଳି, ଝିଅ ଭାଆର କରବି ବଳି
 ପାଇଲେ କଳା କାଠି, ପାଇଲେ କଳା କାଠି
 ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ
 ପାଇଲେ କଳାକାଠି, ପାଇଲେ କଳା କାଠି ।
 ନିସତ ନିସଗ ବକାନିସନିସ
 ଝିଅ ଭାଆର କରବେ ବଳି, ଝିଅ ଭାଆର କରବେ ବଳି
 ଆଣିଛେ କିସକିସ, ଆଣିଛେ କିସକିସ
 ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ
 ଆଣିଛେ କିସ କିସ ଆଣିଛେ କିସକିସ ।
 ଖରକାତ ଖରକାର ଭାଆର ଖରକା
 କନିଆର ବାପା ଗନ୍ଧାଦେଉଛି, କନିଆର ବାପା ଗନ୍ଧା ଦେଉଛି
 ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକା, ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକା ।
 ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ନାଉଁ ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ

ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକାର, ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକା ।
 ଉମେହିତ ଉମେହି ବଣର ଉମେହି
 କନିଆର ବାପ ଗନ୍ଧାଦେଉଛି, କନିଆର ବାପ ଗନ୍ଧାଦେଉଛି
 ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକା, ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକା ।
 ନାଲି ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ନାଲି ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ
 ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକାର, ଗୁଡ଼ଗା ଫେରେକା ।
 ଉମେହିତ ଉମେହି ବଣର ଉମେହି
 କନିଆର ବାପ ଗନ୍ଧାଦେଉଛି, କନିଆ ବାପ ଗନ୍ଧା ଦେଉଛି
 ବସିଲ ଘୁମାଲଗ ବସିଲ ଘୁମାଲ ।
 ନାଲି ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ ନାଲି ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ବସିଲ ଘୁମାଲ ।
 ଗେଣ୍ଡାତ ଗେଣ୍ଡାର ପରବତିଆ ଗେଣ୍ଡା
 କନିଆର ବଡ଼ମାଁ ଗନ୍ଧା ଦେଉଛି, କନିଆର ବଡ଼ମାଁ ଗନ୍ଧା ଦେଉଛି
 ପରବତିଆ ଗେଣ୍ଡା,
 ନାଲି ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ନାଲି ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ
 ପରବତିଆ ଗେଣ୍ଡାର ପରବତିଆ ଗେଣ୍ଡା ।
 କପାତ କପାର, କୁହେଲଗନି କପା
 କନିଆର ମାଁ ଗନ୍ଧା ଦେଉଛି
 ଗାଲ ଦୁଇଟା ଚପା, ଗାଲ ଦୁଇଟା ଚପା
 ନାଲି ସିନା ବଳିବ ତୁମ୍ଭେ, ଗାଲ ଦୁଇଟା ଚପା ।
 ହଳଦି ଛେତିଲି, ସିଲ ତେରି ଦେଲିଗ
 ସିଲତଲେ ଏ ବାଲିର ତୁଆ
 ନାମନ ଜାଣଇ କି ବଳି ଜାକିବିଗ
 ଉଠ ଉଠ ବଡ଼ ଘରର ଝିଅ
 ଝିଅ ବଇଛତି, ଏ ମଝି ଭାଆରେଗ
 ବାଆରେ ଦୁଦୁରି ସରଦା ବଳିବଗ
 ଝିଅ ବଳି ଗନ୍ଧା ପଣା ଦେବ
 ଝିଅ ବଳି ଗନ୍ଧା ପଣା ଦେବ ।

ବରଦାନ

କିବର ମାଁ ବର କଜନା ଦେଇ
 ଦେଇନ ପାରୁଁ ମାଁ ଅମରିରି ବର
 ଗୁହାଳବେ ସାଇକ ଦେନି ନିଶ୍ଚୟଟି ଗାଲ
 କୁଠା କେଳେ ସାଇକ ଦେନି ଧାନର ମରାଇ
 ମାଟି ମୁଣେ ପକେଇ ଦେନେ ସୁନା ବରସିବ
 ସାତେ ପୁଅ ସୁନାନାକି ଝିଅଜେ ଘେନିବ
 ବୁଢ଼ତା କାବରେ ଜାଇ ବଜାକଣେ ବସିବ
 ହାୟ ହରି ପଡ଼ି ଜାଉରେ ଜୟ ହୁକହୁକି ।



କନିଆ ଛାଳା ଗିତ

ବିଲର ବିରି କଣିକିରେ ସଙ୍ଗାତ
 ସୁଣରେ ମର ବିଲର ବିରି କଣିକିଜେ
 ଛାନି ଜାଉଛନ୍ତି ଅଳରେ ସଙ୍ଗିକି
 ଫୁଲରେ ମର ନାଉଁ ପଠାବ ପାଲିକିଜେ ।
 ନୁଆଁ ପୁଖୁରିର ଗୁଡ଼ିରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଫୁଲରେ ମର ନୁଆଁ ପୁଖୁରିର ଗୁଡ଼ିଜେ ।
 ଛାନି ଜାଉଛନ୍ତି ଅଧଳାରେ ବୁଡ଼ି
 ଫୁଲରେ ମର ଗୁଡ଼ରେ ନ ଦେବ ମାଡ଼ିଜେ ।
 ମାଲନି କୁକୁଳି ତିଆଁରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଫୁଲରେ ମର ମାଲନି କୁକୁଳି ତିଆଁଜେ
 ଆମ୍ବର କନିଆ ତୁମ୍ବରରେ ହେଲା
 ଫୁଲରେ ମର ଆମ୍ବର କୁହାରେ ନିଆଜେ ।
 ବିଲର ବିରି କଣିକିରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଫୁଲରେ ମର ବିଲର ବିରି କଣିକିଜେ
 ଛାନି ଜାଉଛନ୍ତି ଅଳରେ ସଙ୍ଗିକି
 ଫୁଲରେ ମର ନାଉଁ ପଠାବ ପାଲିକିଜେ ।
 ବିଲର କଦଳି ମେଳାରେ ସଙ୍ଗାତ
 ବିଲର କଦଳି ମେଳା
 ଫୁଲରେ ମର ବିଲର କଦଳି ମେଳାଜେ
 ଛାନି ଜାଉଛନ୍ତି ବୁଡ଼ିରେ କନିଆ
 ଫୁଲରେ ମର ନାଉଁ କରି ଦେବ ହେଲାଜେ
 ତୁ ଜୁଦି କରିବେ ହେଲାରେ ସଙ୍ଗାତ
 ଫୁଲରେ ମର ନାଉଁ ଦେଇ ଜିମୁ ପରାଜେ ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ସାଗକ - ସାଷ, କଣିକି - କଣିକା, ପଠାବ - ପଠାଇବ ।



କାନ୍ଦଣାଗିତ

କାବାଟ ହିଁ କରେ କୁଠେ ଗିଲେରି
ବାପା ଘର ଝିଅ ମୁଁ ବୁଲାଇ
ବୁଲି ଆସିଲି ଖେଳି ଆସିଲି
ଅଗୁଡ଼ ଦୁଆ ଘରେ ପସାଇ
ଅତିକ୍ରା ନାହିଁ କି ଚିକ୍ରା ଦେଲ
ସବୁ ଦୁଖ ମତେ ଧରାଇ ଦେଲ ।

ପରବତ ସିଖେ କଣ ବାଉଁସ
ମାଡ଼ି ଆସିଲାନି କେଜା ବଉଁସ
କେହିନ ପସିଲେ ବାଘ ମଝୁର
ମ ବାପା ପସିଲେ ଧନ ନୁହର
ଧନତିରି ନାହିଁ ସୁପତି କେତେ
ଜାତି କରି ବାପା ଦେଇଛି ମତେ
ଜାତିଲାରେ କଥା ଜେବେ ସୁଶିବି
ବଜ୍ରା ନଦିରେ ଛୁଳି ପକିବି ।

- ୨ -

ମ ପରବତ ସିକରେ, ମ ନେହେଳାବେତ, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ସାତେ ଦଲାଇଆ, ମ ଧରୁଛି ହାତ, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ଭାଙ୍ଗି ଚିବ ମର, ମ ରେସୁଣି କାତ, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ରେସୁଣି କାତକି, ମ ଦସ ପଇସା, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ଖାତ ନେଖୁକରି, ମ ଦେବି ପଇସା, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ରୁଆ ଗଡ଼ିଜାଏ, ମ ଖାନି ତଳକୁ, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ମୁଁ ନାହିଁ ଜିବି, ମ ବେଦି ସାଜକୁ, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ସଏ ବେଲପତ୍ର, ମ ମହାଦେବକୁ, ହୁଁ, ମ ମାଁ
ମ କୁଟିଏ ଛୁହାର, ମ ମାଁ ମାନକୁ, ହୁଁ, ମ ମାଁ

ମ ହାତ ପାତି ତୁମ, ମ କୁଳକୁ ନିଅ, ହୁଁ, ମ ମାଁ
ମ ବୁଧ ବାଟ ମତେ, ମ ଦେଖାଇ ଦିଅ, ହୁଁ, ମ ମାଁ
ମ ବାଡ଼ିବାଇଗଣ, ମ ମୁଳରେ କର, ହୁଁ, ମ ବାପା
ମ କେହି ନ କହିଲ, ମ ଥାଉ ଆମର, ହୁଁ, ମ ବାପା
ମ ସମତେ କହିଲ, ମ ଜାଉ ଏଥର, ହୁଁ, ମ ବାପା
ମ ତୁମ ସାଗଜାତ, ମ କେତେ ସରଇ, ହୁଁ, ମ ବାପା
ମ ରହି ଗଲିବଲି, ମ ଦେଲ ପେଲେଇ, ହୁଁ, ମ ବାପା
ମ ଏତେ ହିନ ପରେ, ମ ନଦେଇ ଥିତ, ହୁଁ ମ ବାପା
ମ ବରୁଥିତା ନଇ, ମ ପେଲାଇ ଥିତ, ହୁଁ ମ ବାପା
ମ ପୁରୁକୁ ପତର, ମ ପୁଲ ପୁଟିଛି, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ତାରେ ବଡ଼ବହୁ, ମ ଆଗେ ଆସିଛି, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ରିକିସ ଗାଡ଼ିରେ, ମ ଭାର ଆଣିଛି, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ଛ ଖଣ୍ଡ ମଉଜା, ମ ରିଶ ଛାଡ଼ିଛି, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ରିଶ ନ ପାଇତେ, ମ ମତେ ତାକୁଛି, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ମୁଇଁ ପରୁହି ନାଉଁ, ମ କାଳି ଅଖର, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ କିମିତି ନପାବି, ମ ରିଶ ତାକର, ହୁଁ, ମ ସାଙ୍ଗ
ମ ତାରେ ବଡ଼ ବହୁ, ମ ତା ଘରେ ରଜା, ହୁଁ, ମ ମାଁ
ମ ମତେ ରଖୁଦେବ, ମ ମୁଲ୍ୟାଣି ଖଜା, ହୁଁ, ମ ମାଁ
ମ ନୁକ ପଚାରିବେ, ମ ଇଏ କାଆର, ହୁଁ, ମ ମାଁ
ମ ତା ବହୁ ବଲିବ, ମ ମୁଲ୍ୟାଣି ମର, ହୁଁ, ମ ମାଁ
ମ କେଁଝରି ରଜିଆ, ମ ପିତଳ ପକା, ହୁଁ, ମ ଭାଇ
ମ ନିତି ବରୁଥିଲ, ମ ଘରୁ ପକା, ହୁଁ, ମ ଭାଇ
ମ ଘରୁ ଖେଦସେ ଜେ, ମ କାଆଣେ ଜିତି, ହୁଁ, ମ ଭାଇ
ମ ଜମ ନେଇଥିଲେ, ମ ମୁଁ ମରିଥିତି, ହୁଁ ମ ଭାଇ,
ମ ଦୁଆର ବନ୍ଧରେ, ମ ଘିଅ ନହଣି, 'ହୁଁ', ମଭାଇ,
ମ ଙଁ ଘରେ ଭାଇ, ମ ଦେଲ ଭାଣି, ହୁଁ, ମ ଭାଇ,
ମ ନିତି ପଡୁଥିବ, ମ ଆଖୁର ପାଣି, ହୁଁ, ମ ଭାଇ,

ମ ଦେ ଲକ୍ଷ ପାଣି, ମ ଅଣ୍ଟାବ ନାଜି, ହୁଁ, ମ ଭାଇ
ମ ଦୁମ୍ଭେ ଜିବ ବଳି, ମ ପରତେ ନାଜି, ହୁଁ, ମ ଭାଇ

-୩-

ମୁଁ ଛାଜି ଲାଉଛି ତେଜା ପାତୁରି ମ ଭାଇ
ତେଜା ପାତୁରିରେ ପୁଇ ପତର ମ ଭାଇ
ମୁଁ ଛାଜି ଲାଉଛି ସିରି ଖେତର ମ ଭାଇ
ସିରି ଖେତରରେ ନିଆଳି ଧାନ ମ ଭାଇ
ଅଦେ କଳାଜିରା ଅଦେ ବିହାନ ମ ଭାଇ
ବିହାନ ଖେତକି ବାନ୍ଧି ରଖୁନ ମ ଭାଇ
ଅଗାଳି ହେଲିଜା ଭସାଇ ଦେଲ ମ ଭାଇ
ପରବତ ସିକରେ ଦୁଧ ଗିଳାସ ମଭାଇ
ଫେସି ଦେଲ ମତେ ଦଖୁଣ ଦେସ ମଭାଇ ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ରିଜିସ - ରିଜ୍ଜା, ରିଣ - ରଣ, ନହଣି - ନହୁଣି, ଅଣ୍ଟାବ - ଯଥେଷ୍ଟ ହେବ,
ପୁଇ - ପୋଇ, ସିକ - ଶିଖ ।

□□

ଛଟା

-୧-

ଏ ହ ହାଉଲେ, ସୁକ ପାହୁଲେ
କୁକୁଳାକେ ଦେଲି ଚିଆଁ
ରେ ମୁଖ ଦରସନ ପାଇବି ବଳି
ମିଛେ ମାଗୁଥିଲି ନିଆ ।
ରେ ଖକାରୁ ପତର ଆଉଁସୁ
ରେ ଖକାରୁ ପତର ଆଉଁସୁ
ରେ ଘଇତାକେ ଦେଖୁ ନହର ପହର
ଦିଅରକେ ଦେଖୁ ହୁଁସୁ ।

ରେ ଆମ୍ ପାଇଁଗନି ଅବା ବାଟରେ
ହଜାଇଲି ରୁଡ଼ ମୁଦି
ସୁରୁସୁରୁ କରି ସୁତା କାଟୁଥିବୁ
ବୁଣିଦେବି କଳା ସାରୁହି ।
ରେ କଳା ବାଇଁଗଣ ବହଳ ରୂପାଳ
କାଟିବାକେ ବଡ଼ ଦୁଖ-
ନାଗରକେ ଦେଖୁ ନାଗର ଠାରୁଛି
ଦିନେ ହେଲେ ହେବ ସୁକ ।

-୨-

ଏ ଟିକି ଟିକି କାଟି ଇଲିସି ସୁଖୁଆ
କା ପତରରେ ଦେବି
ରେ ଘଇତାକେ ମର କବାଟ କିକିଣ
ଭୁଜା ନାଟ ଦେଖୁଥିବି ।
କଥା କଉ ମାରଙ୍ଗରେ ଗଲା
ଦୁବ ଗଛକେ ଚକକ ମାଇଲା
ଦାରୁ ଗଛ ପ୍ରତି ମଲା ।

ରେ ଆଉ ପାରିଆ କୁହୁ ମୁଁ ଗଛ
ବାଆ ଖୁଲୁ ଖୁଲୁ ବହୁଛି
ରେ ଡାକୁଛି ଗଛରେ ଏଡ଼ିକି ରସ
ତ ଦିନ କିମିତି ଜାଉଛି ।

-୩-

ଏ ଭାଜିନି ଗୁଣା କୁଣା ତଳେ ଗଲା ନାଗିରେ
ହିନ୍ ପୁରୁଷେ ନାଜ ନ ନାଗଇ
ନିତି ଖାଉଥାଉ ନାଗିରେ ।
ମୁଇଁତ ଗାଗଇ ପତର
ତୁଇ ବାର ବଜରୁ ଛଣା
ତର ମର ପସା ଖେଳିବା ଗଙ୍ଗରା ଭିତର
ଗଙ୍ଗରା ଭିତରେ ଖରପଲ୍ଲବ ରେଷ ରେଷଉଛି
ଉଠ ଉଠ ମର ତୁଳା ଦିଅର ଜଙ୍ଗ ବଥଉଛି ।

-୪-

ଏ ନୁରା ଖାନି ନେଲା ଉଡାଲ
ଭରସିକରି କହିନ ପାରସେ ଖଣ୍ଡଧୁର ଗେଲୁ ଗୁଡାଉ
କାଠେ ତୁଳା, ତମ ଦିନକିଆ ନାରା ନଈନା
ପିଞ୍ଜିନି ବଣ, ଜାଣିଲି ତୁମ୍ଭର ଛଟକ କଥା
ଆହୁରି ଅଛି ଆହୁରି ଅଛି
କୁସର ଭିତରେ ଚାହିଁରି ଅଛି
ନାକପୁଲି ଦେନି ଛାୟା
ହୁଁସ କରି ପିଲା କଥା ନ କୁହଇ
ପୁରୁଷର କେତେ ମାୟା ।

-୫-

ଛଟା ସିକି ଥିଲି ପଣେ
ଜେଁ ଦିନ ପାଟେକା ହାତରେ ଧଇଲା
ସବୁ ଗେଲା ଏଣେ ତେଣେ ।

• ବାଧୁଡ଼ି ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ •

-୨-

ପୁଣ୍ଡରି ଆଲେ ନିମ ଗଛଟା ବାଆ ଖୁଲୁଖୁଲୁ ଦେଉଛି
ତୁମ ତରେ ପିଲା ଛନ୍ଦନିଆ ତର ସାତେ କିଏ ଗାଉଛି ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ :

ଛଟା - ଛଟକ କଥା/ରସିକ କଥା, ସୁଜ - ସୁଖ, କୁକୁଳା - କୁକୁଡ଼ା,
ଟିଆଁ - କୁକୁଡ଼ା ଛୁଆ, ନିଆ - ନିଆଁ, ଖକାରୁ - କଖାରୁ, ଘଇତା - ସ୍ବାମୀ,
ଅଦା - ଅଧା, ସାରୁଛି - ଶାଢ଼ି, ମାରଙ୍ଗ - ମାର୍ଗ, ଚକ - ବକ୍ର, ଛଣା -
ଅବିବାହିତ ଯୁବକ, ଗଙ୍ଗରା - ଗମ୍ଭିରି, ଜଙ୍ଗ - ଜଘ, ଖାନି - କାନି, ପୁଣ୍ଡରି -
ପୋଖରୀ, ଛନ୍ଦନିଆ - ଚଞ୍ଚଳ ।

□□

-୩-

ସମୟ ଲାଗି ଚାଲି ଯାଏ
କେତେକ ସମୟରେ କେତେକ ସମୟ
କେତେକ ସମୟରେ କେତେକ ସମୟ

ଭଗ

-୧-

ଏତିକି ଶରୀର ପିଲା
ଘର ବଡ଼େ ଜାଲ କୁହାଟୁ ଥିଲା (ବୁଢ଼ିଆ)

-୨-

ଏଇ ଛୁଇଁ ଥିଲା ପଟେ
ଛାଲି ଦେଲାଜେ ହେଲା ହଳେ (ଦାନ୍ତ ଖାଡ଼ି)

-୩-

ଗଛର ନା ମଦନା
ଫୁଲ ଫୁଟେ ଚନ୍ଦନା
ବାର ଖଣ୍ଡ କେନା
ଭିନେ ଭିନେ ନାଁ (ବାରମାସ)

-୪-

ଗରିବଟି ଚରିବ
ଜେଗଛର ପତର ନାହିଁ ସେ ଚରକାରି କରିବ (ଛତୁ)

-୫-

ଅମୃତ ମଜା
ମୃତ ନାହିଁତାର ମିଛରେ ଗଜା (ଛତୁ)

-୬-

ଏଇ ଗୁରୁ ଗୋଲା ଗୁରୁ ନାହିଁ
ଆଉ ସଗଳ ଗୋଲା ତଗର ନାହିଁ (ବେଳ)

-୭-

କାଣେ ଜାଉଛୁରେ ନମ ନମ ?
କିଏ ବଢ଼ୁଛୁରେ ଅଳ୍ପଜା ?